

DENTRO IL MEDIOEVO.  
TEMI E RICERCHE DI STORIA ECONOMICA E SOCIALE  
Collana del Dipartimento di Storia dell'Università di Siena  
*diretta da Giovanni Cherubini,  
Franco Franceschi e Gabriella Piccini*

4



La grafica del logo è di Augusto  
Mazzini, libera rielaborazione  
dell'immagine del mese di ot-  
tobre, di anonimo, in Salterio, *The  
Hague*, conservato nella Biblio-  
teca Reale del Belgio.

### **Dentro il Medioevo. Temi e ricerche di storia economica e sociale**

Dentro il Medioevo. Temi e ricerche di storia economica e sociale, è una collana del Dipartimento di Storia dell'Università di Siena, diretta da Giovanni Cherubini, Franco Franceschi e Gabriella Piccinni, nella quale vengono pubblicati tanto i risultati di ricerche originali quanto rivisitazioni tematiche relative alla società medievale, alle sue articolazioni e ai conflitti interni, alle sue idealità e aspirazioni, alla fisionomia economica delle città e delle campagne.

### **Volumi pubblicati**

1. DUCCIO BALESTRACCI, *Cilastro che sapeva leggere. Alfabetizzazione e istruzione nelle campagne toscane alla fine del Medioevo* (XIV-XVI secolo)
2. ROBERTA MUCCIARELLI, *Piccolomini a Siena* (XII-XIV secolo)
3. GABRIELLA PICCINNI (a cura di), *Fedeltà ghibellina, affari guelfi. Saggi e rilettura intorno alla storia di Siena fra Due e Trecento*

**ACCUSARE E PROSCRIVERE  
IL NEMICO POLITICO**  
LEGISLAZIONE ANTIGHIBELLINA  
E PERSECUZIONE GIUDIZIARIA A FIRENZE  
(1347-1378)  
VIERI MAZZONI

DENTRO IL MEDIOEVO

---

**4**





# INDICE

## APPENDICE I

<i>Cronotassi degli uffici della Parte Guelfa detentori del potere esecutivo e normativo (1246-1399)</i>	pag.	11
n° 1) Capitani	»	11
n° 2) Gonfalonieri	»	49
n° 3) Consiglieri della Credenza o Segretari	»	50
n° 4) Priori della Pecunia	»	52
n° 5) Rappresentanti dei Collegi della Parte Guelfa nel Consiglio del Popolo	»	54
n° 6) Consiglio dei Cento	»	54
n° 7) Ventiquattro Ammonitori o della Parte	»	55

## APPENDICE II

<i>Schede prosopografiche dei maggiori sostenitori della Parte Guelfa (1347-1378)</i>	»	56
	»	56

## APPENDICE III

<i>Schede prosopografiche di ghibellini ed ammoniti (1347-1378)</i>	»	139
		139

## APPENDICE IV

<i>Raccolta di excerpta di cronache e memorie inedite (secc. XIV-XVII)</i>	»	310
--	---	-----



## APPENDICI

## Abbreviazioni e sigle adottate nelle Appendici documentarie

Generali: **c.**, **cc.** = carta, carte; **col.** = colonna; **d.** = denaro, denari, *dominus*; **l.** = libra, libbre; **m.** = maestro; **qd.** = *quondam*; **r.** = recto; **s.** = soldo-soldi, ser; **S.** = San, Santo, Santa; **SS.** = Santissimo, Santissimi; **v.** = verso.

Documenti d'archivio: **ACP** = Capitano del Popolo. **ACSL** = Appendice Convento di S. Lorenzo. **AEOG** = Esecutore degli Ordinamenti di Giustizia. **AGN** = Arte dei Giudici e Notai. **AP** = Podestà. **ASCSM** = Archivio Storico Comunale di San Miniato. **ASPo** = Archivio di Stato di Prato. **BML** = Biblioteca Mediceo Laurenziana di Firenze. **BNCF** = Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. **CCCE** = Camera del Comune, Camarlinghi, Entrata. **CCCU** = Camera del Comune, Camarlinghi, Uscita. **CCNCE** = Camera del Comune, Notai di Camera, Entrata. **CCNCEU** = Camera del Comune, Notai di Camera, Entrata e Uscita. **CCSCE** = Camera del Comune, Scrivani di Camera, Entrata. **CPGNR** = Capitani di Parte Guelfa, Numeri Rossi. **CP** = Consulte e Pratiche. **CR** = Capitoli, Registri. **Curiani** = Manoscritti, 77. **LF** = Libri Fabarum. **Magalotti** = Carte Stroziane, serie II, 116. **Magl. 1** = BNCF, Magliabechiano, II.IV.347. **Magl. 2** = BNCF, Magliabechiano, II, IV, 384. **Magl. 3** = BNCF, Magliabechiano, II.IV.374. **Monachi** = Carte Stroziane, serie II, 2. **NA** = Notarile Antecosimiano. **Nobili** = Carte Stroziane, serie II, 59. **Pal.** = BNCF, Palatino, 467. **PR** = Provvisioni, Registri. **SCDFOA** = Signori e Collegi, Deliberazioni in Forza di Ordinaria Autorità. **SMIC** = Signori, Missive, I Cancelleria.

Opere a stampa (si rimanda all'edizione citata nella Bibliografia): **Bonaini** = F. BONAINI, *Statuto della Parte Guelfa di Firenze*, «Giornale Storico degli Archivi Toscani», 1857. **Brucker** = G. BRUCKER, *Florentine Politics and Society*. **Capponi** = G. CAPPONI, *Storia della Repubblica di Firenze*. **Castiglionchio** = LAPO DA CASTIGLIONCHIO, Epistola al figlio Bernardo, a c. di S. Panerai in *Antica possessione con belli costumi*. **Ciappelli** = G. CIAPPELLI, *Una famiglia e le sue ricordanze. I Castellani di Firenze nel Tre-Quattrocento*. **Compagni** = DINO COMPAGNI, *Cronica*, a c. di G. Luzzatto. **Consulte** = *Le consulte della Repubblica fiorentina*, a c. di A. Gherardi. **Corazzini** = *I Ciompi. Cronache e Documenti*, a c. di G. O. Corazzini. **Davidsohn** = R. DAVIDSOHN, *Forschungen zur Geschichte von Florenz*, vol. IV. **Degli Azzikohler** = *Das Florentiner Strafrecht des XIV. Jahrhunderts*, a c. di J. Kohler e G. degli Azzi. **Del Lungo** = I. DEL LUNGO, *Una vendetta in Firenze il Giorno di San Giovanni del 1295*, «Archivio Storico Italiano», 1886. **DET** = ILDEFONSO DI SAN LUIGI, *Delizie degli eruditi Toscani*. **Falletti-Fossati** = C. FALLETTI-FOSSATI, *Il Tumulto dei Ciompi*. **Finiello-Zervas** = D. FINIELLO ZERVAS, *The Parte Guelfa, Brunelleschi and Donatello*. **Franceschi** = F. FRANCESCHI, *Oltre il «Tumulto». I lavoratori fiorentini dell'Arte della Lana fra Tre e Quattrocento*. **Gaudenzi** = A. GAUDENZI, *Sulla Chronologia delle opere dei dettatori Bolognesi*, «Buletino dell'Istituto Storico Italiano», 1895. **Gherardi** = *Diario d'Anonimo Fiorentino*, a cura di A. Gherardi, «Documenti di Storia Italiana, VI». **Guasti** = *I Capitoli del Comune di Firenze*, a c. di C. Guasti. **Holmes** = G. A. HOLMES, *Florentine Merchants in England, 1346-1436*, «The Economic History Review», 1960. **Hoshino, 1** = H. HOSHINO, *Francesco di Iacopo del Bene cittadino fiorentino del Trecento*, «Annuario», 1966-1967. **Hoshino, 2** = H. HOSHINO, *Note sulla compagnia commerciale degli Albizzi del Trecento*, «Annuario», 1969-1970. **Hoshino, 3** = H. HOSHINO, *Industria tessile e commercio internazionale nella Firenze del tardo medioevo*, a c. di F. Franceschi e S. Tognetti. **Luzzati** = M. LUZZATI, *Giovanni Villani e la compagnia dei Buonaccorsi*. **Maggini** = F. MAGGINI, *Frammenti d'una cronica dei Cerchi*. **Marzi** = D. MARZI, *La Cancelleria della Repubblica Fiorentina*. **Mazzoni** = V. MAZZONI, *Ascesa e caduta di una famiglia di Popolo nel Trecento: gli Zagoni da Prato*, «Ricerche Storiche», anno XXXII, n° 1, 2002, pp. 3-45. **Molho-Sznura** = *Alle Bocche della Piazza. Diario di Anonimo*



*Fiorentino*, a cura di A. Molho e F. Sznura. **Monaldi** = *Diario del Monaldi*. **Mueller** = R. C. MUELLER, *Mercanti e imprenditori fiorentini a Venezia nel tardo Medioevo*, «Società e Storia», 1992. **Origo** = I. ORIGO, *Il mercante di Prato*. **Renouard, 1** = Y. RENOUEARD, *Le compagnie commerciali fiorentine del Trecento*, «Archivio Storico Italiano», 1938. **Renouard, 2** = Y. RENOUEARD, *Les relations des Papes d' Avignon et des compagnies commerciales et bancaires*. **Ricciardelli** = *Il Libro del Chiodo*, a cura di F. Ricciardelli. **Rinuccini** = FILIPPO DI CINO RINUCCINI, *Ricordi storici*, a cura di G. Aiazzi. **Santoli** = *Liber Censuum Communis Pistorii*, a cura di Q. Santoli. **Sapori, 1** = A. SAPORI, *La crisi delle compagnie mercantili dei Bardi e dei Peruzzi*. **Sapori, 2** = A. SAPORI, *Studi di Storia Economica*. **Scaramella** = *Il Tumulto dei Ciompi*, a cura di G. Scaramella, *Rerum Italicarum Scriptores*, XVIII. **Sozomeno** = Sozomeni Pistoriensis, *Specimen Historiae*. **Spallanzani** = M. SPALLANZANI, *Una grande azienda fiorentina del Trecento: Carlo Strozzi e Compagni*, «Ricerche Storiche», 1978. **Stefani** = *Cronaca Fiorentina di Marchionne di Coppo Stefani*, a cura di N. Rodolico, *Rerum Italicarum Scriptores*, XXX. **Terlizzi** = *Documenti delle relazioni tra Carlo I d'Angiò e la Toscana*, a cura di S. Terlizzi, «Documenti di Storia Italiana, XII». **Toscani** = *I Toscani in Friuli*, a c. di A. Malcangi. **Trexler** = R. C. TREXLER, *The Magi enter Florence. The Ubriachi of Florence and Venice*, «Studies in Medieval and Renaissance History», 1978. **Velluti** = *La Cronica domestica di messer Donato Velluti*, a cura di I. Del Lungo e G. Volpi. **M. Villani 1995** = MATTEO VILLANI, *Cronica*, a cura di G. Porta. **M. Villani 1858** = *Croniche di Giovanni, Matteo e Filippo Villani*, Sezione Letterario-Artistica del Lloyd Austriaco. **G. Villani** = GIOVANNI VILLANI, *Nuova Cronica*, a cura di G. Porta.



## APPENDICE I

### *Cronotassi degli uffici della Parte Guelfa detentori del potere esecutivo e normativo (1246-1399).*

n° 1) CAPITANI – FUNZIONI: il capitanato era la carica esecutiva per eccellenza della Parte, non a caso è solo a partire dal momento della sua prima attestazione (1246) che è possibile parlare concretamente di una *societas guelforum* organizzata e dotata di una vita autonoma rispetto ad una semplice alleanza tra famiglie e consorzi guelfi. Lo statuto del 1335 attribuisce genericamente ai Capitani la facoltà di «provvedere a' fatti de la detta Parte», espressione che indica in modo efficace l'indeterminatezza e, di converso, l'ampiezza dei loro poteri; in particolare ai primi ufficiali dell'associazione erano demandati il controllo delle finanze e le decisioni in campo economico e gestionale dei beni comuni, nonché la convocazione, direzione e supervisione degli altri uffici guelfi. Nella loro azione i Capitani erano affiancati dai Collegi della Parte, ovvero dai Consiglieri della Credenza, o Segretari, e dai Priori della Pecunia, mentre per tutto quanto esulava dalle normative statutarie, e non riguardava la materia economica e finanziaria, essi erano tenuti a convocare il Consiglio Generale, o dei Sessanta, alle cui decisioni dovevano attenersi [Bonaini, pp. 5-11]. Lo statuto del 1378 conferma in sostanza il dettato del costituito precedente, aggiungendovi però il diritto di ammonire i cittadini sospetti di ghibellinismo [CPG NR, 1, 50r-50v]. Oltre ai compiti relativi alla conduzione della Parte, la provvisione approvata il 24 e 26 aprile 1361 garantì ai Capitani il diritto di partecipare agli scrutini degli ufficiali comunali e di intervenire, assieme ai Segretari ed ai Priori della Pecunia, nei consigli cittadini; in particolare la legislazione prevedeva che i Capitani popolani presenziassero agli scrutini per gli uffici dei popolani e intervenissero nel Consiglio del Popolo, i Capitani magnati agli scrutini per gli uffici dei magnati e nel Consiglio del Comune [PR, 48, cc. 180v-181r].

COMPOSIZIONE: il capitanato di Parte dovette essere in origine il punto di aggregazione del più antico ceto dirigente guelfo, uno dei tratti distintivi del quale era l'appartenenza all'ordine cavalleresco; non stupisce dunque di trovarvi ancora sino alla metà del Trecento una maggioranza di individui caratterizzati dal titolo di *dominus*. Come noto, molte delle famiglie che avevano guidato la città nel corso del Duecento, avevano partecipato alle lotte di fazione e si erano distinte nel conseguimento della dignità cavalleresca, furono escluse dagli esecutivi cittadini nel 1293, a seguito degli Ordinamenti di Giustizia, e sanzionate con la qualifica di magnati; per loro e per quella parte del patriziato che era sfuggita alle proscrizioni popolane l'associazione dei guelfi e la sua massima carica divennero un centro di potere irrinunciabile. Ad essi tuttavia si affiancarono molto presto anche elementi di tradizione popolana, che contribuirono a rendere variegata la composizione interna alla Parte rafforzandone l'influenza presso le più alte assise comunali ed allargando la base sociale di cui erano espressione i suoi ufficiali. Dal punto di vista dell'organigramma societario sono degne di nota le secolari variazioni del numero dei Capitani, sempre legate a precise motivazioni politiche. Alla diarchia degli anni Quaranta del Duecento fece riscontro la singolarità dell'ufficio – estranea alla tradizione fiorentina – durante il periodo dell'esilio, e presumibilmente dovuta proprio alla difficoltà di questa situazione. Dopo il rientro in città tuttavia i Capitani divennero ben sei, presumibilmente uno per ognuno dei sestieri in cui era divisa la città, e tra di essi possiamo individuare già alcuni popolani. Gli anni dal 1275 al 1280 rappresentano una parentesi eccezionale nella storia della magistratura, che tornò ad essere singola e venne retta da ufficiali stranieri con incarico semestrale e detentori del titolo di «Capitani della Massa della Parte Guelfa». È mia opinione che questi ufficiali in realtà fossero Capitani del Popolo, rettori forestieri che svolgevano

in sostanza le funzioni di giudicenti. Solo dopo la pace del Cardinal Latino il capitanato di Parte divenne nuovamente e definitivamente un ufficio collegiale, retto però solo da tre cittadini. Non è chiaro se vi fossero ancora mutamenti nel numero agli inizi del Trecento, ma una provvisione del settembre-ottobre 1323 stabilì che in futuro i Capitani dovessero essere sei, tre popolari e tre magnati, uno per sesto, con un incarico di durata bimestrale, ordinamento confermato dallo statuto del 1335 [PR, 20, c. 26v; Bonaini, pp. 5-11]. La successiva modifica, databile agli inizi degli anni Quaranta, che ridusse il numero a quattro, deve essere messa relazione con la riorganizzazione della città in quartieri, avvenuta nel 1343; occorre sottolineare che la procedura elettorale del capitanato seguita alla ripartizione in quartieri ebbe carattere provvisorio ancora per molti anni, perché una provvisione del 1358 ordinava norme particolari per la nuova elezione a causa del fatto che gli statuti della Parte prevedevano ancora la ripartizione in sestì [PR, 45, cc. 189r-190r e 193r-194v]. Nell'aprile di quell'anno la Signoria aveva deciso il ritorno al numero di sei Capitani, quattro dei quali dovevano essere popolani e solo due magnati, al fine di limitare il potere degli ufficiali guelfi che decretavano le ammonizioni [PR, 45, cc. 179r-180r]. La stessa motivazione ispirò una serie di interventi successivi, che miravano a ridurre nella magistratura il numero ed il peso dei magnati e dei patrizi e ad aumentare il numero e l'influenza degli elementi popolari. Nel novembre del 1366 la Signoria portò il numero dei Capitani a otto, aggiungendo ai precedenti due colleghi appartenenti alle Arti Minori [PR, 54, cc. 67r-68r; copie in PD, 23, cc. 65r-66r; CPGNR, 5, cc. 21r-22r.]. Il provvedimento dovette risultare ancora blando, perché solo un mese dopo, nel dicembre 1366, la composizione dell'ufficio fu modificata in modo più profondo: il capitanato doveva essere ricoperto in futuro da cinque popolani, dai due artefici minori e da solo due magnati, arrivando quindi a contare ben nove membri [PR, 54, cc. 81r-82v; copie in PD, 23, cc. 77r-78r; CPGNR, 5, cc. 31r-32r]. Nuovi cambiamenti furono portati dopo la cacciata dei partefici nel giugno del 1378. Nel settembre di quell'anno una provvisione stabiliva che i Capitani fossero addirittura undici, nove popolani, appartenenti quattro alle Arti Maggiori e Scioperati e cinque alle Arti Minori, e due magnati [PR, 67, cc. 16r-18r e 39r-39v]. Pochi mesi dopo, nel gennaio del 1379, tuttavia, il nuovo regime ritenne opportuno distribuire diversamente il numero degli ufficiali popolani: cinque dovevano provenire dalla Arti Maggiori, quattro dalle Arti Minori, mentre i due magnati restavano invariati [PR, 67, cc. 117r-117v]. La Balia che nel 1382 riformò gli uffici cittadini a seguito del ritorno dei partefici lasciò invariato il numero di undici Capitani, ed inizialmente mantenne le quote di artefici minori e maggiori [Balie, 16, c. 18r; 17, c. 11v; 18, c. 19v], ma infine decise di elevare il numero dei rappresentanti delle Arti Maggiori e degli scioperati a sette e di ridurre quelli delle Arti Minori a tre [Balie, 16, c. 47r; 18, c. 101v]. L'ultima riforma del secolo fu quella del maggio 1387, che riportò il numero complessivo dei Capitani a nove, dei quali cinque dovevano essere artefici maggiori, due artefici minori, due magnati [PR, 76, cc. 51v-56r].

*Capitani entrati in carica.*

1246

[Gaudenzi, p. 171; Davidsohn, p. 34-35]  
 d. Buonaccorso di Bellincione Adimari  
 d. C. Cavalcanti

1263

[G. Villani, I, p. 393]  
 d. Forese Adimari

26.2.1266 <sup>1</sup>

[G. Villani, I, p. 420; CR, 29, c. 199r]  
 d. conte Guido Guerra dei Conti Guidi

12.12.1268

[Del Lungo, p. 392; Diplomatico, Regio Acquisto Strozzi Uguccioni, 12.12.1268]  
 Dolce di Benghi [Rossi]  
 (un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

28.8.1274

[CR, 29, c. 228r; Davidsohn, pp. 196-197; DET, VIII, p. 144]  
 d. Tommaso di Spigliato Mozzi  
 d. Uberto del Rovinoso Sacchetti  
 Manetto Spini  
 d. Ruggerino qd. d. Gaetano Pigli  
 Lapo Arrighi  
 d. Chierico Pazzi  
 (sei Capitani conosciuti su un collegio di sei)

1.9.1275-28.2.1276

[Diplomatico, Regio Acquisto Caprini, 16.9.1275; Davidsohn p. 551; CPGNR, 24, c. 1r]  
 d. Giovanni di Guazzone Amati da Cremona

1.3.1276-30.8.1276

[CPGNR, 24, cc. 7r, 8v, 9v, 10v, 12v; Diplomatico S. Frediano, 17.3.1321]  
 d. Guido di Gherardo Denti da Correggio

1.9.1276-28.2.1277

[Diplomatico, S. Croce, 15.12.1276; Terlizzi, pp. 415 e 418; Davidsohn, p. 551; CPGNR, 24, cc. 2r, 6r, 13r, 14r, 15r]  
 d. Giovanni da Pescarolo

1.3.1277-30.8.1277

[Diplomatico, S. Croce, 22.7.1277; Terlizzi p. 421; CPGNR, 24, cc. 2r, 11r, 18r, 19r, 20r, 21r, 22r, 23r]  
 d. Corrado da Palazzolo

1.9.1277-28.2.1278

<sup>1</sup> Il giorno ed il mese riportati sono quelli della battaglia di Benevento a cui il conte Guido Guerra partecipò come capitano dei guelfi Fiorentini.

[Diplomatico, S. Apollonia, 6.9.1277; Davidsohn p. 551; Diplomatico, SS. Annunziata, 4.2.1277; Diplomatico, Regio Acquisto Caprini, 22.2.1277; CPGNR, 24, c. 25r]  
d. Amerigo Assandri da Mantova

1.3.1278-28.2.1279

[CR, 29, c. 161; CPGNR, 24, cc. 30r, 30v, 38v; Davidsohn p. 551; Diplomatico, Convento del Carmine, 29.1.1278]

d. Guido di Gherardo Denti da Correggio

1.3.1279-28.2.1280

[Diplomatico, Regio Acquisto Caprini, 18.4.1279 e 11.12.1279; Diplomatico, Riformagioni Parte Guelfa, 27.4.1279; Diplomatico, Convento del Carmine, 30.8.1279; BML, ACSL, Diplomatico, 362, 494, 501, 505; Davidsohn, p. 552; Consulte, I, p. 15]

d. Adenolfo di Conte Proconsole dei Romani

1.1.1280-28.2.1280

[Santoli, p. 310]

d. Ruggero Rosso Adimari

d. Tegrino Mazzinghi

(due Capitani conosciuti su un collegio di tre)

1.3.1285-30.4.1285

[Diplomatico, Regio Acquisto Stroziane Uguccioni, 4.4.1285]

d. Catalano della Tosa

d. Monte Buondelmonti

d. Riccardo di Tommaso Mozzi

(tre Capitani conosciuti su un collegio di tre)

1.9.1291-31.10.1291

[CR, 40, c. 17v]

d. Forese di Buonaccorso Adimari

d. Tegghia Buondelmonti

d. Guido Frescobaldi

(tre Capitani conosciuti su un collegio di tre)

1.9.1301-31.10.1301

[Compagni, p. 71]

d. Neri Giandonati

d. Manetto Scali

(tre Capitani conosciuti su un collegio di tre)

1.7.1302-31.8.1302

[Diplomatico, Monastero di S. Apollonia, 4.7.1302]

d. Guido di Fornaio Rossi

d. Leone Acciaiuoli

d. Odaldo della Tosa

(tre Capitani conosciuti su un collegio di tre)

1.11.1311-31.12.1311

[Diplomatico, Regio Acquisto Stroziane Uguccioni, 21.11.1311]

d. Gualterotto di Piccellone Bardi

d. Manente Buondelmonti

d. Odaldo della Tosa  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di tre)

1.1.1317-28.2.1317

[Diplomatico, Monte Comune, 20.1.1316; Adespote Coperte di Libri, XIV secolo, G]

d. Iacopo di Barone Rossi

d. Maligno di Sozzo Giandonati

d. Rosso di Arrigo della Tosa

(tre Capitani conosciuti su un collegio di tre)

15.12.1318, 25.3.1319

[Diplomatico, D. M. Manni, 15.12.1318; CPGNR, 25, c. 2r]

d. Tegghia Frescobaldi

d. Gentile di Opizzino Buondelmonti

d. Rosso di Arrigo della Tosa

(tre Capitani conosciuti su un collegio di tre)

18.1.1322, 26.3.1322

[PR, 18, c. 51r; CPGNR, 25, c. 50r]

d. Alamanno Adimari

d. Lotteringo Gherardini

d. Banco di Castellano

(tre Capitani conosciuti su un collegio di tre)

1.5.1322-30.6.1322

[CPGNR, 25, c. 53r]

d. Niccolò di Barone Rossi

d. Iacopo di Barone Rossi

(due Capitani conosciuti su un collegio di tre)

1.1.1323-28.2.1323

[CPGNR, 25, c. 81r]

d. Tegghia Frescobaldi

d. Geri Spini

d. Iacopo Medici

(tre Capitani conosciuti su un collegio di tre)

1325

[CPGNR, 26, c. 1r]

d. Tegghia Frescobaldi

d. Guido Peruzzi

d. Geri Spini

d. Giovanni Strozzi

d. Rosso della Tosa

Bambo del Cicino

(sei Capitani conosciuti su un collegio di sei)

1.7.1343-31.8.1343

[CPGNR, 1, c. 40v]

d. Rosso Rossi

d. Simone Peruzzi

d. Andrea Buondelmonti

Niccolò di Ugo Albizzi  
Iacopo di Marsilio Vecchietti  
d. Bindo della Tosa  
(sei Capitani conosciuti su un collegio di sei)

1.1.1345-28.2.1345  
[CPGNR, 22, c. 1r]  
Giovanni di Stefano Soderini  
d. Ruzzante Foraboschi  
d. Guglielmo di Cenni Nardi  
d. Antonio Adimari  
(quattro Capitani conosciuti su un collegio di quattro)

1.3.1349-30.4.1349  
[CP, 1, c. 2r]  
d. Pino di [d. Giovanni] Rossi  
(un Capitano conosciuto su un collegio di quattro)

1.5.1350-30.6.1350  
[CPGNR, 1, c. 35v]  
Niccolò di Cione Ridolfi  
d. Guelfo da Montiscio  
Durazzo Pigli  
d. Talano [di d. Luigi] Cavicciuli  
(quattro Capitani conosciuti su un collegio di quattro)

1.3.1354-30.4.1354  
[CP, 1, c. 63r]  
d. Berto [Frescobaldi]  
(un Capitano conosciuto su un collegio di quattro)

1.9.1354-31.10.1354  
[SCDFOA, 6, c. 2v]  
d. Diego di d. Francesco Pazzi  
d. Giovanni [di d. Alamanno] Gherardini  
Andrea di Rucco di Savino  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di quattro)

1.1.1358-28.2.1358  
[M. Villani 1858, pp. VIII, XXIV, 253; Brucker, pp. 166-167]  
d. Guelfo [di d. Giovanni] Gherardini  
d. Geri Pazzi  
Tommaso di Serotino Brancacci [linaiolo]  
Simone di s. Giovanni Siminetti  
(quattro Capitani conosciuti su un collegio di quattro)

1.3.1358-30.4.1358  
[M. Villani, 1858, pp. VIII, 255-256; Brucker, pp. 166-167]  
d. Simone [di d. Geremia] Bardi  
d. Uguccone [di Albizzello] Buondelmonti  
Migliore [di Vieri] Guadagni  
Massaiozzo [di Piero] Raffacani



(quattro Capitani conosciuti su un collegio di quattro)

1.5.1358-30.6.1358

[CPGNR, 5, c. 13r]

Attaviano di Rossellino Gherardini

Leonardo di d. Ranieri Adimari

(due Capitani conosciuti su un collegio di sei)

1.11.1358-31.12.1358

[CP, 2, c. 7r]

Piero [di Dato] Canigiani

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

1.3.1359-19.5.1359

[NA, 201, cc. 62v, 63v; CP, 2, cc. 49r, 64r, 76v; PR, 46, c. 109r]

Bindo di Andrea Bardi

Sandro di Cenni Biliotti

Niccolò di Bello Mancini

Albizzo di Lippo Bellondi

Piero di Filippo Albizzi

d. Bindaccio Ricasoli

(sei Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.1.1360-19.3.1360

[CP, 2, c. 174v]

Niccolò di Cione [Ridolfi]

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.3.1360-19.5.1360

[CP, 2, c. 186r]

Nerone di Nigio

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.1.1361-19.3.1361

[Tratte, 305, c. 1r]

Giannozzo di Lambuccio

Bartolomeo di Rosso Cavalcanti

Bernardo di Nerozzo Alberti

Iacopo di Lapo Brunetti

Iacopo di Neri della Trita Adimari

Biagio di Bonaccio Guasconi

(sei Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.7.1361-19.9.1361

[AEOG, 358, cc. 5r-5v]

d. Berto Frescobaldi

Guccio di Stefano Soderini

Niccolò di Michele Riccialbani

Niccolò di Gino Tornaquinci

Temperano di Manno del Chiaro

Andrea di Vieri [Rondinelli]

(sei Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.9.1361-19.11.1361

[CP, 8, c. 6v]

Piero di Dato Canigiani

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.11.1361-19.1.1362

[CP, 3, cc. 3v, 5v; 8, 9r, 16r, 25r, 31r; Monachi, c. 76r]

Ugucione Buondelmonti

d. Giovanni Corsini

d. Paolo Vettori

Marco Strozzi

Domenico Foraboschi

Sandro [di Simone] da Quarrata

(sei Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.1.1362-19.3.1362

[CP, 3, cc. 14r, 16v, 20r, 26v; 8, c. 39v]

Giorgio di Barone

Filippo di Giamoro di Folco [Baroncelli]

d. Scolaiò Cavalcanti

(tre Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.3.1362-19.5.1362

[CP, 3, cc. 34r, 56r-v; 4, cc. 47r-v]

d. Tommaso [di Tegghia] Altoviti

Dego [di d. Biagio Tornaquinci]

d. Alessandro di Donato dell' Antella

(tre Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.5.1362-19.7.1362

[CP, 3, c. 65r]

Iacopo di Banco Pucci

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.7.1362-19.9.1362

[CP, 3, cc. 97r-99v, 111v]

d. Iacopo [di d. Guido] Bardi

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.11.1362-19.1.1363

[CP, 4, c. 2v]

d. Cristofano [di d. Iacopo] Ricci

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.1.1363-19.3.1363

[CP, 4, cc. 11v, 15v, 20r]

Leonardo di d. Rinieri [Rustichi]

Piero di Lippo [Aldobrandini]

Simone [di Rinieri] Peruzzi

Bartolomeo Bende

Roberto [Martelli spadaio]

(cinque Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.7.1363-19.9.1363

[CP, 4, c. 73v]

d. I[acopo] Alberti

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.11.1363-19.1.1364

[CP, 5, cc. 5v-6r]

Lapo [di Fornaino] Rossi

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.1.1364-19.3.1364

[CP, 5, c. 27v]

Tellino di Dino

Niccolò della Foresta

Filippo

(tre Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.3.1364-19.5.1364

[CP, 5, cc. 42v, 49r, 54r, 62v, 63r]

Alessandro di d. Riccardo Bardi

Bettino [di d. Covone] Covoni

(due Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.5.1364-19.7.1364

[CP, 5, cc. 95v, 97v, 111v]

Giannozzo Strozzi

s. Giovanni di Pezzino

d. Donato del Ricco [di s. Gherardo Aldighieri]

(tre Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.7.1364-19.9.1364

[CP, 5, cc. 111v, 117r-v, 124v, 126v, 129r, 134v]

Giorgio di Benci

Francesco di Dolcino Rossi

Giachinotto

Niccolò Giugni

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.9.1364-19.11.1364

[CP, 6, c. 21v]

Uberto di Pagno [Albizzi]

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.11.1364-19.1.1365

[CP, 6, c. 24v]

d. Luigi Gianfigliuzzi

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.1.1365-19.3.1365

[CP, 6, cc. 43r, 46r, 49v]

Giovanni di Luigi [Mozzi]

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.3.1365-19.5.1365

[CP, 6, cc. 58v, 61r, 64v, 74v; 7, c. 2v]

Dego [di d. Biagio] Tornaquinci

Tellino di Dino

Buonaccorso di Lapo [di Giovanni]

(tre Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.5.1365-19.7.1365

[CP, 6, cc. 80v, 81v, 86r, 88r-v, 89v, 95r, 103v, 108r]

Alberto [di Filippo] Peruzzi

Biagio di Bonaccio Guasconi

Piero [di Dato] Canigiani

Piero di Lippo Aldobrandini

Sandro [di Simone] da Quarrata

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.7.1365-19.9.1365

[CP, 7, cc. 6r, 7v, 9v, 42v, 43v, 45v, 46r]

Matteo di Federico [Soldi]

Iacopo di Garacciano

Uguccione [di Ricciardo] Ricci

Simone di s. Gianni [Siminetti]

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.9.1365-19.11.1365

[CP, 7, cc. 23v, 25v, 26r, 49r, 51r, 63v]

Simone di Rinieri Peruzzi

s. Falcone [di Falcone] Falconi [da Pietrafitta]

d. Donato [di Gheruccio] Barbadori

d. Donato di Lapo Bucelli

Iacopo di Gianni Gherardini

d. Guelfo [di d. Giovanni] Gherardini

Naldino [di Niccolò Altoviti]

(sette Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.11.1365-19.1.1366

[CP, 7, cc. 70v, 77v, 80v, 83v]

Beltramo di d. Bivigliano [Baroncelli]

d. Iacopo [di d. Guido] Bardi

Giovanni di Goggio [rigattiere]

(tre Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.1.1366-19.3.1366

[CP, 7, cc. 89v, 96r]

Silvestro di d. Alamanno [Medici]

(un Capitano conosciuto su un collegio di sei)

20.9.1366-19.11.1366

[Marzi, p. 100; Velluti, p. 247; AGN, 91, cc. 102v e 125r; Monachi, c. 69v]

Ormanno di d. Gherardo Foraboschi

Simone di Francesco Donati

Uberto di Pagno Albizzi

Alberto di Lapo da Castiglionchio  
 Recco di Guido di Guazza  
 Piero di Piuichese Brancacci [20.9.1366-10.10.1366]  
 Tommaso di Serotino Brancacci [10.10.1366-19.11.1366]  
 (sette Capitani conosciuti su un collegio di sei)

20.1.1367-19.3.1367  
 [CP, 8, cc. 48v, 55v, 65r]  
 Piero di Silio Serragli  
 Durazzino [di Andrea] Tigliamochi  
 Filippo di Giamoro [di Folco] Baroncelli  
 Nofri di Giovanni [Bischeri]  
 d. Pazzino [di d. Francesco] Strozzi  
 Piero di Cacciatino Gherardini  
 Lippo di s. Giovanni  
 d. Geri Strozzi  
 Simone [di Rinieri] Peruzzi  
 (nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.3.1367-19.5.1367  
 [CP, 8, cc. 58v, 61v, 64v, 67v, 71v, 72v]  
 Simone di s. Gianni Siminetti  
 (un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.5.1367-19.7.1367  
 [CP, 8, c. 92r]  
 d. Giovanni [di Conte] Medici  
 (un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.7.1367-19.9.1367  
 [CP, 8, cc. 95v, 97v]  
 Iacopo di Caraccanti  
 Bindo di d. Iacopo [Bardi]  
 Lorenzo Fagioli  
 Giovanni [di Francesco] Magalotti  
 d. Antonio Machiavelli  
 (quattro Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.11.1367-19.1.1368  
 [CP, 9, cc. 18r, 26r, 28v, 36r]  
 d. Luca [di Totto] da Panzano  
 Andrea Bardi  
 Alamanno di d. Francesco Salviati  
 (tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.1.1368-19.3.1368  
 [Diplomatico, Riformazioni di Firenze, 1.3.1367; CP, 9, cc. 51v, 55r]  
 Taddeo di Vanni Canigiani  
 Bartolo di Paolo maniscalco  
 Michele di Vanni di s. Lotto [Castellani]  
 Guido di d. Francesco della Foresta  
 Naldino di Michele Altoviti

Iacopino di Ubertino Strozzi vinattiere  
Filippo di d. Alamanno Adimari  
Giovenco di d. Ugo della Foresta  
d. Giovanni di Ardingo Ricci giudice  
(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.3.1368-19.5.1368  
[CP, 9, cc. 66r, 67r, 72v, 75r, 82r, 87r]  
d. Lorenzo [di Gherardo] Buondelmonti  
Alessandro di d. Riccardo Bardi  
Niccolò di Malagonnella  
Francesco di Betello  
Buonaccorso di Filippo  
Franceschino di Pepo  
(sei Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.5.1368-19.7.1368  
[CP, 9, cc. 100v, 102r, 112v, 116v, 118v, 126v]  
Giovanni di Luigi Mozzi  
d. Benghi Buondelmonti  
Iacopo [di Piero] Sacchetti  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.7.1368-19.9.1368  
[CP, 9, cc. 130v, 141v]  
Bartolo [di Giovanni di Dante] Siminetti  
Neri di Fioravante  
Filippo di Recco [Capponi]  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.9.1368-19.11.1368  
[CP, cc. 10, 12r, 14r, 15r, 16r, 17r-v, 18r-v, 19r-v, 21r, 23r, 24r, 26v, 27r, 28r, 29r, 36r, 40v;  
Curianni, c. 51r]  
Zanobi di Giovanni di Mezzola  
Iacopo Biliotti  
Filippo di Cionetto Bastari  
Bettino di d. Bindaccio Ricasoli  
d. Donato di Duccio Adimari  
Uguccione di Ricciardo Ricci  
Foligno di Conte Medici  
Nofri di Palla Strozzi  
Barna da Valorino Curianni  
Lapo da Fiesole  
(dieci Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.11.1369-19.1.1369  
[CP, 10, cc. 44v, 47r, 49v, 50r, 55r, 56v, 61v, 62r, 64r]  
Niccolò [di Geri] Soderini  
d. Francesco [di d. Manente] Buondelmonti  
d. Bardo Bardi  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.1.1369-19.3.1369

[CP, 10, cc. 47v, 73v, 75r, 76v, 82v, 85v; LF, 39, c. 115r]

d. Guelfo da Montiscio

d. Donato [di Gheruccio] Barbadori

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.3.1369-19.5.1369

[CP, 10, cc. 87v, 104r, 107v, 108r]

Piero [di Dato] Canigiani

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.5.1369-19.7.1369

[CP, 10, cc. 115r, 117v, 120r, 124r, 129r, 132r, 133r, 135v; 11, cc. 22r, 27r, 30r, 39v, 46v]

d. Lapo [di Lapo] da Castiglionchio

Niccolò [di Geri] Soderini

d. Donato di Ricco [di s. Gherardo Aldighieri]

Iacopo di Camacciano

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.11.1369-19.1.1370

[Velluti, p. 289]

Donato Velluti

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.5.1370-19.7.1370

[CPG NR, 5, c. 70v]

Giovanni di Bartolo Biliotti

Tommaso di Serotino Brancacci

Bese di Guido Magalotti

Iacopo di Giovanni Risaliti

Ghino di Bernardo Anselmi

Bernardo di Andrea [di Mazza] corazzaio

Iacopone di Iacopo Gherardini

Bettino di d. Bindaccio Ricasoli

Taddeo di Cantino Agli

(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.7.1370-19.9.1370

[CP, 11, cc. 64v, 82v, 86r, 91r]

Leonardo [di Bindo] Ferrucci

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.9.1370-19.11.1370

[CP, 11, cc. 104v, 115r, 108v]

Bartolomeo di Niccolò [di Cione Ridolfi]

d. Lotto di Vanni [Castellani]

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.1.1371-19.3.1371

[CP, 11, cc. 132r, 137v; Stefani, p. 277]

d. Antonio Machiavelli

d. Rosso [di Ricciardo] Ricci

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.1.1372-19.3.1372

[CPG NR, 5, c. 49r; Diplomatico, Monastero di S. Cristiana di S. Croce, 17.3.1371; CP, 12, cc. 10v, 14v, 15r]

Simone di Giorgio di Barone<sup>2</sup> [20.1.1372-27.2.1372]

Giovanni di Arrigo Sassolini [28.2.1372-19.3.1372]

Piero di Silio Serragli vinattiere

Bettino di d. Bindaccio Ricasoli

Niccolò di Nastagio Bucelli

Andrea di Lippo Mangioni<sup>3</sup> [20.1.1372-27.2.1372]

d. Pazzino [di d. Francesco] Strozzi [28.2.1372-19.3.1372]

Girardo di Paolo [Giraldi] calzolaio<sup>4</sup> [20.1.1372-27.2.1372]

Bartolo di Michele correggiaio [28.2.1372-19.3.1372]

Alessandro di Niccolò Albizzi-[Alessandri]

Migliore di Vieri Guadagni

Leonardo di d. Ranieri Cavicciuli

(dodici Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.3.1372-19.5.1372

[PR, 60, cc. 48r-v; CP, 12, cc. 15r-v, 16v, 18r-v, 20r, 22r, 23r, 26r]

Carlo di Taddeo Nerli

Francesco di Bindo Ferrucci

Piero di Zuccherò Soderini

Niccolò di m. Cambio Salviati

Antonio di Martino beccaio

Ghino di d. Manente Buondelmonti

Piero di Nuto Michi

Foligno di Conte Medici

Benghi di Bartolo di Pancia

(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.5.1372-19.7.1372

[CP, 12, cc. 30r, 33v, 34v, 35v, 40v]

Simone di s. Gianni [Siminetti]

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.7.1372-19.9.1372

[CP, 12, cc. 43r, 44r, 45r]

Alessandro [di d. Riccardo] Bardi

d. Antonio Machiavelli

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.9.1372-19.11.1372

[CP, 12, cc. 54r, 58v]

<sup>2</sup> Simone di Giorgio di Barone lascia il 27.2.1372 l'ufficio dei Capitani di Parte per assumere quello di Priore delle Arti al quale era stato estratto.

<sup>3</sup> Andrea di Lippo Mangioni lascia il 27.2.1372 l'ufficio dei Capitani di Parte per assumere quello di Priore delle Arti al quale era stato estratto.

<sup>4</sup> Girardo di Paolo lascia il 27.2.1372 l'ufficio dei Capitani di Parte per assumere quello di Priore delle Arti al quale era stato estratto.



d. Donato [di Gheruccio] Barbadori  
(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.11.1372-19.1.1373

[CP, 12, cc. 73r, 75v, 77v, 80r 83r, 84r, 88r, 176v, 180r; Magl. 1, c. 16r]

Lapo di Fornaino Rossi

Matteo di Federico [Soldi]

Tommaso di Marco [Strozzi]

Rosso di Ricciardo Ricci

Bonaiuto di Ventura

(cinque Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.1.1373-19.3.1373

[CP, 12, cc. 90r-v, 96r]

Ghino di Bernardo [Anselmi]

Leonardo [di Bindo] Ferrucci

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.3.1373-19.5.1373

[Diplomatico, D. M. Manni, 29.5.1372; CP, 12, c. 94r]

Zanobi di Giovanni di Mezzola

Gozzo di d. Piero Bardi

Massaiocco [di Piero] Raffacani

Antonio di Gallo legnaiolo

Giovanni di Pierozzo Altoviti

Donnino di Sandro Donnini

Sandrino di Simone Tornaquinci

d. Giovanni [di Ruggero] Ricci

m. Niccolò di Montino

Andrea di Feo

(dieci Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.5.1373-19.7.1373

[CP, 12, cc. 113v, 117v, 121v, 122v]

Filippo Marsili

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.7.1373-19.9.1373

[Diplomatico, Riformagioni di Firenze, 5.8.1373; CP, 12, cc. 133v, 138r]

Berto di d. Simone Frescobaldi

Francesco di Geri Soderini

Bonaiuto di s. Belcaro Serragli

Filippo di Giamoro [di Folco] Baroncelli

Niccolò di Benedetto rigattiere

Giovanni di Marco Strozzi

Pepo di Marignano Buondelmonti

Stefano di Taddeo Cerretani

Roberto Martelli spadaio

(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.9.1373-19.11.1373

[CP, 12, cc. 145v, 150r, 155r, 160v, 169r; Gherardi, p. 491]

Iacopo di Piero [Sacchetti]  
Niccolò di Niccolò Gherardini  
Filippo Rondinelli  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.11.1373-19.1.1374  
[CP, 12, cc. 171v, 172v, 181r, 182r, 185r; PR, 61, cc. 186v-187r]  
Nofri [di d. Barna] Rossi  
Piero di Dato Canigiani  
(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

Marzo o Aprile 1374  
[Pal. c. 165r]  
d. Lapo [di Lapo] da Castiglionchio  
(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.9.1374-19.11.1374  
[Diplomatico, Comune di S. Miniato, 13.11.1374]  
Guido di Giovanni Machiavelli  
Tieri di Paolo maniscalco  
Agnolo di Berto di Cecco [Castellani]  
Ormanno di d. Gherardo Foraboschi  
Agnolo di Bernardo Ardinghelli  
Bernardo di Andrea [di Mazza] corazzaio  
Nepi di d. Paolo della Mula  
Giorgio di Ricciardo Ricci  
Sandro di Neri Pazzi  
(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.3.1375-19.5.1375  
[Magl. 2, c. 1r; CP, cc. 13, 7v, 13v]  
Bernardo di Matteo Velluti  
Leonardo di Bernardino Frescobaldi  
Alberto di Lapo da Castiglionchio  
Antonio di Martino beccaio  
Simone di d. Bindo Altoviti  
Lapo di Vanni Rucellai<sup>5</sup> [20.3.1375-27.4.1375]  
d. Tommaso Marchi [28.4.1375-19.5.1375]  
Giovanni di Ciampo Tornaquinci  
Matteo di Iacopo Arrighi  
Benghi di Pancia di Guidetto calzolaio  
(dieci Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.5.1375-19.7.1375  
[CP, 13, cc. 16v, 20v]  
Taddeo di Cantino Agli  
d. Maghinardo [di Giachinotto] Cavalcanti  
(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

<sup>5</sup> Lapo di Vanni Rucellai lascia il 27.4.1375 l'ufficio dei Capitani di Parte per assumere quello di Gonfaloniere delle Società al quale era stato estratto.

20.9.1375-19.11.1375

[CPGNR, 26, c. 7v; Magl. 1, c. 17v; Pal, c. 165v]

Buoninsegna di d. Filippo Machiavelli

Piero di Rosso fornaio

d. Lotto di d. Vanni Castellani

Francesco di Piero di Noldo Gherardini

Nofri di d. Palla Strozzi

Bartolomeo di Niccolò [Albizzi-]Alessandri

Sinibaldo di d. Amerigo Donati

Simone di Rinieri Peruzzi

Uberto di Pazzo Bostichi

(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.1.1376-19.3.1376

[Brucker, p. 307; CP, 14, cc. 13v, 19r, 26r-v, 27r]

d. Filippo [di d. Tommaso] Corsini

Caroccio di Caroccio [Alberti]

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.3.1376-19.5.1376

[CP, 14, c. 29v]

Giovannozzo [di Francesco] Biliotti

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.5.1376-19.7.1376

[CP, 14, c. 54r]

Anibaldo Strozzi

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

20.7.1376-19.9.1376

[CP, 14, cc. 66r, 79v, 80v, 86v]

Antonio di Martino [beccaio]

Giovenco di d. Ugo Bastari

Marco di Giotto [di Fantone]

(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.1.1377-19.3.1377

[Magalotti, c. 125r; CP, cc. 14, 124v, 127v-128v, 130r]

Alberto [di Lapo] da Castiglionchio

Bello di Niccolò Mancini

Salice [di Giachinotto] Cavalcanti

Boninsegna di Filippo Machiavelli

Iacopo Biliotti

Branca pellaio

Smeraldo [di Strozza] Strozzi

Pigello [di d. Luigi] Cavicciuoli

Giovenco Arrigucci

(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.3.1377-19.5.1377

[CPGNR, 26, c. 8r]

d. Nofri di d. Barna Rossi

Piero di Bartolo di Strada  
Massaiozzo di Piero Raffacani  
Piero di Nuto Michi  
Gagliardo di Neri Bonciani  
Sandrino di Simone Tornaquinci  
Piero di Filippo Albizzi  
Giovanni di Mone biadaio  
Giovanni del Bellaccio  
(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.5.1377-19.6.1377

[AEOG, 787, c. 287r]

Iacopo di Bartolomeo Medici  
Angelo di s. Belcaro Serragli  
(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.7.1377-19.9.1377

[Diplomatico, Riformagioni di Firenze, 29.7.1377; Monaldi, p. 510]

Giovanni di Neri Frescobaldi  
Ranieri di Marignano Sassolini  
Gherardino di Piero Velluti  
d. Niccolò di Iacopo Alberti  
Niccolò di Geri di Pepo vinattiere  
d. Albizzo Rucellai  
Gherardo di d. Lorenzo Buondelmonti  
Franco di Benci Sacchetti  
Francesco [detto «Calcagno»] di Tieri beccaio [o tavernaio]  
(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.9.1377-19.11.1377

[CP, 15, cc. 35v, 42v, 45r; Monaldi, p. 511]

Bernardo [di d. Covone] Covoni  
Niccolò Guidetti  
Giovannozzo [di Francesco] Biliotti  
d. Palla di d. Francesco di Palla Strozzi  
(quattro Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.11.1377-19.1.1378

[CP, 15, cc. 63r, 67v, 68v; Pal, c. 165v]

Priore di Pera [Baldovinetti]  
Banco di Tosto  
(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.1.1378-19.3.1378

[Finiello-Zervas, p. 232; Magalotti, c. 130v; Monaldi, p. 512; Gherardi, p. 347; Stefani, p. 310; DET, IX, p. 132; Magl. 1, c. 18v; CP, 15, cc. 77v, 80r, 82v, 83r, 86v, 87r, 90v; CPGNR, 5, c. 64v; Pal, c. 165v]

d. Benghi [di Tegghia] Buondelmonti  
d. Lapo [di Lapo] da Castiglionchio  
Bonaiuto di s. Belcaro Serragli  
Domenico detto «Tassinai» calzolaio  
Adoardo [di Bartolomeo] Pulci

Giovanni di s. Dato maniscalco o ferratore  
 Vieri di Cambio Medici  
 Antonio di Guidotto Pazzi  
 Francesco Arrigucci<sup>6</sup>  
 Giovanni di Cambio balestriere  
 (dieci Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.3.1378-19.5.1378

[Finiello-Zervas, p. 233; Magalotti, c. 131r; Monaldi, p. 513; Gherardi, pp. 351, 500; CP, 15, cc. 92r, 94r, 95r-v, 96v, 98r, 102v, 112v]

d. Ristoro [di Piero] Canigiani  
 Filippo di Fornaino Rossi  
 Tommaso [di Guccio] Soderini  
 Simone del Chiaro fabbro  
 Alessandro di d. Francesco Buondelmonti  
 Francesco di Donato Marchi  
 Benedetto di Simone Peruzzi  
 Stoldo [di d. Bindo] Altoviti  
 Matteo di Iacopo [Arrighi]  
 (nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.5.1378-19.7.1378

[Stefani, p. 317; Magalotti, c. 131r; Gherardi, pp. 355, 505, 509, 512; Magl. 1, c. 19r; CPGNR, 5, c. 70v; Diplomatico Camera Fiscale, 24.6.1378; CP, 15, cc. 126r, 128r; CR, cc. 9bis, 185v; 11, c. 124v]

Ghino di Bernardo Anselmi  
 Bese di Guido Magalotti  
 Giovanni di Bartolo Biliotti  
 Tommaso di Serotino Brancacci  
 Bettino di d. Bindaccio Ricasoli  
 Iacopo di Giovanni Risaliti  
 Bernardo di Andrea [di Mazza] corazzaio  
 Iacopone di Iacopo Gherardini  
 Taddeo di Cantino Agli  
 (nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

20.7.1378-19.9.1378

[Tratte, 628; Scaramella, p. 110; CP, 16, cc. 12v, 19v; Gherardi, p. 365]

Angelo di Ugucione Tigliamochi  
 Iacopo di Niccolò Riccialbani  
 Neri di Riccuccio vinattiere  
 Giovanni di Giano setaiolo  
 d. Vanni di Iacopo Vecchietti  
 Galeazzo di Tommaso Baronci  
 Iacopo di Monte beccaio  
 Bartolomeo di d. Andrea Bardi  
 Tommaso di Rinieri Cavalcanti  
 (nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

<sup>6</sup> Francesco Arrigucci viene seppellito il 14.2.1378 nella chiesa di Santa Maria Novella.

20.9.1378-19.11.1378

[CP, 16, cc. 33r-v, 36v]

Donato di Dino

(un Capitano conosciuto su un collegio di undici)

20.11.1378-19.1.1379

[CP, 16, cc. 69r, 71r]

Lapaccino di Toso

(un Capitano conosciuto su un collegio di undici)

20.1.1379-19.3.1379

[Ricciardelli, p. 337; Gherardi, p. 525; CP, 16, cc. 90v, 95v, 97v, 107v]

Agostino di Martino lanaiolo

Betto di Bardo tiratore

d. Francesco [di Cino] Rinuccini

Vanni di Mannuccio calzolaio

Niccolò di Cambino lanaiolo

Guccio di Dino di Guccio lanaiolo

Alessandro di Iacopo di Guiduccio cimatore

Tommaso di Francesco fiascaio

Francesco [detto «Calcagno»] di Tieri [beccaio od] oste

(nove Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.3.1379-19.5.1379

[Ricciardelli, p. 337; CP, 16, cc. 112r, 121r, 131r, 133r, 135r, 139v]

Ceccherello di Bugliaffé orefice

Geri di Matteo di Geri fornacciaio

Nofri di Simone dell' Antella

Angelo di m. Bandino sarto

Albizzo di Domenico Fagioli

Piero di Francesco di Meo Acciaiuoli

Maniero di Iacopo bicchieraio

Remigio di Andrea Rondinelli lanaiolo

Francesco di Donato di Pescia vinattiere

Beltramo di Castrone Bardi

Ranieri di s. Giuliano del Forese

Nofri di Giovanni [Bischeri]

(dodici Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.5.1379-19.7.1379

[CP, 17, cc. 6v, 8r, 20r, 22r, 35r]

Bartolomeo Agli

Bernardino Ardinghelli

Taddeo di Cecco

Giovanni di Cambio [balestriere]

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.7.1379-19.9.1379

[CP, 17, cc. 47v, 50v, 60r, 63r, 70r, 73r, 76v, 79v, 81r, 83v; 18, cc. 7r, 14r]

Donnino di Sandro [Donnini]

(un Capitano conosciuto su un collegio di undici)

20.9.1379-19.11.1379

[CP, 18, c. 24r, 29r; LF, 40, c. 345r]

Tommaso [di Bernardo] Viviani

[Baldassarre detto] «Marchionne» di Coppo di Stefano [Bonaiuti]  
(due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.11.1379-19.1.1380

[CP, 18, cc. 52r, 56r, 59v, 62v, 67r, 68r; CR, 12, c. 89v]

Rodolfo di Iacopo di Guerruccio

Francesco di Salito Iainaiolo

Panico di Angelo di Panico

Bartolomeo di Leone di Simone

Iacomino di Goggio campore

Manetto di Gianni Spini

Antonio di Francesco sarto

Guido di d. Tommaso di Neri di Lippo

Michele di Lando

(nove Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.1.1380-19.3.1380

[CP, 18, cc. 70r, 71r, 82v, 92v; CR, 12, c. 89v]

Nofri di Giovanni di Bartolo Bischeri

Filippo di Taddeo di Donato Iainaiolo

Nofri di Bartolo

m. Ristoro di Cione

Antonio di Marignano Sassolini

Bartolomeo di Ristoro correggiaio

Salvo di Lorenzo cimatore

Piero di Lenzo ritagliatore

Antonio di Ghieri albergatore

Agnolo di Paolo di Perino biadaio

(dieci Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.3.1380-19.5.1380

[CP, 18, cc. 97r, 102v, 106r, 118v, 137r]

Giovanni di Taddeo [Benci]

Stoldo Gianfigliuzzi

Cristiano di Migliore

(tre Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.5.1380-19.7.1380

[Diplomatico, Comune di S. Miniato, 18.6.1379]

Priore di Feduccio di Falcone [Falconi] scioperato

Simone di Mannuccio farsettaio

Bartolo di Usimbardo ritagliatore

Neri di Ricuccio vinattiere

Giovanni di Taddeo Benci

Ghino di Paolo Giraldi

Domenico di Giovanni Manovelli ritagliatore

Andrea di s. Agostino

Guido di Stefano beccaio

Salice di Giachinotto Cavalcanti

Forese di Francesco Adimari  
(undici Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.7.1380-19.9.1380

[CP, 19, cc. 15r, 21r, 17v, 31r, 34v, 47r, 61v; LF, 40, c. 375r]

Bonsignore di Spinello

d. Arnaldo di Coppo Mannelli

Domenico di Bartolino

Simone di Tieri

Simone Tornaquinci

(cinque Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.9.1380-19.11.1380

[CPG NR, 37, c. 24v; CP, 19, cc. 72v, 86v]

Lapo detto «Lapo Santo» di Piero Bucelli

Tieri di Paolo maniscalco

Paolo di Cione cardatore

Mariotto di Simone Orlandini cardatore

Buonaiuto di Giovanni di Iacopo calzolaio

Biondo di Ambrogio Meringhi

Cecco di d. Cecco pannaiolo

Tommaso di Marco [Strozzi] cambiatore

Giovanni di Cenni vinattiere

Rinaldo Foraboschi

Domenico del Bellaccio

(undici Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.11.1380-19.1.1381

[CP, 19, cc. 102v, 105r, 107v]

Matteo di Bonacorso [Alderotti]

Cristofano di Giusto

Bernardo di Luigi [Mozzi]

(tre Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.1.1381-19.3.1381

[CP, 19, cc. 113v, 120r, 123r; LF, 40, c. 391r]

Morello di Ciardo

Giovanni di Bartolo [di Cenni Biliotti]

d. Benedetto [di Nerozzo] Alberti

(tre Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.3.1381-19.5.1381

[CP, 19, cc. 128r, 131r; Del Bene, 50, c. 253r]

s. Dionigi [o «Nigi»] di s. Giovanni [Tucci]

Lorenzo di Bernardo di Alberto

Antonio di Berto tessitore di drappi

Francesco di d. Berto Frescobaldi

Pierozzo di Giovanni linaiuolo

Bianco di Bonsi ritagliatore

Tommaso di Niccolò Tornaquinci

Silvestro di Niccolò di Cennino

Antonio di Agnolo di Sanguigno



Tommaso di Buzzaffè [di Berto] calzolaio  
(dieci Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.5.1381-19.7.1381  
[CP, 19, cc. 147v, 159r, 164v]  
Francesco di Angelo  
Angelo di Voglia  
(due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.7.1381-19.9.1381  
[CP, 20, cc. 9r, 28v, 33r, 35r, 37v, 40v; LF, 41, c. 19v]  
Giovanni Federighi  
Ludovico Giandonati  
Bartolomeo di s. Niccolò  
Bernardo di d. Covone Covoni  
(quattro Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.9.1381-19.11.1381  
[CP, 20, cc. 8v, 51v, 55r, 65v, 68v, 71r 72r, 79v, 84r; LF, 41, cc. 25v, 32r]  
Nardo fornaio  
Francesco di Brunaccio  
Filippo di s. Giovanni  
Ceo di Ceo [speciale]  
(quattro Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.11.1381-19.1.1382  
[CP, 20, cc. 93r, 94v, 99r, 103v, 110r, 114r]  
Luca di Geri di Geri  
Nofri di Baldo correggiaio  
Iacopo di d. Tommaso Strozzi  
Cristofano di Barberino  
(quattro Capitani conosciuti su un collegio di undici)

20.1.1382-31.3.1382  
[CPGNR, 5, c. 99r; Stefani, pp. 395, 409; CP, 20, c. 135r; Balie, 16, cc. 13v, 17, 3r, 18, 3r, 73r, 83v]  
Filippo di Tommaso Corbinelli  
Bartolo di Sanguigno calzolaio  
Taddeo di Cantino Agli  
Bartolomeo pettinagnolo<sup>7</sup> [20.1.1382-21.2.1382]  
Lorenzo di Angelo maniscalco<sup>8</sup> [22.2.1382-31.3.1382]  
Vieri di Berto [di Vieri di d. Ugo] Scali<sup>9</sup> [20.1.1382-21.2.1382]  
d. Francesco di Andrea Rucellai<sup>10</sup> [22.2.1382-31.3.1382]  
(sette Capitani conosciuti su un collegio di undici)

<sup>7</sup> Bartolomeo pettinagnolo viene rimosso il 21.2.1382 dall'ufficio dei Capitani di Parte per ordine della Balia.

<sup>8</sup> Lorenzo di Angelo maniscalco viene eletto dalla Signoria il 22.2.1382 all'ufficio dei Capitani di Parte in sostituzione di Bartolomeo pettinagnolo, rimosso per ordine della Balia.

<sup>9</sup> Vieri di Berto Scali viene rimosso il 21.2.1382 dall'ufficio dei Capitani di Parte per ordine della Balia.

<sup>10</sup> D. Francesco di Andrea Rucellai viene eletto dalla Signoria il 22.2.1382 all'ufficio dei Capitani di Parte in sostituzione di Vieri di Berto Scali, rimosso per ordine della Balia.

1.4.1382-31.5.1382

[CP, 18, cc. 145v, 150r, 152r, 153v, 159v, 164v, 169v, 175r, 181r]

Lorenzo bicchieraio

Francesco di Lapo Federighi

(due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.6.1382-31.7.1382

[CP, 20, c. 188r; 21, cc. 7v, 21v, 27r, 30r, 36v, 44v, 51v]

Gagliardo [di Neri] Bonciani

Fantino Medici

Ormanno [di d. Gherardo] Foraboschi

Domenico di Neccio Bartolini

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.8.1382-30.9.1382

[CP, 21, cc. 56r, 62v, 66v, 68v, 72r]

Iacopo di Schiatta [Mangioni]

Domenico di Guido Pardi

(due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.10.1382-30.11.1382

[CPG NR, 5, c. 83r; CP, 21, cc. 90r, 103r, 107v, 109r, 112r]

Bartolomeo di Silvestro Braccacci

Grazia di Nardo fornaio

Simone di Rinieri Peruzzi

Berlinghieri di Giovanni di Berlinghiero

Lorenzo di Bene beccaio

Testa di Iacopo Girolami

Francesco di Manetto pellicciaio

Torsello di Ambrogio fabbro

Luca di Giovanni di Pecchia

Giovanni di Gherardino Gherardini

Sinibaldo di Simone Donati

(undici Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.12.1382-31.1.1383

[CP, 21, cc. 117v, 119v, 120v, 124v, 127r; 22, cc. 4r, 8r; LF, 41, cc. 78v, 81r]

Giovanni Federighi

d. Donato Acciaiuoli

d. Francesco Bruni

d. Niccolò di Pagnozzo [Tornaquinci]

d. Tommaso Sacchetti

s. Falconieri di Francesco [di Cennamello Cennamelli]

(sei Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.2.1383-31.3.1383

[CP, 22, cc. 12v, 18r, 20r, 24v, 27v; LF, 41, cc. 94r, 94v]

Lorenzo di Uberto Strozzi

Marco di Benvenuto

(due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.4.1383-31.5.1383

[CP, 22, cc. 40r, 42r, 44v, 47v, 53v, 58r]

s. Roberto Finucci

d. Vieri Bardi

Selvole di Lippo [di Cione del Cane della Ghiera]

(tre Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.6.1383-31.7.1383

[CP, 22, c. 65v; LF, 41, c. 109r]

m. Francesco di s. Niccolò

Piero di Fronte [del Fronte]

(due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.8.1383-30.9.1383

[CP, 22, c. 92r]

Nardo di Chele [Pagnini]

(un Capitano conosciuto su un collegio di undici)

1.10.1383-30.11.1383

[CP, 22, c. 100v; LF, 41, c. 121v]

d. Marco di Cenni

(un Capitano conosciuto su un collegio di undici)

1.12.1383-31.1.1384

[CP, 22, cc. 121v, 126v, 128v; 23, c. 5r; Nobili, c. 107r]

Cristofano di Giovanni Benivieni

Bartolomeo di Zanobi

m. Cristofano di Giorgio rigattiere

Michele di Zanobi Acciaiuoli

Andrea di Niccolò di Betto Minerbetti

Simone di d. Pepo Adimari

... Gherardi

(sei Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.2.1384-31.3.1384

[CP, 23, cc. 9r, 14v, 23r, 24v]

Giovanni di Betto

Iacopo di d. Ranieri Adimari

Fantino di Tegna

(tre Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.4.1384-31.5.1384

[CP, 23, cc. 32r, 43v, 51v]

Barduccio di Chierichino

d. Pazzino [di d. Francesco] Strozzi

(due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.6.1384-31.7.1384

[CP, 23, cc. 59r, 65v, 67r, 71r, 78r; PR, 73, c. 49r]

Tommaso di Bernardo Viviani

d. Luigi [di d. Piero di Ghino] Guicciardini

Giovanni di s. Dato

d. Palmeri di d. Arnaldo Altoviti  
(quattro Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.8.1384-30.9.1384  
[CP, 23, cc. 85v, 88r, 103v, 111v, 114v, 121v, 127r, 117r ; LF, 42, c. 15v]  
Bernardo di Andrea  
Simone di s. Piero  
Bartolomeo di Lorino [Bonaiuti]  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.10.1384-30.11.1384  
[LF, 42, c. 24v]  
Andrea di Niccolò Betti  
(un Capitano conosciuto su un collegio di undici)

1.12.1384-31.1.1385  
[CP, 23, cc. 10r, 14r; 24, cc. 10v, 13r, 16r, 20r, 23r ; LF, 42, c. 34v]  
Alessandro di Niccolò [Albizzi-Alessandri]  
Giuliano di Cola [Nerini]  
Ciampolo di Alberto da Panzano  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.2.1385-31.3.1385  
[CP, 24, cc. 34v, 39r, 46r ; LF, 42, cc. 37r, 38r; AEOG, 977, cc. 16r-v]  
Adovardo [di Bartolomeo] Pulci  
Giovanni [di Iacopo] Giugni  
Luca di Bencivenni vaiaio  
Talento [di Matteo] Borghi Rinaldi  
Sandro di Simone [da Quarrata]  
(cinque Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.4.1385-31.5.1385  
[CP, 24, cc. 54v, 61v, 62r, 63r]  
Andrea di Castello  
Angelo di Niccolò  
Ciriaco di Guernieri Benci  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.6.1385-31.7.1385  
[CP, 24, cc. 69r, 77v, 89v, 91v]  
d. Lotto di Vanni Castellani  
(un Capitano conosciuto su un collegio di undici)

1.8.1385-30.9.1385  
[CP, 24, c. 103r ; LF, 42, cc. 62r, 69r]  
Bartolomeo Bisarnesi  
Tommaso di Guccio di Dino  
(due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.10.1385-30.11.1385  
[CP, 24, cc. 120v, 123v; 25, cc. 10v, 12r]  
Boninsegna [di Filippo] Machiavelli

Andrea [di Iacopo] di Collino [Grandoni]  
 Piero di Benzo  
 (tre Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.12.1385-31.1.1386  
 [CP, 25, cc. 15r, 18r; AEOG, 993, c. 38r]  
 Filippo di Cionetto Bastari  
 Banco di Paolo chiavaiuolo  
 (due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.2.1386-30.3.1386  
 [Diplomatico, Monastero di S. Apollonia, 20.2.1385; CP, 25, cc. 35r, 39v, 44r, 47v, 54v ; LF, 42, c. 82v]  
 Cristofano di Donato di Sannino  
 Francesco di Donato [Marchi]  
 Agnolo di Tinaccio Compiobbesi  
 Pierozzo di Luca di Bonagiunta  
 Agnolo di Franceschino di Pepe  
 Piero di Tommaso Popoleschi  
 Tommaso di s. Manetto di Cambio  
 Domenico di Francesco di Nuccio  
 Francesco di Piero bicchieraio  
 Alamanno di Cantino Agli  
 (dieci Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.4.1386-31.5.1386  
 [ASCSM, Diplomatico Fondo del Convento dei Santi Iacopo e Lucia, 50; CP, 25, cc. 60r, 64v ; LF, 42, c. 92r]  
 d. Benedetto di Nerozzo Alberti  
 Berto di d. Simone Frescobaldi  
 Matteo di Niccolò Strozzi  
 Bono di Taddeo di Strada  
 Giovanni detto «Cinque» di Betto maniscalco  
 Andrea di Dello bicchieraio  
 Lorenzo di Matteo beccaio  
 Guerriante di Iacopo  
 Arrigo di Neri Tornaquinci  
 Vieri di Andrea Rondinelli  
 Andrea di Franceschino Albizzi  
 (undici Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.6.1386-31.7.1386  
 [CP, 25, cc. 82v, 86r, 90v]  
 Agostino di s. Pietro pezzaio  
 s. Gregorio di s. Francesco  
 (due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.8.1386-30.9.1386  
 [CP, 25, cc. 98v, 110r; LF, 42, c. 100r]  
 d. Gherardo Buondelmonti  
 Pierozzo di Piero Pieri  
 (due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.10.1386-30.11.1386

[CP, 25, cc. 121v, 124r, 125v, 129r, 136r, 142v]

d. Cristofano di Giorgio Spini

Duccio Meglini

(due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.12.1386-31.1.1387

[CP, 25, cc. 148r, 149r, 152r, 156v, 158r, 163r, 166r, 173v ; LF, 42, c. 114r]

Dinozzo di Stefano [di Lippo]

Filippo di m. Filippo

Antonio di Sante

Schiatta di Cipriano [di Lippo Mangioni]

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.2.1387-31.3.1387

[CP, 25, cc. 181r, 191r ; LF, 42, c. 123r]

Arrigo Mazzinghi

Chiaro da Casavecchia

(due Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.4.1387-31.5.1387

[CP, 26, cc. 16v, 21r, 25r, 33r, 39r, 43v ; LF, 42, c. 131r ; 43, c. 2v]

s. Dionigi [detto «Nigi»] di s. Giovanni [Tucci]

d. Gherardo di d. Manente Buondelmonti

Pegolotto di Francesco [Pegolotti]

d. Filippo [di Filippo] Magalotti

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di undici)

1.6.1387-31.7.1387

[CP, 26, cc. 56v, 59v, 65v, 67v, 70r, 75v]

m. Tommasino

Simone di Filippo Capponi

d. Andrea di Piero di Filippo [Albizzi]

(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.8.1387-30.9.1387

[CP, 26, cc. 83v, 86v, 92r, 94v, 103v, 105v; LF, 43, cc. 11r-v]

Tommaso di d. Castellano [Frescobaldi]

d. Guccio di Cino Nobili

Francesco di Matteo

Filippo Marsili

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.10.1387-30.11.1387

[CP, 26, cc. 115r, 118v, 124r, 130v, 134r, 137v, 140v; LF, 43, cc. 21r-v, 23r-v]

Piero di Iacopo Baroncelli

[s.] Domenico di Berto Ugolini

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.12.1387-31.1.1388

[CP, 26, cc. 143v, 161r, 163v; LF, 43, cc. 27r, 31r]

Ghiotto di Lotto da Secciano

Manetto Davanzati  
 Bartolomeo di Tommaso  
 (tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.2.1388-31.3.1388  
 [Magalotti, c. 132v; CP, 26, cc. 175v, 179v, 180v]  
 Bese di Guido Magalotti  
 Ormanno [di d. Gherardo] Foraboschi  
 (due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.4.1388-31.5.1388  
 [CP, 26, cc. 184v, 185v, 199r, 201v; LF, 43, c. 44v]  
 Tedice di Tedice [di Iacopo Albizzi]  
 Manno Signorini  
 (due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.6.1388-31.7.1388  
 [CP, 26, cc. 209r, 214r, 218r, 224r, 226v; 27, c. 14r]  
 Firenze di Pancia [calzolaio]  
 Tommaso di Giovanni  
 (due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.8.1388-30.9.1388  
 [CP, 27, c. 24v]  
 Angelo [di Luigi] Spini  
 (un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.10.1388-30.11.1388  
 [CP, 27, cc. 36v, 46v, 49r, 55r, 57v; LF, 43, cc. 66v, 67v, 68r, 69v, 70v]  
 Angelo di Francesco Baroncelli  
 Niccolò di Iacopo Vecchietti  
 Donato di Iacopo di Strada  
 Angelo di Luigi Spini  
 (quattro Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.12.1388-31.1.1389  
 [CP, 27, c. 62r]  
 d. Gherardo Buondelmonti  
 (un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.2.1389-31.3.1389  
 [CP, 27, cc. 78r, 86r, 99v; LF, 43, c. 101v]  
 Lapo di Piero Canigiani  
 Simone di Bordone  
 Duccio di Giovanni sellaio  
 (tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.5.1389-31.6.1389  
 [CP, 27, c. 116v, 120r; LF, 43, c. 110v]  
 Niccolò Fagni  
 Tommaso di Mone [Guidetti]  
 (due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.6.1389-31.7.1389

[CP, 27, cc. 125v, 128v, 138v, 145r]

Antonio di Spigliato

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.8.1389-30.9.1389

[CP, 27, cc. 149r, 155v, 160r, 164v, 170v]

Matteo di Metto

Tommaso di Ranieri Cavalcanti

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.10.1389-30.11.1389

[CP, 28, c. 4v]

Matteo di Chele Pagnini

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.12.1389-31.1.1390

[CP, 28, cc. 12v, 17v, 21v, 32r, 34v; LF, 43, c. 142r]

Pazzino di Luca di Alberto

s. Giunta di Francesco

Cece da Verrazzano

(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.2.1390-31.3.1390

[CP, 28, cc. 43v, 47r]

Tingo di Lorenzo Mancini

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.4.1390-31.5.1390

[CP, 28, c. 73r]

Benozzo Benozzi

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.6.1390-31.7.1390

[Diplomatico, Ospedale S. Matteo, 30.7.1390; CP, 28, c. 82r]

Bettino di d. Bindaccio Ricasoli

Silvestro di Michele Nardi

Antonio di Nicola di Lippo di Alberto

Barone di Ghino fornaio

Nofri di Giovanni Siminetti

Matteo di Pacino legnaiolo

Bernardo di Piero della Rena

Matteo di Iacopo Arrighi

Simone di Francesco Donati

(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.8.1390-30.9.1390

[CP, 28, cc. 86v, 89r; LF, 43, c. 170v]

Lorenzo di Filippo Machiavelli

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)



1.10.1390-30.11.1390

[CP, 28, c. 103r; LF, 43, c. 183v]

Mariotto di Simone Orlandini

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.12.1390-31.1.1391

[CP, 28, c. 120v]

d. Tommaso Marchi

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.2.1391-31.3.1391

[CP, 28, cc. 124v, 130v, 133r, 135r, 138v, 140v; LF, 43, c. 200r]

m. Banco di m. Latino

Gherardo di Pietro Boverelli

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.4.1391-31.5.1391

[LF, 43, c. 203r]

s. Blasio di Bernabuccio [Mazzocchi]

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.8.1391-30.9.1391

[LF, 43, cc. 212v, 217v]

Biliotto [di Sandro] Biliotti

Ranieri di Giotto

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.10.1391-31.11.1391

[CP, 28, cc. 175v, 177v, 182r, 184r]

d. Forese [di Giovanni] Salviati

m. Giovanni

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.12.1391-31.1.1392

[CP, 28, c. 194v; 29, cc. 4r, 8r, 11v, 13v, 16r, 18v, 23r, 34v]

Andrea di Francesco

Francesco Buondelmonti

Baldo Ridolfi

Ghino di d. Roberto

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.4.1392-31.5.1392

[CP, 29, cc. 63v, 80v; LF, 44, c. 19r]

d. Gherardo Buondelmonti

Soldino di Paolo di Soldino

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.6.1392-31.7.1392

[CP, 29, cc. 87v, 92r]

Piero di Giovanni di Firenze

Piero di Masino [dell' Antella]

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.8.1392-30.9.1392

[CP, 29, cc. 104r, 115r, 130r, 131v]

Leonardo di Niccolò Frescobaldi

Girolamo di Bartolo Falconi

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.10.1392-30.11.1392

[CP, 29, cc. 137v, 141r, 152r; LF, 44, c. 51r]

Antonio di Attaviano Gherardini

Brancazio [di Domenico di Vanni] Rucellai

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.12.1392-31.1.1393

[CP, 29, cc. 154v, 163r]

Neri di Riccuccio [vinattiere]

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.2.1393-31.3.1393

[CP, 29, c. 170v; 30, cc. 3r, 7v, 13r; LF, 44, c. 63v]

Ridolfo di s. Benedetto

Guido di d. Tommaso

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.4.1393-31.5.1393

[CP, 30, cc. 15v, 17v, 20r, 27r; LF, 44, c. 122r]

d. Vanni [di Michele] Castellani

Andrea Buondelmonti

m. Cristofano di Giorgio [rigattiere]

(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.6.1393-31.7.1393

[CP, 30, cc. 35r, 45r, 47r]

Filippo di Gucciozzo Ricci

Antonio di Benzo

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.8.1393-30.9.1393

[CPGNR, 5, c. 105r; CP, 30, cc. 51r, 53v, 55r, 56v, 57r, 58r, 59v]

d. Tommaso [di Guccio di Stefano] Soderini

Bartolomeo di Mariano Caffarelli

Bartolomeo di Marco di Malavolta

Francesco di Bernardo Tornaquinci

Alessandro di s. Lamberto [di Neri Cambi]

Valorino di Barna Curianni

Pagnino di Giovanni Pagnini

Matteo di Bartolo di Lana

Tommaso di d. Castellano Frescobaldi

(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.10.1393-30.11.1393

[Balie, 19, cc. 4r, 33v; Molho-Sznura, p. 152; CP, 30, cc. 76r, 88r, 89v]

Lorenzo di Duccio speciale

Rosso di Piero di Rosso fornaio  
 Domenico di Matteo di Bentaccorda  
 Bettino di d. Bindaccio Ricasoli  
 Antonio di d. Rinaldo Gianfigliuzzi  
 Antonio di Durante lainaiolo  
 Benvenuto di Piero [Nutì] setaiolo  
 Luca di Duccio tiratore  
 Simone di d. Pepe Cavicciuli  
 (nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.1.1394-31.3.1394  
 [CP, 30, c. 95r]  
 Gerozzo Bardi  
 (un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.4.1394-31.5.1394  
 [CP, 30, cc. 108v, 119v, 121v]  
 m. Cristofano di Giorgio [rigattiere]  
 (un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.6.1394-31.7.1394  
 [CP, 30, cc. 135r, 141v; 31, c. 1r]  
 Bartolomeo di Tommaso di Piero di Parigi  
 Ubaldino di Bindo Guasconi  
 (due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.8.1394-30.9.1394  
 [CP, 31, c. 26r]  
 d. Cristofano [di Giorgio] Spini  
 (un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.10.1394-30.11.1394  
 [CP, 31, c. 35v; LF, 44, cc. 143v, 145v, 147v]  
 Bernardo di s. Iacopo della Casa  
 Niccolò di Giovanni di Buono  
 (due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.12.1394-31.1.1395  
 [CP, 31, cc. 38r, 41v, 52v, 58v]  
 d. Filippo [di d. Tommaso] Corsini  
 (un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.4.1395-31.5.1395  
 [CP, 31, cc. 76r, 77v; LF, 44, c. 166v]  
 Silvestro [di Adovardo] Belfredelli  
 Iacopo di Matteo di Ciacco  
 Nofri [di Giovanni] Siminetti  
 (tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.6.1395-31.7.1395  
 [CP, 31, cc. 83v, 88v, 91r, 95r]  
 d. Luigi [di d. Piero di Ghino] Guicciardini

Piero di Iacopo Baroncelli  
(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.8.1395-30.9.1395  
[CP, 31, cc. 98v, 100r, 102r, 103r, 105r]  
Ludovico Giandonati  
Gentile di Iacopo Albizzi  
Angelo di s. Belcaro [Serragli]  
d. Rinaldo Gianfigliuzzi  
(quattro Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.10.1395-30.11.1395  
[CP, 31, cc. 116v, 119r, 127r, 129r]  
Francesco di Lapo  
Dinozzo di Stefano di Lippo  
(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.12.1395-31.1.1396  
[CP, 31, cc. 131r, 133r, 134v; 32, cc. 2r, 5r, 9v, 17r; LF, 45, c. 2r]  
Francesco di Neri di Fioravanti  
Donato di Albizzo Acciaiuoli  
Antonio di Bese Busini  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.2.1396-31.3.1396  
[CP, 32, cc. 21v, 29r, 30r; LF, 45, cc. 10r-v, 11r]  
Zanobi di s. Gino  
Pierozzo di Biagio Strozzi  
(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.4.1396-31.5.1396  
[CP, 32, c. 37v]  
Niccolò Gherardini  
(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.6.1396-31.7.1396  
[CP, 32, cc. 47r, 50r, 54v, 56r, 61v; LF, 45, cc. 28r, 38r]  
Bonaiuto Aglioni  
Antonio di Cipriano Mangioni  
d. Lorenzo [di Guinizzello] Fracassini  
(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.8.1396-30.9.1396  
[CP, 32, cc. 65v, 72r]  
Rinaldo Rondinelli  
Filippo di Nato  
(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.10.1396-30.11.1396  
[CP, 32, cc. 74v, 78r]  
Marco di Uberto Strozzi  
(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.12.1396-31.1.1397

[CP, 32, cc. 83r, 87r, 90v; LF, 45, cc. 48r, 50r]

Simone [di d. Tommaso] Altoviti

Andrea di d. Lorenzo

Ghiotto di Lotto [da Secciano]

Cante di Giovanni di Cante

Marco di Uberto Strozzi

(cinque Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.2.1397-31.3.1397

[CP, 32, cc. 95v, 99r, 102v, 106r, 118v, 113r]

Pierozzo di Luca Castellani

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.4.1397-31.5.1397

[CP, 32, cc. 117v, 121v, 123v]

Barduccio [di Francesco] Canigiani

d. Ludovico di Alberghetto

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.6.1397-31.7.1397

[CP, 32, cc. 127v, 132r, 134v]

Iacopo di Ranieri di Ghiberto

Iacopo di Domenico di Borghino

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.8.1397-30.9.1397

[CP, 32, c. 140r; LF, 45, cc. 99v, 100r]

Niccolò [di Iacopo] Guasconi

Simone di Vespuccio

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.10.1397-30.11.1397

[CP, 32, cc. 147r, 150r, 153r, 159v]

Alessandro di Daniello [Arrigucci]

Vieri di d. Pepo [Cavicciuli]

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.12.1397-31.1.1398

[CP, 32, cc. 164r, 165r, 173v, 175v]

Iacopo di Giachinotto Tornaquinci

Guidaccio Pecori

Giannozzo Strada

Giovenco di d. Ugo

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.2.1398-31.3.1398

[CP, 33, cc. 5r, 14v, 19r, 21v, 25v]

Gherardo di Piero Boverelli

Lorenzo di Carlo Strozzi

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.4.1398-31.5.1398

[CP, 33, cc. 37v, 40v, 44v; Nobili, c. 108r]

d. Tommaso di d. Marco Marchi

d. Guccio di Cino Nobili

Cristofano del Bugliaffé Bugliaffi

Tribaldo di Guerriero Rossi

Agnolo di Tinaccio Compiobbesi

Iacopo di Arrighetto legnaiuolo

Tieri di Francesco Tornaquinci

Gentile di Vanni Albizzi

Taldo di Bocco di Taldo calderaio

(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.8.1398-30.9.1398

[CP, 33, cc. 63v, 70v, 73v; LF, 46, c. 33r]

Giovanni [di Bartolo di Cenni] Biliotti

Lapo di Giovanni Niccolini

(nove Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.10.1398-30.11.1398

[CP, 33, cc. 85r, 88v, 98v, 101r]

Matteo di Iacopo Arrighi

Segnino di Andrea [Baldesi]

d. Forese [di Giovanni] Salviati

(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.12.1398-31.1.1399

[CP, 33, cc. 105r, 106v, 107v, 109v, 112v, 122r]

Leonardo di Antonio dell' Antella

Bartolo di Schiatta Ridolfi

Giorgio Aldobrandini

Berto di d. Simone [Frescobaldi]

(quattro Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.2.1399-31.3.1399

[CP, 33, cc. 127r, 133r, 137r, 140r, 149r; LF, 46, cc. 78r, 80v]

Iacopo di Francesco Cambi

d. Pazzino [di d. Francesco] Strozzi

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.4.1399-31.5.1399

[CP, 33, cc. 151v, 161v]

Iacopo di Filippo di Malagonnella

(un Capitano conosciuto su un collegio di nove)

1.6.1399-31.7.1399

[CP, 33, cc. 166r, 179v; 34, c. 2v]

Giovanni Rinaldeschi

Piero di Benci

Alessio [di Iacopo] Albizzi

(tre Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.10.1399-30.11.1399

[CP, 34, cc. 20r, 22v, 29r, 31v]

s. Benedetto di s. Lando [Fortini Orlandini della Cicogna]

Tommaso di Domenico Rucellai

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

1.12.1399-31.1.1400

[CP, 34, cc. 36v, 39v, 47r]

Piero di Tommaso Popoleschi

Antonio di Niccolò biadaiuolo

(due Capitani conosciuti su un collegio di nove)

*Pallottole del Capitanato distrutte con deliberazione dei Capitani del 5.7.1378  
[Gherardi, pp. 362-363]*

I Pallottola

d. Ristoro [di Piero] Canigiani  
Tommaso [di Guccio] Soderini  
Filippo di Fornaino Rossi  
Benedetto di Simone di Rinieri Peruzzi  
Stoldo [di d. Bindo] Altoviti  
Alessandro di d. Francesco Buondelmonti  
Francesco di Donato Marchi  
Simone del Chiaro fabbro  
Matteo di Iacopo Arrighi gonfaloniere

II Pallottola

Giovanni di Bartolo Biliotti  
Tommaso [di Serotino] Brancacci  
Bettino di d. Bindaccio Ricasoli  
Iacopo [di Giovanni] Risaliti  
Bese di Guido Magalotti  
Ghino di Bernardo Anselmi  
Bernardo di Locro correggiaio  
Taddeo di Cantino Agli  
Iacopo di Iacopo Giovachera  
Drea Pazzi

III Pallottola

Giannozzo di Neri di Boccuccio  
Leonardo di Bernardino Frescobaldi  
Nofri di Giovanni di d. Lapo di Nolfo  
Firenze di Pancia calzolaio  
Carlo [di Strozza] Strozzi  
Luigi di Lippo Aldobrandini  
Guido [di d. Francesco] dalla Foresta  
Giovenco [di Lottieri] da Filicaia  
Piero di Francesco beccaio

IV Pallottola

Ludovico di Banco di s. Bartolo [Banchi]  
Piero di Silio Serragli  
Rinaldo da Castiglionchio  
Andrea di Lippo Mangioni  
Attaviano di Rossellino Gherardini  
Giovanni di Salvi ferovecchio  
Migliore [di Vieri] Guadagni  
Andrea di d. Alamanno Medici  
Simone dell'Accorri Pazzi

V Pallottola

d. Donato [di Gheruccio] Barbadori  
Niccolò di Niccolò Gherardini Gianni  
Antonio di Martino beccaio



d. Francesco [di Andrea] Rucellai  
 Antonio [di Bartolomeo] Cavalcanti  
 Filippo di Rinaldo Rondinelli  
 Zanobi di Guidotto legnaiolo  
 d. Lotto di Vanni Castellani  
 Niccolò di Sandro di Bartolo Bardi

#### VI Pallottola

Bartolo di Guglielmo Altoviti  
 Filippo di Bandino correggiaio  
 Cipriano [di Guccio] Alberti  
 Bonifazio [di Berto] Peruzzi  
 Ormanno [di d. Gherardo] Foraboschi  
 Simone di s. Gianni Siminetti  
 Simone di Donato Marchi  
 Zanobi [di Giovanni] Marignolli  
 Iacopo di d. Rinieri Adimari

#### VII Pallottola

Uberto di Schiatta di Noffo Guidi  
 Simone di Anibaldo Rossi  
 Iacopo di Ubaldino Ardinghelli  
 Giovanni di Iacopo Giugni  
 Attaviano di d. Testa Tornaquinci  
 Arrigo Arrigucci  
 Andrea di Guccio rigattiere  
 Filippo di Salvi  
 Leonardo di d. Giovanni Strozzi

#### VIII Pallottola

d. Lapo [di Lapo] da Castiglionchio  
 d. Benghi [di Tegghia] Buondelmonti  
 Bonaiuto [di s. Belcaro] Serragli  
 Domenico detto «Tassinai» calzolaio  
 Adovardo [di Bartolomeo] Pulci  
 Giovanni di s. Donato ferratore  
 Giovanni di Cambio [balestriere]  
 Antonio di Guidotto Pazzi  
 Vieri di Cambio Medici

n° 2) GONFALONIERI – FUNZIONI: il gonfalonierato non era contemplato dallo statuto del 1335, sebbene fosse prevista l'esistenza di uno stendardo dell'associazione. La creazione di quest'ufficiale risale al marzo 1378 ed è dovuta, presumibilmente, alla volontà di messer Lapo da Castiglionchio di dar vita ad una figura in grado di controllare ed indirizzare le scelte dei Capitani [Stefani, p. 310]. COMPOSIZIONE: l'ufficio era svolto da uno dei Capitani in carica ed aveva una durata mensile. Il gonfalonierato fu ricoperto per quattro mesi e presumibilmente finì nel giugno del 1378, in corrispondenza della cacciata dei partefici. Una provvisione nel luglio 1378 ordinava ai Capitani di consegnare lo stendardo alla Signoria [PR, 67, cc. 5v-9r; edizione a stampa in Capponi, I, pp. 594-599; Falletti-Fossati, pp. 110-113], ma un mese dopo messer Luca di Totto da Panzano entrò nel Palagio di Parte spezzandone le porte per cercare di sottrarlo, senza però trovarlo [Stefani, pp. 329-330]. La Balia dell'ottobre 1393 decretò ufficialmente l'abolizione del gonfalonierato [Balie, 19,

cc. 5r-6r e 13r-14r; edizione a stampa in Capponi, I, pp. 627, 633-634].

### 7.3.1378

[Stefani, p. 310; Monaldi, p. 513]

d. Benghi [di Tegghia] Buondelmonti

### Aprile 1378

[Finiiello-Zervas, p. 233; Magalotti, c. 131r; Gherardi, p. 351]

Matteo di Iacopo Arrighi

### Maggio 1378

[Magalotti, c. 131r; Gherardi, p. 355]

Giovanni di Bartolo Biliotti

n° 3) CONSIGLIERI DELLA CREDENZA O SEGRETARI – FUNZIONI: il Consiglio della Credenza o dei Segretari era un consiglio ristretto e segreto che affiancava i Capitani nelle loro decisioni esercitando funzioni consultive, ovvero svolgeva il compito di «fare con diliberato consiglio benaventurosamente i fatti de la detta Parte» [Bonaini, p. 14]. Oltre ai compiti relativi alla Parte, la provvisione approvata il 24 e 26 aprile 1361 garantì ai Segretari il diritto di intervenire, assieme ai Capitani ed ai Priori della Pecunia, nei consigli cittadini; in particolare la legislazione prevedeva che i Segretari popolani intervenissero nel Consiglio del Popolo, i Segretari magnati nel Consiglio del Comune [PR, 48, cc. 180v-181r]. COMPOSIZIONE: l'ufficio dei Segretari è attestato per la prima volta nel 1317, e già da allora appare composto da quattordici Consiglieri che svolgono il loro incarico per due mesi [*infra*]. Lo stesso numero è attestato anche dallo statuto del 1335, che ribadisce la bimestralità dell'ufficio [Bonaini, p. 14]. Nell'aprile del 1358 una provvisione stabilì che due terzi dei Segretari dovesse essere popolani, ma non ne modificò ancora quantitativamente l'organigramma [PR, 45, cc. 179r-180r]. Fu infatti nel settembre del 1378, dopo la cacciata dei partefici, che i Segretari furono aumentati a venti, sedici popolani, divisi tra sette appartenenti alle Arti Maggiori e scioperati e nove alle Arti Minori, e quattro magnati [PR, 67, cc. 16r-18r e 39r-39v]. La distribuzione dei posti tra i popolani, tuttavia, cambiò dopo pochi mesi, perché nel gennaio del 1379 una nuova provvisione stabilì che vi fossero otto Segretari provenienti dalle Arti Maggiori ed otto dalle Arti Minori, rimanendo invariati i quattro magnati [PR, 67, cc. 117r-117v]. La Balia del 1382, voluta dai partefici rientrati dall'esilio, modificò ancora la ripartizione dei Segretari popolani: a gennaio stabilì che nove fossero artefici maggiori e sette artefici minori [Balie, 16, c. 18r; 17, c. 11v; 18, c. 19v]; a febbraio che undici fossero gli artefici maggiori e cinque gli artefici minori [Balie, 16, c. 47r; 18, c. 101v], restando invariato il numero complessivo di venti. L'organigramma dei Segretari fu ancora cambiato dalla provvisione del maggio 1387, che stabilì il ripristino del numero e della distribuzione dei posti precedente al 1378, ovvero quattordici Segretari, due terzi dei quali popolani [PR, 76, cc. 51v-56r].

### Gennaio-Febbraio 1317

[Diplomatico, Adespote Coperte di Libri, secolo XIV, G]

d. Berlinghieri Iacoppi Rossi

d. Tegghia Frescobaldi

d. Barone Rossi

d. Ridolfo Guidalotti

d. Ridolfo Peruzzi

Vanni di d. Baldovinetto Gherardini

d. Rosso Giandonati

d. Ranieri di Rosso Buondelmonti

d. Banco di Castellano  
 Durazzo Pigli  
 Manno di d. Lotto Agli  
 Maruccio di Geremia [del Beccuto]  
 d. Alamanno Adimari  
 Ghino di d. Uberto Visdomini

1.9.1361-31.10.1361  
 [Monachi, c. 76r]  
 Bartolomeo di s. Ventura di Monaco  
 (un Consigliere conosciuto su un collegio di quattordici)

1.11.1361-31.12.1361  
 [Monachi, c. 76r]  
 Niccolò di s. Ventura di Monaco  
 (un Consigliere conosciuto su un collegio di quattordici)

Settembre 1374  
 [Magalotti, c. 124r]  
 Bese di Guido Magalotti  
 (un Consigliere conosciuto su un collegio di quattordici)

1.3.1378  
 [Magalotti, c. 130v]  
 Bese di Guido Magalotti  
 (un Consigliere conosciuto su un collegio di quattordici)

10.5.1378  
 [Magalotti, c. 130v]  
 Pello di Niccolò  
 (un Consigliere conosciuto su un collegio di quattordici)

27.11.1382  
 [CPG NR, 5, c. 86r]  
 Ubaldo di Fetto Ubertini  
 Alessandro di Piero Bardi  
 Bernardo di Aglio di Caro  
 Manno di Signorino  
 Bindo di Arrigo lanaiuolo  
 Antonio di Agnolo del Canto  
 Duccio di Giovanni Lenzi  
 Rinaldo Foraboschi  
 Giovanni di Betto maniscalco  
 Giovanni di Francesco lanaiuolo  
 Iacopo di Buonaccorso di Lapo  
 Leonardo di Cecco campsore  
 Lorenzo di Andrea  
 Andrea di Spinello rigattiere  
 (quindici Consiglieri conosciuti su un collegio di venti)

n° 4) PRIORI DELLA PECUNIA – FUNZIONI: il priorato aveva come compito precipuo la supervisione dell'amministrazione economica e finanziaria dei beni comuni, nonché il controllo diretto dell'attività del Camarlingo [Bonaini, pp. 11-14]. Oltre ai compiti relativi alla Parte, la provvisione approvata il 24 e 26 aprile 1361 garantì ai Priori il diritto di intervenire, assieme ai Capitani ed ai Segretari, nei consigli cittadini; in particolare la legislazione prevedeva che i Priori popolani intervenissero nel Consiglio del Popolo, i Priori magnati nel Consiglio del Comune [PR, 48, cc. 180v-181r]. COMPOSIZIONE: la prima attestazione dei Priori della Pecunia risale al 1285, ed il loro numero appare già fissato a sei [*infra*]. Lo statuto del 1335 conferma il numero di sei Priori, uno per sesto, tre dei quali dovevano essere popolani e tre magnati, ed indica in sei mesi la durata dell'incarico; ogni due mesi, però, dovevano cambiare due Priori, attuando un complesso sistema di rotazione all'interno dell'ufficio [Bonaini, pp. 11-14]. Nel giugno 1350 una riforma dello statuto della Parte portò ad otto i Priori, due per quartiere, quattro dei quali popolani e quattro magnati, e limitò la durata dell'ufficio a quattro mesi [CPGNN, 1, 36v-37v]. La provvisione dell'aprile 1358 ne elevò il numero a dodici, due terzi dei quali dovevano essere popolani [PR, 45, cc. 179-180r]. Dopo la cacciata dei partefici, nel settembre del 1378 una nuova provvisione portò il numero dei Priori a quindici, dodici popolani, dei quali cinque artefici maggiori e scioperati e sette artefici minori, e tre magnati [PR, 67, cc. 16r-18r e 39r-39v]. La distribuzione dei posti tra i popolani fu cambiata nel gennaio 1379, attribuendone sei agli artefici maggiori e scioperati e sei agli artefici minori, rimanendo in totale quindici con i tre posti assegnati ai magnati [PR, 67, cc. 117r-117v]. Nel gennaio del 1382, a seguito del ritorno dei partefici, la Balìa ritenne opportuno mutare il rapporto di forza tra i Priori popolani, prima in gennaio portando a sette quelli provenienti dalle Arti Maggiori e scioperati e riducendo a cinque quelli delle Arti Minori [Balie, 16, c. 18r; 17, c. 11v; 18, c. 19v], poi a febbraio attribuendo sette posti agli artefici maggiori e scioperati e quattro agli artefici minori [Balie, 16, c. 47r; 18, c. 101v]. La provvisione del maggio 1387, infine, ristabilì l'organigramma esistente prima del 1378, ovvero dodici Priori, due terzi dei quali popolani [PR, 76, cc. 51v-56r].

#### 4.4.1285

[Diplomatico Regio Acquisto Stroziane Uguccioni 4.4.1285]

d. Stoldo Iacopi Rossi<sup>11</sup>

d. Lapo Bardi

d. Giamberto Cavalcanti

d. Lotto Gherardini

d. Ciango Giandonati

(cinque Priori conosciuti su un collegio di sei)

#### 15.12.1318

[Diplomatico D. M. Manni, 15.12.1318]

Colto di Buonaguida Bardi

Ciaio di Neri del Boccaccio Rossi

Guccio di Bate Tornabelli

Cardinale di d. Alberto di Leone Girolami

Uberto di d. Gherardo Visdomini

Feo di d. Odaldo della Tosa

(sei Priori conosciuti su un collegio di sei)

<sup>11</sup> La pergamena attestante questo ed i quattro nomi successivi riporta altri nove nominativi affermando che cinque sono Priori della Pecunia e quattro Sapianti; sono stati considerati Priori della Pecunia i primi cinque nomi elencati e Sapianti i restanti quattro.

26.3.1322

[CPG NR, 25, c. 50r]

Lapaccio del Bene di Bencivenni [Benizzi]  
(un Priore conosciuto su un collegio di sei)

27.5.1322

[CPG NR, 25, c. 26v]

Pazzo di Mari Bostichi  
Tano di d. Banco di Castellano  
(due Priori conosciuti su un collegio di sei)

Gennaio 1323

[CPG NR, 25, c. 81r]

Bollore Aglioni  
Caroccio di Lapo del Giudice  
d. Donato Donati  
Maso di Aglione Agli  
Marco Strozzi  
Vanni di d. Rosso Giandonati  
(sei Priori conosciuti su un collegio di sei)

1325

[CPG NR, 26, c. 1r]

Dato di s. Giovanni  
Ruggero di d. Lapo  
d. Donato Donati  
Giovanni Sasso della Tosa  
Pazzo Bostichi  
Bernardo Anselmi  
(sei Priori conosciuti su un collegio di sei)

24.2.1326

[CPG NR, 25, c. 26v]

Bonella di d. Gaetano Pigli  
(un Priore conosciuto su un collegio di sei)

1326

[CPG NR, 26, c. 14r]

Schiatta Foraboschi  
(un Priore conosciuto su un collegio di sei)

27.3.1328

[CPG NR, 26, c. 17v]

Uberto di Gherardo Giochi  
Durazzo di d. Ruggerino Pigli  
(due Priori conosciuti su un collegio di sei)

1.3.1365-31.7.1365

[Monachi, c. 78v]

s. Niccolò di s. Ventura di Monaco  
(un Priore conosciuto su un collegio di dodici)

27.11.1382

[CPG NR, 5, c. 87r]

Niccolo di Giovanni Niccolini

Niccolò di Giovanni da Uzzano

Gagliardo [di Neri] Bonciani

Stagio di Bartolo ferraiuolo

Francesco di Piero bicchieraio

Tommaso di Niccolò bicchieraio

Lorenzo di Rosso

Cecco di Simone

Niccolò di Rinieri Peruzzi

Piero di Domenico

(dieci Priori conosciuti su un collegio di venti)

n° 5) RAPPRESENTANTI DEI COLLEGI DELLA PARTE GUELFA NEL CONSIGLIO DEL POPOLO – Si danno di seguito i nomi di ufficiali guelfi popolani appartenenti al Consiglio della Credenza e/o al priorato della pecunia che a seguito della provvisione dell'aprile 1361 avevano il diritto di intervenire nel Consiglio del Popolo.

1381

[LF, 40, c. 394r]

m. Banco di m. Latino

Filippo detto «Forabosco»

Bartolo di Duccio farsettaio

Benedetto di Martino calzolaio

Lorenzo di Puccio [Cambi]

n° 6) CONSIGLIO DEI CENTO – FUNZIONI: il Consiglio dei Cento aveva funzioni legate esclusivamente all'ambito economico e finanziario, era suo compito infatti stanziare e controllare le spese non contemplate dalle norme statutarie [Bonaini, pp. 15-16]. COMPOSIZIONE: La prima attestazione del Consiglio dei Cento risale al 1317 [*infra*]. Lo statuto del 1335 ne conferma il numero e stabilisce che i Consiglieri siano eletti a mano dai Capitani, dai Segretari e dai Priori per la durata di un anno [Bonaini, pp. 15-16]. La provvisione del settembre 1378 dispose che tutti i suoi partecipanti fossero popolani [PR, 67, cc. 39r-39v]. Nel maggio del 1387, infine, la Signoria ordinò che il Consiglio fosse ordinato come era prima del 1378 [PR, 76, cc. 51v-56r].

20.1.1317

[Diplomatico Monte Comune, 20.1.1316]

d. Gualterotto Bardi, d. Simone Bardi, d. Bardo Bardi, d. Fornaio Rossi, d. Iacopo di Rosso Rossi, d. Giovanni di Arrigo Rossi, Iacopo di d. Tegghia Frescobaldi, Castellano di d. Bardo Frescobaldi, Conte di d. Guido Frescobaldi, Coppo di d. Nerlo Nerli, Baldino Nerli, Marcuccio Nerli, Priore di s. Bartolo [Banchi], Bencino di Sanna [Benci], Arrigo di Sassolo [Sassolini], Pietro di Bindo Canigiani, d. Bartolomeo da Castelfiorentino, Iacopo di d. Berlinghieri [Marsili], d. Lotteringo Gherardini, Betto di Gatto Gherardini, d. Lapo di Arnolfo, Lotto di Bindo Guidalotti, Pietro di d. Gentile Bagnesi, Marignano di Bardo Bagnesi, Goccio Manieri, d. Filippo Cavalcanti, d. Giannozzo Cavalcanti, d. Angelo Alberti, d. Amideo Peruzzi, Giotto Peruzzi, m. Fagno medico, Lapo di Talento Bucelli, Tommaso di Duccio Magalotti, Coppo di Borghese Migliorati, Bartolo di Manetto di Buonricovero [Baroncelli], Neri Pepi, d. Niccolò Gianfigliuzzi, Corrado di Vanni Gianfigliuzzi, d. Geri Spini, Gianni di Spina Spini, Vieri di d. Ugo Scali, Francesco di Branca

Scali, Gentile Altoviti, Bindo Altoviti, Francesco del Bene, Cecco di Rustico, Leone Acciaiuoli, d. Ranieri di Rosso Buondelmonti, d. Bindo di Stanchiero, Buondelmonti, d. Lotto Buondelmonti, d. Tegghia Bonaccolti, Tuccio di Dello Scilinguati, Bingieri Tornaquinci, Bettino Tornaquinci, Testa Tornaquinci, Vanni di d. Marsilio Vecchietti, Anselmo di Palla Anselmi, d. Banco di Castellano, Pagno di d. Buonaccorso, Vanni di Puccio da Forli, d. Filippo Strozzi, Lapo Strozzi, Giunta di Nardo Rucellai, d. Iacopo Amieri, Rinaldo Pigli, Catalano Pigli, Bonella Pigli, Cardinale Girolami, d. Simone di Rosso della Tosa, Chierico di d. Fastello della Tosa, Feo di d. Odaldo della Tosa, Cantino di Caro Agli, Lotto di d. Ceffo Agli, Maso di Aglione Agli, d. Giovenco Arrigucci, d. Giovenco Medici, Ardingo Medici, Conte Medici, Gianni Marignolli, Benincasa di Falco [Falchi], Pierozzo di Fiorentino [Ragni], Niccolò [di Marito] da Cerreto, Nello Rinucci, Lapo di Consiglio, d. Chierico Pazzi, d. Francesco Pazzi, Ghinozzo Pazzi, Ghino di d. Uberto Visdomini, Lapo di d. Neri Visdomini, d. Bartolo Ricci, Giovanni di Andrea Ricci, s. Arrigo [di Gherardo] Rocchi, Uberto di Lando Albizzi, d. Albertino di Pepo Adimari, d. Pepo di Boccaccio Adimari, Francesco di Lapo Adimari, d. Apardo Donati, d. Amerigo Donati, Simone di Sinibaldo Donati

(novantanove Consiglieri conosciuti su un collegio di cento)

18.1.1322

[PR, 18, c. 51r]

d. Tegghia Frescobaldi, d. Geri Spini, d. Rosso della Tosa

(tre Consiglieri conosciuti su un collegio di cento)

n° 7) VENTIQUATTRO AMMONITORI O DELLA PARTE – FUNZIONI: l'ufficio dei Ventiquattro non era contemplato dallo statuto del 1335, ma venne creato a seguito della provvisione del novembre 1366, che stabiliva che i partecipanti dovessero essere scrutinati dagli ufficiali della Parte [PR, 54, cc. 67r-68r; copie in PD, 23, cc. 65r-66r; CPGNR, 5, cc. 21r-22r]; sua unica funzione era quella di affiancare i Capitani nel decidere le ammonizioni dei cittadini. COMPOSIZIONE: Il numero stabilito nel 1366 non mutò mai, ma già un mese dopo l'istituzione dell'ufficio, nel dicembre 1366, la Signoria ordinava che tra i Ventiquattro non dovesse esservi più di un membro di ogni famiglia [PR, 54, cc. 86r-86v; copie in PD, 23, cc. 82r-82v; CPGNR, 5, cc. 26r-26v, 29r-30r]. La provvisione del settembre 1378 stabilì che i Ventiquattro dovessero essere tutti popolani [PR, 67, cc. 39r-39v]. È presumibile che l'ufficio non sia stato più convocato dopo il giugno 1378, allorché furono comminate le ultime ammonizioni.

27.2.1378

[Magalotti, c. 130v]

Bese di Guido Magalotti

1.4.1378

[Magalotti, c. 131r]

Bese di Guido Magalotti

## APPENDICE II

*Schede prosopografiche dei maggiori sostenitori della Parte Guelfa (1347-1378)*

Il campione di individui e famiglie è stato formato secondo i criteri definiti nel testo: la presenza di ciascuna scheda è giustificata dalle citazioni delle fonti narrative indicate come prime notizie di ambito politico. A causa dell'enorme quantità di dati disponibili nelle fonti documentarie consultate è stata operata la scelta di includere nelle ricerche prosopografiche esclusivamente gli ascendenti ed i discendenti diretti dei singoli individui, e di escluderne invece gli agnati ed i cognati; costituiscono in tal senso un'ovvia eccezione le schede dedicate ad intere famiglie od a rami familiari. Sempre a causa dell'impossibilità materiale di raccogliere l'ampissimo numero di uffici pubblici attestati dalle fonti, è stata operata la scelta di indicare esclusivamente quelli di maggiore importanza; costituiscono in tal senso un'eccezione gli uffici considerati minori e tuttavia citati in quanto reperiti in modo casuale.

## 1.

## ACCIAIUOLI, FAMIGLIA [parte] QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA

POLITICA: corrono in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; dal 1.1.1324 al 30.6.1324 Dardano Acciaiuoli è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1328 al 30.6.1328 Donato di Mannino Acciaiuoli è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.5.1339 al 30.8.1339 Acciaiuolo Acciaiuoli è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1341 al 30.4.1341 Puccino di Neri Acciaiuoli, socio di Andrea di Rucco, è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.5.1351 al 7.9.1351 Francesco di Meo Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, cc. 67v-68r]; dal 1.3.1352 al 30.4.1352 Francesco di Meo Acciaiuoli è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1359 al 14.3.1360 d. Nicola Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 121r; Tratte, 753, cc. 43r-43v]; dal 15.12.1371 al 14.3.1372 Ludovico di Adovardo Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 114r]; nel 1372 Donato di Iacopo Acciaiuoli accusa Bartolomeo qd. Niccolò di Cione Ridolfi popolo S. Felice in Piazza, prima popolano allora magnate, di aver tentato di ucciderlo 2 volte e di averlo derubato [Guasti, II, pp. 78-79]; dal 8.9.1373 al 7.1.1374 Ludovico di Adovardo Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r]; dal 1.1.1375 al 28.2.1375 Ludovico di Adovardo Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1377 al 7.5.1377 Alamanno di d. Alamanno Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119v; Tratte, 595, cc.18v-21v].

ECONOMIA: il 26.4.1323 Dardano di Tingo di Acciaiuolo, Nicola di Dardano, Bartolomeo di Stefano, Donato di Manno di Acciaiuolo, Francesco di Monte, tutti Acciaiuoli sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1328 Dardano di Tingo e Piero di detto Dardano, Alamanno e Donato di Mannino, Acciaiuolo di d. Nicola, Nicola di detto Acciaiuolo, Bartolomeo di Stefano, Francesco di Monte, tutti Acciaiuoli popolo SS. Apostoli, sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 14.1.1342 Andrea di Rucco di Savino, socio di Puccino di Neri Acciaiuoli, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; prima del 1343 Donato Acciaiuoli è fattore della compagnia Acciaiuoli a Genova [Hoshino, 3, p. 98]; il 23.1.1343 Andrea di Rucco di Savino, socio di Puccino di Neri Acciaiuoli, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 8.1.1345 Andrea di Rucco, socio di Puccino di Neri Acciaiuoli, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 28.4.1354 Iacopo di Donato e d. Nicola di Acciaiuolo Acciaiuoli sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 30.7.1359 Bernardo e



Alamanno Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 55r]; il 30.7.1359 i figli di Iacopo di Donato Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 55r]; il 31.7.1359 Leone di Zanobi Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 55v]; il 17.8.1359 d. Nicola Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 350 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 104r]; nel 1369 Giovanni di Cecco Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 53 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 7v]; nel 1369 d. Agnolo e i fratelli Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 180 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10r]; il 3.3.1369 Piero di Francesco di Meo e Francesco di Niccolò Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 4v]; il 5.3.1369 Lione e Michele di Zanobi Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 7r]; il 10.3.1369 Lodovico di Adovardo Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 7r]; il 10.3.1369 d. Neri e i fratelli di Iacopo Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10r]; il 17.3.1369 Donato di Albizzo Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 1 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10r]; il 30.5.1369 Acciaiuolo di Bartolomeo Acciaiuoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 5v]; nel 1373 Ludovico qd. Adovardo Acciaiuoli popolo SS. Apostoli è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 2.

ALESSIO DI IACOPO ALBIZZI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA BORGO S. PIER MAGGIORE, «STAVANO IN UNO PALAGIO LUNGO, CH'AVEA CIASCUNO INTRATA DI PER SÉ NELLA VIA DI S. PIER MAGGIORE»

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è condannato [Stefani, pp. 319 e 338; Gherardi, p. 359; Scaramella, p. 144; Corazzini, pp. 96 e 133]; nel 1371 Alessio di Iacopo Albizzi è Consigliere della Parte Guelfa nel Consiglio del Comune [LF, 39, c. 282r];

ECONOMIA: nel 1368 Alessio Albizzi è socio di una compagnia di arte della lana insieme al fratello Tedice ed a Lando di Antonio e Paolo di Meo Albizzi [Hoshino, 2, p. 18]

SOCIETÀ.

VARIE.

## 3.

ANDREA DI FRANCESCO ALBIZZI, «<IN VIA S. PIER MAGGIORE>»

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa [Stefani, p. 319; Gherardi, p. 359; Scaramella, p. 144; Corazzini, pp. 96 e 133].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

4.

MANNO DI PAGNO ALBIZZI, FIGLI, QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA BORGO S. PIER MAGGIORE, «STAVANO IN UNO PALAGIO LUNGO, CH'AVEA CIASCUNO INTRATA DI PER SÉ NELLA VIA DI S. PIER MAGGIORE»

POLITICA: nel 1378 subiscono l'incendio della casa [Stefani, p. 319; Gherardi, p. 359; Scaramella, p. 144; Corazzini pp. 96 e 133]; dal 1.3.1348 al 30.4.1348 Manno di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1351 al 30.6.1351 Manno di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1351 al 14.12.1351 Manno di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 75v; Tratte, 753, cc. 1v e 33r]; dal 15.6.1354 al 14.7.1354 Manno di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 126r; Tratte, 594, c. 19r; Tratte, 749, c. 9r]; dal 1.9.1354 al 31.12.1354 Manno di Pagno Albizzi è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Martino [Arte della Lana, 32, cc. IIv e 12v; Mercanzia, 163, c.n.n.]; dal 8.1.1355 al 7.3.1355 Manno di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127r; Tratte, 744, cc. 41r-41v; Tratte, 749, cc. 40r-40v, 43r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

5.

Maso di Luca ALBIZZI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA BORGO S. PIER MAGGIORE, «STAVANO IN UNO PALAGIO LUNGO, CH'AVEA CIASCUNO INTRATA DI PER SÉ NELLA VIA DI S. PIER MAGGIORE»

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è confinato [Stefani, pp. 319, 321, 328; Gherardi, pp. 359 e 376; Scaramella, pp. 29, 37, 79, 111, 144, 153; Corazzini, pp. 35, 96, 103, 133; Guasti, II, p. 181; PR, 67, cc. 9r-14r].

ECONOMIA: il 13.6.1375 Piero di Filippo e Maso di Luca Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 31 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 58r].

SOCIETÀ.

VARIE.

6.

NICCOLÒ DI FILIPPO ALBIZZI

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa [Gherardi, p. 359; Scaramella, p. 24].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

7.

PEPO DI ANTONIO ALBIZZI QUARTIERE S. GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POPOLO S. PIER MAGGIORE VIA BORGO S. PIER MAGGIORE

**POLITICA:** nel 1378 subisce l'incendio della casa [Scaramella, p. 57; Corazzini, p. 9]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Pepo di Antonio Albizzi è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Martino [Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 1.5.1362 al 31.8.1362 Pepo di Antonio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIr e 15r]; dal 1.9.1366 al 31.12.1366 Pepo di Antonio Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIr e 16r];

**ECONOMIA:** dal 1340 al 1351 Pepo di Antonio Albizzi è socio della compagnia di arte della lana intestata al padre ed ai fratelli; dal 1351 al 1357 è socio di una compagnia di arte della lana con il fratello Lando e Paolo di Meo Albizzi [Hoshino, 2, pp. 8-10, 14 e *passim*]; tra il 1355 ed il 1370 Pepo di Antonio Albizzi, intrattiene rapporti di affari con la Compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo [Hoshino, 1, *ad indicem*]; nel 1372 Pepo di Antonio Albizzi è accusato insieme ai nipoti Alessio e Tedice da Lando di Antonio Albizzi di non avergli corrisposto 1000 f. a. dovutigli come es socio di una loro compagnia di arte della lana [Hoshino, 2, p. 16]; il 15.6.1375 Pepo di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 57v].

**SOCIETÀ:** nel 1340 Pepo di Antonio Albizzi si sposa con Cianghella di Simone dell'Antella; nel 1341 Pepo si risposa con Contessa di Benci Carucci [Hoshino, 2, p. 9].

**VARIE:** il 9.7.1384 Niccolò qd. Pepo di Antonio e Antonio qd. Uberto di Antonio, entrambi Albizzi popolo S. Pier Maggiore, sono condannati in contumacia, dietro denuncia di monna Francesca vedova di Francesco di Antonio Albizzi e figlia del fu Taldino Tedaldi popolo S. Michele Visdomini, ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze per non aver rispettato un lodo arbitrario di Nofri qd. Andrea di Neri di Lippo relativo alle vertenze tra i detti Antonio e Niccolò da una parte e la detta Francesca dall'altra e non averle di conseguenza pagato 1200 f. a. [AP, 3204, c.n.n.]; il 26.11.1380 Alberto di Pepo Albizzi popolo S. Pier Maggiore è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

## 8.

**PIERO DI FILIPPO ALBIZZI POPOLANO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA BORGO S. PIER MAGGIORE, «STAVANO IN UNO PALAGIO LUNGO, CH'AVEA CIASCUNO INTRATA DI PER SÉ NELLA VIA DI S. PIER MAGGIORE»**

**POLITICA:** capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è confinato [Stefani, pp. 308, 318, 319, 321, 328; Gherardi, pp. 360 e 376; Scaramella, pp. 29, 57, 79, 111, 144, 153; Corazzini, pp. 3, 9, 13, 35, 96, 103, 133; Sozomeno, col. 1107; Guasti, II, pp. 85 e 181; PR, 67, cc. 9r-14r; Pal., c. 167r]; dal 8.9.1348 al 7.1.1349 Piero di Filippo Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.11.1348 al 31.12.1349 Piero di Filippo Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1350 al 14.12.1350 Piero di Filippo Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [Tratte, 747, c. 39r]; dal 1.9.1351 al 31.12.1351 Piero di Filippo Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIr e 12r]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Piero di Filippo Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIv e 13r; Mercanzia, 167, c.n.n.]; dal 1.3.1359 al 19.5.1359 Piero di Filippo Albizzi è Capitano di Parte Guelfa [NA, 201, c. 63v; CP, 2, cc. 49r e 64r]; dal 1.9.1366 al 31.10.1366 Piero di Filippo Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1370 al 31.12.1370 Piero di Filippo Albizzi è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Martino [Arte della Lana, 32, cc. Xr e

17v; Mercanzia, 185, c.n.n.]; il 14.5.1377 Piero di Filippo Albizzi è Capitano di Parte Guelfa [CPGNGR, 26, c. 8r]; il 13.1.1379 Luca di Piero di Filippo Albizzi popolo S. Pier Maggiore, è processato insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v].

ECONOMIA: nella seconda metà del Trecento Piero di Filippo Albizzi è titolare di una compagnia di arte della lana [Hoshino, 2, p. 19]; il 25.7.1359 Piero di Filippo Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 92v]; il 13.6.1375 Piero di Filippo e Maso di Luca Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 31 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 58r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 9.

## ALBIZZI, FAMIGLIA QUARTIERE SAN GIOVANNI

POLITICA: corrono in difesa del Palagio e subiscono l'incendio della casa [Stefani, p. 318; Scaramella, pp. 15, 57, 129]; dal 1.1.1314 al 30.6.1314 Uberto di Lando Albizzi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.9.1341 al 30.11.1341 Bellincione di Uberto Albizzi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 146, c.n.n.]; dal 1.1.1343 al 30.4.1343 Landozzo di Uberto Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 9r]; dal 1.5.1345 al 31.8.1345 Piero di Uberto Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 10r]; dal 1.5.1346 al 31.8.1346 Niccolò di Ugo Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 10v]; dal 8.1.1347 al 7.5.1347 Neri di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [Tratte, 593, c. 12v]; dal 1.5.1347 al 31.8.1347 Matteo di Pagno Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 11r; Mercanzia, 154, c.n.n.]; dal 1.7.1347 al 30.9.1347 Vanni di Pagno Albizzi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 154, c.n.n.]; dal 15.9.1347 al 14.12.1347 Uberto di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonomo [Tratte, 593, c. 13r]; dal 8.5.1348 al 7.9.1348 Bellincione di Uberto Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1349 al 31.12.1349 s. Romolo di Lapo Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Ir e 11v]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Lando di Giano Albizzi è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Martino [Arte della Lana, 32, cc. Iv e 12r; Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 8.9.1349 al 7.1.1350 Uberto di Pepo Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 747, cc. 2v-3r]; dal 1.1.1351 al 31.3.1351 Lando di Antonio Albizzi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 1.5.1352 al 30.6.1352 Lando di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Francesco di Uberto Albizzi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1353 al 31.12.1353 Francesco qd. Uberto di Lando Albizzi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 8.9.1353 al 7.1.1354 Pepo di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CCCU, 94, c. 522v; CR, 28, c. 127r; Tratte, 743, c. 17r]; dal 1.3.1353 al 30.4.1353 Uberto di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1353 al 7.12.1353 Lando di Antonio di Uberto Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127r; Tratte, 594, 12v; Tratte, 744, c. 14v; Tratte, 748, c. 34v-35r]; dal 1.3.1354 al 30.4.1354 Pepo di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 14.8.1355 Uberto di Pagno Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 165, c.n.n.]; dal 15.12.1355 al 14.3.1356 Uberto di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è

Buonuomo [CR, 28, c. 126r; Tratte, 594, c. 34v; Tratte, 744, c. 60r; Tratte, 750, cc. 14r-14v]; dal 8.1.1357 al 7.5.1357 Uberto di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127v; Tratte, 750, cc. 82r-82v]; dal 15.12.1357 al 14.3.1358 Lando di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 126v; Tratte, 751, cc. 62r-62v, 79r]; dal 1.11.1358 al 31.12.1358 Lando di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1359 al 31.8.1359 Vanni di Uberto Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IVv e 14r]; dal 15.9.1359 al 14.12.1359 Pepo di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 753, cc. 23r-24r]; dal 1.5.1360 al 31.8.1360 s. Romolo di Lapo Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Vr e 14r]; dal 8.9.1360 al 7.1.1361 Lando di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r]; dal 15.9.1361 al 14.12.1361 Lando di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 754, cc. 70r-71r]; dal 1.1.1363 al 30.4.1363 Francesco di Uberto Albizzi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 13.7.1363 al 31.8.1363 Lando di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 100v; Tratte, 756, c. 11v]; dal 15.3.1364 al 14.6.1364 Lando di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128v; Tratte, 756, cc. 98r-99r]; il 16.11.1364 Uberto di Pagno è Capitano di Parte Guelfa [CP, 6, c. 21v]; dal 8.9.1365 al 7.1.1366 Lando di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 746, c. 3r; Tratte, 757, cc. 23v-24v, 35r; CCSU, 27, c.n.n.]; il 11.8.1366 Francesco di Uberto Albizzi è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.9.1366 al 31.12.1366 Francesco di Uberto Albizzi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 10.10.1366 al 13.12.1366 Uberto di Pagno Albizzi è Capitano di Parte Guelfa [AGN, 91, cc. 102v e 125r; Carte Stroziane, II, 2, c. 69v]; dal 1.5.1367 al 31.8.1367 Vanni di Uberto Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIv e 16v]; dal 8.5.1367 al 7.9.1367 Pepo di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 746, c. 72v; Tratte, 758, cc. 61v-62v; CCSU, 30, c.n.n.]; dal 1.9.1368 al 31.12.1368 Lando di Antonio Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXr e 17r]; dal 8.1.1369 al 7.5.1369 Uberto di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 746, c. 141v; Tratte, 760, cc. 39r-40r; CCSU, 39, c.n.n.]; dal 15.12.1369 al 14.3.1370 Francesco di Uberto Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123r; Tratte, 761, cc. 36r-40r]; dal 1.1.1370 al 30.4.1370 Francesco di Uberto è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.10.1370 al 31.12.1370 Lando di Antonio Albizzi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 186, c.n.n.]; nel 1371 Francesco di Antonio Albizzi è Consigliere della Parte Guelfa nel Consiglio del Comune [LF, 39, c. 282r]; nel 1371 Marco di Taddeo Albizzi è Consigliere della Parte Guelfa nel Consiglio del Comune [LF, 39, c. 282r]; dal 1.5.1371 al 31.8.1371 Lando di Antonio Albizzi Convento S. Martino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Xv e 17v]; dal 8.9.1371 al 7.1.1372 Francesco di Uberto Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r]; dal 1.1.1372 al 30.4.1372 Vanni di Uberto Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Xv e 18r]; dal 1.9.1372 al 31.10.1372 Uberto di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 6.11.1375 Francesco di Antonio Albizzi popolo S. Pier Maggiore è condannato in contumacia ad una pena pecuniaria, e qualora non pagasse alla distruzione e confisca dei beni, per aver accettato ed esercitato l'ufficio di Vicario della città di Todi per la Santa Romana Chiesa e per il Papa senza l'espressa licenza dei Priori delle Arti, del Gonfaloniere di Giustizia, del Consiglio Generale e del Podestà, del Popolo, delle Capititudini delle 21 Arti [AP, 2798, cc. 106r-106v]; il 31.12.1378 Alessio di Iacopo Albizzi popolo S. Pier Maggiore è processato insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato di Firenze [AEOG, cc. 51r-52v]; il 21.5.1380 Bellincione e Goro di Uberto di Bellincione Albizzi popolo S. Pier Maggiore

sono condannati insieme a Tolosino Tolosini popolo S. Simone e ad altri ad una pena pecuniaria per aver fatto congrega ed aver fatto nascere un tumulto [AP, 2924, cc. 57v-58r; 2927, c.n.n.]; il 12.4.1380 Mariano di Lando Albizzi popolo S. Pier Maggiore è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEQG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v].

ECONOMIA: il 16.5.1312 Berto di Lando Albizzi e i suoi fratelli sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1336 al 1339 Riccardo di Franceschino Albizzi è fattore della Compagnia Bardi [Sapori, 2, II, p. 750]; il 26.10.1341 Antonio di Lando Albizzi mercante paga 15 f. a. alla Mercanzia per gli ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; il 21.4.1346 Antonio di Lando Albizzi è Consigliere della Mercanzia sul fallimento della compagnia Bardi [Mercanzia, 152, c. 9r]; dal 1347 al 1350 Riccardo di Franceschino Albizzi collabora con Pepo di Antonio Albizzi alla conduzione di una bottega di arte della lana [Hoshino, 2, pp. 14-15]; il 12.3.1350 Francesco qd. Uberto di Lando Albizzi già matricolato è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1351 al 1368 Paolo di Meo Albizzi è socio di una compagnia di arte della lana insieme ad altri parenti [Hoshino, 2, pp. 14, 18 e *passim*]; il 19.9.1351 Uberto Albizzi paga 27 l. e 19 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 2r]; il 19.9.1351 Lando di Giano Albizzi paga 10 l. e 3 s. e 4 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 5r]; il 19.9.1351 i figli di Giano Albizzi pagano 8 l. e 12 s. e 10 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 5v]; il 22.9.1351 Lando di Antonio Albizzi paga 60 l. e 9 s. e 10 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 24r]; il 26.9.1351 Riccardo di Francesco Albizzi paga 9 l. e 3 s. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 39v]; il 26.9.1351 s. Romolo Albizzi paga 15 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 40r]; il 28.9.1351 Piero e Matteo e Benedetto di Banco di Ricco Albizzi pagano 4 l. e 16 s. e 7 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 44r]; il 30.9.1351 Piero di Filippo Albizzi paga 41 l. e 18 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 58r]; nel 1353 Lando di Antonio Albizzi popolo S. Pier Maggiore è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 28.4.1354 Francesco di Uberto Albizzi è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; tra il 1355 ed il 1370 Alessandro di Niccolò, Bartolomeo di Niccolò, Filippo di Agnolo di Giano, Francesco di Uberto, Gaspare di Francesco di Uberto, Matteo di Taddeo, Paolo di Agnolo di Giano, Pepo di Antonio, tutti Albizzi, intrattengono rapporti di affari con la Compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo [Hoshino, 1, *ad indicem*]; nel 1350 Francesco di Uberto Albizzi ritagliatore popolo S. Pier Maggiore è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; nel 1359 Uberto di Bellicione Albizzi popolo S. Pier Maggiore è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 23.7.1359 Piero di Banco Albizzi e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 91r]; il 24.7.1359 Vanni di Uberto Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 92r]; il 25.7.1359 Lando di Antonio Albizzi Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 42 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 51v]; il 25.7.1359 s. Romolo Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 93r]; il 29.7.1359 Uberto di Pagno Albizzi e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi pagano 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 94r]; il 30.7.1359 Uberto di Bellincione Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 94v]; nel 1364 Uberto di Pagno Albizzi setaiolo popolo S. Pier Maggiore è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; nel 1375 Bernardo di Albizzo Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore ha una posta nulla come prestanza [Prestanze, 254, c. 61r]; nel 1375 Matteo di Taddeo Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore ha una posta nulla come prestanza [Prestanze, 254, c. 61r]; il 14.6.1375 Piero e Benedetto di Banco Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze,

254, c. 61v]; il 14.6.1375 Lando di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 35 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 57v]; il 15.6.1375 Alessio e Tedice di Iacopo Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 58r]; il 15.6.1375 Gentile di Vanni di Pagno Albizzi e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 58r]; il 19.6.1375 Francesco di Uberto Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 47 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 59r]; il 19.6.1375 Nastagio di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 57v]; il 20.6.1375 Giovanni di Landozzo Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 60v]; il 20.6.1375 Stieri di Franceschino Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 61v]; il 20.6.1375 Andrea di Franceschino Albizzi e monna Giovanna sua madre Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 61v]; il 20.6.1375 Marco di s. Romolo Albizzi e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 61v]; il 25.6.1375 Paolo di Angelo Albizzi e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 59r]; il 26.6.1375 Vanni di Uberto Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 17 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 60r]; il 19.7.1375 gli eredi di Uberto di Antonio Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 58r]; il 11.8.1375 Bartolomeo di Bellincione Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 60v]; il 18.8.1375 gli eredi di Bartolomeo di Gherardo Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via degli Scarpentieri pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 71v]; il 22.8.1375 Uberto di Pagno Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 57v]; il 23.8.1375 Uberto di Bellincione Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 60v].

#### SOCIETÀ.

VARIE: il 20.11.1375 Tommaso di Luca Albizzi popolo S. Pier Maggiore è assolto dall'accusa di aver accettato l'ufficio di Capitano della Montagna della città di Bologna e di averlo esercitato per la Santa Romana Chiesa e per il Papa uscendo dalla giurisdizione del Comune di Firenze senza l'espressa licenza dei Priori delle Arti, del Gonfaloniere di Giustizia, del Consiglio Generale e del Podestà, del Popolo, delle Capititudini delle 21 Arti [AP, 2798, c. 108v]; il 24.11.1384 Uberto qd. Bellincione Albizzi, accusato da Giovanni qd. Dino di Ardingo procuratore di Francesca vedova di Antonio di Orlando Albizzi e figlia del fu Niccolò di Dino di Ardigno, è condannato ad una multa pecuniaria per non aver pagato alla detta Francesca i 1500 f. a. a lei dovuti come dote [AP, 3178, cc. 225v-226r]; il 9.7.1384 Antonio qd. Uberto di Antonio e Niccolò qd. Pepo di Antonio, entrambi Albizzi popolo S. Pier Maggiore, sono condannati in contumacia, dietro denuncia di monna Francesca vedova di Francesco di Antonio Albizzi e figlia del fu Taldino Tedaldi popolo S. Michele Visdomini, ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze per non aver rispettato un lodo arbitrario di Nofri qd. Andrea di Neri di Lippo relativo alle vertenze tra i detti Antonio e Niccolò da una parte e la detta Francesca dall'altra e non averle di conseguenza pagato 1200 f. a. [AP, 3204, c.n.n.]; il 10.12.1387 Lorenzo qd. Lando Albizzi popolo S. Pier Maggiore, accusato da Ludovico qd. Uberto da S. Miniato cittadino fiorentino popolo S. Cristofano come erede di Gherardo qd. Agnolo di d. Corrado da S. Miniato per non avergli pagato in solido insieme

al fratello Antonio i 300 f. a. assegnatigli da un lodo arbitrale, è condannato ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze [AP, 3268, c.n.n.]; il 22.1.1389 Vieri qd. Vieri dell'Antella popolo S. Simone o S. Romolo, accusato da Mariano qd. Lando Albizzi popolo S. Pier Maggiore perché, pur essendo stato condannato dai Consoli dell'Arte della Lana a pagargli una somma di denaro, non l'aveva pagata, è condannato in contumacia ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze [AP, 3327, c.n.n.]; il 4.7.1390 ed il 28.2.1390 Angelo qd. Lando di Giano Albizzi popolo S. Pier Maggiore accusato da Marco di ser Domenico di ser Betto popolo S. Maria in Campo di non avergli restituito una casa assegnatagli dal giudice e di non avergli pagato un debito, è condannato [AP, 3351, c.n.n.]; il 28.4.1390 Ludovico qd. Lando di Antonio Albizzi popolo S. Pier Maggiore è condannato come debitore per lodo arbitrale di Ludovico di Uberto da S. Miniato cittadino fiorentino, denunziante [AP, 3351, c.n.n.]; il 14.5.1390 Angelo qd. Lando di Giano Albizzi popolo S. Pier Maggiore è condannato per non aver rispettato una sentenza dei Consoli dell'Arte della Lana che gli imponeva di risarcire un debito a Serraglio qd. Giovanni Serragli popolo S. Frediano a pagare una pena pecuniaria al Comune di Firenze [AP, 3351, c.n.n.]; il 9.9.1391 Lorenzo qd. Lando di Antonio Albizzi popolo S. Pier Maggiore è debitore di Ludovico qd. Uberto da S. Miniato [AP, 3389, cc. 70v-72r]; il 12.4.1358 Banco di Francesco Portinari popolo S. Proculo una volta fattore di Francesco di Uberto Albizzi popolo S. Pier Maggiore è assolto dall'accusa, presentata dallo stesso Francesco, di avergli sottratto nel corso della sua attività 500 f. a. consegnatigli da debitori del detto Francesco, contro il quale il tribunale si riserva di procedere in seguito [AP, 1103, cc. 59v-60r].

## 10.

ALESSANDRO DI NICCOLÒ ALBIZZI-ALESSANDRI RITAGLIATORE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI, «STAVANO DA CASA DEGLI ALBIZZI A SAN PIERO MAGGIORE NEL CORSO, O BORGO DETTO»

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è confinato fatto magnate e escluso dagli uffici [Stefani, pp. 321 e 322; Scaramella, pp. 108, 111, 130, 144; Corazzini, pp. 97, 103, 135]; il 14.8.1357 Alessandro di Niccolò Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 169, c. 14r]; dal 1.7.1359 al 30.9.1359 Alessandro di Niccolò Albizzi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 172, c. 55v]; dal 8.9.1362 al 7.1.1363 Alessandro di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r; Tratte, 755, cc. 43r-43v]; dal 1.5.1363 al 30.4.1363 Alessandro di Niccolò Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIv e 15r]; dal 1.1.1365 al 28.2.1365 Alessandro di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1365 al 31.12.1365 Alessandro di Niccolò Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIv e 16r]; dal 15.3.1368 al 14.6.1368 Alessandro di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128v; Tratte, 746, c. 106r; Tratte, 759, cc. 61r-62v]; dal 1.9.1369 al 31.12.1369 Alessandro di Niccolò Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXv e 17r]; dal 1.11.1370 al 31.12.1370 Alessandro di Niccolò di Ugo Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 20.1.1372 al 19.3.1372 Alessandro di Niccolò Albizzi è Capitano di Parte Guelfa [CPGNER, 5, c. 49r; Dip., Monastero di S. Cristiana di S. Croce, 17.3.1371]; dal 8.5.1373 al 7.9.1373 Alessandro di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 764, cc. 5v-7v]; dal 15.3.1374 al 14.6.1374 Alessandro di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123v; Tratte, 764, cc. 100r-102r, 103r]; il 29.1.1376 Alessandro di Niccolò Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 194, c. 17v]; dal 1.11.1376 al 31.12.1376 Alessandro di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1377 al 7.1.1378 Alessandro di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, cc. 41r-44v].



**ECONOMIA:** nella seconda metà del Trecento Alessandro e Bartolomeo di Niccolò Albizzi-Alessandri sono soci di una compagnia di arte della lana [Hoshino, 2, p. 19]; tra il 1355 ed il 1370 Alessandro di Niccolò, Bartolomeo di Niccolò, Filippo di Agnolo di Giano, Francesco di Uberto, Gaspare di Francesco di Uberto, Matteo di Taddeo, Paolo di Agnolo di Giano, Pepo di Antonio, tutti Albizzi, intrattengono rapporti di affari con la Compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo [Hoshino, 1, *ad indicem*]; il 30.7.1359 Alessandro e Bartolomeo di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi pagano 100 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 94v]; nel 1369 Alessandro di Niccolò Albizzi ritagliatore è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 13.6.1375 Alessandro e Bartolomeo di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 95 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 60v].

**SOCIETÀ:** Nel 1372 Alessandro e Bartolomeo di Niccolò Albizzi decidono di dividersi dai congiunti e di fondare la famiglia Alessandri dietro suggerimento del loro amico Migliore di Vieri Guadagni, nemico degli Albizzi e intenzionato ad escluderli dagli uffici del Comune [Stefani, pp. 283 e 287].

VARIE.

## 11.

**BARTOLOMEO DI NICCOLÒ ALBIZZI-ALESSANDRI RITAGLIATORE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POPOLO S. PIER MAGGIORE, «STAVANO DA CASA DEGLI ALBIZZI A SAN PIERO MAGGIORE NEL CORSO, O BORGO DETTO»**

**POLITICA:** nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è confinato fatto magnate e escluso dagli uffici [Stefani, pp. 321 e 322; Scaramella, pp. 108, 111, 144; Corazzini, pp. 97 e 103]; dal 1.9.1364 al 31.12.1364 Bartolomeo di Niccolò Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIr e 15v]; dal 1.9.1372 al 31.12.1372 Bartolomeo di Niccolò Albizzi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIr e 18r]; dal 1.1.1375 al 31.3.1375 Bartolomeo di Niccolò Albizzi è dei Sette della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 193, c. 4v]; dal 8.1.1375 al 7.5.1375 Bartolomeo di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124v]; dal 1.7.1375 al 30.9.1375 Bartolomeo di Niccolò Alessandri è dei Sette della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 193, c. 101r]; il 19.11.1375 Bartolomeo di Niccolò Alessandri è Capitano di Parte Guelfa [CPGNER, 26, c. 7v].

**ECONOMIA:** nella seconda metà del Trecento Alessandro e Bartolomeo di Niccolò Albizzi-Alessandri sono soci di una compagnia di arte della lana [Hoshino, 2, p. 19]; il 30.7.1359 Alessandro e Bartolomeo di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi pagano 100 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 94v]; nel 1369 Bartolomeo di Niccolò Albizzi ritagliatore popolo S. Pier Maggiore è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del fratello Alessandro [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 13.6.1375 Alessandro e Bartolomeo di Niccolò Albizzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 95 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 60v].

**SOCIETÀ:** Nel 1372 Bartolomeo e Alessandro di Niccolò Albizzi decidono di dividersi dai congiunti e di fondare la famiglia Alessandri dietro suggerimento del loro amico Migliore di Vieri Guadagni, nemico degli Albizzi e intenzionato ad escluderli dagli uffici del Comune [Stefani, pp. 283 e 287].

VARIE.

## 12.

SIMONE DI D. BINDO DI GENTILE DI D. ODDO ALTOVITI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA

POLITICA: nel 1378 fatto sopramagnate e escluso dagli uffici [Stefani, p. 321; Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 1.11.1350 al 31.12.1350 d. Bindo di d. Oddo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1352 al 7.9.1352 d. Bindo di d. Oddo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 73r; Tratte, 743, c. 12v]; dal 8.5.1365 al 7.9.1365 Simone di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v]; dal 8.1.1368 al 7.5.1368 Simone di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 746, cc. 97r-97v; Tratte, 759, cc. 44r-46r; CCSU, 33, c. 6r]; dal 15.12.1368 al 14.3.1369 Simone di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 114r; Tratte, 760, cc. 31r-33r]; dal 1.11.1369 al 31.12.1369 Simone di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1373 al 14.6.1373 Simone di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 114v; Tratte, 763, cc. 88r-90v]; dal 20.3.1375 al 19.5.1375 Simone di d. Bindo Altoviti è Capitano di Parte Guelfa [Magl., 2, c. 1r].

ECONOMIA: il 24.11.1357 Bindo qd. Gentile di d. Oddo Altoviti è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.3.1358 al 15.2.1360 Bindo di Gentile Altoviti e Carlo di Naddo Rucellai sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 34v, 36r, 40r]; il 20.7.1359 i figli di d. Bindo Altoviti e i nipoti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 26 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53v]; dal 23.2.1361 al 2.3.1363 Bindo di Gentile Altoviti e Baldinaccio di Bruno Erri sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 44r, 45v, 47v]; il 5.3.1369 Simone e Stoldo di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 2v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 13.

STOLDO DI D. BINDO DI GENTILE DI D. ODDO ALTOVITI POPOLANO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire [Stefani, pp. 308-310, 317; Gherardi, p. 362]; nel 1.5.1362 Bindo di Gentile Altoviti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1374 al 28.2.1374 Stoldo di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1376 al 31.8.1376 Stoldo di d. Bindo Altoviti è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1377 al 30.4.1377 Stoldo di d. Bindo Altoviti è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; nell'aprile 1378 Stoldo Altoviti è Capitano di Parte Guelfa [Magalotti, c. 131r].

ECONOMIA: nel 1339 Stoldo qd. d. Bindo Altoviti Sesto Borgo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 20v]; nel 1358 Stoldo qd. d. Bindo Altoviti è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 32r]; il 20.7.1359 i figli di d. Bindo Altoviti e i nipoti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 26 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53v]; il 5.3.1369 Simone e Stoldo

di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 2v]; il 11.4.1374 Stoldo di d. Bindo e Vieri di Sandro Altoviti sono immatricolati nell'Arte di Calimala con beneficio del padre e del bisnonno [Manoscritti, 542, c.n.n.].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 14.

## ALTOVITI, FAMIGLIA QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA

POLITICA: corrono in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; il 22.9.1343 d. Tommaso Altoviti è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AP, 66, c. 2r]; dal 15.12.1346 al 14.3.1347 d. Oddo di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 593, c. 12r]; dal 1.5.1347 al 30.6.1347 Bardo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1347 al 31.8.1347 d. Oddo Altoviti è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [Mercanzia, 154, c. n.n.]; dal 8.9.1347 al 7.1.1348 Pierozzo di Gentile Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Tratte, 593, c. 11v]; dal 1.3.1348 al 30.4.1348 Ugo di d. Oddo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1348 al 14.9.1348 Pierozzo di Gentile Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1349 al 7.5.1349 Paolo di Bardo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1349 al 14.9.1349 Bardo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1349 al 7.1.1350 Ugo di d. Oddo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, cc. 2v-3r]; dal 1.1.1350 al 28.2.1350 d. Tommaso Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1350 al 14.6.1350 Paolo di Bardo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 747, c. 18r]; dal 8.5.1350 al 7.9.1350 Bardo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 72r; Tratte, 747, cc. 24r-25r; CCCU, 69, c. 8r]; dal 8.1.1351 al 7.5.1351 d. Tommaso Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, c. 50r]; dal 1.9.1351 al 31.10.1351 Paolo di Bardo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1351 al 14.12.1351 d. Tommaso Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 75v; Tratte, 743, cc. 1v e 33r]; dal 15.12.1352 al 14.3.1353 Paolo di Bardo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 120r; Tratte, 744, c. 3r; Tratte, 748, c. 4r]; dal 8.5.1354 al 7.9.1354 Paolo di Bardo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117r; Tratte, 594, 18r; Tratte, 744, cc. 24r-24v; Tratte, 749, cc. 4r-4v]; dal 1.1.1355 al 28.2.1355 Paolo di Bardo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1356 al 7.9.1356 d. Arnaldo di Palmiero Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117r; Tratte, 744, cc. 67v-68r; Tratte, 750, c. 32r-32v]; dal 15.6.1357 al 14.9.1357 d. Arnaldo di Palmiero Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 120v; Tratte, 751, cc. 27r-27v]; dal 1.7.1358 al 31.8.1358 d. Arnaldo di Palmiero Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1359 al 7.1.1360 Bardo di Guglielmo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117v; Tratte, 745, cc. 14v e 17v; Tratte, 753, cc. 15v-17r, 21v]; dal 1.9.1360 al 31.10.1360 Bardo di Guglielmo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1361 al 7.9.1361 d. Arnaldo di Palmiero Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118r; Tratte, 754, cc. 33v-34v]; dal 15.3.1362 al 14.6.1362 Bardo di Guglielmo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR,

28, c. 121r; Tratte, 755, cc. 7r-8r]; il 26.4.1362 d. Tommaso Altoviti è Capitano di Parte Guelfa [CP, 4, cc. 47r-47v]; dal 1.1.1363 al 28.2.1363 Naldino di Niccolò Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1364 al 31.10.1364 Bardo di Guglielmo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 29.9.1365 Naldino è Capitano di Parte Guelfa [CP, 7, c. 51r]; dal 15.3.1366 al 14.6.1366 Naldino di Niccolò Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v; Tratte, 757, cc. 83r-84r]; dal 1.5.1367 al 30.6.1367 Giovanni di Pierozzo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 20.1.1368 al 19.3.1368 Naldino di Michele Altoviti è Capitano di Parte Guelfa [Dip., Riformazioni di Firenze, 1.3.1367]; dal 8.9.1370 al 7.1.1371 Bardo di Guglielmo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r; Tratte, 762, cc. 27r-28v; CCSU, 49, c.n.n.]; dal 15.9.1371 al 14.12.1371 Bardo di Guglielmo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114r]; dal 1.7.1372 al 31.8.1372 Gentile di Oddo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 20.3.1373 al 19.5.1373 Giovanni di Pierozzo Altoviti è Capitano di Parte Guelfa [Dip., D. M. Manni, 29.5.1372]; dal 8.9.1374 al 7.1.1375 Bardo di Guglielmo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119v; CCSU, 55, c.n.n.]; dal 1.9.1375 al 31.10.1375 Bardo di Guglielmo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1376 al 7.9.1376 Gentile di Oddo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119v; CCSU, 59, c.n.n.]; dal 15.3.1377 al 14.6.1377 Gentile di Oddo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 24r-26r]; dal 1.1.1378 al 28.2.1378 Simone di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nel marzo 1378 Bartolo di Guglielmo e Stoldo Altoviti sono scelti Capitano di Parte Guelfa perché sostenitore dell'Ammonire [Stefani, pp. 309-310; Gherardi, p. 362].

ECONOMIA: il 24.1.1345 Pierozzo qd. Gentile di d. Oddo Altoviti è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 8.1.1347 d. Rinaldo qd. Pierozzo di Gentile di d. Oddo Altoviti è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 18.2.1351 Giovanni qd. Pierozzo di Gentile di d. Oddo Altoviti è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 20.7.1359 Baldo di Stefano e i nipoti e monna Silvestra Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53v]; il 20.7.1359 d. Arnaldo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53v]; il 20.7.1359 Giovanni di Perozzo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 13 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 54r]; il 27.7.1359 d. Tommaso Altoviti e i nipoti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 55r]; il 27.7.1359 Nardino di Niccolò Altoviti e i nipoti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 55r]; il 30.7.1359 Gentile di Oddo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 13 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 55r]; nel 1365 Giovanni di Ugo Altoviti abitante ad Incisa è immatricolato nell'Arte degli Albergori [Arte degli Albergori, 5, c. 9v]; il 26.2.1369 Palmiero Lorenzo e Federigo di d. Arnaldo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 13 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 2v]; il 26.2.1369 Giovanni di Perozzo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 4r]; il 5.3.1369 Bindo di Nastagio di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 2v]; il 5.3.1369 Gentile e Michele Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 8r]; il 6.3.1369 s. Tegghia di Ugo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 7v]; il 6.3.1369 Simone e Giovanni di d. Tommaso Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 13 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 8r]; il 9.3.1369 Baldo di Piero Altoviti Quartiere

Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 8r]; il 10.3.1369 Vieri e Gentile di Sandro di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 2v]; il 10.3.1369 Bardo di Guglielmo Altoviti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Iacopo Oltrarno paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 79r]; il 17.3.1369 Girolamo di Ugo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 1 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 8r]; il 31.3.1369 Bindo Leonardo Marco e Oddo di d. Arnaldo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 3r]; il 10.4.1369 Benedetto di Dingo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 1 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 8r]; il 14.4.1369 Guglielmo di Bartolomeo Altoviti e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Firenze pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 41r]; il 7.5.1369 gli eredi e i possessori dei beni di Gentile di d. Bindo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 3r]; il 10.5.1369 Bardo e Naldo di Paolo e Guglielmo di Bartolomeo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 22v]; il 14.5.1369 Giovanni di Ugo Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 14v]; il 6.6.1369 Naldino di Niccolò Altoviti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 7v]; nel 1375 Guglielmo di Bartolomeo Altoviti Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 30r]; nel 1378 Bardo di Guglielmo Altoviti è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 15.

PIERO DI MASINO DELL'ANTELLA QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. ROMOLO POI GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. IACOPO TRA LE FOSSE

POLITICA: nel 1378 è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, p. 328; Gherardi, pp. 360 e 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, p. 35; Guasti, II, pp. 86 e 181]; il 12.4.1380 Piero di Masino dell'Antella popolo S. Piero tra le Fosse è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v].

ECONOMIA: il 24.4.1352 Piero di Masino dell'Antella paga 12 l. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 14r]; il 25.7.1359 Piero e Giovanni di Maso dell'Antella Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 35v]; il 23.3.1369 Piero e Giovanni di Masino dell'Antella Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 10 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 8r]; il 13.6.1375 Piero e Giovanni di Masino dell'Antella Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 14r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 22.12.1375 Maghinardo qd. Masino Bardi popolo S. Lucia dei Magnoli e Giovanni qd. d. Bindo Bardi popolo S. Maria sopr'Arno sono condannati in contumacia come debitori di Piero di Masino dell'Antella prima popolo S. Romolo e poi popolo S. Iacopo tra le Fosse, denunziante [AP, 2798, cc. 37r-37v]; il 9.12.1390 Piero qd. Masino dell'Antella è as-

solo dall'accusa presentata da Mariano qd. Lando Albizzi popolo S. Pier Maggiore di non aver pagato un debito riconosciuto dai Consoli dell'Arte della Lana, lo stesso accusatore è assolto poiché aveva giusto motivo di lite [AP, 3371, c.n.n.].

## 16.

## ARDINGHELLI, FAMIGLIA [PARTE] QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA

POLITICA: corrono in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; il 5.5.1301 Lapo di Donato Ardinghelli è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 31.3.1303 Rinieri Ardinghelli è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.3.1347 al 14.6.1347 Neri di Niccolò Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 593, c. 12v]; dal 1.7.1347 al 31.8.1347 Ubaldino di Niccolò Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1348 al 30.4.1348 Zenobio di Niccolò Ardinghelli è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.9.1348 al 7.1.1349 Zanobi di Niccolò Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nel 1349 Bernardo di Lapo Ardinghelli è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.9.1349 al 31.10.1349 Zanobi di Niccolò Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1350 al 14.12.1350 Zanobi di Niccolò Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 747, c. 39r]; dal 8.9.1351 al 7.1.1352 Bernardo di Lapo Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 72v; Tratte, 743, c. 1v]; dal 15.9.1352 al 14.12.1352 Bernardo di Lapo Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 120r; Tratte, 743, cc. 17v e 27r-27v]; dal 1.7.1353 al 31.8.1353 Bernardo Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.3.1362 al 30.4.1362 Bernardo di Lapo Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1366 al 7.9.1366 Angelo di Bernardo Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 757, cc. 91r-92v]; dal 15.3.1367 al 14.6.1367 Angelo di Bernardo Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v; Tratte, 758, cc. 52r-53r]; dal 1.7.1368 al 31.8.1368 Angelo di Bernardo Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1373 al 7.9.1373 Iacopo di Ubaldino Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [(CR, 28, c. 119r; Tratte, 764, cc. 5v-7v); dal 15.12.1375 al 14.3.1376 Iacopo di Ubaldino Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114v]; il 5.1.1376 Niccolò qd. Ubaldino qd. Niccolò Ardinghelli popolo S. Trinita è Console nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; dal 1.7.1377 al 31.8.1377 Angelo di Bernardo Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 6.3.1378 al 15.9.1378 Francesco di Neri Ardinghelli è Camerario della Parte Guelfa [Dip., Comune di S. Miniato, 18.6.1379; CPGNR, 37, cc. 4v e 14v; 38, c. 9v].

ECONOMIA: dal 1310 al 1325 Geri Ardinghelli è fattore della Compagnia Bardi [Sapori, 2, II, p. 740]; nel 1324 Ubaldino qd. Niccolò Ardinghelli, per sé ed il fratello Donato e per i discendenti è immatricolato nell'Arte di Calimala; il padre Niccolò già immatricolato [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 4.2.1345 Zenobio qd. Niccolò Ardinghelli è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 21.10.1345 Ubaldino di Niccolò Ardinghelli è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 26.7.1347 Neri di Niccolò Ardinghelli popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte del Cambio per beneficio di Ubaldino e Zenobio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 27.8.1347 Giovanni e Bingeri di Neri di Niccolò Ardinghelli sono immatricolati nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 7.2.1348 Bernardo qd. Bruno Ardinghelli popolo S. Trinita, senza socio, è immatricolato nell'Arte

del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Zanobi di Niccolò Ardinghelli è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 2v]; il 16.2.1349 Bernardo di Lapo Ardinghelli è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 3r]; il 28.6.1350 Niccolò qd. Ubaldino Ardinghelli è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 13.2.1351 Bernardo di Lapo Ardinghelli è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 7r]; il 12.3.1351 Zanobi di Niccolò Ardinghelli è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 9r]; il 21.3.1353 Zanobi Ardinghelli è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 16r]; il 6.3.1369 Niccolò di d. Andrea Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Lucia Ognissanti dal Ponte alla Piazza paga 5 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 42r]; il 6.3.1369 Domenico di Ubaldino Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 35v]; il 9.3.1369 Michele di Zanobi Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 36v]; il 10.3.1369 Agnolo di Bernardo Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 33v]; il 10.3.1369 Niccolò e Luigi di Pino Ardinghelli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo pagano 9 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 35v]; il 10.3.1369 Filippo di Neri Ardinghelli e i fratelli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 35v]; il 20.3.1369 Niccolò di d. Andrea Ardinghelli è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 27.2.1370 Niccolò di d. Andrea Ardinghelli e Marco di d. Marco Marchi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 60v]; il 4.11.1371 Francesco qd. Neri qd. Niccolò Ardinghelli popolo S. Felicità è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 2.12.1371 Filippo qd. Neri qd. Niccolò Ardinghelli popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; dal 22.1.1373 al 21.1.1377 Filippo e Francesco di Neri Ardinghelli sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 65r, 67r, 70v, 72r, 74r, 76r]; il 3.3.1373 Bernardo qd. Bruno Ardinghelli è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 23.1.1375 al 4.3.1376 Bernardo di Bruno Ardinghelli è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio, con Antonio di Angelo da Uzzano fattore [Arte del Cambio, 14, cc. 72r e 74r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 17.

GUERRIANTE DI BILIGIARDO BAGNESI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. REMIGIO VIA E BORGO DI S. REMIGIO

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; Guerriante di Biligiardo di Bagnese, mentre ricopre l'ufficio di Dieci della Balìa, è fatto consorte di Salvestro di Alamanno Medici [PR, 67, cc. 9r-14r].

ECONOMIA: il 8.12.1304 Marignano di Bardo Bagnesi paga la Libra per l'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1328 Biligiardo e Filippo di Marignano Bagnesi, sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 21.10.1345 Biligiardo di Marignano Bagnesi, socio di Iacopo del Rosso Bagnesi, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 27.1.1347 Iacopo qd. Picchino «Rosso» Bagnesi, socio di Biligiardo qd. Marignano Bagnesi, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542,

c.n.n.]; il 4.11.1348 Guerriante qd. Biligiardo Bagnesi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 12.3.1351 Guerriante qd. Biligiardo Bagnesi è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 9r]; il 20.3.1352 Guerriante di Biligiardo Bagnesi paga 54 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 52r]; dal 27.2.1356 al 27.2.1358 Guerriante di Biligiardo Bagnesi e Donato di Marco Bagnesi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 29r, 32r, 33v]; il 25.7.1359 Guerriante di Biligiardo Bagnesi Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 47r]; il 9.3.1369 Guerriante di Biligiardo Bagnesi Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via e borgo di S. Remigio paga 10 e 1/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 77v]; dal 15.9.1370 al 14.12.1370 Guerriante di Biligiardo Bagnesi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108r; Tratte, 762, cc. 33r-35r]; dal 1.7.1371 al 31.8.1371 Guerriante di Biligiardo Bagnesi Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 18.6.1375 Guerriante di Biligiardo Bagnesi Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 55v]; dal 8.1.1376 al 7.5.1376 Guerriante di Biligiardo Bagnesi Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116v; CCSU, 57, c.n.n.]; dal 1.7.1377 al 31.8.1377 Guerriante di Biligiardo Bagnesi Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1378 al 14.6.1378 Guerriante di Biligiardo Bagnesi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 66r-69r].

## SOCIETÀ.

VARIE: Guerriante qd. Biligiardo Bagnesi popolo S. Romeo accusa, per conto di Luca qd. Filippo Bagnesi, suo parente e consorte, Niccolò qd. Rosso Bagnesi popolo S. Romeo di aver ferito il detto Luca, causandone una condanna pecuniaria il 15.7.1351 [AP, 700, c. 267v]

## 18.

ANDREA DI SEGNINO BALDESI POPOLANO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. MARIA NOVELLA POI GONFALONE LEONE ROSSO POPOLO S. PANCRAZIO POI GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. MICHELE BERTELDI, «DAL POZZO A SAN SISTI»

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, pp. 308, 318, 322, 328; Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 24, 37, 57, 78, 108, 130, 144, 153; Corazzini, pp. 9, 35, 97, 135; Guasti, II, p. 181]; dal 1.5.1359 al 31.8.1359 Andrea di Segnino Baldesi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1364 al 31.12.1364 Andrea di Segnino è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.3.1365 al 30.4.1365 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1365 al 14.3.1366 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v; Tratte, 746, c. 12v; Tratte, 757, cc. 49r-50v]; dal 1.9.1369 al 31.12.1369 Andrea di Segnino è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.]; dal 8.9.1369 al 7.1.1370 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r; Tratte, 761, cc. 12r-14r; CCSU, 44, c.n.n.]; da 1.4.1370 al 30.6.1370 Andrea di Segnino Baldesi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 1.9.1372 al 31.10.1372 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1373 al 7.9.1373 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r; Tratte, 764, cc. 5v-7v]; dal 15.3.1374 al 14.6.1374 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114v; Tratte, 764, cc. 100r-102r, 103r]; dal 1.1.1375 al 30.4.1375 Andrea di Segnino è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.11.1375 al 31.12.1375 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*];



dal 1.5.1376 al 31.8.1376 Andrea di Segnino è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.9.1376 al 14.12.1376 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114v; Tratte, 595, c. 9r-11v]; dal 1.1.1377 al 30.4.1377 Andrea di Segnino è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 8.5.1378 al 7.9.1378 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, 72r-76r]; il 13.1.1379 Andrea di Segnino Baldesi popolo S. Michele Berteldi, è processato insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v].

ECONOMIA: nel 1353 Andrea qd. Segnino Baldesi già popolo S. Maria Novella e poi popolo S. Pancrazio è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio dello zio paterno Gerino di Baldese [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 25.7.1359 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 68 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 70v]; dalla fine degli anni Sessanta agli inizi degli anni Settanta Giovanni di Andrea di Segnino Baldesi è socio di una compagnia bancaria attiva ad Avignone insieme a Gherardo Giochi e Baldassarre di Simone Ubriachi [Trexler, pp. 135-136]; il 10.3.1369 Andrea di Segnino Baldesi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 70 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 70r].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 19.

PERA DI PERA BALDOVINETTI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. STEFANO AL PONTE POI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA

POLITICA: nel 1378 è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, p. 321; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 1.5.1372 al 30.6.1372 Pera di Pera Baldovinetti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1375 al 7.9.1375 Pera di Pera Baldovinetti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119v]; il 5.2.1377 Pera di Pera è Sindaco della Parte Guelfa [Dip., Monastero di S. Donato in Polverosa, 23.11.1377]; dal 15.12.1377 al 14.3.1378 Pera di Pera Baldovinetti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 51v-54r].

ECONOMIA: il 18.2.1353 Pera e Priore e Andrea e Guido e Cristofano di Pera Baldovinetti sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 18v]; il 25.12.1365 Pera qd. Pera di Baldovinetto popolo S. Stefano al Ponte è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 9.3.1369 Pera del Pera Baldovinetti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 6v].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 20.

PRIORE DI PERA BALDOVINETTI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. STEFANO AL PONTE POI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA

POLITICA: nel 1378 è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, p. 321; Scaramella, p. 111; Co-

razzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 1.9.1365 al 31.12.1365 Priore di Pera Baldovinetti è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIv e 16r]; il 29.7.1367 Priore di Pera Baldovinetti è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 181, c.n.n.]; dal 8.5.1368 al 7.9.1368 Priore di Pera Baldovinetti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 746, c. 111v; Tratte, 759, cc. 74r-76]; dal 1.1.1370 al 28.2.1370 Priore di Pera Baldovinetti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1371 al 14.9.1371 Priore di Pera Baldovinetti Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 114r]; dal 15.3.1376 al 14.6.1376 Priore di Pera Baldovinetti Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 114v]; dal 1.1.1377 al 28.2.1377 Priore di Pera Baldovinetti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 11.12.1377 al 28.12.1377 Priore di Pera è Capitano di Parte Guelfa [CP, 15, cc. 63r, 67v, 68v].

ECONOMIA: il 18.2.1353 Priore e Piero e Andrea e Guido e Cristofano di Pera Baldovinetti sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 18v]; il 9.3.1369 Priore del Pera Baldovinetti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 11r].

SOCIETÀ: il 23.11.1370 Priore qd. Pera Baldovinetti popolo S. Stefano a Ponte è condannato per non aver provato l'accusa mossa contro Lorenzo di m. Dino di averlo oltraggiato e di averlo colpito nel volto a pagare 100 soldi f. p. alla Camera del Comune, maggiorati di  $\frac{1}{4}$  se non pagati entro un mese, ed alla rifusione delle spese legittime al detto Lorenzo accusato, e con riserva di ulteriori azioni legali [ACP, scatola 320, cc. 80r-80v].

VARIE.

## 21.

LUDOVICO DI BANCO DI S. BARTOLO BANCHI SETAIOLIO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. NICCOLÒ SOPR'ARNO

POLITICA: scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, pp. 309-310, 321; Gherardi, p. 362; Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 1.9.1349 al 31.10.1349 Banco di s. Bartolo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 749, c. 52r]; dal 8.9.1350 al 7.1.1351 Banco di s. Bartolo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, c. 35v-36r]; il 16.11.1360 Ludovico di Banco è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 8.9.1370 al 7.1.1371 Ludovico di Banco di s. Bartolo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r; Tratte, 762, cc. 27r-28v; CCSU, 49, c.n.n.]; dal 15.12.1371 al 14.3.1372 Ludovico di Banco di s. Bartolo Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 96r]; il 29.6.1373 Ludovico di Banco estratto per i Sette della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria rinuncia perché estratto Priore delle Arti [Mercanzia, 191, c. 3v]; dal 1.7.1373 al 31.8.1373 Ludovico di Banco di s. Bartolo Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1374 al 7.1.1375 Ludovico di Banco di s. Bartolo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v; CCSU, 55, c.n.n.]; dal 1.7.1375 al 30.9.1375 Ludovico di Banco setaiolo è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 193, c. 101r]; dal 15.12.1376 al 14.3.1377 Ludovico di Banco di s. Bartolo Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 96v; Tratte, 595, cc. 14r-16r]; dal 1.11.1377 al 31.12.1377 Ludovico di Banco di s. Bartolo Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

ECONOMIA: nel 1351 Ludovico di Banco di s. Bartolo setaiolo popolo S. Niccolò è imma-

tricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 22.9.1351 Banco di s. Bartolo paga 21 l. e 7 s. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 3r]; il 16.3.1352 Banco di s. Bartolo popolo S. Niccolò sopr'Arno paga 37 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 3r]; il 19.7.1359 Priorozzo Ludovico e Francesco di Banco di s. Bartolo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 1v]; il 11.3.1366 Ludovico di Banco di s. Bartolo popolo S. Niccolò è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 3.3.1369 Ludovico di Banco di s. Bartolo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Niccolò paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 10r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 22.

NICCOLÒ DI SANDRO BARDI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. LUCIA DEI MAGNOLI

POLITICA: nel 1378 fatto sopramagnate e confinato [Stefani, pp. 321 e 328; Scaramella, pp. 29, 37, 79, 111, 153; Corazzini, pp. 35 e 103; Guasti, II, p. 181; PR, 67, cc. 9r-14r]; il 12.4.1380 Niccolò di Sandro Bardi popolo S. Lucia dei Magnoli è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v].

ECONOMIA: dal 1328 al 1344 Sandro qd. Bartolo di d. Iacopo Bardi è fattore della Compagnia Bardi [Sapori, 2, II, p. 751]; il 22.3.1352 Sandro di Bartolo Bardi popolo S. Lucia dei Magnoli paga 82 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 20r]; il 10.3.1369 Niccolò di Sandro Bardi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Lucia dei Magnoli paga 27 e 1/4 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 19v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 27.11.1380 Michele qd. Giovanni qd. Amerigo Bardi popolo S. Giorgio è condannato alla decapitazione e ad una pena pecuniaria e Bernardo di Giovanni qd. Lapo Bardi popolo S. Maria sopr'Arno ad una pecuniaria, dietro accusa presentata da Lippo qd. Donato, Rettore del popolo di S. Donato in Collina, plebato dell'Antella, per avere, in occasione di una caccia, rispettivamente il primo ferito Sandro qd. Ricco Bardi e suo figlio Ricco ed ucciso Bonfigliolo fratello carnale del detto Sandro e figlio del detto fu Ricco; il secondo ferito il detto Sandro [ACP, 1313, cc. 69v-70v].

## 23.

D. PIERO DI RODOLFO BARDI MAGNATE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA

POLITICA: capo della Parte [Stefani, p. 308].

ECONOMIA: dal 1357 al 1368 Piero di Rodolfo Bardi opera come mercante a Londra, ricostruendo l'azienda familiare dopo la bancarotta del 1341 [Holmes, p. 201]; il 24.7.1359 Piero di d. Rodolfo Bardi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala paga 69 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 3v].

## SOCIETÀ.

VARIE: il 31.7.1360 Piero di d. Rodolfo Bardi è condannato ad una pena pecuniaria per aver dato con un coltello a Iacopo di Gienco da Sonzata e con una spada a Marino di Paolo da Sernano, Vanni detto «ser Dota» di Arrigo, Michele di Lapo da Castel S. Giovanni [AP, 1486, cc. 17v-18v]; il 28.2.1380 Piero qd. d. Andrea Bardi è condannato ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze per non aver pagato a ser Niccolò di Cola di Cecco da Cignano cittadino fiorentino 100 f. a. che gli doveva a nome suo e di sua madre Diana per lodo arbitrario di Donato di Iacopo di Strada [AP, 2903, cc. 19r-20r]; il 12.5.1380 Piero qd. d. Andrea Bardi è condannato ad una pena pecuniaria per non aver pagato 100 f. a. a ser Niccolò di Cecco da Cignano, denunziante, a cui era tenuto in solido con monna Diana sua madre figlia del fu Francesco Baldovini per un lodo arbitrario [AP, 2924, cc. 37r-37v; 2927, c.n.n.].

## 24.

## D. PIERO DI RODOLFO BARDI, FIGLI

POLITICA: capi della Parte [Stefani, p. 308].

## ECONOMIA.

## SOCIETÀ.

## VARIE.

## 25.

## D. FILIPPO DI GIANMORO DI FOLCO BARONCELLI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; nel 1350 Filippo di Gianmoro è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.1.1350 al 7.5.1350 Filippo di Gianmoro Baroncelli Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [(CR, 28, c. 72r; Tratte, 747, cc. 11r-11v; CCCU, 65, c. 583v]; nel 1352 Filippo di Gianmoro è Camerario della Parte Guelfa [CPGNR, 37, c. 12v; 37, c. 7v]; dal 8.9.1353 al 7.1.1354 Filippo di Gianmoro Baroncelli Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 594, 12v; Tratte, 744, c. 14v; Tratte, 748, c. 34v-35r]; dal 1.7.1355 al 31.8.1355 Filippo di Gianmoro Baroncelli Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1356 al 14.6.1356 Filippo di Gianmoro Baroncelli Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, cc. 110r; Tratte, 594, c. 37v; Tratte, 744, cc. 66v-67r; Tratte, 750, cc. 25r-26r]; dal 15.3.1359 al 14.6.1359 Filippo di Gianmoro Baroncelli Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110v; Tratte, 752, cc. 53r-54v]; dal 1.5.1361 al 30.6.1361 Filippo di Gianmoro Baroncelli Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 6.2.1362 Filippo di Gianmoro di Folco è Capitano di Parte Guelfa [CP, 8, c. 39v]; dal 1.9.1365 al 31.10.1365 Filippo di Gianmoro Baroncelli Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nel febbraio 1367 Filippo di Gianmoro Baroncelli è Capitano di Parte Guelfa [CP, 8, c. 65r]; dal 1.5.1367 al 30.6.1367 Filippo di Gianmoro Baroncelli Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1368 al 7.5.1368 Filippo di Gianmoro Baroncelli Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 746, cc. 97r-97v; Tratte, 759, cc. 44r-46r; CCSU, 33, c. 6r]; dal 15.9.1371 al 14.12.1371 Filippo di Gianmoro di Folco Baroncelli Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108r]; dal 20.7.1373 al 19.9.1373 Filippo di Gianmoro Baroncelli è Capitano di Parte Guelfa [Dip., Riformagioni di Firenze, 5.8.1373; CP, 12, cc. 133v e 138r]; dal 8.9.1373 al 7.1.1374 Filippo di Gianmoro

Baroncelli Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r; Tratte, 764, cc. 39r-41v, 45r, 54r].

ECONOMIA: il 4.4.1343 Filippo di Gianmoro, socio dei figli Agnolo e Zanobi, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 30.7.1359 Filippo di Gianmoro Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 32 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 37r]; il 6.3.1369 Filippo di Gianmoro Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 29 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 9r]; il 18.8.1372 Filippo di Gianmoro è Sindaco del Comune per amministrare a nome dei creditori i beni di Bernardo di Cino Bartolini artefice fallito [Mercanzia, 189, c. 25r]; il 3.7.1375 d. Filippo di Gianmoro Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 5r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 26.

GIOVANNI DI PIERO DI BANDINO BARONCELLI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio, è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, pp. 318, 321; Gherardi, p. 360; Guasti, II, p. 92; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 8.9.1350 al 7.1.1351 Piero di Bandino Baroncelli Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, c. 35v-36r]; dal 1.9.1351 al 31.10.1351 Piero di Bandino Baroncelli Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1354 al 14.7.1354 Piero di Bandino Baroncelli Quartiere Santa Croce è Buonomo [CR, 28, c. 110r; Tratte, 594, c. 19r; Tratte, 744, c. 27v; Tratte, 749, c. 9r]; dal 8.5.1366 al 7.9.1366 Giovanni di Piero di Bandino Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 757, cc. 91r-92v]; dal 15.12.1368 al 14.3.1369 Giovanni di Piero di Bandino Quartiere Santa Croce è Buonomo [CR, 28, c. 108r; Tratte, 760, cc. 31r-33r]; dal 1.11.1369 al 31.12.1369 Giovanni di Piero di Bandino Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1375 al 7.5.1375 Giovanni di Piero di Bandino Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116v]; dal 15.3.1377 al 14.6.1377 Giovanni di Piero di Bandino Quartiere Santa Croce è Buonomo [Tratte, 595, cc. 24r-26r].

ECONOMIA: il 23.3.1375 Giovanni qd. Piero di Bandino Baroncelli è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 27.2.1358 Giovanni di Piero di Bandino è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 33v]; il 6.3.1369 Giovanni di Piero di Bandino e i nipoti Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 9r]; il 14.6.1375 Giovanni di Piero di Bandino Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 5r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 27.

BERNARDO DI IACOPO BECCHENUGI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. MICHELE BERTELDI, «DA SAN MICHELE BERTELDO»

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici [Stefani, p. 322; Scaramella, pp. 24, 57, 108, 144; Corazzini, pp. 9 e 97]; dal 8.5.1359 al 7.9.1359 Bernardo

di Iacopo Becchenugi Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117v; Tratte, 745, cc. 6v-7r; Tratte, 752, cc. 59r-60r]; dal 1.7.1362 al 31.8.1362 Bernardo di Iacopo Becchenugi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.11.1365 al 31.12.1365 Bernardo di Iacopo Becchenugi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1368 al 19.9.1368 Bernardo di Iacopo Becchenugi Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114r; Tratte, 760, cc. 14r-15v, 18r]; dal 1.5.1369 al 30.6.1369 Bernardo di Iacopo Becchenugi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1370 al 7.5.1370 Bernardo di Iacopo Becchenugi Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r; Tratte, 761, cc. 44r-46r; CCSU, 44, c.n.n.]; dal 15.12.1370 al 14.3.1371 Bernardo di Iacopo Becchenugi Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114r; Tratte, 762, cc. 51r-52v]; dal 8.1.1375 al 7.5.1375 Bernardo di Iacopo Becchenugi Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119v]; il 13.1.1379 Bernardo di Iacopo Becchenugi popolo S. Michele Berteldi, è processato insieme a Iacopo detto «Papi» del detto Bernardo popolo S. Michele Bertelde e ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v]; il 12.4.1380 Iacopo e Luigi detto «Moscone» di Bernardo Becchenugi popolo S. Michele Berteldi è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v]; il 26.11.1380 Luigi detto «Moscone» di Bernardo popolo S. Michele Bertelde è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

ECONOMIA: il 25.7.1359 Bernardo di Iacopo Becchenugi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 70v]; il 24.3.1369 Bernardo di Iacopo Becchenugi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 67r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 28.

GIOVANNI DI BARTOLO DI CENNI BILIOTTI POPOLANO QUARTIERE SANTO SPIRITO POPOLO S. FELICITA POI GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio, è condannato [Stefani, pp. 308-310, 318, 338; Gherardi, p. 362]; il 27.8.1348 Bartolo di Cenni Biliotti è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 156, c.n.n.]; dal 1.9.1348 al 31.12.1348 Bartolo di Cenni Biliotti è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 11v]; il 25.6.1349 Bartolo di Cenni Biliotti è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 157, c.n.n.]; dal 15.9.1349 al 14.12.1349 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [Tratte, 747, cc. 4r-4v]; dal 8.9.1351 al 7.1.1352 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 72v; Tratte, 743, c. 1v]; dal 15.12.1353 al 14.3.1354 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 76vr; Tratte, 594, 14v; Tratte, 744, c. 18r; Tratte, 748, c. 43r]; dal 1.5.1356 al 30.6.1356 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1360 al 7.9.1360 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107v; Tratte, 753, cc. 68v-69v]; dal 1.7.1360 al 30.9.1360 Bartolo di Cenni Biliotti è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 173, c.n.n.];

dal 1.1.1362 al 30.4.1362 Bartolo di Cenni Biliotti è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIr e 14v]; dal 1.3.1362 al 30.4.1362 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1362 al 14.3.1363 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97r; Tratte, 755, cc. 65r-66r]; dal 8.5.1364 al 7.9.1364 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r]; dal 1.1.1365 al 30.4.1365 Bartolo Biliotti è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIv e 15v]; dal 15.3.1365 al 14.6.1365 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v]; dal 1.1.1366 al 28.2.1366 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1367 al 14.9.1367 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v; Tratte, 758, cc. 68r-69v]; dal 1.9.1367 al 31.12.1367 Bartolo di Cenni Biliotti è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIv e 16v]; dal 8.1.1369 al 7.5.1369 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v; Tratte, 746, c. 141v; Tratte, 760, cc. 39r-40r; CCSU, 39, c.n.n.]; il 25.9.1369 Bartolo di Cenni Biliotti è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 184, c.n.n.]; dal 1.5.1370 al 30.6.1370 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 20.5.1370 al 19.7.1370 Giovanni di Bartolo Biliotti è Capitano di Parte Guelfa [CPG NR, 5, c. 70v]; dal 1.1.1376 al 30.4.1376 Giovanni di Bartolo Biliotti è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIv e 19r]; dal 1.3.1378 al 30.4.1378 Giovanni di Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti, estratto al posto di Scarlatto di Nuto Scarlattini ammonito, a sua volta estratto al posto di Gianni di Piero Parlarcioni ammonito [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 595, cc. 62r e 64v-65r]; nel maggio e giugno 1378 Giovanni di Bartolo Biliotti è Capitano di Parte Guelfa [CPG NR, 5, c. 70v; Dip., Camera Fiscale, 24.6.1378; CP, 15, c. 128r; Stefani, p. 317; Gherardi, p. 355; Magalotti, c. 131r]; nel maggio 1378 Giovanni di Bartolo Biliotti è Gonfaloniere di Parte Guelfa [Gherardi, p. 355; Magalotti, c. 131r]; il 13.1.1379 Giovanni di Bartolo Biliotti popolo S. Felicità è processato insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v]; il 12.4.1380 Giovanni di Bartolo Biliotti popolo S. Felicità è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v]; il 26.11.1380 Giovanni di Bartolo Biliotti popolo S. Felice in Piazza è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

ECONOMIA: dal 1335 al 1336 Bartolo Biliotti è fattore della Compagnia Peruzzi [Sapori, 2, II, p. 719]; il 21.2.1353 Bartolo di Cenni di Biliotto e Niccolò di Lorenzo di Donato Biliotti, Sandro e Domenico di Cenni Biliotti sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 17.9.1351 Bartolo di Cenni Biliotti paga 13 l. e 4 s. e 4 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 26r]; il 22.3.1352 Bartolo di Cenni Biliotti popolo S. Felicità paga 27 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 20r]; nel 1356 Bartolo Biliotti farsettaio popolo S. Niccolò è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 25.7.1359 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 12r]; il 3.2.1365 Giovanni di Bartolo di Cenni Biliotti è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 9.3.1369 Bartolo di Cenni Biliotti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Felicità paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 70r]; il 18.8.1372 Giovanni di Bartolo Biliotti è Sindaco del Comune per amministrare a nome dei creditori i beni di Bernardo di Cino Bartolini artefice fallito [Mercanzia, 189, c. 25r; 190, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE: il 29.10.1377 Bartolo di Cenni Biliotti estratto come Priore delle Arti risulta morto [Tratte, 595, c. 48r].

## 29.

UBERTO DI SCHIATTA DI RIDOLFO BONAFFEDI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. IACOPO OLTRARNO, «DI BORGO S. IACOPO»

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio, è confinato [Stefani, pp. 318 e 328; Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, p. 35; Guasti, II, p. 181]; dal 1.12.1341 al 28.2.1342 Schiatta di Ridolfo è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 146, c.n.n.]; dal 1.1.1346 al 30.4.1346 Schiatta di Ridolfo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 10v]; dal 1.9.1350 al 31.10.1350 Schiatta di Ridolfo di Guido Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1351 al 14.9.1351 Schiatta di Ridolfo di Guido Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 75v; Tratte, 747, cc. 75v-76r]; dal 1.9.1353 al 31.12.1353 Schiatta di Ridolfo è Console dell'Arte della Lana per il Convento di Por S. Piero [Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 8.1.1354 al 7.5.1354 Schiatta di Ridolfo di Guido Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 73r; Tratte, 594, 15r; Tratte, 744, c. 19r; Tratte, 748, cc. 44v-45r]; dal 1.3.1355 al 30.4.1355 Schiatta di Ridolfo di Guido Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1356 al 14.12.1356 Schiatta di Ridolfo di Guido Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 594, c. 42r; Tratte, 744, c. 74r; Tratte, 750, cc. 53r-54r]; il 2.8.1357 Schiatta di Ridolfo è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 169, c. 12r]; il 15.12.1357 Schiatta di Ridolfo è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 169, c. 35v]; dal 1.1.1358 al 30.4.1358 Schiatta di Ridolfo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IVr e 13v]; dal 8.9.1359 al 7.1.1360 Schiatta di Ridolfo di Guido Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [(CR, 28, c. 107v; Tratte, 745, c. 14v e 17v; Tratte, 753, cc. 15v-17r, 21v); dal 1.5.1362 al 31.8.1362 Schiatta di Ridolfo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Xv e 17v]; dal 1.3.1363 al 30.4.1363 Schiatta di Ridolfo di Guido Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.11.1368 al 31.12.1368 Uberto di Schiatta di Ridolfo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1369 al 14.3.1370 Uberto di Schiatta di Ridolfo Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 761, cc. 36r-40r]; dal 8.1.1371 al 7.5.1371 Uberto di Schiatta di Ridolfo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r; Tratte, 762, cc. 58v-61r]; dal 1.9.1371 al 31.12.1371 Uberto di Schiatta di Ridolfo Convento Oltrarno è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Xv e 17v; Manoscritti, 540, c.n.n.]; dal 1.7.1372 al 30.9.1372 Uberto di Schiatta è dei Sette della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 189, c. 7r]; dal 1.9.1372 al 31.10.1372 Uberto di Schiatta di Ridolfo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Uberto di Schiatta di Ridolfo è Console dell'Arte della Lana per il Convento di Oltrarno [Arte della Lana, 32, cc. XIV e 18v; Mercanzia, 191, c. 34v]; dal 15.12.1373 al 14.3.1374 Uberto di Schiatta di Ridolfo Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v; Tratte, 764, cc. 63r-65r, 68r]; dal 1.11.1375 al 7.11.1375 Uberto di Schiatta di Ridolfo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1377 al 30.4.1377 Uberto di Schiatta di Ridolfo Convento Oltrarno è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 19v]; dal 8.5.1377 al 7.9.1377 Uberto di Schiatta di Ridolfo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, 29r-31v].

ECONOMIA: il 26.9.1351 Schiatta di Ridolfo paga 14 l. e 9 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 36r]; il 17.3.1352 Schiatta di Ridolfo popolo S. Iacopo sopr'Arno paga 30 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 6v]; il 21.2.1353 Schiatta di Ridolfo e Uberto suo figlio sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti,



540, c.n.n.]; il 30.7.1359 Schiatta di Ridolfo ed i nipoti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio pagano 60 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 14r]; il 7.3.1369 Uberto e Bartolo di Schiatta di Ridolfo e i fratelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Iacopo Oltrarno pagano 23 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 71r].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 30.

ATTAVIANO DI BOCCACCIO BRUNELLESCHI MAGNATE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. LEO

POLITICA: nel 1378 è fatto sopramagnate e confinato [Stefani, p. 328; Gherardi, pp. 360 e 376; Scaramella, pp. 37, 79, 153; Corazzini, p. 35; Guasti, II, pp. 85 e 181]; il 25.10.1343 tutti i Brunelleschi sono fatti di popolo [Statuti, 19, c. 220v-221r].

ECONOMIA: il 8.10.1351 Boccaccio Brunelleschi paga 27 l. e 9 s. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 68v]; il 25.6.1375 Boccaccio di d. Attaviano Brunelleschi Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Leo paga 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 43v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 23.12.1359 Ottaviano di Boccaccio Brunelleschi popolo S. Leo Quartiere San Giovanni è condannato reo confesso ad una pena pecuniaria per aver indotto ed ordinato a Manetto di Landuccio da Montemurlo masnadiere di ferire s. Maggio di s. Pepo popolo S. Maria Maggiore di Firenze, già notaio dei Priori delle Arti per i mesi di settembre ed ottobre dell'anno 1346, crimine che si è concluso con il ferimento alla testa del detto ser Maggio [AP, 1375, cc. 145v-146r].

### 31.

BOCCACCIO BRUNELLESCHI, FIGLI QUARTIERE SAN GIOVANNI

POLITICA: corrono in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; il 25.10.1343 tutti i Brunelleschi sono fatti di popolo [Statuti, 19, c. 220v-221r]; il 13.1.1379 Iacopo di Boccaccio Brunelleschi popolo S. Leo, è processato insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v]; il 12.4.1380 Iacopo di Boccaccio Brunelleschi popolo S. Leo è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v].

ECONOMIA: il 8.10.1351 Boccaccio Brunelleschi paga 27 l. e 9 s. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 68v]; il 25.6.1375 Boccaccio di d. Attaviano Brunelleschi Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Leo paga 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 43v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 4.12.1374 Ruggero di Boccaccio Brunelleschi è sepolto con l'abito dell'Ordine di San Domenico [DET, IX, p. 199]; il 15.1.1381 Gualterotto di Boccaccio Brunelleschi popolo S. Leo è sepolto con l'abito dell'Ordine di San Domenico [DET, IX, p. 126]; il 4.11.1407

Iacopo di Boccaccio Brunelleschi è sepolto [DET, IX, p. 194]; il 10.11.1411 Simone di Boccaccio Brunelleschi è sepolto con l'abito dell'Ordine di San Domenico [DET, IX, p. 195].

32.

D. FRANCESCO BRUNI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA BORGO S. PIER MAGGIORE

POLITICA: nel 1378 è escluso dagli uffici e confinato [Gherardi, p. 360; Guasti, II, p. 92]; dal 1.3.1359 al 30.4.1359 s. Francesco Bruni Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1360 al 7.9.1360 s. Francesco Bruni Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127v; Tratte, 753, cc. 68v-69v]; dal 15.6.1362 al 14.9.1362 s. Francesco Bruni Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 755, cc. 25r-26r]; dal 1.11.1367 al 12.11.1367 s. Francesco Bruni Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 759, cc. 14r e 28r]; dal 8.9.1370 al 21.11.1370 s. Francesco Bruni Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 762, cc. 27r-28v, 46r; CCSU, 49, c.n.n.].

ECONOMIA: il 19.6.1375 d. Francesco Bruni Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 21 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 62r].

SOCIETÀ.

VARIE.

33.

GIOVANNI BUONACCORSI

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, p. 318].

ECONOMIA: il 29.10.1348 Niccolò di Giovanni Buonaccorsi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

34.

ALESSANDRO DI D. FRANCESCO BUONDELMONTI MAGNATE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA

POLITICA: scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 è confinato e fatto sopramagnate [Stefani, pp. 309-310, 328; Gherardi, pp. 360, 362, 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, p. 35; Sozomeno, col. 1107; Guasti, II, pp. 85 e 181; Pal., c. 167r]; nell'aprile 1378 Alessandro di d. Francesco Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [Magalotti, c. 131r].

ECONOMIA: il 17.7.1359 d. Francesco Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 17 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53r]; il 28.2.1369 Alessandro di d. Francesco Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 7r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 35.

D. BENGHI DI TEGGHIA BUONDELMONTI CAVALIERE POPOLANO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA POPOLO SS. APOSTOLI, «SOPRA POR S. MARIA», «GRANDI I CONSORTI»

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è fatto magnate e confinato [Stefani, pp. 308-310, 318, 319, 328; Gherardi, pp. 362 e 376; Scaramella, pp. 16, 37, 78, 129, 144, 153; Corazzini, pp. 3, 35, 96, 133; Guasti, II, pp. 85 e 181]; dal 2.6.1368 al 9.6.1368 d. Benghi Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [CP, 9, cc. 102r e 112v]; nel febbraio e marzo 1378 d. Benghi Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [Stefani, p. 310; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magalotti, c. 130v]; il 7.3.1378 d. Benghi Buondelmonti è Gonfaloniere di Parte Guelfa [Stefani, p. 310; Gherardi, p. 513]; il 30.10.1378 Benghi di Tegghia Buondelmonti popolo SS. Apostoli magnate è processato con Niccolò di Geri Soderini popolo S. Frediano per aver rotto i confini e per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato di Firenze [AEOG, 817, cc. 19r-20r]; il 6.2.1381 è condannato come bandito per aver rotto i confini che aveva in Perugia [ACP, 1313, cc. 48r-48v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 36.

NICCOLÒ DI MANENTE BUONDELMONTI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA

POLITICA: il 22.6.1378 subisce l'incendio della casa [Stefani, p. 318].

ECONOMIA: il 31.7.1359 Niccolò di d. Manente Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 56r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 37.

PEPO DI MARIGNANO BUONDELMONTI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA

POLITICA: nel 1378 confinato [Stefani, p. 328; Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 37, 153; Guasti, II, p. 181]; dal 20.7.1373 al 19.9.1373 Pepo di Marignano Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [Dip., Riformagioni di Firenze, 5.8.1373]

ECONOMIA: il 19.7.1359 Pepo di Marignano Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 38.

BUONDELMONTI, FAMIGLIA MAGNATIZIA QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA

POLITICA: corrono in difesa del Palagio e subiscono l'incendio della casa [Stefani, p. 318];

Gherardi, p. 357; Scaramella, p. 15; Sozomeno, col. 1107]; dal 1.3.1358 al 30.4.1358 d. Uguccone Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [M. Villani 1858, pp. VIII, XXXI, 255-256]; dal 23.11.1361 al 15.12.1361 Uguccone Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [CP, 8, cc. 9r e 16r]; dal 23.3.1368 al 27.3.1368 d. Lorenzo Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [CP, 9, cc. 66r e 72v]; nell'aprile 1372 Ghino di d. Manente Bondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [PR, 60, c. 48r]; ]; il 1.4.1372 d. Gherardo di d. Manente Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella è tra i 10 buonuomini chiamati ad affiancare la Signoria e formanti la balia per togliere sette e divisioni dalla città [Guasti, II, pp. 69-71]; dal 20.7.1377 al 19.7.1377 Gherardo di d. Lorenzo Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [Dip, Rifirmagioni di Firenze, 29.7.1377]; il 12.4.1380 Bindo di Gentile Buondelmonti popolo S. Stefano al Ponte è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v]; il 26.11.1380 Bindo di Gentile Buondelmonti popolo S. Stefano al Ponte è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

ECONOMIA: il 17.7.1359 d. Francesco Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 17 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53r]; il 19.7.1359 Pepo di Marignano Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53v]; il 19.7.1359 d. Andrea Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53v]; il 24.7.1359 il figlio di Agnolo di Rosso Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 60 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 54v]; il 24.7.1359 d. Manente e d. Lorenzo e Rosso di Gherardo Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 60 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 54v]; il 25.7.1359 Neri di Albizzello Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 54v]; il 25.7.1359 Ghino di d. Manente Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 54v]; il 25.7.1359 d. Niccolò di Noffo Buondelmonti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 21r]; il 30.7.1359 Cinello di Monte Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 55r]; il 31.7.1359 Bartolomeo di Pannocchia Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 56r]; nel 1365 Gherardo di Manente, Manente di Manente, Niccolò di Noffo, Uguccone di Albizzello, tutti Buondelmonti sono debitori della Compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo [Hoshino, 1, p. 171]; il 28.2.1369 Alessandro di d. Francesco Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 7r]; il 28.2.1369 Gualtieri di Neri Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 8v]; il 1.3.1369 d. Francesco e Saia di d. Manente Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 30 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 9v]; il 3.3.1369 Nello Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10v]; il 3.3.1369 Giovanni di Angelo Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 11r]; il 5.3.1369 Accerito Gherardo e Rinieri di Accerito Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 13 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10v]; il 7.3.1369 Bartolomeo di Pannocchia Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 11r]; il 9.3.1369 d. Gherardo Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10v]; il 12.4.1369 Francesco e i fratelli di Banchello Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella

Gonfalone Vipera pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10v]; il 1.5.1369 d. Lorenzo e gli eredi di Rosso Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 40 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10v]; il 31.5.1369 d. Uguccione Corradino e Neri Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10r]; il 4.6.1369 d. Benghi e Ruggero Buondelmonti e Lapo Cavalcanti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10r]; il 12.8.1369 gli eredi di d. Uguccione di d. Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10r]; il 15.10.1369 Andrea Cristofano e Manno di Niccolò Buondelmonti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 7 1/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10v]; il 20.6.1375 Ghino di d. Manente Buondelmonti Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Pietrapiana paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 74r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 2.7.1363 Neri di Albizzello Buondelmonti è sepolto nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 162].

### 39.

PIERO DI DATO DI D. ANDREA CANIGIANI POPOLANO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. FELICITA, «ALLATO E SOPRA A S. FELICITA»

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, pp. 308, 318, 319, 321; Scaramella, pp. 15, 111, 129, 144; Corazzini, pp. 95, 103, 133; PR, 67, cc. 9r-14r]; nel 1306 Dato Canigiani è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1349 Piero di Dato Canigiani è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.7.1349 al 30.9.1349 Piero di Dato Canigiani è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 157, c.n.n.]; il 13.12.1351 Piero di Dato Canigiani è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 160, c. 22v]; il 1.1.1352 Piero di Dato Canigiani è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.6.1354 al 14.9.1354 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, cc. 76v; Tratte, 594, c. 19r; Tratte, 744, c. 27v; Tratte, 749, c. 9r]; dal 8.5.1356 al 7.9.1356 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 744, cc. 67v-68r; Tratte, 750, c. 32r-32v]; dal 1.7.1357 al 31.8.1357 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 19.3.1358 Piero Canigiani estratto Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio rinuncia perché Priore delle Arti [Mercanzia, 170, c.n.n.]; dal 1.11.1358 al 31.12.1358 Piero di Dato Canigiani è Capitano di Parte Guelfa [CP, 2, c. 7r]; dal 15.3.1359 al 14.6.1359 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 752, cc. 53r-54v]; dal 1.9.1360 al 31.10.1360 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 20.9.1361 al 19.11.1361 Piero di Dato Canigiani è Capitano di Parte Guelfa [CP, 8, c. 6v]; dal 8.5.1363 al 7.9.1363 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r; Tratte, 755, cc. 96r-96v, 101r, 104v, 109r, 113r; Tratte, 756, cc. 8r, 10r-10v]; dal 1.5.1364 al 30.6.1364 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1365 al 7.9.1365 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v]; dal 9.6.1365 al 18.6.1365 Piero Canigiani è Capitano di Parte Guelfa [CP, 6, cc. 86r e 88r-88v]; dal 15.12.1366 al 14.3.1367 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v; Tratte, 758, cc. 29r-30v]; dal 22.3.1369 al 19.5.1369 Piero Canigiani è Capitano di Parte Guelfa [CP, 10, cc. 87v, 104r, 107v, 108r]; dal 8.5.1370 al 7.9.1370 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito

è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r; Tratte, 761, cc. 74v-77r; CCSU, 47, c.n.n.]; dal 15.3.1371 al 14.6.1371 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 762, cc. 75r-76v]; dal 15.12.1377 al 14.3.1378 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 51v-54r].

ECONOMIA: il 10.1.1347 Piero qd. Dato di d. Andrea Canigiani, socio di Niccolò di Guidalotto di Bernotto, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Piero di Dato Canigiani è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 2v]; il 13.2.1351 Piero di Dato Canigiani è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 7r]; il 8.1.1352 Piero di Dato Canigiani e Giorgio di Bartolomeo Canigiani sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 11r]; il 26.9.1351 Piero Canigiani paga 4 l. e 11 s. e 6 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 14v]; il 19.3.1353 Piero di Dato Canigiani, Ristoro suo figlio, Giorgio e Bindo di Bartolomeo sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 15v]; il 20.3.1352 Piero di Dato Canigiani popolo S. Felicità paga 13 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 12v]; il 16.7.1359 Piero Canigiani Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 1r]; il 15.10.1366 Piero qd. Dato Canigiani popolo S. Felicità è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 9.3.1369 Piero di Dato Canigiani Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Felicità paga 10 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 32r]; il 11.8.1373 Luigi di Piero qd. Dato Canigiani popolo S. Felicità è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 40.

D. RISTORO DI PIERO DI DATO DI D. ANDREA CANIGIANI GIUDICE POPOLANO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. FELICITA, «ALLATO E SOPRA A S. FELICITA»

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è condannato e fatto magnate [Stefani, pp. 308-310, 318, 319; Gherardi, pp. 359, 360, 362; Scaramella, p. 144; Corazzini, p. 95; Sozomeno, col. 1107; Guasti, II, p. 85; Pal., c. 167r]; dal 1.5.1369 al 31.8.1369 d. Ristoro Canigiani giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 29v]; dal 18.1.1370 al 5.3.1370 d. Ristoro di Piero Canigiani giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 105r e 108v]; il 18.6.1370 d. Ristoro di Piero Canigiani è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 122r]; dal 1.9.1370 al 31.12.1370 d. Ristoro di Piero Canigiani giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 30v]; il 20.3.1371 d. Ristoro di Piero Canigiani è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 155v]; il 17.5.1371 d. Ristoro di Piero giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 160v]; dal 1.1.1372 al 30.4.1372 d. Ristoro Canigiani giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 31v]; il 16.8.1372 d. Ristoro di Piero Canigiani è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 192r]; il 5.1.1373 d. Ristoro Canigiani è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 60r]; dal 1.5.1373 al 31.8.1373 d. Ristoro Canigiani giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 32v]; dal 16.11.1373 al 25.12.1373 Piero di Dato Canigiani è Capitano di Parte Guelfa [CP, cc. 171v, 172v, 181r, 182r; PR, 61, cc. 186v-187r]; dal 1.9.1375 al 31.12.1375 d. Ristoro Canigiani giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 34v]; dal 1.1.1377 al 30.4.1377 d. Ristoro Canigiani è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 35v]; dal 28.3.1378 al 16.5.1378 d. Ristoro di Piero Canigiani è Capitano di Parte Guelfa [CP, 15, cc. 94r, 96v, 102v, 112v].

ECONOMIA: il 19.3.1353 Ristoro di Piero di Dato Canigiani, Piero suo padre, Giorgio e Bindo di Bartolomeo sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 15v]; il 20.4.1372 Ristoro di Piero di Dato Canigiani è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 41.

ALBERTO DI LAPO DA CASTIGLIONCHIO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. ROMEO VIA S. REMIGIO

POLITICA: nel 1378 è confinato [Gherardi, p. 360]; dal 10.10.1366 al 13.12.1366 Alberto di Lapo da Castiglionchio è Capitano di Parte Guelfa [AGN, 91, cc. 102v e 125r; Carte Stroziane, II, 2, c. 69v]; dal 15.3.1370 al 14.6.1370 Alberto da Castiglionchio Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108r; Tratte, 761, cc. 61r-63r]; dal 1.3.1371 al 30.4.1371 Alberto da Castiglionchio Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1373 al 7.1.1374 Alberto di Lapo da Castiglionchio Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r; Tratte, 764, cc. 39r-41v, 45r, 54r]; dal 13.9.1374 al 25.9.1374 Alberto di Lapo da Castiglionchio è Ragioniere della Parte Guelfa [Dip., Comune di S. Miniato, 18.6.1379; Dip., Comune di Fucecchio, 25.9.1374]; dal 20.3.1375 al 19.5.1375 Alberto di Lapo da Castiglionchio è Capitano di Parte Guelfa [Magl., 2, c. 1r]; il 4.3.1377 Alberto da Castiglionchio è Capitano di Parte Guelfa [CP, 14, c. 124v; Magalotti, c. 125r].

ECONOMIA: il 20.3.1352 Francesco e Alberto di Lapo da Castiglionchio pagano 10 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 52v]; il 23.7.1359 Alberto di Lapo da Castiglionchio Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 45v]; il 7.3.1369 Lapo e Alberto da Castiglionchio Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via S. Remigio pagano 14 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 68v]; il 18.6.1375 d. Lapo e Alberto da Castiglionchio Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero pagano 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 47r].

SOCIETÀ: nel 1355 Alberto qd. Lapo da Castiglionchio è in procinto di sposare monna Caterina qd. Bernardo di d. Filippo Cavalcanti [NA, 15399, c. 87r].

VARIE: il 12.2.1348 Alberto e Giovanni di Lapo da Castiglionchio sono condannati per aver aggredito ser Aldobrando qd. Albizzo [AP, 169, cc. 60r-60v]; Nel 1355 Alberto e Lapo *quondam* Lapo da Castiglionchio sono in lite con Luigi *quondam* Lapo da Castiglionchio [AP, 967, c.n.n.; 981, cc. 59r-60r, 368r-369r; NA, 18942 e 18943].

## 42.

D. LAPO DI LAPO DI ALBERTUCCIO DA CASTIGLIONCHIO GIUDICE POPOLANO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. ROMEO VIA S. REMIGIO, «IN SULLA PIAZZA DEL PONTE RUBACONTE, DIRIMPETTO A CASA DEI FIGLIUOLI DI MESSER IACOPO ALBERTI»

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è confinato come ribelle [Stefani, pp. 308-310, 317, 319, 321; Gherardi, pp. 359, 360, 362; Scaramella, pp. 15, 16, 129, 144; Corazzini, pp. 3, 36, 95, 133; Sozomeno, col. 1107; Guasti, II, p. 85; Pal., c. 167r]; dal 1.1.1363 al 30.4.1363

d. Lapo da Castiglionchio è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 25v]; dal 1.9.1364 al 31.12.1364 d. Lapo da Castiglionchio è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 26r]; nel 1368 d. Lapo da Castiglionchio è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 56r]; dal 25.1.1366 al 22.4.1366 d. Lapo da Castiglionchio giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 4v e 8v]; il 15.6.1366 d. Lapo da Castiglionchio è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 25r]; dal 1.9.1366 al 31.12.1366 d. Lapo da Castiglionchio giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 27v]; il 12.9.1366 d. Lapo da Castiglionchio è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 91, cc. 16r e 17v]; il 14.10.1366 d. Lapo da Castiglionchio è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 17r]; il 10.3.1367 d. Lapo da Castiglionchio è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 27v]; il 29.5.1367 d. Lapo da Castiglionchio è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 39r]; dal 1.1.1368 al 30.4.1368 d. Lapo da Castiglionchio giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 28v]; il 29.1.1368 d. Lapo da Lapo da Castiglionchio è assolto dall'accusa su inquisizione e dietro tamburazione di aver trascurato il suo ufficio di ambasciatore alla Curia romana ad Avignone svolto insieme a d. Niccolò di Iacopo Alberti cavaliere ed a Carlo Strozzi per ottenere dal Papa benefici ecclesiastici a favore del nipote Simone qd. Francesco da Castiglionchio Canonico della pieve di S. Lorenzo da Miransù della diocesi firolana [AEOG, 510, c.n.n.]; il 10.3.1369 d. Lapo da Castiglionchio è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 93r]; dal 25.5.1369 al 22.6.1369 d. Lapo da Castiglionchio è Capitano di Parte Guelfa [CP, 10, cc. 115r, 117v, 120r, 124r, 129r, 132r, 133r, 135v]; dal 1.9.1369 al 31.12.1369 d. Lapo da Castiglionchio giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 30r]; il 24.9.1370 d. Lapo da Castiglionchio è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 133r]; il 1.10.1370 d. Lapo da Castiglionchio è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 76r]; il 29.11.1370 d. Lapo da Castiglionchio è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 142r]; il 5.12.1370 d. Lapo da Castiglionchio è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 144v]; dal 1.5.1371 al 31.8.1371 d. Lapo da Castiglionchio giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 31r]; il 27.6.1371 d. Lapo da Castiglionchio è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 165v]; nell'aprile del 1372 messer Lapo di Lapo da Castiglionchio si accorda con Simone di Rinieri Peruzzi, Giovanni di Luigi Mozzi, Giovanni di Francesco Magalotti, Luigi di Lippo Aldobrandini, Ghino di Bernardo Anselmi, Barna di Valorino Curianni, Andrea di Vieri Rondinelli, Salvestro di messer Alamanno Medici ed altri cittadini per contrastare l'accordo tra Albizzi e Ricci [Stefani, pp. 280-282]; nell'aprile 1372 d. Lapo da Castiglionchio è savio a consigliare la balia per togliere sette e divisioni dalla città [Guasti, II, p. 73]; il 11.5.1372 d. Lapo da Castiglionchio è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 211r]; dal 1.1.1374 al 30.4.1374 d. Lapo da Castiglionchio giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 33r]; dal 1.9.1374 al 31.12.1374 d. Lapo da Castiglionchio giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 33v]; dal 1.8.1374 al 30.11.1374 d. Lapo da Castiglionchio giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 34r]; dal 1.1.1376 al 30.4.1376 d. Lapo da Castiglionchio giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 35r]; il 5.9.1376 d. Lapo da Castiglionchio è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 62v]; nel febbraio 1377 d. Lapo da Castiglionchio è Ambasciatore della Parte Guelfa [Magalotti, c. 125r]; dal 1.1.1378 al 30.4.1378 d. Lapo da Castiglionchio giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 36v]; dal febbraio al marzo 1378 d. Lapo da Castiglionchio è Capitano di Parte Guelfa [CP, 15, cc. 77v, 80r, 82v, 83r, 86v, 90v; Stefani, p. 310; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magalotti, c. 130v]; il 26.11.1380 d. Lapo da Castiglionchio popolo S. Romeo è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

ECONOMIA: il 7.3.1369 Lapo e Alberto da Castiglionchio Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via S. Remigio pagano 14 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 68v];



il 18.6.1375 d. Lapo e Alberto da Castiglionchio Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero pagano 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 47r].

SOCIETÀ: in un anno imprecisato Lapo di Albertuccio da Castiglionchio sposa Billia di Mazzufero Ferrantini [Castiglionchio, p. 374]; in un anno imprecisato d. Lapo di Lapo di Albertuccio da Castiglionchio sposa Margherita di Benincasa Foschi [Castiglionchio p. 375].

VARIE: Nel 1355 Lapo e Alberto *quondam* Lapo da Castiglionchio sono in lite con Luigi *quondam* Lapo da Castiglionchio [AP, 967, c.n.n.; 981, cc. 59r-60r, 368r-369r; NA, 18942 e 18943].

## 43.

D. LAPO DI LAPO DI ALBERTUCCIO DA CASTIGLIONCHIO, E CONSORTI E FIGLI

POLITICA: nel 1378 sono confinati [Gherardi, p. 360].

ECONOMIA: il 5.4.1336 Francesco di Lapo da Castiglionchio è socio degli Alberti [Renouard, 1, p. 53]; il 11.2.1339 Francesco di Lapo da Castiglionchio popolo S. Romeo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 10.5.1340 Francesco qd. Lapo da Castiglionchio è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 19.3.1352 monna Bartolomea vedova di Neri da Castiglionchio paga 6 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 27v]; il 19.3.1352 Tribaldo e Matteo da Castiglionchio pagano 19 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 51v]; il 20.3.1352 Simone di Ruggero da Castiglionchio paga 4 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 52r]; il 20.3.1352 Andrea di Tommaso da Castiglionchio paga 12 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 52r]; il 31.5.1352 Luigi di Lapo da Castiglionchio paga 8 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 62v]; nel 1360 Ruggero di d. Lapo da Castiglionchio risiede a Londra e custodisce i libri contabili della compagnia Peruzzi, di cui deve pagare i creditori su mandato della Mercanzia [Mercanzia, 173, c.n.n.].

SOCIETÀ: in un anno imprecisato Ruggiero di Lapo di Ruggiero da Castiglionchio sposa Lapa Abati [Castiglionchio p. 374].

VARIE: Nel 1355 Luigi *quondam* Lapo da Castiglionchio è in lite con Lapo e Alberto *quondam* Lapo da Castiglionchio [AP, 967, c.n.n.; 981, cc. 59r-60r, 368r-369r; NA, 18942 e 18943].

## 44.

D. LOTTO DI VANNI DI S. LOTTO CASTELLANI POPOLANO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, pp. 308-310, 318; Gherardi, p. 362]; dal 1.5.1345 al 31.8.1345 Vanni di s. Lotto è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 149, c. 3r]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Vanni di s. Lotto è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 5.10.1370 al 7.11.1370 d. Lotto di Vanni è Capitano di Parte Guelfa [CP, 11, cc. 104v e 115r]; il 19.11.1375 d. Lotto di d. Vanni Castellani è Capitano di Parte Guelfa [CPGNER, 26, c. 7v].

ECONOMIA: dal 1339 al 1354 Vanni di s. Lotto gestisce una compagnia bancaria [Ciappelli, pp. 15-17]; il 26.10.1341 Vanni di s. Lotto mercante paga 15 f. a. alla Mercanzia per gli

ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; dal 1.4.1344 al 30.6.1344 Vanni di s. Lotto è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 148, c.n.n.]; nel 1345 e 1346 la compagnia di Vanni di ser Lotto invia un fattore a Pisa per risiedervi stabilmente [Mercanzia, 149, c. 16v; 152, c. 15v]; il 14.3.1352 Vanni di s. Lotto popolo S. Stefano al Ponte paga 158 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 1r]; il 27.7.1359 Michele, Lotto e Stefano di Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 121 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 36r]; il 8.3.1369 d. Lotto cavaliere e Stefano di Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 78 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 18v]; il 13.6.1375 d. lotto e Stefano di Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 100 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 10v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 13.4.1354 Vanni di s. Lotto muore [Ciappelli, p. 17].

#### 45.

MICHELE DI VANNI DI S. LOTTO CASTELLANI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. STEFANO AL PONTE, «LUNG'ARNO TRA 'L CASTELLO ALTAFRONTE E PONTE VECCHIO»

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici [Stefani, pp. 318 e 322; Scaramella, pp. 24, 57, 108, 130, 144; Corazzini, pp. 8, 98, 135]; dal 1.4.1344 al 30.6.1344 Vanni di s. Lotto è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 148, c.n.n.]; dal 1.5.1345 al 31.8.1345 Vanni di s. Lotto è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; Mercanzia, 149, c. 3r]; dal 8.9.1348 al 7.1.1349 Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.11.1349 al 31.12.1349 Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Vanni di s. Lotto è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 15.9.1350 al 14.12.1350 Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Tratte, 747, c. 39r]; dal 1.1.1352 al 31.3.1352 Vanni di s. Lotto è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 160, c. 28r]; dal 1.10.1352 al 31.12.1352 Michele di Vanni di s. Lotto è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 1.1.1353 al 30.4.1353 Michele di Vanni di s. Lotto è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 1.1.1356 al 30.4.1356 Michele di Vanni di s. Lotto è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.5.1358 al 31.8.1358 Michele di Vanni di s. Lotto è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 170, c.n.n.]; dal 1.10.1360 al 31.12.1360 Michele di Vanni di s. Lotto è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 1.11.1360 al 31.12.1360 Michele di Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1362 al 30.4.1362 Michele di Vanni di s. Lotto è Camerario dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.9.1363 al 31.12.1363 Michele di Vanni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 176, c. 28v]; dal 20.1.1368 al 19.3.1368 Michele di Vanni di s. Lotto è Capitano di Parte Guelfa [Dip., Riformagioni di Firenze, 1.3.1367; c. 65r]; dal 1.9.1372 al 31.10.1372 Michele di Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1375 al 31.8.1375 Michele di Vanni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.7.1375 al 30.9.1375 Michele di Vanni di s. Lotto è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 193, c. 101r].

ECONOMIA: dal 1339 al 1354 Vanni di s. Lotto gestisce una compagnia bancaria [Ciappelli, pp. 15-17]; il 29.3.1340 Vanni di s. Lotto, socio di Giovanni di Buono e di Luca di Buonagiunta,

è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 26.10.1341 Vanni di s. Lotto mercante paga 15 f. a. alla Mercanzia per gli ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; nel 1345 e 1346 la compagnia di Vanni di ser Lotto invia un fattore a Pisa per risiedervi stabilmente [Mercanzia, 149, c. 16v; 152, c. 15v]; il 14.3.1352 Vanni di s. Lotto popolo S. Stefano al Ponte paga 158 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 1r]; il 28.4.1354 Michele di Vanni di s. Lotto è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1355 al 1381 Michele di Vanni di s. Lotto gestisce una compagnia bancaria ed è impegnato nel commercio della lana [Ciappelli, pp. 17-21]; il 27.7.1359 Michele Lotto e Stefano di Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 121 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 36r]; nel 1362 Michele di Vanni di s. Lotto fonda una compagnia per la gestione di una bottega di lanaiolo [Ciappelli, p. 20]; nel 1362 Michele di Vanni di s. Lotto è immatricolato nell'Arte della Lana [Ciappelli, p. 20]; dal 1362 al 1366 Michele di Vanni di s. Lotto è uno dei maggiori fornitori di lana alla compagnia del Bene [Ciappelli, pp. 19-20]; il 27.2.1369 Michele di Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 136 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 2r]; il 22.6.1369 Michele di Vanni di s. Lotto gestisce una compagnia bancaria [Renouard, 2, p. 293]; il 8.11.1372 Michele di Vanni di s. Lotto popolo S. Stefano al Ponte è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 7.1.1373 Niccolò di Michele di Vanni di s. Lotto popolo S. Stefano al Ponte è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 22.1.1373 Niccolò di Michele di Vanni di s. Lotto, Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti, Nofri di d. Lapo di Arnolfo, Neri di Filippo di Malagonnella e Selvole di Lippo di Cione sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v]; il 28.1.1374 Niccolò di Michele di Vanni di s. Lotto, Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti, Nofri di d. Lapo di Arnolfo, Giovanni di Michele di Villano e Selvole di Lippo di Cione sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v]; il 21.1.1377 Niccolò di Michele di Vanni, Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti, Nofri di d. Lapo di Arnolfo e Giovanni di Michele Villani sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v]; il 13.6.1375 Michele di Vanni di s. Lotto Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 180 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 2r].

## SOCIETÀ.

VARIE: il 13.4.1354 Vanni di s. Lotto muore [Ciappelli, p. 17].

## 46.

SALICE DI GIACHINOTTO CAVALCANTI MAGNATE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO ORSANMICHELE

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, pp. 308, 318]; dal 5.3.1377 al 7.3.1377 Salice Cavalcanti è Capitano di Parte Guelfa [CP, 14, cc. 127v, 128v, 130r; Magalotti, c. 125r].

ECONOMIA: il 10.8.1359 Salice di Giachinotto Cavalcanti e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 38r]; il 6.3.1369 Salice e Maghinardo di Giachinotto Cavalcanti Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 26 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 25r]; il 14.6.1375 d. Maghinardo e Salice Cavalcanti Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 27 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 16r].

## SOCIETÀ.

VARIE: il 6.5.1385 Bartolomeo qd. Paolo di Taddeo popolo S. Andrea, accusato da Salice di Giachinotto Cavalcanti popolo Orsanmichele per non avergli pagato i 1400 f. a. assegnati-

gli da un lodo arbitrare, è condannato in contumacia ad una pena pecuniaria [ACP, 1584, cc. 58r-58v]; il 18.11.1388 Bartolomeo qd. Paolo di Taddeo popolo S. Andrea, accusato da Salice di Giachinotto Cavalcanti popolo Orsanmichele per non avergli pagato i 1400 f. a. assegnatigli da un lodo arbitrare, è condannato in contumacia ad una pena pecuniaria [AP, 3327, c.n.n.]; il 8.1.1392 Salice qd. Giachinotto Cavalcanti risulta debitore di Tommaso di Giovanni Finiguerra lanaiolo [AP, 3394, c.n.n.].

47.

PIGELLO DI D. LUIGI ADIMARI-CAVICCIUOLI MAGNATE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, pp. 308, 318, 328; Gherardi, pp. 357 e 376; Scaramella, pp. 37, 79, 153; Corazzini, p. 35; Guasti, II, pp. 86 e 181].

ECONOMIA: il 23.7.1359 Pigello e Talano di d. Luigi Adimari Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 97r]; il 20.6.1375 Pigello e Talano di d. Luigi Adimari Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 98v].

SOCIETÀ.

VARIE.

48.

TALANO DI D. LUIGI ADIMARI-CAVICCIUOLI MAGNATE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, è confinato [Stefani, pp. 308, 318, 328; Gherardi, pp. 357 e 376; Scaramella, 37, 79, 153]; dal 1.5.1350 al 30.6.1350 d. Talano Cavicciuoli è Capitano di Parte Guelfa [CPG NR, 1, c. 35v]; il 30.10.1378 Talano di d. Luigi Cavicciuoli popolo S. Cristofano magnate è processato insieme a Bernardo di Lippo di Cione del Cane popolo S. Frediano e Piero di Fornaino Rossi popolo S. Felicità magnate per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 21r-22r].

ECONOMIA: il 23.7.1359 Pigello e Talano di d. Luigi Adimari Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 97r]; il 20.6.1375 Pigello e Talano di d. Luigi Adimari Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 98v].

SOCIETÀ.

VARIE.

49.

VIERI DI D. PEPO ADIMARI-CAVICCIUOLI MAGNATE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARIA NIPOTECOSA, «NELLA VIA LARGA PRESSO A SAN MARCO»

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è fatto sopramagnate e confinato [Stefani, pp. 308, 318, 319-320, 328; Gherardi, pp. 357 e 376; Scaramella, pp. 37, 79, 144, 153; Corazzini, pp. 3, 35, 96; Guasti, II, pp. 85 e 181].

ECONOMIA: il 25.7.1359 Simone e Vieri di d. Pepo Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 99v]; il 22.6.1375 Simone e Vieri di d. Pepo Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria Nipotecosa pagano 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 97r].

SOCIETÀ: in un anno imprecisato d. Pepo Caviccioli sposa una figlia di Ruggiero di d. Lapo di Ruggiero da Castiglionchio, da cui nascono Simone e Vieri [Castiglionchio p. 374].

VARIE.

50.

D. FILIPPO DI D. TOMMASO CORSINI GIUDICE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA MAGGIO, «IN VIA MAGGIO DA CAPO PRESSO A SAN FELICE IN PIAZZA»

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici [Stefani, p. 322; Gherardi, pp. 359 e 360; Scaramella, pp. 24, 29, 57, 108, 129, 144; Corazzini, pp. 3, 8, 97, 133; Sozomeno, col. 1107; Guasti, II, p. 92; Pal., c. 167r]; dal 1.3.1353 al 30.4.1353 d. Tommaso Corsini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1363 al 30.4.1363 d. Filippo Corsini è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 25v]; dal 1.9.1365 al 31.12.1365 d. Filippo Corsini è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 27r]; dal 25.1.1366 al 22.4.1366 d. Filippo Corsini giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 4v e 8v]; il 1.5.1366 d. Filippo di d. Tommaso Corsini è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 56r]; 17.12.1366 d. Filippo di d. Tommaso Corsini è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 21r]; il 10.3.1367 d. Filippo di d. Tommaso Corsini è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 27v]; il 29.5.1367 d. Filippo di d. Tommaso Corsini è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 39r]; nel 1368 d. Filippo Corsini è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 56r]; dal 1.7.1368 al 31.8.1368 d. Tommaso Corsini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 5.10.1368 d. Filippo Corsini è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 81r]; dal 1.1.1369 al 30.4.1369 d. Filippo Corsini giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 29v]; dal 1.5.1370 al 31.8.1370 d. Filippo di d. Tommaso giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 30v]; il 18.6.1370 d. Filippo di d. Tommaso Corsini è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 122r]; dal 18.6.1370 al 27.6.1370 d. Filippo Corsini è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 123r-123v]; il 5.12.1370 d. Filippo Corsini è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 144v]; dal 15.9.1371 al 14.12.1371 d. Filippo di d. Tommaso Corsini Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r]; il 11.5.1372 d. Filippo Corsini è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 211r]; dal 9.2.1376 al 25.21.376 d. Filippo Corsini è Capitano di Parte Guelfa [CP, 14, cc. 13v e 19r]; dal 8.5.1376 al 7.9.1376 d. Filippo di d. Tommaso Corsini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v; CCSU, 59, c.n.n.]; dal 1.1.1377 al 30.4.1377 d. Filippo Corsini è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 35v]; dal 1.9.1377 al 31.12.1377 d. Filippo Corsini è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 36r].

ECONOMIA: il 20.3.1352 d. Tommaso Corsini popolo S. Felice in Piazza paga 53 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 14r]; il 17.3.1369 d. Filippo Corsini e i suoi fratelli e nipoti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via Maggio pagano 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 97r].

SOCIETÀ.

VARIE.

51.

DOMENICO DI BERTO DI UGOLINO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI, «NELLA DETTA VIA <SAN PIER MAGGIORE> SU DIRITTA DI LÀ DAL CANTO LE RONDINI VERSO SANT'AMBROGIO»

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici [Stefani, p. 322; Scaramella, pp. 24, 108, 130, 144; Corazzini, pp. 97 e 135]; dal 1.1.1368 al 28.2.1368 Domenico di Berto di Ugolino Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1369 al 14.9.1369 Domenico di Berto di Ugolino Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123r; Tratte, 760, cc. 70r-72v, 75r]; dal 8.5.1370 al 7.9.1370 Domenico di Berto di Ugolino Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 761, cc. 74v-77r; CCSU, 47, c.n.n.]; dal 15.9.1374 al 14.12.1374 Domenico di Berto di Ugolino Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123v]; dal 8.5.1377 al 7.9.1377 Domenico di Berto di Ugolino Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, 29r-31v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

52.

GIOVENCO DI D. LOTTIERI DA FILICAIA

POLITICA: nel 1378 confinato [Stefani, p. 328; Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 37, 79, 153; Corazzini, p. 35; Guasti, II, p. 181].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

53.

ORMANNO DI D. GHERARDO FORABOSCHI MAGNATE QUARTIERE SANTA CROCE

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire [Stefani, pp. 308-310; Gherardi, p. 362]; dal 10.10.1366 al 13.12.1366 Ormanno di Gherardo Foraboschi è Capitano di Parte Guelfa [AGN, 91, cc. 102v e 125r; Carte Strozziane, II, 2, c. 69v]; dal 20.9.1374 al 19.11.1374 Ormanno di d. Gherardo Foraboschi è Capitano di Parte Guelfa [Dip., Comune di S. Miniato, 13.11.1374].

ECONOMIA: il 24.3.1352 Ormanno di d. Gherardo Foraboschi paga 32 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 7v].

SOCIETÀ.

VARIE.

54.

BERTACCHINO FRESCOBALDI

POLITICA: nel 1378 fatto sopramagnate e confinato [Stefani, p. 321; Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 104; PR, 67, cc. 9r-14r].

ECONOMIA.  
 SOCIETÀ.  
 VARIE.

## 55.

IACOPO DI GIANNI GHERARDINI DELLA ROSA POPOLANO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE  
 VAIO POPOLO S. MARIA IN CAMPO

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, pp. 308, 318]; il 29.7.1348 Iacopo Gherardini Gianni è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 156, c.n.n.]; dal 1.5.1351 al 31.8.1351 Iacopo di Gianni è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Iv e 12r]; dal 1.5.1352 dal 1.5.1352 al 30.6.1352 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1354 al 30.4.1354 Iacopo di Gianni Gherardini è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Croce [Mercanzia, 162, c.n.n.; 163, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Iacopo di Gianni è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIr e 13r]; il 27.6.1355 Iacopo Gherardini Gianni è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 164, c.n.n.]; dal 8.5.1357 al 7.9.1357 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127v; Tratte, 751, cc. 16r-17r]; dal 15.9.1357 al 14.12.1357 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 751, cc. 49r-50r]; dal 8.1.1359 al 7.5.1359 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107v; Tratte, 752, cc. 41r-41v]; dal 1.3.1361 al 30.4.1361 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1362 al 14.12.1362 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 755, cc. 49r-50r]; dal 1.9.1364 al 31.12.1364 Iacopo di Gianni è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIr e 15v]; dal 15.12.1364 al 14.3.1365 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128v]; il 25.9.1365 Iacopo di Gianni Gherardini è Capitano di Parte Guelfa [CP, 7, c. 49r]; il 14.4.1366 Iacopo di Gianni Gherardini è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Croce [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.5.1366 al 31.8.1366 Iacopo Gherardini è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIr e 16r]; dal 8.5.1366 al 7.9.1366 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 757, cc. 91r-92v]; dal 1.5.1367 al 30.6.1367 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1368 al 30.4.1368 Iacopo Gherardini Gianni è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXr e 16v]; dal 8.1.1370 al 7.5.1370 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 761, cc. 44r-46r; CCSU, 44, c.n.n.]; dal 1.9.1370 al 31.12.1370 Iacopo di Iacopo Gherardini è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Croce [Mercanzia, 185, c.n.n.; 163, c.n.n.]; nel 1371 Iacopo di Giano Gherardini è Consigliere della Parte Guelfa nel Consiglio del Comune [LF, 39, c. 282r]; dal 1.3.1371 al 30.4.1371 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1371 al 14.3.1372 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123r]; dal 1.9.1372 al 31.12.1372 Iacopo di Gianni Gherardini Gianni è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIr e 18r; Mercanzia, 189, cc. 21v e 59r]; dal 10.3.1373 al 7.5.1373 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 763, cc. 68r-70r, 86r]; dal 1.7.1374 al 30.9.1374 Iacopo di Gianni Gherardini è dei Sette della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 192, c.n.n.]; dal 1.9.1375 al 31.12.1375 Iacopo Gherardini è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIv e 19r]; dal 1.7.1376 al 31.8.1376 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nel maggio e giugno 1378 Iacopone di Iacopo Gherardini è Capitano di Parte Guelfa [CPGNER, 5, c. 70v; Dip., Camera Fiscale, 24.6.1378; Stefani, p. 317; Gherardi, p. 355; Magalotti, c. 131r].

**ECONOMIA:** il 21.2.1353 Bartolomeo e Iacopo di Gianni Gherardini Gianni sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 20.7.1359 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 13 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 96v]; il 20.6.1375 Iacopo di Gianni Gherardini Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria in Campo paga 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 88r].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

## 56.

**BERNARDO DI LIPPO DI CIONE DEL CANE DELLA GHIERA QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DI S. FREDIANO**

**POLITICA:** nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è condannato [Stefani, p. 338; Scaramella, p. 57; Corazzini, p. 8; Sozomeno, col. 1107; Pal., c. 167r]; il 30.10.1378 Bernardo di Lippo di Cione del Cane popolo S. Frediano è processato insieme a Talano di d. Luigi Cavicciuoli popolo S. Cristofano magnate e Piero di Fornaino Rossi popolo S. Felicità magnate per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 21r-22r]; il 12.4.1380 Bernardo di Lippo di Cione del Cane popolo S. Frediano è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v]; il 26.11.1380 Bernardo di Lippo di Cione Cani popolo S. Frediano è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

**ECONOMIA:** il 20.7.1359 Selvole di Lippo e fratelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 25v]; il 9.3.1369 Selvole e Bernardo di Lippo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via di S. Frediano pagano 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 156r]; dal 27.1.1371 al 28.1.1374 Bernardo di Lippo di Cione della Ghiera e Guccio di Cino Bartolini sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 62r, 64r, 66r, 69v]; il 5.3.1371 Bernardo qd. Lippo di Cione della Ghiera popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.].

**SOCIETÀ.**

**VARIE:** nel novembre 1382 Bernardo di Lippo di Cione del Cane è arrestato per motivi ignoti a Calais mentre si reca in Inghilterra sotto la protezione di Riccardo II, Re d'Inghilterra, per conto di Baldassarre di Simone Ubriachi [Trexler, p. 146].

## 57.

**D. COPPO DI LIPPO DI CIONE DEL CANE DELLA GHIERA GIUDICE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO, «DIRIMPETTO A SAN FREDIANO OLTRARNO»**

**POLITICA:** nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici [Stefani, p. 322; Gherardi, p. 359; Scaramella, pp. 15, 24, 108, 129, 144; Corazzini, pp. 97 e 133; Sozomeno, col. 1107; Pal., c. 167r].



ECONOMIA: il 20.7.1359 Selvole di Lippo e fratelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 25v].

SOCIETÀ.

VARIE.

58.

SELVOLE DI LIPPO DI CIONE DEL CANE DELLA GHIERA QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DI S. FREDIANO

POLITICA: nel 1378 è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, p. 321; Scaramella, p. 112; Corazzini, p. 104; Sozomeno, col. 1107; PR, 67, cc. 9r-14r; Pal., c. 167r].

ECONOMIA: il 23.3.1352 Selvole e Bartolo di Lippo di Cione popolo S. Frediano pagano 21 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 24v]; il 20.7.1359 Selvole di Lippo e fratelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 25v]; il 3.4.1364 Selvole qd. Lippo di Cione della Ghiera popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 9.3.1369 Selvole e Bernardo di Lippo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via di S. Frediano pagano 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 156r]; il 22.1.1373 Selvole di Lippo di Cione, Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti, Niccolò di Michele di Vanni di s. Lotto, Nofri di d. Lapo di Arnolfo e Neri di Filippo di Malagonnella sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v]; il 28.1.1374 Selvole di Lippo di Cione Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti, Niccolò di Michele di Vanni di s. Lotto, Nofri di d. Lapo di Arnolfo e Giovanni di Michele di Villano sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v].

SOCIETÀ.

VARIE.

59.

D. GIOVANNI DI S. FRUOSINO GIUDICE

POLITICA: nel 1378 confinato [Stefani, pp. 328 e 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, p. 34; Guasti, II, p. 181].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

60.

GIOVANNI DI IACOPO GIUGNI

POLITICA: scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 confinato [Stefani, pp. 309-310, 328; Gherardi, pp. 362 e 376; Scaramella, pp. 37, 79, 153; Corazzini, p. 35; Guasti, II, p. 181]; dal 8.5.1373 al 7.9.1373 Giovanni di Iacopo Giugni Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r; Tratte, 764, cc. 5v-7v]; dal 15.12.1377 al 14.3.1378 Giovanni di Iacopo Giugni Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 51v-54r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 61.

MIGLIORE DI VIERI GUADAGNI POPOLANO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POPOLO S. PIER MAGGIORE, «STAVA ALLATO ALLA LOGGIA DE'PAZZI, OVVERO ALBERGO DELLA CORONA NELLA VIA DEL CORSO DI S. PIER MAGGIORE»

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, pp. 308-310, 318, 320, 321; Gherardi, pp. 359, 360, 362; Scaramella, pp. 57, 111, 129, 144; Corazzini, pp. 3, 8, 96, 103, 133; Sozomeno, col. 1107; PR, 67, cc. 9r-14r; Pal., c. 167r]; dal 15.6.1355 al 14.9.1355 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 126r; Tratte, 594, c. 30r; Tratte, 744, c. 50v; Tratte, 749, cc. 61r-61v]; dal 8.5.1356 al 7.9.1356 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127r; Tratte, 744, cc. 67v-68r; Tratte, 750, c. 32r-32v]; dal 1.5.1357 al 30.6.1357 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.3.1358 al 30.4.1358 Migliore Guadagni è Capitano di Parte Guelfa [M. Villani 1858, pp. VIII, XXXI, 256]; dal 8.5.1359 al 7.9.1359 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127v; Tratte, 745, cc. 6v-7r; Tratte, 752, cc. 59r-60r]; dal 15.6.1361 al 14.9.1361 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 754, cc. 45r-46r]; dal 1.5.1363 al 30.6.1363 Migliore Guadagni Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1365 al 14.12.1365 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128v; Tratte, 746, c. 1v; Tratte, 757, cc. 31r-32v]; dal 8.1.1368 al 7.5.1368 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 746, cc. 97r-97v\*; Tratte, 759, cc. 44r-46r; CCSU, 33, c. 6r]; dal 1.1.1369 al 28.2.1369 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1369 al 14.12.1369 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123r; Tratte, 761, cc. 21r-22v]; dal 8.1.1371 al 7.5.1371 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 762, cc. 58v-61r]; dal 20.1.1372 al 19.3.1372 Migliore di Vieri Guadagni è Capitano di Parte Guelfa [CPGMR, 5, c. 49r; Dip., Monastero di S. Cristiana di S. Croce, 17.3.1371]; ]; il 1.4.1372 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è tra i 10 buonuomini chiamati ad affiancare la Signoria e formanti la balia per togliere sette e divisioni dalla città [Guasti, II, pp. 69-71]; dal 1.1.1373 al 30.4.1373 Migliore di Vieri Guadagni è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIr e 18r; Mercanzia, 189, c. 82v]; dal 1.1.1373 al 28.2.1373 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1375 al 14.6.1375 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123v]; dal 1.1.1377 al 28.2.1377 Migliore di Vieri Guadagni Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

ECONOMIA: il 30.9.1351 Migliore Guadagni paga 25 l. e 3 s. e 3 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 58r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 27.7.1349 Migliore di Vieri Guadagni popolo S. Pier Maggiore è condannato a pagare le spese legittime a Taddeo di Francesco di Tano del Bene popolo S. Apollinare che aveva accusato di aver usato a suo danno un atto prova di un debito di 300 f. a. che era stato già pagato [AP, 482bis, c. 36r].

## 62.

BIAGIO DI BONACCIO GUASCONI POPOLANO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE LEONE ORO POPOLO S. LORENZO

POLITICA: capo della Parte, corre in difesa del Palagio [Stefani, pp. 308, 318]; dal 1.5.1348 al 31.8.1348 Biagio di Bonaccio Guasconi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 11r]; dal 8.1.1351 al 7.5.1351 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, c. 50r]; dal 15.3.1352 al 14.6.1352 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 75v]; dal 1.1.1353 al 30.4.1353 Biagio di Bonaccio è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Martino [Mercanzia, 161, c.n.n.; 162, c.n.n.]; dal 1.11.1353 al 31.12.1353 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1356 al 30.4.1356 Biagio di Bonaccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIr e 13r]; dal 1.1.1357 al 30.4.1357 Biagio di Bonaccio è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 168, c.n.n.]; dal 1.5.1357 al 30.6.1357 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1360 al 7.1.1361 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r]; dal 20.1.1361 al 19.3.1361 Biagio di Bonaccio Guasconi è Capitano di Parte Guelfa [Tratte, 305, c. 1r]; dal 1.9.1361 al 31.12.1361 Biagio di Bonaccio Guasconi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Vv e 14v]; dal 1.7.1362 al 31.8.1362 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 5.10.1362 Biagio di Bonaccio Guasconi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 175, c.n.n.]; dal 15.3.1363 al 14.6.1361 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 755, c. 112r]; dal 1.1.1364 al 30.4.1364 Biagio di Bonaccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIr e 15v]; dal 18.6.1365 al 11.7.1365 Biagio di Bonaccio Guasconi è Capitano di Parte Guelfa [CP, 6, cc. 89v, 95r e 108r]; dal 15.9.1365 al 14.12.1365 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 128v; Tratte, 746, c. 1v; Tratte, 757, cc. 31r-32v]; dal 8.9.1366 al 7.1.1367 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 758, cc. 4r-5v, 11r]; dal 1.5.1367 al 31.8.1367 Biagio di Bonaccio Guasconi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIv e 16v]; dal 1.1.1370 al 28.2.1370 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1370 al 7.1.1371 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 762, cc. 27r-28v; CCSU, 49, c.n.n.]; dal 15.9.1371 al 14.12.1371 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 123r]; dal 1.7.1372 al 31.8.1372 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1373 al 14.6.1373 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 123v; Tratte, 763, cc. 88r-90v]; dal 8.1.1374 al 7.5.1374 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 764, cc. 74r-75v, 78r; CCSU, 51, c. 6v]; dal 1.5.1374 al 31.8.1374 Biagio di Bonaccio Guasconi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIr e 18v]; dal 1.5.1376 al 31.8.1376 Biagio di Bonaccio Guasconi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 19r]; dal 1.5.1376 al 30.6.1376 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1378 al 14.6.1378 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Buonomo [Tratte, 595, cc. 66r-69r].

ECONOMIA: il 22.9.1351 Bindo e Biagio Guasconi pagano 8 l. e 7 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 24v]; il 21.2.1353 Bindo e Biagio di Bonaccio sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel 1359 Biagio di Bonaccio Guasconi popolo S. Lorenzo è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Mano-

scritti, 543, c.n.n.); il 23.7.1359 Bindo e Biagio di Bonaccio Guasconi e i nipoti Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro pagano 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 74v]; il 16.6.1375 Biagio di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 4v].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 63.

#### BIAGIO DI BONACCIO GUASCONI, E CONSORTI QUARTIERE SAN GIOVANNI

POLITICA: capi della Parte, corrono in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; dal 15.6.1348 al 14.9.1348 s. Tano di Nardo Guasconi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1349 al 30.6.1349 s. Tano di Nardo Guasconi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1350 al 7.5.1350 s. Tano di Nardo Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 72r; Tratte, 747, cc. 11r-11v; CCCU, 65, c. 583v]; dal 1.9.1351 al 31.10.1351 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1352 al 14.3.1353 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 126r; Tratte, 744, c. 3r; Tratte, 748, c. 4r]; dal 8.5.1353 al 7.9.1353 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127r; Tratte, 594, 9v; Tratte, 748, cc. 22r-22v]; dal 1.5.1355 al 30.6.1355 s. Tano di Nardo Guasconi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 749, c. 52r]; dal 6.8.1356 al 7.9.1356 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127r; Tratte, 744, cc. 67v-68r; Tratte, 750, c. 32r-32v, 46r]; il 13.4.1357 Bindo di Bonaccio Guasconi è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Martino [Mercanzia, 168, c.n.n.]; dal 8.1.1358 al 7.5.1358 s. Tano di Nardo Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127v; Tratte, 751, cc. 68r-68v]; dal 15.12.1358 al 14.3.1359 s. Tano di Nardo Guasconi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 126v; Tratte, 752, cc. 38r-38v]; dal 1.1.1360 al 28.2.1360 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 749, c. 52r]; dal 15.9.1361 al 14.12.1361 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 754, cc. 70r-71r]; dal 1.1.1364 al 28.2.1364 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 749, c. 52r]; dal 8.5.1364 al 7.9.1368 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 746, c. 111v; Tratte, 759, cc. 74r-76r]; dal 8.9.1364 al 7.1.1365 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r; CCSU, 23, c.n.n.]; dal 1.4.1365 al 30.6.1365 Bindo di Bonaccio Guasconi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 177, c. 12v]; dal 1.9.1367 al 31.10.1367 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1369 al 14.6.1369 Bindo di Bonaccio Guasconi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123r; Tratte, 760, cc. 54r-55r]; dal 1.5.1373 al 31.8.1373 Niccolò di Iacopo Guasconi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIV e 18r].

ECONOMIA: dal 1335 al 1337 Bindo di Bonaccio Guasconi è fattore della Compagnia Peruzzi [Sapori, 2, II, p. 720]; il 23.7.1359 Bindo e Biagio di Bonaccio Guasconi e i nipoti Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro pagano 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 74v]; il 18.6.1375 Bindo di Bonaccio e Zanobi di Rinieri Guasconi Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 5r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 64.

MANETTO DI S. RICCIARDO DI GUCCIO GUCCI RICCIARDI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DELLA CUCULIA

POLITICA: nel 1378 fatto sopramagnate e confinato [Stefani, p. 321; Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 8.5.1358 al 7.9.1358 Manetto di s. Ricciardo di Guccio Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107v; Tratte, 751, cc. 90r-91r]; dal 15.12.1364 al 14.3.1365 Manetto di s. Ricciardo Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 97v]; dal 1.3.1366 al 30.4.1366 Manetto di s. Ricciardo di Guccio Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1367 al 7.1.1368 Manetto di s. Ricciardo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v; Tratte, 746, c. 88v-89r; Tratte, 759, cc. 16v-18r; CCSU, 32, c.n.n.]; dal 15.3.1372 al 14.6.1372 Manetto di s. Ricciardo Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 96r]; dal 1.3.1374 al 30.4.1374 Manetto di s. Ricciardo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1375 al 7.5.1375 Manetto di s. Ricciardo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v]; dal 8.9.1377 al 7.1.1378 Manetto di s. Ricciardo di Guccio Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, cc. 41r-44v].

ECONOMIA: il 9.10.1351 Manetto di s. Ricciardo paga 6 l. e 2 s. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 107r]; il 18.11.1351 Manetto di s. Ricciardo di Guccio popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 24.3.1352 Manetto di s. Ricciardo popolo S. Frediano paga 10 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 25r]; il 24.7.1359 Manetto di s. Ricciardo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 29r]; il 7.3.1369 Manetto di s. Ricciardo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via della Cuculia paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 140r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 65.

LUIGI DI D. PIERO DI GHINO GUICCIARDINI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici [Stefani, pp. 322 e 323; Scaramella, pp. 57, 108, 130, 144; Corazzini, pp. 8, 97, 135]; nel 1349 Piero di Ghino Guicciardini è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 1.1.1351 al 31.3.1351 Piero di Ghino Guicciardini è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 159, c.n.n.]; nel marzo 1352 Piero di Ghino Guicciardini è Camerario dei Venti Uomini a Trovare Moneta [Estimo, 6, c. 2r]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Piero Guicciardini è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 30.6.1355 Piero di Ghino Guicciardini Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 749, c. 52r]; dal 8.9.1356 al 7.1.1357 Piero di Ghino Guicciardini Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107v; Tratte, 594, 40v-41r; Tratte, 744, c. 74r; Tratte, 750, cc. 48r-49r]; il 1.1.1359 Piero di Ghino Guicciardini è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.12.1366 al 14.3.1367 Piero di Ghino Guicciardini Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 97v; Tratte, 758, cc.

29r-30v]; dal 1.11.1367 al 31.12.1367 Piero di Ghino Guicciardini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

ECONOMIA: dal 1341 al 1342 Piero Guicciardini è fattore degli Acciaiuoli [Renouard, 1, p. 51; Renouard, 2, p. 166; Hoshino, 3, p. 100]; il 27.1.1347 Benci di Giovanni di Davanzato, socio di Piero qd. Ghino Guicciardini, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 29.11.1346 Piero qd. Ghino Guicciardini, socio di Benci di Giovanni di Davanzato, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 13.2.1351 al 8.1.1352 Piero di Ghino Guicciardini e Iacopo di Coppo di Benizzo sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 5v e 10v]; il 8.10.1351 Piero di Ghino Guicciardini paga 42 l. e 3 s. e 10 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 45v]; il 24.3.1352 Piero di Ghino Guicciardini popolo S. Felicità paga 90 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 30r]; il 18.2.1353 Piero di Ghino Guicciardini e Tommaso di Salvestro sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 18r]; dal 27.2.1356 al 11.2.1357 Piero di Ghino Guicciardini, Andrea e Bartolomeo di Cappone sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 28r e 31r]; il 14.4.1358 Piero di Ghino Guicciardini e Piero di Geppo di Orlandino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 35r]; il 25.7.1359 Piero di Ghino Guicciardini ed i figli di Niccolò Guicciardini Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio pagano 90 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 12v]; tra il 1360 ed il 1365 Piero di Ghino Guicciardini è in rapporti di affari con la Compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo [Hoshino, 1, pp. 123 e 171]; il 6.3.1369 d. Piero Guicciardini Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Felicità paga 123 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 49v]; il 30.4.1370 Luigi qd. d. Piero qd. Ghino Guicciardini è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 27.1.1371 al 22.1.1373 Piero di Ghino Guicciardini, Andrea e Buonaccorso di Cappone Capponi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 63r, 64v, 67v]; dal 28.1.1374 al 21.1.1377 Luigi di d. Piero Guicciardini è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 70r, 71v, 74r, 76r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 28.6.1376 Piero di Ghino Guicciardini estratto come Priore delle Arti risulta morto [Tratte, 595, c. 1r].

## 66.

NICCOLÒ GUICCIARDINI, FIGLI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. FELICITÀ

POLITICA: nel 1378 subiscono l'incendio della casa e sono esclusi agli uffici [Stefani, pp. 322, 323].

ECONOMIA: prima del 1343 Niccolò Guicciardini è fattore della compagnia Acciaiuoli a Bologna, Genova e Venezia [Hoshino, 3, p. 99]; il 25.7.1359 Piero di Ghino Guicciardini ed i figli di Niccolò Guicciardini Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio pagano 90 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 12v]; il 10.3.1369 Leoncino Sandro Francesco e Dardano di Niccolò Guicciardini Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Felicità pagano 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 49v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 67.

BUONACCORSO DI LAPO DI GIOVANNI LAPI BUONACCORSI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. STEFANO AL PONTE, «DA CASA PULCI»

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio, gli viene picconata la casa ed è escluso dagli uffici [Stefani, pp. 318 e 323; Scaramella, pp. 108 e 144; Corazzini, p. 97]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Buonaccorso di Lapo di Giovanni è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIr e 13r; Mercanzia, 167, c.n.n.]; dal 1.9.1359 al 31.12.1359 Buonaccorso di Lapo di Giovanni è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Vr e 14r; Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 1.4.1360 al 30.6.1360 Buonaccorso di Lapo di Giovanni è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 1.5.1362 al 30.6.1362 Buonaccorso di Giovanni di Lapo di Buonaccorso Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 21.3.1365 al 24.3.1365 Buonaccorso di Lapo è Capitano di Parte Guelfa [CP, 6, cc. 58v e 61r]; dal 1.1.1367 al 30.4.1367 Buonaccorso di Lapo di Giovanni è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 8.5.1367 al 7.9.1367 Buonaccorso di Lapo di Giovanni Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 746, c. 72v; Tratte, 758, cc. 61v-62v; CCSU, 30, c.n.n.]; dal 1.1.1369 al 28.2.1369 Buonaccorso di Lapo di Giovanni Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1370 al 7.5.1370 Buonaccorso di Lapo di Giovanni Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r; Tratte, 761, cc. 44r-46r; CCSU, 44, c.n.n.]; dal 1.9.1370 al 31.12.1370 Buonaccorso di Lapo di Giovanni è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 1.5.1371 al 30.6.1371 Buonaccorso di Lapo di Giovanni Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.10.1372 al 31.12.1372 Buonaccorso di Lapo di Giovanni è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 189, c. 31v; 190, c.n.n.]; dal 1.3.1376 al 30.4.1376 Buonaccorso di Lapo di Giovanni Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 12.5.1376 al 28.11.1376 Buonaccorso di Lapo di Giovanni è Camerario della Parte Guelfa [Dip., Comune di S. Miniato, 18.6.1379; Monastero di S. Donato in Polverosa, 23.11.1377; Riformagioni di Firenze, 29.7.1377; CPGNR, 37, cc. 4r e 14v; 38, c. 9v].

ECONOMIA: il 24.3.1352 Buonaccorso di Lapo di Giovanni paga 33 l. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 6v]; il 31.7.1359 Buonaccorso di Lapo di Giovanni Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 38r]; il 15.4.1363 Buonaccorso di Lapo di Giovanni popolo S. Stefano al Ponte è immatricolato nell'Arte di Calimala con beneficio del padre e del nonno Giovanni di Buonaccorso [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 4.6.1369 Buonaccorso di Lapo di Giovanni Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 3v]; il 19.6.1375 Buonaccorso di Lapo di Giovanni Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 2v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 68.

BONINSEGNA DI FILIPPO MACHIAVELLI POPOLANO QUARTIERE SANTO SPIRITO

POLITICA: capo della Parte [Stefani, p. 308]; dal 8.5.1347 al 7.9.1347 Filippo di Giovanni Machiavelli Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Tratte, 593, c. 11r]; dal 15.3.1349 al 14.6.1349 Filippo di Giovanni Machiavelli Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1355 al 14.12.1355 Filippo di Giovan-

ni Machiavelli Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105r; Tratte, 594, c. 33r; Tratte, 744, c. 57r; Tratte, 750, cc. 5r-5v]; dal 1.11.1356 al 31.12.1356 Filippo di Giovanni Machiavelli Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1359 al 7.5.1359 Filippo di Giovanni Machiavelli Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107v; Tratte, 752, cc. 41r-41v]; dal 15.9.1362 al 14.12.1362 Filippo di Giovanni Machiavelli Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97r; Tratte, 755, cc. 49r-50r]; dal 15.12.1372 al 14.3.1373 Boninsegna di Filippo Machiavelli Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v; Tratte, 763, cc. 61r-63v, 70r]; dal 1.5.1375 al 30.6.1375 Boninsegna di Filippo Machiavelli Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 20.9.1375 al 19.11.1375 Boninsegna di d. Filippo Machiavelli è Capitano di Parte Guelfa [CPG NR, 26, c. 7v; Magl. 1, c. 17v]; dopo il 6.11.1375 Boninsegna Machiavelli sostituisce Francesco di Simone Cerchi-Del Palagio come Castellano della rocca di Colle Valdelsa [Maggini, p. 107]; il 6.3.1377 Boninsegna di Filippo Machiavelli è Capitano di Parte Guelfa [CP, 14, c. 128r; Magalotti, c. 125r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 69.

BESE DI GUIDO MAGALOTTI POPOLANO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. FIRENZE

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, pp. 308-310, 318; Gherardi, p. 362]; dal 20.5.1370 al 19.7.1370 Bese di Guido Magalotti è Capitano di Parte Guelfa [CPG NR, 5, c. 70v]; nel settembre 1374 Bese di Guido Magalotti è Segretario di Parte Guelfa [Magalotti, c. 124r]; nel dicembre 1376 Bese di Guido Magalotti è Arroto della Parte Guelfa [Magalotti, c. 124v]; il 19.2.1376 Bese di Guido Magalotti è Arroto della Parte Guelfa [Magalotti, c. 124r]; nel febbraio 1377 Bese di Guido Magalotti è Arroto della Parte Guelfa [Magalotti, c. 125r]; il 27.2.1378 Bese di Guido Magalotti è tra i Ventiquattro ad Ammonire [Magalotti, c. 130v]; il 1.3.1378 Bese di Guido Magalotti è Segretario di Parte Guelfa [Magalotti, c. 130v]; il 1.4.1378 Bese di Guido Magalotti è tra i Ventiquattro ad Ammonire [Magalotti, c. 131r]; nel maggio e giugno 1378 Bese di Guido Magalotti è Capitano di Parte Guelfa [CPG NR, 5, c. 70v; Dip., Camera Fiscale, 24.6.1378; Stefani, p. 317; Gherardi, p. 355; Magalotti, c. 131r]; il 26.11.1380 Bese di Guido di Magalotti popolo S. Firenze è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

ECONOMIA: il 31.7.1359 Bartolomeo e i fratelli figli di Taldo e Niccolò e i fratelli figli di Guido, tutti Magalotti, Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 43v]; il 24.3.1369 Bese e Amerigo di Guido Magalotti Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Firenze pagano 1 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 36v]; il 12.9.1375 Bese e Amerigo di Guido Magalotti Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 25v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 9.5.1383 Bese qd. Guido Magalotti popolo S. Firenze, dopo aver accusato Roberto qd. Iacopo Asini popolo S. Apollinare di non avergli saldato alcuni debiti contratti nel 1375 e 1376, e dopo essere stato assolto dall'accusa di usura dal tribunale del Vescovo di



Firenze dietro denuncia del detto Roberto, è condannato ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze ed al risarcimento delle spese legittime al detto Roberto trovato non colpevole; suo fideiussore Domenico qd. Tieri Magalotti [AP, 3150, c.n.n.].

## 70.

BARDO DI TINGO MANCINI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. FIRENZE

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, p. 318].

ECONOMIA: il 16.2.1364 Bardo di Tingo Mancini è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 20.2.1367 Bardo di Tingo Mancini, Bartolo di Giovanni Siminetti, Matteo di Buonaccorso, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Zanobi di Martino, Piero di Lorenzo di Mancino e Filippo di Piero di Rinieri sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 54v]; il 29.1.1368 Bardo di Tingo Mancini, Bartolo di Giovanni Siminetti, Matteo di Buonaccorso, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Zanobi di Martino e Piero di Lorenzo di Mancino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 56v]; il 10.1.1369 Bardo di Tingo Mancini, Bartolo di Giovanni Siminetti, Matteo di Buonaccorso Alderotti, Gucciozzo di Ardingo Ricci e Zanobi di Martino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 58v]; il 15.3.1369 Paolo di Tingo Mancini e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Firenze pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 36v]; il 27.2.1370 Bardo di Tingo Mancini, Bartolo di Giovanni Siminetti, Matteo di Buonaccorso Alderotti, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Zanobi di Martino e Filippo di Piero sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 61r]; il 27.1.1371 Bardo di Tingo Mancini, Bartolo di Giovanni Siminetti, Matteo di Buonaccorso Alderotti, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Ridolfo di Guido Cavalcanti e Filippo di Piero di Rinieri sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 62v]; il 26.1.1372 Bardo di Tingo Mancini, Bartolo di Giovanni Siminetti, Matteo di Buonaccorso Alderotti, Gucciozzo di Ardingo Ricci e Filippo di Piero di Rinieri sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 64v]; il 17.9.1372 Bardo di Tingo Mancini estratto Console del Cambio è sostituito da Matteo di ser Giovanni perché non esercitava l'Arte [Mercanzia, 189, c. 21v]; il 19.6.1375 Paolo di Tingo Mancini e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 26r]; il 4.3.1376 Bardo di Tingo Mancini è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 74r]; il 21.1.1377 Bardo di Tingo Mancini è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 76r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 71.

ANDREA DI LIPPOZZO MANGIONI POPOLANO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, pp. 308-310, 318; Gherardi, p. 362]; dal 15.12.1348 al 14.3.1349 Andrea di LippoZZo Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1351 al 28.2.1351 Andrea di LippoZZo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1354 al 30.6.1354 Andrea di LippoZZo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1355 al 14.9.1355 Andrea di LippoZZo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è

Buonuomo [CR, 28, c. 120r; Tratte, 594, c. 30r; Tratte, 744, c. 50v; Tratte, 749, cc. 61r-61v]; dal 20.1.1372 al 19.3.1372 Bettino di d. Bindaccio Ricasoli è Capitano di Parte Guelfa [CPG NR, 5, c. 49r; Dip., Monastero di S. Cristiana di S. Croce, 17.3.1371]; dal 1.3.1372 al 30.4.1372 Andrea di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1373 al 14.9.1373 Andrea di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114v; Tratte, 764, cc. 17r-19r]; il 13.1.1379 Niccolò di Andrea di Lippo Mangioni popolo S. Michele Bertelde, è processato insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v]; il 12.4.1380 Niccolò di Andrea di Lippo Mangioni popolo S. Michele Bertelde è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v]; il 17.10.1381 Priore di Feduccio popolo S. Niccolò è condannato a morte reo confesso per aver tentato di rovesciare il regime al potere insieme a Piero di Lippo popolo S. Romeo e ad altri [AEOG, 900, cc. 31r-31v]; il 26.11.1380 Niccolò di Andrea di Lippo popolo S. Michele Bertelde è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

ECONOMIA: il 7.3.1369 Andrea di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 83r]; il 23.3.1375 Niccolò di Andrea di Lippo Mangioni popolo S. Michele Bertelde è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 72.

CIPRIANO DI LIPPOZZO MANGIONI POPOLANO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. MICHELE BERTELDI

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, p. 318; Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 78 e 153; Corazzini, pp. 13 e 35; Guasti, II, p. 181]; dal 1.3.1363 al 30.4.1363 Cipriano di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 29.12.1363 al 14.3.1364 Cipriano di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v; Tratte, 756, cc. 57r-58r, 61r]; dal 15.9.1366 al 14.12.1366 Cipriano di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v; Tratte, 758, cc. 13r-14v, 16r]; dal 8.1.1368 al 7.5.1368 Cipriano di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 746, cc. 97r-97v; Tratte, 759, cc. 44r-46r; CCSU, 33, c. 6r]; dal 1.1.1369 al 28.2.1369 Cipriano di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1370 al 7.1.1371 Cipriano di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r; Tratte, 762, cc. 27r-28v; CCSU, 49, c.n.n.]; dal 15.9.1374 al 14.12.1374 Cipriano di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114v]; dal 1.11.1375 al 31.12.1375 Cipriano di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

ECONOMIA: il 29.7.1359 Cipriano di Lippo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 71v]; il 10.3.1369 Cipriano di Lippo Mangioni Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 5 f. a.

come prestanza [Prestanze, 131, c. 83v]; il 30.12.1371 Schiatta di Cipriano qd. Lippo Mangioni è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE: il 21.2.1347 Bartolomeo qd. Giotto Peruzzi popolo S. Romeo, accusato da Cipriano di Lippo popolo S. Michele Berteldi di non aver reso entro i termini stabiliti 249 l. 2 f. a. avuti in prestito, è condannato in contumacia a pagare 2 soldi f. p. per ogni lira dovuta alla Camera del Comune di Firenze [AP, 167, c.n.n.]; il 23.12.1379 Cipriano di Lippo Mangioni popolo S. Michele Berteldi è sepolto nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 202]

### 73.

FRANCESCO DI DONATO DI ROSSO MARCHI DALL'ANTELLA QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. MICHELE BERTELDI , «IN BORGO SANTO APOSTOLO»

POLITICA: scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 gli viene picconata la casa ed è escluso dagli uffici, fatto magnate e confinato [Stefani, pp. 309-310, 323, 328; Gherardi, pp. 360, 362, 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, p. 35; Guasti, II, pp. 85 e 181]; nel 1371 Francesco di Donato Marchi è Consigliere della Parte Guelfa nel Consiglio del Comune [LF, 39, c. 282r]; nell'aprile 1378 Francesco di Donato Marchi è Capitano di Parte Guelfa [Magalotti, c. 131r].

ECONOMIA: il 1.2.1371 Francesco di Donato Marchi popolo S. Stefano al Ponte è immatricolato nell'Arte dei Vinattieri [Arte dei Vinattieri, 2, c. 15r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 21.1.1357 Francesco di Donato Marchi popolo S. Michele Berteldi e Benedetto di Tantino popolo S. Maria Novella sono assolti dall'accusa di aver ferito Duccio di Deo popolo di S. Bartolo di S. Ellero [AP, 1035, c. 14r].

### 74.

S. TADDEO DI DONATO DI ROSSO MARCHI DALL'ANTELLA QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. MICHELE BERTELDI , «IN BORGO SANTO APOSTOLO»

POLITICA: nel 1378 gli viene picconata la casa ed è escluso dagli uffici, fatto magnate e confinato [Stefani, pp. 323 e 328; Gherardi, pp. 360 e 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, p. 35; Guasti, II, pp. 85 e 181]; il 14.12.1366 s. Taddeo di Donato è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 91, c. 101r]; il 29.7.1377 s. Taddeo di Donato Marchi dall'Antella è Notaio della Parte Guelfa [Dip., Riformagioni di Firenze, 29.7.1377; LF, 40, c. 262r; AEOG, 787, c. 287v]; dal 30.1.1378 al giugno 1378 s. Taddeo di Donato Marchi dall'Antella è Notaio della Parte Guelfa [Dip., Regio Acquisto Stroziane Uguccioni, 21.11.1311; CPGNR, 1, cc. 46r, 47r, 52r; CPGNR, 37, cc. 3r-3v e 11v; 38, c. 3r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 75.

GUERRIANTE DI MATTEO MARIGNOLLI POPOLANO MERCIAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE LEONE ORO

POLITICA: capo della Parte [Stefani, p. 308]; dal 8.5.1369 al 7.9.1369 Guerriante di Matteo Marignolli Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 760, cc. 61r-62v; CCSU, 42, c.n.n.]; dal 1.9.1370 al 31.10.1370 Guerriante di Matteo Marignolli è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1373 al 14.9.1373 Guerriante di Matteo Marignolli Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123v; Tratte, 764, cc. 17r-19r]; dal 15.6.1377 al 14.9.1377 Guerriante di Matteo Marignolli Quartiere San Giovanni è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 32r-34v]; il 12.4.1380 Giovanni di Guerriante Marignolli popolo S. Lorenzo è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v].

ECONOMIA: nel 1339 Guerriante Marignolli merciaio Sesto Porta Duomo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 33v]; il 29.7.1359 Guerriante di Matteo Marignolli Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 78r]; il 16.6.1375 Guerriante di Matteo Marignolli Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 3v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 76.

IACOPO DETTO «DI MONNA NICCOLOSA» DI BARTOLOMEO MEDICI POPOLANO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. TOMMASO

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 confinato [Stefani, pp. 308 e 328; Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, p. 35; Guasti, II, p. 181]; nel 1374 Iacopo di Bartolomeo Medici è Ragioniere della Parte Guelfa [Magl. 3, c. 303]; dal 1.3.1377 al 30.4.1377 Iacopo di Bartolomeo di Talento Medici Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 12.4.1380 Iacopo di Bartolomeo Medici popolo S. Tommaso è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v]; il 12.4.1380 Cristofano di Iacopo di Bartolomeo Medici popolo S. Tommaso è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v]; il 26.11.1380 Iacopo di Bartolomeo Medici popolo S. Tommaso ed il figlio Cristiano sono condannati alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

ECONOMIA: il 24.7.1359 Iacopo e Conte di Bartolomeo Medici Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 83v]; il 16.6.1375 Iacopo e Conte di Bartolomeo Medici Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Tommaso pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 38v].

SOCIETÀ: in una data imprecisata Iacopo di Bartolomeo Medici sposa Simona di Andrea Tolosini, che nel 1402 risulta essere sua vedova [NA, 12064, c. 258v].

VARIE.

VIERI DI CAMBIO MEDICI POPOLANO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. REPARATA

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire [Stefani, pp. 308-310; Gherardi, p. 362]; il 1.5.1362 Vieri di Cambio Medici è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 1.1.1364 Vieri di Cambio Medici è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 1.9.1365 Vieri di Cambio Medici è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 1.5.1367 Vieri di Cambio Medici è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 5.10.1367 Vieri di Cambio Medici è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 181, c.n.n.]; il 1.1.1369 Vieri di Cambio Medici è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1370 Vieri di Cambio Medici è Camerario della Parte Guelfa [CPGNR, 37, cc. 4r e 14v]; il 1.5.1371 Vieri di Cambio Medici è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 3.12.1371 Vieri di Cambio Medici è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 187, c.n.n.]; il 1.5.1373 Vieri di Cambio Medici è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 19.6.1374 Vieri di Cambio Medici estratto per i Sette della Mercanzia per l'Arte di Calimala rinuncia presentando il privilegio del Priorato delle Arti [Mercanzia, 192, c.n.n.]; dal 1.4.1375 al 30.6.1375 Vieri di Cambio Medici è dei Sette della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 193, c. 50v]; nel febbraio e marzo 1378 d. Benghi Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [Stefani, p. 310; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magalotti, c. 130v].

ECONOMIA: dal 8.1.1352 al 18.2.1353 Vieri di Cambio Medici e Tommaso di Diedato di Barancio sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 10v, 15v, 18r]; dal 19.3.1354 al 2.3.1363 Vieri di Cambio Medici e Ludovico di Pino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 20v, 25r, 29r, 30r, 34v, 36v, 40r, 44r, 45v, 47v]; il 19.7.1359 Giovanni e Vieri di Cambio Medici Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago pagano 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 81r]; tra il 1364 ed il 1366 Vieri di Cambio e Lapo di Coppo Medici hanno rapporti con la Compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo come consignatori di denaro contante [Hoshino, 1, *ad indicem*]; il 8.4.1364 Vieri di Cambio Medici, Ludovico di Pino e Gregorio di Pagnozzo Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 50r]; il 7.2.1366 Vieri di Cambio Medici, Ludovico di Pino e Gregorio di Pagnozzo Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 53r]; il 20.2.1367 Vieri di Cambio Medici, Giacomino di Goggio e Gregorio di Pagnozzo Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 54r]; il 29.1.1368 Vieri di Cambio Medici, Giacomino di Goggio, Iacopo di Francesco di Fiorentino Ragni e Gregorio di Pagnozzo Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 56r]; il 10.1.1369 Vieri di Cambio Medici, Giacomino di Goggio e Gregorio di Pagnozzo Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 58v]; il 27.2.1370 Vieri di Cambio Medici, Giacomino di Goggio, Filippo di Michele e Gregorio di Pagnozzo Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 60v]; dal 27.1.1372 al 28.1.1374 Vieri di Cambio Medici, Giacomino di Goggio, Filippo di Michele e Gregorio di Pagnozzo Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 65v, 67v, 69v]; il 18.8.1372 Vieri di Cambio è Sindaco del Comune per amministrare a nome dei creditori i beni di Bernardo di Cino Bartolini artefice fallito [Mercanzia, 189, c. 25r; 190, c.n.n.; 191, c. 27r]; il 13.6.1375 Vieri di Cambio Medici Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Reparata paga 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 53v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 78.

GUCCIO DI CINO DI BARTOLINO NOBILI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA POPOLO S. MARIA SOPRA PORTA

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; dal 1.1.1354 al 30.4.1354 Guccio di Cino Bartolini è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 162, c.n.n.; 163, c.n.n.]; il 1.5.1360 Guccio di Cino Bartolini è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 13.12.1365 Guccio di Cino Bartolini è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 1.1.1366 al 14.1.1366 Guccio di Cino Bartolini è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 178, c.n.n.]; il 29.7.1367 Guccio di Cino Bartolini è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 181, c.n.n.]; il 1.1.1368 Guccio di Cino Bartolini è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 1.9.1369 Guccio di Cino Bartolini è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 25.9.1369 Guccio di Cino Bartolini è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 184, c.n.n.]; dal 1.9.1372 al 31.12.1372 Guccio di Cino Bartolini è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 189, c. 21v; 189, c. 59r]; dal 15.12.1372 al 14.3.1373 Guccio di Cino di Bartolino Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 114v; Tratte, 763, cc. 61r-63v, 70r]; dal 1.10.1373 al 31.12.1373 Guccio di Cino Bartolini è dei Sette della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 191, c. 21r]; il 1.5.1374 Guccio di Cino Bartolini è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.5.1374 al 30.6.1374 Guccio di Cino di Bartolino Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1375 al 7.5.1375 Guccio di Cino di Bartolino Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116v].

ECONOMIA: il 16.1.1349 Guccio di Cino Bartolini popolo S. Maria sopra Porta è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Guccio di Cino Bartolini è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 1v]; il 13.2.1351 Guccio di Cino Bartolini, Giovanni di Guido di Perino e Uberto di Giannozzo Cavalcanti sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 7r]; dal 8.1.1352 al 18.2.1353 Guccio di Cino Bartolini, Giovanni di Guido di Perino, Rinieri di Iacopo Cavalcanti e Uberto di Giannozzo Cavalcanti sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 11v, 14v, 17v]; dal 19.3.1354 al 8.4.1364 Guccio di Cino Bartolini è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 20v, 25r, 27r, 30r, 34v, 36r, 40r, 44r, 45r, 47v, 50r]; dal 7.2.1366 al 29.1.1368 Guccio di Cino Bartolini è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 52r, 54r, 56v]; il 10.1.1369 Guccio di Cino Bartolini e Giovanni di Zuccherò sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 59r]; il 7.3.1369 Guccio di Cino Bartolini Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 12r]; il 27.2.1370 Guccio di Cino Bartolini è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 60v]; dal 27.1.1371 al 28.1.1374 Guccio di Cino Bartolini e Bernardo di Lippo di Cione della Ghiera sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 62r, 64r, 66r, 69v]; dal 23.1.1375 al 4.3.1376 Guccio di Cino Bartolini è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 71r e 73r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 79.

ORLANDI, CONSORTI DI D. LAPO DA CASTIGLIONCHIO

POLITICA: nel 1378 sono confinati come ribelli [Scaramella, p. 16].

ECONOMIA.  
 SOCIETÀ.  
 VARIE.

## 80.

IACOPO DI D. FRANCESCO PAZZI MAGNATE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA BORGO S. PIER MAGGIORE, «DA CASA I PAZZI NEL CORSO DI S. PIER MAGGIORE»

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è fatto sopramagnate e confinato [Stefani, pp. 308, 318, 319, 328; Gherardi, pp. 359 e 376; Scaramella, pp. 15, 37, 57, 78, 129, 144, 153; Corazzini, pp. 9, 35, 96, 133; Guasti, II, pp. 85 e 181].

ECONOMIA: il 19.7.1359 Iacopo di d. Francesco Pazzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 88v]; il 15.6.1375 Iacopo di d. Francesco Pazzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 56v].

SOCIETÀ.  
 VARIE.

## 81.

SIMONE DI TORRE PAZZI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA BORGO S. PIER MAGGIORE, «DA CASA I PAZZI NEL CORSO DI S. PIER MAGGIORE»

POLITICA: scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 subisce l'incendio della casa [Stefani, pp. 309-310, 319; Gherardi, pp. 359 e 362; Scaramella, pp. 15, 57, 129, 144; Corazzini, p. 96; Sozomeno, col. 1107; Pal., c. 167r].

ECONOMIA: il 20.7.1359 Simone di Accorri Pazzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 89v]; il 19.6.1375 Simone di Accorri Pazzi e i fratelli e Ludovico di Antonio Pazzi Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 56v].

SOCIETÀ.  
 VARIE.

## 82.

BENEDETTO DI SIMONE DI RINIERI PERUZZI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. IACOPO TRA LE FOSSE

POLITICA: scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, pp. 309-310, 318; Gherardi, p. 362]; nell'aprile 1378 Benedetto di Simone Peruzzi è Capitano di Parte Guelfa [Magalotti, c. 131r]; il 23.12.1379 d. Donato di Gheruccio Barbadori popolo S. Felicità è condannato a morte per aver ordito un trattato insieme a Bartolomeo di Niccolò di Cione di Rodolfo, a Benedetto di Simone di Rinieri Peruzzi ed a altri 12 uomini, di cui dice di non ricordare il nome, tutti banditi dal Comune di Firenze, mentre sostava a Bologna, ove erano quelli, di passaggio per andare a Venezia come ambasciatore [AEOG, 840, c.n.n.]; il 26.11.1380 Benedetto di Simone di Peruzzo popolo S. Iacopo

tra le Fosse è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

### 83.

BENEDETTO DI SIMONE DI RINIERI PERUZZI, E CONSORTI

POLITICA: corrono in difesa del Palagio di Parte [Stefani, p. 318].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

### 84.

SIMONE DI RINIERI PERUZZI POPOLANO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO IN BORGO, «DALLA VIA VIENE A TRAVERSO DA SAN SIMONE A CASA PERUZZI»

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, pp. 308, 318, 322, 328; Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 37, 57, 79, 108, 130, 144; Corazzini, pp. 9, 35, 97, 135; Guasti, II, p. 181]; dal 1.5.1349 al 31.8.1349 Simone di Rinieri Peruzzi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.11.1350 al 31.12.1350 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1351 al 30.4.1351 Simone di Rinieri Peruzzi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 15.9.1351 al 14.12.1351 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 75v; Tratte, 743, cc. 1v e 33r]; dal 8.9.1353 al 7.12.1353 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112r; Tratte, 594, 12v; Tratte, 744, c. 14v; Tratte, 748, c. 34v-35r]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Simone di Rinieri Peruzzi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 164, c.n.n.]; dal 1.9.1357 al 31.10.1357 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1358 al 31.8.1358 Simone di Rinieri Peruzzi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 170, c.n.n.]; dal 15.12.1359 al 14.3.1360 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106r; Tratte, 753, cc. 43r-43v]; dal 1.4.1360 al 30.6.1360 Simone di Rinieri Peruzzi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 8.5.1362 al 7.9.1362 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r; Tratte, 755, cc. 15r-16r; CCSU, 15, c.n.n.]; dal 21.1.1363 al 25.1.1363 Simone Peruzzi è Capitano di Parte Guelfa [CP, 4, cc. 11v e 15v]; dal 15.9.1363 al 14.12.1363 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106v; Tratte, 756, cc. 32r-33v, 36r]; dal 1.9.1364 al 31.10.1364 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1365 al 7.9.1365 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v]; dal 6.10.1365 al 14.10.1365 Simone di Rinieri Peruzzi è Capitano di Parte Guelfa [CP, 7, cc. 23v e 25v-26r]; nel febbraio 1367 Simone Peruzzi è Capitano di Parte Guelfa [CP, 8, c. 65r]; dal 15.3.1367 al 14.6.1367 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106v].



Tratte, 758, cc. 52r-53r]; dal 8.5.1369 al 7.9.1369 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 760, cc. 61r-62v; CCSU, 42, c.n.n.]; dal 1.5.1370 al 30.6.1370 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.10.1370 al 31.12.1370 Simone di Rinieri Peruzzi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 184, c.n.n.]; nell'aprile del 1372 Simone di Rinieri Peruzzi si accorda con Giovanni di Luigi Mozzi, messer Lapo di Lapo da Castiglionchio, Giovanni di Francesco Magalotti, Luigi di Lippo Aldobrandini, Ghino di Bernardo Anselmi, Barna di Valorino Curianni, Andrea di Vieri Rondinelli, Salvestro di messer Alamanno Medici ed altri cittadini per contrastare l'accordo tra Albizzi e Ricci [Stefani, pp. 280-282]; dal 1.7.1375 al 31.8.1375 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 19.11.1375 Simone di Rinieri Peruzzi è Capitano di Parte Guelfa [CPG NR, 26, c. 7v]; dal 15.9.1377 al 14.12.1377 Simone di Ranieri Peruzzi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 45r-47v].

ECONOMIA: il 13.3.1352 Rinieri di d. Simone Peruzzi paga 18 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 49r]; il 16.3.1352 Giovanni di d. Simone Peruzzi paga 27 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 50r]; il 20.3.1352 Francesco di d. Simone Peruzzi paga 23 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 53r]; il 20.4.1352 Simone e Giovanni di Rinieri Peruzzi pagano 111 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 61v]; il 2.6.1355 Simone e Giovanni qd. Rinieri di Pacino di Arnolfo Peruzzi sono immatricolati di nuovo nell'Arte di Calimala con beneficio del nonno Pacino [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 3.11.1355 Simone e Giovanni di Rinieri Peruzzi sono immatricolati nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 27.2.1356 al 11.2.1357 Simone e Giovanni di Rinieri Peruzzi e Paolo di Alessandro Sasseti sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 27r e 30r]; il 25.7.1359 Simone di Rinieri Peruzzi e i nipoti Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero pagano 90 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 47v]; nel 1366 Rinieri di Luigi di Rinieri Peruzzi ha rapporti con la Compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo [Hoshino, 1, p. 180]; il 15.3.1369 Simone di Rinieri Peruzzi Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero in Borgo paga 66 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 74r]; il 19.6.1375 Simone di Rinieri Peruzzi Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 51 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 53r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 27.6.1362 Ludovico detto «Lucchino» di Simone di Rinieri Peruzzi popolo S. Iacopo tra le Fosse è condannato per aver rubato da una casa Piero qd. Bonaventura detto popolo 50 f. a., dietro denuncia di Simone qd. Rinieri Peruzzi popolo detto procuratore del detto Piero [AP, 1569, c. 8r].

## 85.

S. TINOZZO PIERI SCIANCATO

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici [Scaramella, p. 144].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 86.

ADOVARDO DI BARTOLOMEO PULCI MAGNATE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. STEFANO AL PONTE

POLITICA: capo della Parte e sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio; nel 1378 è fatto sopramagnate e condannato [Stefani, pp. 308-310, 318; Gherardi, pp. 357, 360, 362; Guasti, II, p. 85]; nel febbraio e marzo 1378 d. Benghi Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [Stefani, p. 310; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magalotti, c. 130v]; il 13.1.1379 Adovardo Pulci popolo S. Stefano al Ponte, è processato insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v]; il 12.4.1380 Adovardo di Bartolomeo Pulci popolo S. Stefano al Ponte è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v]; il 26.11.1380 Adovardo di Bartolomeo Pulci popolo S. Stefano al Ponte è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r]; il 7.2.1381 Adovardo di Bartolomeo Pulci popolo S. Stefano è condannato insieme ad Antonio di Rega popolo S. Pier Maggiore, Michele revisore di panni, Matteo di Torino popolo S. Lorenzo, Nanni di Baldese popolo S. Piero in Gattolino, Migliore di Migliore pettinatore popolo S. Ambrogio, Iacopo di ser Mullino popolo S. Ambrogio, Minuzio di Federico popolo S. Lorenzo per aver trattato contro il Comune di Firenze mentre era confinato a Modena [ACP, 1313, cc. 20r-21v, 32r-34v].

ECONOMIA: il 23.7.1359 Ponzardo e Adovardo Pulci Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 34r]; il 6.7.1375 Adovardo di Bartolomeo Pulci Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 3r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 87.

BETTINO DI D. BINDACCIO BERINGHIERI-RICASOLI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA POPOLO SS. APOSTOLI POI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. IACOPO TRA LE FOSSE IN BORGO

POLITICA: scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 è fatto sopramagnate e confinato [Stefani, pp. 309-310, 321, 328; Gherardi, pp. 362 e 376; Scaramella, pp. 37, 79, 111, 153; Corazzini, pp. 35 e 103; Guasti, II, p. 181; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 1.3.1359 al 19.5.1359 d. Bindaccio Ricasoli è Capitano di Parte Guelfa [NA, 201, cc. 63r]; il 1.10.1368 Bettino di d. Bindaccio Ricasoli è Capitano di Parte Guelfa [CP, 10, cc. 17r e 18v]; dal 20.5.1370 al 19.7.1370 Bettino di d. Bindaccio Ricasoli è Capitano di Parte Guelfa [CPGNR, 5, c. 70v]; dal 20.1.1372 al 19.3.1372 Bettino di d. Bindaccio Ricasoli è Capitano di Parte Guelfa [CPGNR, 5, c. 49r; Dip., Monastero di S. Cristiana di S. Croce, 17.3.1371]; nel maggio e giugno 1378 Bettino di d. Bindaccio Ricasoli è Capitano di Parte Guelfa [CPGNR, 5, c. 70v; Dip., Camera Fiscale, 24.6.1378; Stefani, p. 317; Gherardi, p. 355; Magalotti, c. 131r].

ECONOMIA: il 10.8.1359 Bettino di Bindaccio Ricasoli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 384 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 56r]; il 7.3.1369 Bettino di d. Bindaccio Ricasoli e i fratelli e i nipoti Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero in Borgo pagano 80 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 75v]; il 10.7.1375 Bettino di d.

Bindaccio Ricasoli Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 60v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 6.1.1354 Bettino di d. Bindaccio Beringhieri-Ricasoli popolo SS. Apostoli, accusato da Brandino di Bico da Cacchiano del Chianti per conto di Ciambene qd. Cola da Radda del Chianti, suo fratello consobrinò, per aver balestrato il detto Ciambene, popolano, ferendolo al capo con spargimento di sangue, è assolto, mentre il detto Brandino è condannato a risarcire le spese legali [AP, 898, c. 374r]; il 11.2.1385 Bettino qd. d. Bindaccio Ricasoli popolo S. Iacopo tra le Fosse è condannato, dietro denuncia di Giovanni qd. Tuccerino popolo S. Romeo popolano, ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze perché coinvolto nel castello di Brolio in una zuffa contro Orlando di Andrea, Bartolomeo e Ugucione di Rinieri, Piero di Ugo, tutti di Cacchiano, e Checco di Forese popolo S. Romeo, da cui nacque rumore e scandalo, ma è assolto dall'accusa di aver ucciso il detto Orlando perché minacciato e costretto a difendersi; Guido del Muccia Ricasoli suo familiare, che lo aveva difeso, è assolto per gli stessi motivi; il detto Giovanni accusatore è condannato a pagare le spese legittime al detto Guido per non aver provato completamente la sua accusa [ACP, 1584, cc. 14r-14v].

88.

D. GIOVANNI DI RUGGERO RICCI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARIA ALBERIGHI

POLITICA: nel 1378 è confinato [Gherardi, p. 360]; dal 1.5.1365 al 31.8.1365 d. Giovanni Ricci è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 26v]; dal 1.8.1366 al 30.12.1366 d. Giovanni Ricci è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 91, c. 2r; 748, cc. 11r e 19r]; il 10.3.1367 d. Giovanni Ricci è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 27v]; dal 1.5.1367 al 31.8.1367 d. Giovanni Ricci giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 28r]; il 14.2.1368 d. Giovanni di Ruggero Ricci è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 57v]; dal 1.1.1369 al 30.4.1369 d. Giovanni Ricci giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 29v]; dal 1.9.1369 al 31.12.1369 d. Giovanni Ricci è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 99r]; il 5.3.1370 d. Giovanni Ricci giudice è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 109r]; il 18.6.1370 d. Giovanni Ricci è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 122v]; dal 1.9.1370 al 31.12.1370 d. Giovanni Ricci giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 30v]; dal 17.5.1371 al 27.6.1371 d. Giovanni di Ruggero Ricci giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 160v e 165r]; dal 1.1.1372 al 30.4.1372 d. Giovanni Ricci giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 31v]; il 4.5.1372 d. Giovanni Ricci è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 93, cc. 5r e 6r]; nel 1372 d. Giovanni Ricci è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 60r]; il 18.10.1372 d. Giovanni Ricci è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 199v]; il 3.11.1372 d. Giovanni Ricci è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 203v]; dal 20.3.1373 al 19.5.1373 d. Giovanni Ricci è Capitano di Parte Guelfa [Dip., D. M. Manni, 29.5.1372].

ECONOMIA: nel 1366 d. Giovanni qd. Ruggero Ricci giudice è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 27.3.1352 monna Sandra vedova di Ruggero Ricci paga 12 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 35v]; il 24.7.1359 d. Giovanni di Ruggero Ricci Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 98r]; il 28.6.1375 d. Giovanni di Ruggero Ricci Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria Alberighi paga 24 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 94v].

## SOCIETÀ.

VARIE: il 23.9.1377 Benzo di Giovanni Ricci bandito dal Comune di Firenze è condannato in contumacia al rogo ed alla confisca dei beni dietro denuncia di Michele di Ugolino Rettore e Sindaco del popolo di S. Stefano di Pozzolatico per essersi associato ad altre persone di cui si ignora il nome ed aver incendiato una casa di d. Giovanni di Ruggero Ricci posta nel detto popolo di S. Stefano provocandogli un danno di di 200 f. a. circa [AP, 2820, cc. 154r-154v].

## 89.

D. ROSSO DI RICCIARDO RICCI POPOLANO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARIA ALBERIGHI

POLITICA: capo della Parte [Stefani, p. 308]; dal 1.7.1317 al 31.12.1317 Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1324 al 30.6.1324 Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.9.1348 al 7.1.1349 Rosso di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1350 al 30.4.1350 Rosso di Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 18.6.1350 Rosso di Ricciardo Ricci è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.7.1351 al 31.8.1351 Rosso di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1352 al 7.9.1352 Rosso di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 73r; Tratte, 743, c. 12v]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Rosso di Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.1.1353 al 30.4.1353 Rosso di Ricciardo Ricci è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 161, c.n.n.; 162, c.n.n.]; dal 1.9.1353 al 31.12.1353 Rosso di Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 162, c.n.n.]; il 14.8.1355 Rosso di Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 165, c.n.n.]; dal 1.9.1355 al 31.12.1355 Rosso di Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.7.1359 al 31.8.1359 Rosso di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1359 al 31.12.1359 Rosso di Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 15.9.1361 al 14.12.1361 Rosso di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 754, cc. 70r-71r]; dal 8.1.1365 al 7.5.1365 d. Rosso di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; CCSU, 25, c.n.n.]; dal 15.12.1366 al 14.3.1367 d. Rosso di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128v; Tratte, 746, c. 12v; Tratte, 757, cc. 49r-50v]; dal 29.7.1368 al 31.8.1368 Rosso di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 759, c. 94r]; dal 8.9.1370 al 7.1.1371 d. Rosso di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 762, cc. 27r-28v; CCSU, 49, c.n.n.]; dal 20.11.1372 al 19.1.1372 Rosso di Ricciardo Ricci è Capitano di Parte Guelfa [ASFi; Magl. 1, c. 16r].

ECONOMIA: il 16.8.1317 Ricciardo Ricci paga la Libra per l'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.8.1317 Ricciardo Ricci è socio di Lapo di Tanaglia in una compagnia dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1321 al 30.6.1321 Ricciardo Ricci paga la Libra per l'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1323 al 30.6.1323 Ricciardo Ricci paga la Libra per l'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1328 Ricciardo, Salvestro e Uguccione e Giorgio e Rosso di detto Ricciardo, Ricci popolo S. Maria Alberighi, è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 26.9.1351 Rosso di Ricciardo Ricci e nipoti pagano 18 l. e 6 s. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 40v]; il 28.4.1354 Uguccione e Giorgio e Rosso di Ricciardo Ricci è immatricolato nell'Arte di Calimala

[Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.7.1359 Rosso di Ricciardo Ricci e i nipoti Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 30 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 95v]; il 19.6.1375 d. Rosso Ricci Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria Alberighi paga 26 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 92v].

## SOCIETÀ.

VARIE: il 3.3.1376 Benso di Giovanni Ricci popolo S. Maria Alberighi è condannato in contumacia ad una pena pecuniaria, ed in caso di mancato pagamento all'amputazione di una mano, per aver gravemente ferito d. Rosso di Ricciardo Ricci popolo S. Maria Alberighi ferendolo e provocandogli un danno permanente al braccio sinistro [AP, 2798, cc. 21v-22r]; il 13.7.1383 d. Rosso Ricci cavaliere è sepolto onorevolmente con le insegne militari e l'abito dell'Ordine di San Domenico nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 166].

## 90.

UGUCCIONE DI RICCIARDO RICCI POPOLANO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARIA ALBERIGHI POI GONFALONE DRAGO POPOLO S. MARIA NIPOTECOSA

POLITICA: capo della Parte [Stefani, p. 308]; dal 1.9.1343 al 31.12.1343 Uguccione di Ricciardo è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.1.1346 al 31.3.1346 Uguccione di Ricciardo è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 151, c. 10r]; dal 8.1.1347 al 7.5.1347 Uguccione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [Tratte, 593, c. 12v]; dal 1.5.1348 al 31.8.1348 Uguccione di Ricciardo è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 155, c.n.n.]; dal 1.7.1348 al 31.8.1348 Uguccione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1350 al 30.8.1350 Uguccione di Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 15.6.1350 al 14.9.1350 Uguccione di Ricciardo Quartiere San Giovanni è Buonuomo [Tratte, 747, c. 29r]; dal 8.9.1351 al 7.1.1352 Uguccione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 72v; Tratte, 743, c. 1v]; dal 1.5.1353 al 31.8.1353 Uguccione di Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 1.9.1353 al 31.10.1353 Uguccione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 70v; Tratte, 594, c. 12v]; dal 15.6.1355 al 14.9.1355 Uguccione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 126r; Tratte, 594, c. 30r; Tratte, 744, c. 50v; Tratte, 749, cc. 61r-61v]; dal 1.5.1356 al 31.8.1356 Uguccione Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Uguccione di Ricciardo è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.1.1357 al 30.4.1357 Uguccione di Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.9.1358 al 31.12.1358 Uguccione Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 8.9.1360 al 7.1.1361 Uguccione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r]; dal 1.5.1362 al 31.8.1362 Uguccione Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 15.3.1364 al 14.6.1364 Uguccione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128v; Tratte, 756, cc. 98r-99r]; dal 11.9.1365 al 17.9.1365 Uguccione Ricci è Capitano di Parte Guelfa [CP, 7, cc. 42v, 43v e 45v]; dal 1.4.1366 al 30.6.1366 Uguccione Ricci è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.11.1366 al 31.12.1366 Uguccione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1367 al 31.8.1367 Uguccione di Ricciardo Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 8.9.1367 al 7.1.1368 Uguccione di Ricciardo Ricci Quartiere

San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 746, c. 88v-89r; Tratte, 759, cc. 16v-18r; CCSU, 32, c.n.n.]; dal 24.9.1368 al 11.11.1368 Ugucione Ricci è Capitano di Parte Guelfa [CP, 10, cc. 12r, 26v, 27r, 28r, 36r]; dal 1.9.1371 al 31.10.1371 Ugucione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1372 al 30.4.1372 Guglielmo di Ugucione Ricci è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.].

ECONOMIA: il 16.8.1317 Ricciardo Ricci paga la Libra per l'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.8.1317 Ricciardo Ricci è socio di Lapo di Tanaglia in una compagnia dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1321 al 30.6.1321 Ricciardo Ricci paga la Libra per l'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1323 al 30.6.1323 Ricciardo Ricci paga la Libra per l'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1328 Ricciardo, Salvestro e Ugucione e Giorgio e Rosso di detto Ricciardo, Ricci popolo S. Maria Alberighi, è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 19.9.1351 Ugucione di Ricciardo Ricci paga 11 l. e 8 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 1r]; il 28.4.1354 Ugucione e Giorgio e Rosso di Ricciardo Ricci è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 23.7.1359 Ugucione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 97v]; tra il 1360 ed il 1365 la Compagnia di Ugucione di Ricciardo Ricci ha rapporti con la Compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo [Hoshino, 1, *ad indicem*]; il 3.7.1375 Ugucione di Ricciardo Ricci Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria Alberighi paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 93r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 4.8.1383 Ugucione di Ricciardo Ricci popolo S. Maria Nipotecosa è sepolto onorevolmente con l'abito dell'Ordine di San Domenico nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 173]

## 91.

ALESSANDRO DI NICCOLÒ DI CIONE RIDOLFI DI PIAZZA

POLITICA: nel 1378 è fatto sopramagnate ed escluso dagli uffici [Guasti, II, p. 92; PR, 67, cc. 9r-14r]; da 1.10.1345 al 31.12.1345 Niccolò di Cione Ridolfi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 150, c. 3r; 151, c. 8r]; dal 1.1.1346 al 30.4.1346 Niccolò di Cione è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 10v]; il 29.4.1350 Niccolò di Cione Ridolfi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.5.1350 al 31.8.1350 Niccolò di Cione Ridolfi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. 1r e 12r; Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.5.1350 al 30.6.1350 Niccolò di Cione Ridolfi è Capitano di Parte Guelfa [CPGNER, 1, c. 35v]; il 15.11.1357 Niccolò di Cione Ridolfi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 169, c. 39v]; il 13.3.1350 Niccolò di Cione Ridolfi è Capitano di Parte Guelfa [CP, 2, c. 174v].

ECONOMIA: il 22.9.1351 Niccolò di Cione Ridolfi paga 23 l. e 12 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 52r]; il 21.3.1352 Niccolò di Cione Ridolfi popolo S. Felice in Piazza paga 52 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 17r]; il 17.7.1359 Niccolò e Andrea di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza pagano 50 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 17r].

SOCIETÀ.

VARIE.

ANTONIO DI NICCOLÒ DI CIONE RIDOLFI DI PIAZZA POPOLANO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA MAGGIO, «IN VIA MAGGIO DA CAPO PRESSO A SAN FELICE IN PIAZZA», «DI PIAZZA»

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, pp. 308, 318, 322, 328; Gherardi, pp. 359, 360, 376; Scaramella, pp. 24, 37, 57, 78, 108, 130, 144, 153; Corazzini, pp. 8, 34, 97, 135; Guasti, II, p. 181]; dal 1.10.1345 al 31.12.1345 Niccolò di Cione Ridolfi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 150, c. 3r; 151, c. 8r]; dal 1.1.1346 al 30.4.1346 Niccolò di Cione è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 10v]; dal 8.9.1349 al 7.1.1350 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, cc. 2v-3r]; il 29.4.1350 Niccolò di Cione Ridolfi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.5.1350 al 31.8.1350 Niccolò di Cione Ridolfi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Ir e 12r; Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.5.1350 al 30.6.1350 Niccolò di Cione Ridolfi è Capitano di Parte Guelfa [CPG NR, 1, c. 35v]; dal 1.7.1350 al 31.8.1350 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1351 al 14.9.1351 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [Tratte, 747, cc. 75v-76r]; dal 1.9.1353 al 31.10.1353 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1354 al 14.3.1355 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 105r; Tratte, 594, c. 24v; Tratte, 744, c. 40r; Tratte, 749, cc. 36r-36v]; dal 8.1.1356 al 7.5.1356 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 594, c. 35r; Tratte, 744, c. 61r; Tratte, 750, cc. 16r-16v]; il 15.11.1357 Niccolò di Cione Ridolfi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 169, c. 39v]; dal 1.1.1359 al 28.2.1359 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1361 al 7.5.1361 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r; Tratte, 754, cc. 8v-9v]; dal 15.12.1361 al 14.3.1362 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 97r; Tratte, 754, cc. 92r-93r]; dal 1.1.1368 al 30.4.1368 Antonio di Niccolò di Cione è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXr e 16v]; dal 1.11.1368 al 31.12.1368 Antonio di Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1369 al 30.4.1369 Antonio di Niccolò di Cione è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 183, c.n.n.]; dal 8.9.1369 al 7.1.1370 Antonio di Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r; Tratte, 761, cc. 12r-14r; CCSU, 44, c.n.n.]; dal 1.9.1370 al 31.12.1370 Antonio di Niccolò è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Spirito [Arte della Lana, 32, cc. Xr e 17v; Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 15.9.1370 al 14.12.1370 Antonio di Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 762, cc. 33r-35r]; nel 1373 Antonio di Niccolò di Cione Ridolfi è Camerario della Parte Guelfa [CPG NR, 37, cc. 4r e 14v]; dal 15.9.1373 al 14.12.1373 Antonio di Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 96v; Tratte, 764, cc. 47r-49r]; dal 8.5.1375 al 7.9.1375 Antonio di Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v]; dal 1.1.1377 al 28.2.1377 Antonio di Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

ECONOMIA: il 22.9.1351 Niccolò di Cione Ridolfi paga 23 l. e 12 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 52r]; il 21.3.1352 Niccolò di Cione Ridolfi popolo S. Felice in Piazza paga 52 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 17r]; il 21.2.1353 Niccolò di Cione Ridolfi ed il figlio Antonio sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 17.7.1359 Niccolò e Andrea di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza pagano 50 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 17r]; il 14.3.1369

Andrea di Cione Ridolfi e Bartolomeo e Antonio di Niccolò Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via Maggio pagano 44 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 97v].

SOCIETÀ.

VARIE.

93.

BARTOLOMEO DI NICCOLÒ DI CIONE RIDOLFI DI PIAZZA QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA MAGGIO, «DI PIAZZA»

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è condannato [Stefani, p. 318; Scaramella, pp. 24, 57, 108, 144; Corazzini, pp. 8 e 97]; da 1.10.1345 al 31.12.1345 Niccolò di Cione Ridolfi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 150, c. 3r; 151, c. 8r]; dal 1.1.1346 al 30.4.1346 Niccolò di Cione è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 10v]; dal 8.9.1349 al 7.1.1350 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, cc. 2v-3r]; il 29.4.1350 Niccolò di Cione Ridolfi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.5.1350 al 31.8.1350 Niccolò di Cione Ridolfi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. 1r e 12r; Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.7.1350 al 31.8.1350 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1351 al 14.9.1351 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [Tratte, 747, cc. 75v-76r]; dal 1.9.1353 al 31.10.1353 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1354 al 14.3.1355 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 105r; Tratte, 594, c. 24v; Tratte, 744, c. 40r; Tratte, 749, cc. 36r-36v]; dal 8.1.1356 al 7.5.1356 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 594, c. 35r; Tratte, 744, c. 61r; Tratte, 750, cc. 16r-16v]; il 15.11.1357 Niccolò di Cione Ridolfi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 169, c. 39v]; dal 1.1.1359 al 28.2.1359 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1361 al 7.5.1361 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r; Tratte, 754, cc. 8v-9v]; dal 15.12.1361 al 14.3.1362 Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 97r; Tratte, 754, cc. 92r-93r]; dal 1.5.1363 al 30.6.1363 Bartolomeo di Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia estratto al posto di Piero di Cenni di Ugolino ammonito [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 755, cc. 95r e 97r]; dal 15.3.1364 al 14.6.1364 Bartolomeo di Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 97v; Tratte, 756, cc. 98r-99r]; dal 8.5.1365 al 7.9.1365 Bartolomeo di Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v]; dal 1.1.1367 al 30.4.1367 Bartolomeo di Niccolò di Cione Ridolfi è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIv e 16v]; dal 1.9.1369 al 31.12.1367 Bartolomeo di Niccolò di Cione è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXv e 17]; il 19.11.1370 Bartolomeo di Niccolò è Capitano di Parte Guelfa [CP, 11, c. 108v]; dal 1.7.1371 al 31.8.1371 Bartolomeo di Niccolò di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 12.4.1372 la balia per togliere sette e divisioni in città fa magnate Bartolomeo qd. Niccolò di Cione Ridolfi popolo S. Felice in Piazza, lo assolve dall'accusa mossagli da Donato di Iacopo Acciaiuoli di aver tentato di ucciderlo due volte e di averlo derubato, lo rimuove dall'incarico di Vicario della Valdnievole [Guasti, II, pp. 78-80]; il 13.1.1379 Bartolomeo di Niccolò di Cione Ridolfi popolo S. Iacopo Oltrarno o S. Felice in Piazza è processato insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v]; il 23.12.1379



d. Donato di Gheruccio Barbadori popolo S. Felicità è condannato a morte per aver ordito un trattato insieme a Bartolomeo di Niccolò di Cione Ridolfi, a Benedetto di Simone di Rinieri Peruzzi ed a altri 12 uomini, di cui dice di non ricordare il nome, tutti banditi dal Comune di Firenze, mentre sostava a Bologna, ove erano quelli, di passaggio per andare a Venezia come ambasciatore [AEOG, 840, c.n.n.].

ECONOMIA: il 22.9.1351 Niccolò di Cione Ridolfi paga 23 l. e 12 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 52r]; il 21.3.1352 Niccolò di Cione Ridolfi popolo S. Felice in Piazza paga 52 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 17r]; il 21.2.1353 Bartolomeo di Niccolò di Cione è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 17.7.1359 Niccolò e Andrea di Cione Ridolfi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza pagano 50 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 17r]; il 18.8.1372 Bartolomeo di Niccolò Ridolfi è Sindaco del Comune per amministrare a nome dei creditori i beni di Bernardo di Cino Bartolini artefice fallito [Mercanzia, 189, c. 25r]; il 14.3.1369 Andrea di Cione Ridolfi e Bartolomeo e Antonio di Niccolò Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via Maggio pagano 44 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 97v].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 94.

S. NOFRI DI S. PIERO DETTO «DELLE RIFORMAGIONI» DI S. GRIFO DELLE RIFORMAGIONI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. FIRENZE

POLITICA: il 22.7.1378 subisce l'incendio della casa; il 25.1.1366 s. Nofri di s. Piero è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 4v]; dal 1.5.1366 al 31.8.1366 s. Nofri di s. Piero è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 27v]; il 10.3.1367 s. Nofri di s. Piero di s. Grifo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 27v]; il 14.2.1368 s. Nofri di s. Piero è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 58r]; il 18.6.1370 s. Nofri di s. Piero è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 122v]; il 16.10.1370 s. Nofri di s. Piero di s. Grifo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 138v]; il 20.3.1371 s. Nofri di s. Piero di s. Grifo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 155v]; il 17.5.1371 s. Nofri di s. Piero di s. Grifo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 160v]; il 27.4.1372 s. Nofri di s. Piero di s. Grifo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 181v]; dal 1.5.1374 al 31.8.1374 s. Nofri di s. Piero di s. Grifo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 33v]; il 8.3.1378 s. Nofri di s. Piero di s. Grifo è Arroto della Parte Guelfa [Magalotti, c. 130v]; il 12.4.1380 ser Nofri e Leonardo di ser Piero di ser Grifo popolo S. Apollinare sono condannati insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v]; il 20.12.1380 ser Nofri di ser Pietro di ser Grifo popolo S. Firenze è condannato a morte ed alla confisca dei beni per aver tentato con altri di ribellare il castello di Figline a Firenze [AEOG, 870, cc. 48r-49r; 871, cc. 18r-19r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 95.

S. PIERO DETTO «DELLE RIFORMAGIONI» DI S. GRIFO DELLE RIFORMAGIONI DA PRATOVECCHIO QUAR-

TIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. APOLLINARE, «CHE STAVA NELLA VIA CHE VA DA SAN PULINARI ALLA PIAZZA DI SANTA CROCE»

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici [Stefani, p. 323; Scaramella, pp. 57, 108, 130, 144; Corazzini, pp. 9, 97, 135]; dal 1348 al 1378 s. Piero di Grifo da Pratovecchio è Notaio delle Riformagioni del Comune [Marzi, p. 514]; dal 1.1.1369 al 30.4.1369 s. Piero di s. Grifo è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 29v]; dal 1.1.1373 al 30.4.1373 s. Piero di s. Grifo è Camerario dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 4r]; dal 1.9.1376 al 31.12.1376 s. Piero di s. Grifo è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 35v]; dal 1.1.1378 al 30.4.1378 s. Piero di s. Grifo è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 36v]; nel 1378 d. Piero delle Riformagioni è cassato dall'ufficio di Notaio delle Riformagioni [Scaramella, p. 28]; il 26.11.1380 Leonardo di ser Piero di ser Grifo popolo S. Firenze è condannato alla pena di morte ed alla distruzione e confisca dei beni per il Comune per aver cercato di sovvertire insieme ad altri il presente regime [AEOG, 870, cc. 37r-38v; 871, cc. 13r-14r].

ECONOMIA: il 25.7.1359 s. Piero di s. Grifo Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 42r]; il 27.2.1369 s. Piero di s. Grifo Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Apollinare paga 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 34v]; il 11.5.1370 s. Piero qd. s. Grifo popolo S. Apollinare è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 6.7.1370 Francesco di s. Piero qd. s. Grifo popolo S. Apollinare è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 24.5.1374 Leonardo di s. Piero qd. s. Grifo popolo S. Apollinare è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 20.6.1375 s. Piero di s. Grifo Notaio delle Riformagioni Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 24v]; nel 1377 Francesco di s. Piero di s. Grifo ritagliatore popolo S. Firenze è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 96.

FILIPPO DI FORNAINO ROSSI MAGNATE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. FELICITA

POLITICA: scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 è fatto sopramagnate e confinato [Stefani, pp. 309-310; Gherardi, pp. 360 e 362; Guasti, II, p. 92]; nell'aprile 1378 Filippo di Fornaino Rossi è Capitano di Parte Guelfa [Magalotti, c. 131r]; il 30.10.1378 Piero di Fornaino Rossi popolo S. Felicita magnate è processato insieme a Bernardo di Lippo di Cione del Cane popolo S. Frediano e Talano di d. Luigi Caviccioli popolo S. Cristofano magnate per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 21r-22r].

ECONOMIA: il 6.3.1369 Piero e Fornaino Rossi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Felicita pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 57v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 97.

GUERRIERI DI TRIBALDO ROSSI MAGNATE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA POI GONFALONE SCALA POPOLO S. FELICITA

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, è fatto sopramagnate e confinato [Stefani, pp. 308, 318; Gherardi, p. 360; Guasti, II, p. 85]; il 13.1.1379 Gioenco di Tribaldo e Giovanni di d. Guerriero e Tribaldo di Guerriero, tutti Rossi popolo S. Felicita, sono processati insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v]; il 12.4.1380 Nanni di Guerrieri Rossi popolo S. Felicita è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v].

ECONOMIA: il 23.9.1351 Guerrieri di Tribaldo Rossi paga 4 l. e 9 s. e 4 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 55v]; il 31.3.1352 Guerrieri di Tribaldo Rossi popolo S. Felice in Piazza paga 6 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 41r]; il 4.7.1359 Guerrieri di Tribaldo Rossi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 103r]; il 27.7.1359 Guerrieri di Tribaldo Rossi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 21v]; il 9.3.1369 Guerrieri di Tribaldo Rossi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Felicita paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 53r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 98.

D. ALBIZZO RUCELLAI POPOLANO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, pp. 308, 318]; dal 20.7.1377 al 19.7.1377 d. Albizzo Rucellai è Capitano di Parte Guelfa [Dip, Rifrmagioni di Firenze, 29.7.1377].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 99.

BINGERI DI GIOVANNI DI BINGERI RUCELLAI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA

POLITICA: nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è confinato [Stefani, pp. 323 e 328; Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, p. 35; Guasti, II, p. 181]; dal 1.5.1370 al 31.8.1370 Giovanni di Bingeri Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 1.9.1372 al 31.10.1372 Giovanni di Bingeri Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.3.1375 al 30.6.1375 Giovanni di Bingeri Rucellai è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Pancrazio [Mercanzia, 193, c. 58v]; dal 1.5.1378 al 31.8.1378 Giovanni di Bingeri Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIv, 19r-19v].

ECONOMIA: il 25.2.1370 Iacopo e Simone qd. Bartolo e Mino, Bingeri e Giovanni di Giovanni

di Bingeri, Tommaso e Brancazio qd. Dominico di Vanni, Vanni di Lapo di Vanni, Antonio qd. Matteo di Giunta, tutti Rucellai sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 24.7.1359 Giovanni di Bingeri Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 34 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 64v].

SOCIETÀ.

VARIE.

100.

RUCELLAI, FAMIGLIA [QUASI TUTTI] QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA

POLITICA: corrono in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; dal 15.6.1347 al 14.9.1347 d. Guglielmo di Cenni di Nardo Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [Tratte, 593, c. 11r]; dal 1.11.1347 al 31.12.1347 Bartolo di Mannuccio Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1348 al 31.8.1348 Nardo di Giunta Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 11r]; dal 8.5.1348 al 7.9.1348 Niccolò di Cenni di Nardo Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CCSU, 4, c. 6r]; dal 15.3.1349 al 14.6.1349 Bingeri di Nardo Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1349 al 31.12.1349 Bingeri di Nardo Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Ir e 11v]; dal 15.12.1349 al 14.3.1350 Niccolò di d. Bencivenni di Nardo Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [Tratte, 747, c. 9r]; dal 1.7.1350 al 31.8.1350 Ugolino di Nardo Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1351 al 30.4.1351 Ugolino di Nardo Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Iv e 12r]; dal 8.1.1351 al 7.5.1351 Ugolino di Nardo Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, c. 50r]; dal 1.3.1351 al 30.4.1351 Niccolò di Cenni di Nardo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Lapo di Vanni Rucellai è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Pancrazio [Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 1.3.1354 al 30.4.1354 Niccolò di d. Bencivenni Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1354 al 31.12.1354 Giovanni di Bingeri è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Iiv e 12v]; dal 1.5.1355 al 30.6.1355 Ugolino di Nardo Rucellai ferrovocchio Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 749, c. 52r]; dal 1.9.1355 al 31.12.1355 Paolo di Bingeri è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIr e 13r]; dal 1.9.1357 al 31.12.1357 Giovanni di Bingeri è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIr e 13v]; dal 1.1.1358 al 28.2.1358 Lapo di Vanni Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1359 al 31.10.1359 Niccolò di d. Bencivenni Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1359 al 31.12.1359 Giovanni di Bingeri è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Vr e 14r]; dal 1.1.1361 al 31.3.1361 Lapo di Vanni Rucellai è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 1.1.1362 al 28.2.1362 Lapo di Vanni Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1362 al 31.4.1362 Paolo di Bingeri Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIr e 14v]; dal 1.5.1363 al 30.4.1363 Lapo di Vanni Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIv e 15r]; dal 1.1.1364 al 30.4.1364 Paolo di Bingeri è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIr e 15v]; dal 1.11.1364 al 31.12.1364 Paolo di Bingeri Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1365 al 30.4.1365 Giovanni di Bingeri è Console dell'Arte della Lana

[Arte della Lana, 32, cc. VIIv e 15v]; dal 1.9.1365 al 31.12.1365 Paolo di Bingeri Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIv e 16r]; il 14.4.1366 Lapo di Vanni è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Pancrazio [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.5.1366 al 31.8.1366 Lapo di Vanni Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIr e 16r; Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.1.1367 al 28.2.1367 Lapo di Vanni Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1367 al 31.8.1367 Lapo di Vanni Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIv e 16v]; dal 1.9.1369 al 31.12.1369 Paolo di Bingeri Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXv e 17r]; dal 1.5.1370 al 31.8.1370 Giovanni di Bingeri Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Xr e 17v; Mercanzia, 185, c.n.n.]; nel 1371 Vanni di Lapo Rucellai è Consigliere della Parte Guelfa nel Consiglio del Comune [LF, 39, c. 282r]; dal 1.1.1371 al 30.4.1371 Lapo di Vanni Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Xr e 17v; Mercanzia, 186, c.n.n.]; dal 1.1.1371 al 28.2.1371 Lapo di Vanni Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1371 al 31.12.1371 Paolo di Bingeri Rucellai Convento S. Pancrazio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Xv e 17v; Manoscritti, 540, c.n.n.]; ]; il 1.4.1372 Paolo di Bingeri Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è tra i 10 buonuomini chiamati ad affiancare la Signoria e formanti la balia per togliere sette e divisioni dalla città [Guasti, II, pp. 69-71]; dal 1.7.1372 al 31.8.1372 Paolo di Bingeri Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1372 al 31.12.1372 Vanni di Lapo Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIr e 18r; Mercanzia, 189, c. 21v]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Piero di Bingeri Rucellai è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Pancrazio [Arte della Lana, 32, cc. XIV e 18v; Mercanzia, 191, c. 6r]; dal 1.5.1374 al 31.8.1374 Lapo di Vanni Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIr e 18v]; dal 1.3.1375 al 31.8.1375 Giovanni di Bingeri Rucellai è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Pancrazio [Arte della Lana, 32, cc. XIIv e 19r; Mercanzia, 193, c. 58v]; dal 20.3.1375 al 27.4.1375 Lapo di Vanni Rucellai è Capitano di Parte Guelfa [Magl., 2, c. 1r]; dal 1.5.1376 al 31.8.1376 Vanni di Lapo Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 19r]; dal 1.1.1377 al 30.4.1377 Lapo di Vanni Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 19v]; dal 1.9.1377 al 31.12.1377 Giovanni di Bartolo Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 19v]; dal 1.9.1377 al 31.10.1377 Lapo di Vanni Rucellai Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nel marzo 1378 d. Albizzo Rucellai è scelto come Capitano di Parte Guelfa perché sostenitore dell'ammonire [Stefani, pp. 309-310; Gherardi, p. 362]; dal 1.5.1378 al 31.8.1378 Giovanni di Bingeri Rucellai è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 19v]; il 31.12.1378 Vanni di Lapo Rucellai e Cenni di Naddo Rucellai popolo S. Pancrazio sono condannati insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato di Firenze [AEOG, cc. 51r-52v]; il 12.4.1380 Cenni di Naldo Rucellai popolo S. Maria Novella è condannato insieme a molti altri riuniti nella compagnia di Italiani detta «di S. Giorgio» per aver corso a bandiere levate il comitato e distretto di Firenze commettendo omicidi, distruzioni e vari altri crimini [AEOG, 856, cc. 24r-25v; 857, cc. 8r-9v].

ECONOMIA: il 19.3.1352 monna Cice vedova di d. Bencivenni Rucellai, ospite dei frati, paga 11 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 27v]; il 21.2.1353 Ugolino di Nardo, Lapo e Domenico di Vanni di Nardo, Paulo e Giovanni e Piero di Bingeri di Nardo, tutti Rucellai sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 24.11.1357 Carlo qd. Noddo qd. d. Bencivenni Rucellai è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.3.1358 al 15.2.1360 Bindo di Gentile Altoviti e Carlo di Naddo Rucellai sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 34v, 36r, 40r]; il 17.7.1359 Francesco di Ugolino Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 34 f. a. come prestanza [Prestanze, 5,

c. 61v]; il 24.7.1359 Giovanni di Bingeri Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 34 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 64v]; il 25.7.1359 Paolo di Bingeri Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 64v]; il 25.7.1359 Domenico di Vanni Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 13 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 65r]; il 25.7.1359 d. Andrea Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 80 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 65r]; il 25.7.1359 Antonio di Matteo e Niccolò di Nardo Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso pagano 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 65r]; il 29.7.1359 Carlo e Cenni di Naddo Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 66r]; il 30.7.1359 Piero di Bingeri Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 23 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 66r]; il 30.7.1359 Lapo di Vanni Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 66v]; il 31.7.1359 Bandino di Andrea di Mino Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 67r]; il 4.1.1361 Giovanni e Gottolo qd. Bartolo di Mino Rucellai sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel febbraio 1365 Tommaso qd. Domenico di Vanni Rucellai è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 8.3.1369 Cenni di Naddo Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 73r]; il 10.3.1369 Carlo di Naddo Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 83r]; il 17.3.1369 Arrigo di Filippo Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 73r]; il 17.3.1369 Bandino di Andrea Rucellai Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Lucia Ognissanti dal Ponte alla Piazza paga 5 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 41v]; il 25.2.1370 Iacopo e Simone qd. Bartolo Mino, Bingeri e Giovanni di Giovanni di Bingeri, Tommaso e Brancazio qd. Dominico di Vanni, Vanni di Lapo di Vanni, Antonio qd. Matteo di Giunta, tutti Rucellai sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 9.7.1373 Bingeri e Paolo di Piero di Bingeri di Nardo Rucellai sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 2.6.1378 Iacopo di Giovanni qd. Bingeri di Nardo Rucellai è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.].

## SOCIETÀ.

VARIE: il 8.3.1357 Ugolino di Nardo Rucellai popolo S. Pancrazio è sepolto nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 135]; il 11.6.1369 d. Andrea Rucellai cavaliere è sepolto onorevolmente nella chiesa di Santa Maria Novella davanti alla porta del campanile [DET, IX, p. 126].

## D. IACOPO DI PIERO SACCHETTI

POLITICA: nel 1378 confinato [Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, pp. 13 e 34; Guasti, II, p. 181]; dal 1.3.1361 al 30.4.1361 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1362 al 7.5.1362 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r; Tratte, 754, cc. 98v-99v; CCSU, 14, c.n.n.]; dal 15.12.1362 al 14.3.1363 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106r; Tratte, 755, cc. 65r-66r]; dal 15.12.1365 al 14.3.1366 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR,

28, c. 106v; Tratte, 746, c. 12v; Tratte, 757, cc. 49r-50v]; dal 1.7.1367 al 31.8.1367 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 28.6.1368 Iacopo Sacchetti è Capitano di Parte Guelfa [CP, 9, c. 118v]; il 30.9.1373 Iacopo di Piero è Capitano di Parte Guelfa [CP, 12, c. 150r]; dal 8.1.1369 al 7.5.1369 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 746, c. 141v; Tratte, 760, cc. 39r-40r; CCSU, 39, c.n.n.]; dal 15.6.1370 al 14.9.1370 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce è Buonomo [CR, 28, c. 108r; Tratte, 762, cc. 8r-9v]; dal 1.3.1372 al 30.4.1372 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 4.10.1373 al 7.1.1374 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue Nero è Gonfaloniere di Società estratto al posto di Giovanni di Geri del Bello morto in ufficio [CR, 28, c. 116r; Tratte, 764, cc. 39r-41v, 45r, 54r]; dal 8.5.1376 al 7.9.1376 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116v; CCSU, 59, c.n.n.]; dal 15.6.1377 al 14.9.1377 Iacopo di Piero Sacchetti Quartiere Santa Croce è Buonomo [Tratte, 595, cc. 32r-34v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 102.

AGNOLO DI S. BELCARO DI BUONAIUTO SERRAGLI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO VIA DELLA CUCULIA

POLITICA: nel 1378 è fatto magnate, escluso dagli uffici e confinato [Gherardi, p. 360; Scaramella, pp. 29 e 111; Corazzini, p. 103; Guasti, II, p. 92]; dal 8.1.1377 al 7.5.1377 Agnolo di s. Belcaro Serragli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v; Tratte, 595, 18v-21v]; il 15.7.1377 Agnolo di s. Belcaro Serragli è Capitano di Parte Guelfa [AEOG, 787, c. 287r].

ECONOMIA: il 9.10.1351 gli eredi di s. Belcaro di Buonaiuto pagano 7 l. e 12 s. e 6 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 107r]; il 24.7.1359 Agnolo e Buonaiuto di s. Belcaro Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 29r]; il 28.1.1363 Agnolo di ser Belcaro Serragli è immatricolato nell'Arte dei Vinattieri [Arte dei Vinattieri, 2, c. 9r]; il 15.3.1369 Agnolo e Zuccherò di s. Belcaro Serragli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via della Cuculia pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 139v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 103.

BUONAIUTO DI S. BELCARO DI BUONAIUTO SERRAGLI POPOLANO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO VIA DEL FONDACCIO

POLITICA: capo della Parte e scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è confinato e fatto magnate [Stefani, pp. 308-310, 318, 328; Gherardi, pp. 360, 362, 376; Scaramella, pp. 15, 16, 29, 37, 57, 79, 111, 129, 153; Corazzini, pp. 8-9, 35, 103, 133; Sozomeno, col. 1107; Guasti, II, pp. 85 e 181; Pal., c. 167r]; dal 8.1.1364 al 7.5.1364 Buonaiuto di s. Belcaro Serragli Quartiere Santo Spirito è

Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r; Tratte, 756, cc. 63r-64v]; dal 8.1.1370 al 7.5.1370 Buonaiuto di s. Belcaro Serragli Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r; Tratte, 761, cc. 44r-46r; CCSU, 44, c.n.n.]; dal 15.3.1371 al 14.6.1371 Buonaiuto di s. Belcaro Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 762, cc. 75r-76v]; dal 1.1.1372 al 28.2.1372 Buonaiuto di s. Belcaro Serragli Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 20.7.1373 al 19.9.1373 Buonaiuto di s. Belcaro Serragli è Capitano di Parte Guelfa [Dip., Riformagioni di Firenze, 5.8.1373]; dal 8.1.1374 al 7.5.1374 Buonaiuto di s. Belcaro Serragli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v; Tratte, 764, cc. 74r-75v, 78r; CCSU, 51, c. 6v]; dal 1.3.1375 al 30.4.1375 Buonaiuto di s. Belcaro Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1375 al 14.3.1376 Buonaiuto di s. Belcaro Serragli Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v]; nel febbraio e marzo 1378 d. Benghi Buondelmonti è Capitano di Parte Guelfa [Stefani, p. 310; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magalotti, c. 130v].

ECONOMIA: il 9.10.1351 gli eredi di s. Belcaro di Buonaiuto pagano 7 l. e 12 s. e 6 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 107r]; il 24.7.1359 Agnolo e Buonaiuto di s. Belcaro Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 29r]; il 9.3.1369 Buonaiuto di s. Belcaro Serragli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via del Fondaccio paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 134r].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 104.

BARTOLO DETTO «MASTINO» DI GIOVANNI DI DANTE SIMINETTI POPOLANO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA, «IN SU LA PIAZZA DI MERCATO NUOVO»

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, pp. 308, 317, 319, 321, 328; Gherardi, pp. 359, 360, 376; Scaramella, pp. 15, 29, 37, 78, 111, 129, 144, 153; Corazzini, pp. 3, 13, 34, 96, 103, 133; Sozomeno, col. 1107; Guasti, II, pp. 86 e 181; PR, 67, cc. 9r-14r; Pal., c. 167r]; il 1.1.1354 Bartolo di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 162, c.n.n.]; nel 1358 Bartolo di Giovanni Siminetti è Camerario della Parte Guelfa [CPGNER, 38, c. 8v]; dal 1.7.1358 al 30.9.1358 Bartolo di Giovanni Siminetti è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 171, c. 2r]; il 20.12.1359 Bartolo di Giovanni è Console dell'Arte del Cambio [mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 8.9.1361 al 7.1.1362 Bartolo di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118r; Tratte, 754, cc. 64r-65r]; dal 1.9.1363 al 27.9.1363 Bartolo di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 176, c. 29r]; dal 1.7.1364 al 31.8.1364 Bartolo di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 13.12.1365 Bartolo di Giovanni è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 1.1.1366 al 14.1.1366 Bartolo di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 1.4.1367 al 30.6.1367 Bartolo di Giovanni Siminetti è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 180, c.n.n.]; dal 15.3.1367 al 14.6.1367 Bartolo di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v, 128v; Tratte, 758, cc. 52r-53r]; il 1.9.1367 Bartolo di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 4.8.1368 Bartolo Siminetti è Capitano di Parte Guelfa [CP, 9, c. 141v]; dal 1.1.1369 al 30.4.1369 Bartolo di Giovanni Siminetti è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 183, c.n.n.]; il 1.9.1369 Bartolo di



Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.3.1371 al 14.6.1371 Bartolo di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114r; Tratte, 762, cc. 75r-76v]; il 1.9.1371 Bartolo di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1372 al 28.2.1372 Bartolo di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Bartolo di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 191, cc. 6r e 34v]; dal 8.9.1372 al 7.1.1373 Bartolo di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r; Tratte, 763, cc. 38r-40r, 42r]; il 16.6.1374 Bartolo di Giovanni Siminetti è dei Sette della Mercanzia [Mercanzia, 192, c.n.n.]; dal 15.3.1375 al 14.6.1375 Bartolo di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114v]; dal 1.1.1376 al 28.2.1376 Bartolo di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

ECONOMIA: il 14.1.1348 Bartolo di Giovanni di Dante Siminetti è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 13.2.1351 al 11.4.1364 Bartolo di Giovanni Siminetti, Gucciozzo di Ardingo Ricci e Tedaldino di Ruggero Ricci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 6r, 11v, 14v, 17v, 21r, 25v, 27v, 30v, 33r, 37r, 41r, 43v, 45v, 48r, 50v]; il 24.7.1359 Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 54r]; il 7.2.1366 Bartolo di Giovanni Siminetti e Gucciozzo di Ardingo Ricci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 52v]; il 20.2.1367 Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Matteo di Buonaccorso, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Zanobi di Martino, Piero di Lorenzo di Mancino e Filippo di Piero di Rinieri sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 54v]; il 29.1.1368 Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Matteo di Buonaccorso, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Zanobi di Martino e Piero di Lorenzo di Mancino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 56v]; il 10.1.1369 Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Matteo di Buonaccorso Alderotti, Gucciozzo di Ardingo Ricci e Zanobi di Martino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 58v]; il 26.2.1369 Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 13r]; il 27.2.1370 Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Matteo di Buonaccorso Alderotti, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Zanobi di Martino e Filippo di Piero sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 61r]; il 27.1.1371 Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Matteo di Buonaccorso Alderotti, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Ridolfo di Guido Cavalcanti e Filippo di Piero di Rinieri sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 62v]; il 26.1.1372 Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Matteo di Buonaccorso Alderotti, Gucciozzo di Ardingo Ricci e Filippo di Piero di Rinieri sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 64v]; il 22.1.1373 Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti, Niccolò di Michele di Vanni di s. Lotto, Nofri di d. Lapo di Arnolfo, Neri di Filippo di Malagonnella e Selvole di Lippo di Cione sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v]; il 28.4.1373 Bartolo di Giovanni Siminetti e Giovanni di Lippo popolo S. Felicità abitante a Genova sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 68r]; il 28.1.1374 Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti, Niccolò di Michele di Vanni di s. Lotto, Nofri di d. Lapo di Arnolfo, Giovanni di Michele di Villano e Selvole di Lippo di Cione sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v]; il 21.1.1377 Bartolo di Giovanni Siminetti, Niccolò di Michele di Vanni, Piero di Giovanni, Nofri di d. Lapo di Arnolfo e Giovanni di Michele Villani sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 23.12.1379 Bartolo Siminetti popolo S. Maria sopra Porta è sepolto nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 202]

## 105.

PIERO DI GIOVANNI DI DANTE SIMINETTI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA

POLITICA: nel 1378 è escluso dagli uffici e confinato [Gherardi, p. 360; Scaramella, pp. 29 e 144; Corazzini, p. 96; Guasti, II, p. 86]; il 1.9.1360 Piero di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.11.1360 Piero di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 173, c.n.n.]; il 1.1.1365 Piero di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 1.1.1367 Piero di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 1.9.1368 Piero di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.4.1370 al 30.6.1370 Piero di Giovanni Siminetti è dei Cinque della Mercanzia dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 1.1.1371 al 30.4.1371 Piero di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 186, c.n.n.]; il 1.9.1372 Piero di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.9.1372 al 31.12.1372 Piero di Giovanni Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 189, cc. 21v e 59r]; il 29.1.1376 Piero Siminetti è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 194, c. 17v]; dal 8.9.1376 al 7.1.1377 Piero di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, 6r-8v; CR, 28, c. 119v; CCSU, 61, c.n.n.]; dal 15.9.1377 al 14.12.1377 Piero di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 45r-47v].

ECONOMIA: il 19.7.1356 Piero qd. Giovanni Siminetti è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 22.4.1357 al 29.1.1362 Piero qd. Giovanni Siminetti e Francesco qd. Dino Zati sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 32r, 34v, 37v, 41r, 43r, 46r]; il 24.7.1359 Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 54r]; il 8.4.1364 Piero di Giovanni Siminetti è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 50v]; dal 7.2.1366 al 26.1.1372 Piero di Giovanni Siminetti è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 52v, 55v, 56v, 58v, 60v, 62v, 64v, 65r]; il 26.2.1369 Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 13r]; il 22.1.1373 Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti, Niccolò di Michele di Vanni di s. Lotto, Nofri di d. Lapo di Arnolfo, Neri di Filippo di Malagonnella e Selvole di Lippo di Cione sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v]; il 28.1.1374 Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti, Niccolò di Michele di Vanni di s. Lotto, Nofri di d. Lapo di Arnolfo, Giovanni di Michele di Villano e Selvole di Lippo di Cione sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v]; il 21.1.1377 Bartolo e Piero di Giovanni Siminetti, Niccolò di Michele di Vanni, Nofri di d. Lapo di Arnolfo e Giovanni di Michele Villani sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 75v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 106.

NICCOLÒ DI GERI SODERINI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DEL FONDACCIO, «AL CANTO DELLA PIAZZA DEL PONTE ALLA CARRAIA ALL'USCIRE DI GUALFONDA E ANDARE

## ALLA CUCULIA»

**POLITICA:** nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è confinato e escluso dagli uffici [Stefani, pp. 317, 319, 321, 328; Gherardi, pp. 359, 360, 376; Scaramella, pp. 15, 16, 29, 37, 57, 78, 129, 144, 153; Corazzini, pp. 3, 8, 35, 95, 133; Sozomeno, col. 1107; Guasti, II, pp. 86 e 181; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 8.9.1360 al 7.1.1361 Niccolò di Geri Soderini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, cc. 111r]; dal 1.9.1367 al 31.10.1367 Niccolò di Geri Soderini Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1368 al 7.9.1368 Niccolò di Geri Soderini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v; Tratte, 746, c. 111v; Tratte, 759, cc. 74r-76r]; dal 29.11.1368 al 10.1.1369 Niccolò Soderini è Capitano di Parte Guelfa [CP, 10, cc. 44v, 47r, 50r, 55r, 56v, 61v]; dal 15.3.1369 al 14.6.1369 Niccolò di Geri Soderini Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 760, cc. 54r-55r]; dal 7.5.1369 al 15.5.1369 Niccolò Soderini è Capitano di Parte Guelfa [CP, 11, cc. 22r e 30r]; dal 1.1.1371 al 31.3.1371 Niccolò di Geri Soderini è dei Cinque della Mercanzia dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 186, c.n.n.]; dal 1.9.1371 al 31.12.1371 Niccolò di Geri Soderini è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.11.1371 al 31.12.1371 Niccolò di Geri Soderini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1372 al 7.1.1373 Niccolò di Geri Soderini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r; Tratte, 763, cc. 38r-40r, 42r]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Niccolò Soderini è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 191, c. 68r]; dal 1.1.1374 al 30.4.1374 Niccolò di Geri Soderini è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.1.1376 al 28.2.1376 Niccolò di Geri Soderini Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1376 al 31.12.1376 Niccolò di Geri Soderini è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 30.10.1378 Niccolò di Geri Soderini popolo S. Frediano è processato con Benghi di Tegghia Buondelmonti popolo SS. Apostoli magnate per aver rotto i confini e per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato di Firenze [AEOG, 817, cc. 19r-20r].

**ECONOMIA:** tra il 1300 ed il 1345 Guccio di Stefano Soderini e Giovanni di Stefano Soderini e Geri di Stefano Soderini sono compagni delle Compagnie Peruzzi [Sapori, 2, II, pp. 693-694]; prima del 1343 Niccolò di Geri è fattore della compagnia Acciaiuoli a Parigi e Venezia [Hoshino, 3, p. 99]; il 9.10.1351 Niccolò di Geri Soderini paga 8 l. e 12 s. e 10 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 107v]; il 23.3.1352 Niccolò qd. Geri Soderini e fratelli popolo S. Frediano pagano 19 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 22r]; il 21.2.1353 Niccolò e Luca di Geri di Geri sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 31.7.1359 Niccolò di Geri Soderini Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 90 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 32r]; il 9.3.1369 Niccolò e Francesco di Geri Soderini Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via del Fondaccio paga 80 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 134v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 107.

TOMMASO DI GUCCIO DI STEFANO SODERINI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO VIA DEL FONDACCIO

**POLITICA:** scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 subisce l'incendio della casa ed è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, pp. 309-310, 321; Gherardi, pp. 362 e 359; Sca-

ramella, pp. 15, 111, 129, 144; Corazzini, pp. 95, 103, 133; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 20.7.1361 al 19.9.1361 Guccio di Stefano Soderini è Capitano di Parte Guelfa [AEOG, 358, c. 5r-5v]; nell'aprile 1378 Tommaso Soderini è Capitano di Parte Guelfa [Magalotti, c. 131r]; dal 8.5.1364 al 7.9.1364 Guccio di Stefano Soderini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r]; dal 15.3.1365 al 27.4.1365 Guccio di Stefano Soderini Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v]; dal 1.1.1366 al 28.2.1366 Guccio di Stefano Soderini Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

ECONOMIA: il 31.1.1341 Francesco di Forzetto, socio di Pacino di Tommaso, Donato di Pacino, Donato di Giotto, Berto di d. Ridolfo, Attaviano di d. Amideo, Pacino e Lepre di d. Guido, Tommaso di Filippo, tutti Peruzzi, Gherardino di Tano e Piero di Gherardo Baroncelli, Giovanni di Stefano Soderini, Filippo di Villano di Stoldo, Stefano di Uguccione, Guccio di Stefano Soderini in Sicilia, Giovanni di Tano Baroncelli e Baldo di Orlandino in Fiandra, Bartolomeo di Giotto Peruzzi a Napoli, tutti della Società Peruzzi, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 31.1.1342 Francesco di Forzetto, socio di Pacino di Tommaso, Donato di Pacino, Donato di Giotto, Berto di d. Ridolfo, Attaviano di d. Amideo, Pacino e Lepre di d. Guido, Tommaso di Filippo in Inghilterra, Bartolomeo di Giotto, tutti Peruzzi, Gherardino e Giovanni di Tano, Filippo di Villano di Stoldo, Stefano di Uguccione, Baldo qd. Gianni di Orlandino, tutti della Società Peruzzi, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 30.9.1351 Guccio di Stefano Soderini paga 5 l. e 11 s. e 10 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 104r]; il 24.3.1352 Guccio di Stefano Soderini popolo S. Frediano paga 12 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 25v]; il 24.7.1359 Guccio di Stefano Soderini Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 29v]; il 9.3.1369 Tommaso di Guccio Soderini Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via del Fondaccio paga 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 134r]; il 28.8.1377 Tommaso di Guccio Soderini è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE: il 12.12.1376 Guccio di Stefano Soderini estratto come Priore delle Arti risulta morto [Tratte, 595, c. 12v].

## 108.

ANIBALDO DI BERNARDO O LEONARDO STROZZI

POLITICA: nel 1378 è escluso dagli uffici, fatto sopramagnate e confinato [Stefani, p. 321; Gherardi, p. 360; Scaramella, p. 29; Corazzini, p. 103; Guasti, II, p. 92; PR, 67, cc. 9r-14r]; il 21.6.1376 Anibaldo Strozzi è Capitano di Parte Guelfa [CP, 14, c. 54r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 109.

CARLO DI STROZZA STROZZI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. MARIA MAGGIORE, «DA CASA I GUIDALOTTI»

POLITICA: scelto come sostenitore dell'ammonire, nel 1378 corre in difesa del Palagio, subisce l'incendio della casa ed è bandito e confinato [Stefani, pp. 309-310, 317, 319, 321,

328; Gherardi, pp. 359, 360, 362, 376; Scaramella, pp. 15, 16, 37, 78, 111, 129, 144, 153; Corazzini, pp. 3, 13, 35, 96, 103, 133; Sozomeno, col. 1107; Guasti, II, pp. 81, 92, 181; PR, 67, cc. 9r-14r; Pal., c. 167r]; il 17.10.1351 Carlo di Strozza Strozzi è Statutario dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 160, c. 16v]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Carlo di Strozza Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 161, c.n.n.]; il 18.7.1353 Carlo Strozzi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 8.9.1353 al 7.1.1354 Carlo di Strozza Strozzi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117r; Tratte, 594, 12v; Tratte, 744, c. 14v; Tratte, 748, c. 34v-35r]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Carlo di Strozza Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 15.12.1355 al 14.2.1356 Carlo di Strozza Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 120r; Tratte, 594, c. 34v; Tratte, 744, c. 60r; Tratte, 750, cc. 14r-14v]; dal 1.4.1359 al 30.6.1359 Carlo Strozzi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 172, c. 19r]; dal 1.1.1361 al 30.4.1361 Carlo Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.1.1361 al 28.2.1361 Carlo di Strozza Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1364 al 30.4.1364 Carlo di Strozza Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.7.1364 al 31.8.1364 Carlo di Strozza Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1365 al 14.6.1365 Carlo di Strozza Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v]; dal 1.1.1366 al 30.4.1366 Carlo di Strozza Strozzi è Camerario dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.5.1366 al 31.8.1366 Carlo di Strozza Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.9.1367 al 31.10.1367 Carlo di Strozza Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1369 al 14.6.1369 Carlo di Strozza Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114r; Tratte, 760, cc. 54r-55r]; dal 1.9.1371 al 31.10.1371 Carlo di Strozza Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.3.1375 al 30.6.1375 Strozza di Carlo Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 193, c. 58v]; dal 1.1.1376 al 30.4.1376 Carlo di Strozza Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 194, c. 17v].

ECONOMIA: il 23.9.1344 Carlo di Strozza Strozzi, socio di suo padre Strozza e di suo fratello Niccolò, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 3.1.1347 Strozza qd. Rosso Strozzi popolo S. Maria Ugo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 6.5.1349 Carlo e Iacopo e Smeraldo qd. Strozza Strozzi sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 17.3.1350 Carlo e Iacopo e Smeraldo di Strozza Strozzi sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1351 al 1369 Carlo Strozzi è socio di una compagnia mercantile-bancaria, a cui partecipano dal 1357 il figlio Strozza e dal 1363 il figlio Azzolino [Spallanzani, pp. 421-424]; il 28.4.1354 Marco di Rosso, Tommaso e Gregorio e Giovanni di detto Marco, Carlo e Smeraldo di Strozza, Tommaso e Ubertino, tutti Strozzi, sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; tra il 1355 ed il 1366 la Compagnia di Carlo di Strozza Strozzi ha rapporti di affari con la Compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo [Hoshino, 1, *ad indicem*]; il 25.7.1359 Carlo Strozzi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 54 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 71r]; il 13.6.1375 Carlo Strozzi e i figli Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago popolo S. Maria Maggiore pagano 73 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 34r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 8.3.1384 Carlo Strozzi trasportato da Imola è sepolto onorevolmente con l'abito dell'Ordine di San Domenico nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 135].

110.

CARLO DI STROZZA STROZZI, E FIGLI

POLITICA: corrono in difesa del Palagio di Parte; il 22.6.1378 subiscono l'incendio della casa; dal 1.5.1375 al 31.8.1375 Strozza di Carlo è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziene, II, 66, c.n.n.].

ECONOMIA: dal 1357 Strozza di Carlo e dal 1363 Azzolino di Carlo Strozzi fino al 1369 sono soci di una compagnia mercantile-bancaria insieme al padre Azzolino [Spallanzani, pp. 422-424].

SOCIETÀ.

VARIE.

111.

CORRADO DI PAOLO STROZZI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE ROSSO

POLITICA: nel 1378 è escluso dagli uffici, fatto sopramagnate e confinato [Stefani, p. 321; Scaramella, pp. 29 e 111; Corazzini, p. 103; Guasti, II, p. 92; PR, 67, cc. 9r-14r]; il 3.6.1377 Corrado di Paolo Strozzi è Arroto della Parte Guelfa nel Consiglio del Popolo [LF, 40, c. 262r].

ECONOMIA: il 30.7.1359 Corrado di Paolo Strozzi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 66r].

SOCIETÀ.

VARIE.

112.

FILIPPO DI BIAGIO STROZZI

POLITICA: nel 1378 confinato [Stefani, p. 328; Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, pp. 13, 35; Guasti, II, p. 181].

ECONOMIA: il 19.12.1364 Filippo qd. Biagio qd. Strozza di Lapo Strozzi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

113.

PAOLO DI CORRADO STROZZI

POLITICA: nel 1378 confinato [Gherardi, p. 360].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.  
VARIE.

## 114.

D. PAZZINO DI D. FRANCESCO STROZZI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE ROSSO

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; dal 1.9.1360 al 31.12.1360 d. Pazzino di d. Francesco Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 1.1.1363 al 30.4.1363 d. Pazzino di d. Francesco Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.5.1365 al 31.8.1365 d. Pazzino di d. Francesco Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 23.1.1366 d. Pazzino Strozzi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 8.9.1366 al 7.1.1367 d. Pazzino Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 758, cc. 4r-5v, 11r]; nel febbraio 1367 d. Pazzino Strozzi è Capitano di Parte Guelfa [CP, 8, c. 65r]; dal 1.1.1370 al 28.2.1370 d. Pazzino Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 761, c. 43v]; dal 8.9.1370 al 7.1.1371 d. Pazzino Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r; Tratte, 762, cc. 27r-28v; CCSU, 49, c.n.n.]; dal 20.1.1372 al 19.3.1372 Bettino di d. Bindaccio Ricasoli è Capitano di Parte Guelfa [CPGNR, 5, c. 49r; Dip., Monastero di S. Cristiana di S. Croce, 17.3.1371; CP, 12, cc. 10v, 14v, 15r]; dal 1.5.1373 al 31.8.1373 d. Pazzino di d. Francesco Strozzi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 19.6.1374 d. Pazzino Strozzi estratto per i Sette della Mercanzia per l'Arte di Calimala rifiuta l'ufficio perché infermo [Mercanzia, 192, c.n.n.]; dal 15.3.1377 al 14.6.1377 d. Pazzino Strozzi Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 24r-26r].

ECONOMIA: il 28.4.1354 d. Pazzino di d. Francesco Strozzi è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 31.7.1359 d. Pazzino Strozzi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 150 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 67r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 115.

GIOVANNI DETTO «NANNI» DI SCELTO DI TINGO TINGHI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DELLA CUCULIA

POLITICA: nel 1378 è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, p. 321; Scaramella, pp. 29 e 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 8.1.1350 al 7.5.1350 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 72r; Tratte, 747, cc. 11r-11v; CCCU, 65, c. 583v]; dal 1.1.1354 al 28.2.1354 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1356 al 14.12.1356 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 594, c. 42r; Tratte, 744, c. 74r; Tratte, 750, cc. 53r-54r]; dal 8.1.1358 al 7.5.1358 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107v; Tratte, 751, cc. 68r-68v]; dal 8.5.1361 al 7.9.1361 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r; Tratte, 754, cc. 33v-34v]; dal 15.12.1363 al 14.3.1364 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v; Tratte, 756, cc. 57r-58r]; dal 1.11.1364 al 31.12.1364 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1368 al 30.6.1368 Scelto

di Tingo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1369 al 14.6.1369 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 760, cc. 54r-55r]; dal 8.5.1371 al 7.9.1371 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r]; dal 8.9.1375 al 7.1.1376 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v].

ECONOMIA: il 9.10.1351 Scelto di Tingo paga 4 l. e 11 s. e 6 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 108v]; il 21.3.1352 Scelto di Tingo popolo S. Frediano paga 9 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 15r]; il 30.7.1359 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 31v]; il 3.3.1369 Scelto di Tingo e i figli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via della Cuculia pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 141r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 15.9.1377 Piero di Masino di s. Tano è estratto come Buonuomo al posto di Scelto di Tingo infermo [Tratte, 595, cc. 45r-47v].

## 116.

MATTEO DI SCELTO DI TINGO TINGHI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DELLA CUCULIA

POLITICA: nel 1378 è escluso dagli uffici e confinato [Stefani, p. 321; Scaramella, pp. 29 e 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 8.1.1350 al 7.5.1350 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 72r; Tratte, 747, cc. 11r-11v; CCCU, 65, c. 583v]; dal 1.1.1354 al 28.2.1354 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1356 al 14.12.1356 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 594, c. 42r; Tratte, 744, c. 74r; Tratte, 750, cc. 53r-54r]; dal 8.1.1358 al 7.5.1358 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107v; Tratte, 751, cc. 68r-68v]; dal 8.5.1361 al 7.9.1361 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r; Tratte, 754, cc. 33v-34v]; dal 15.12.1363 al 14.3.1364 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v; Tratte, 756, cc. 57r-58r]; dal 1.11.1364 al 31.12.1364 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1368 al 30.6.1368 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1369 al 14.6.1369 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 760, cc. 54r-55r]; dal 8.5.1371 al 7.9.1371 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r]; dal 8.9.1375 al 7.1.1376 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v]; il 13.1.1379 Matteo e Giovanni detto «Nanni» di Scelto di Tingo popolo S. Frediano sono processati insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v].

ECONOMIA: il 9.10.1351 Scelto di Tingo paga 4 l. e 11 s. e 6 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 108v]; il 21.3.1352 Scelto di Tingo popolo S. Frediano paga 9 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 15r]; il 30.7.1359 Scelto di Tingo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 31v]; il 3.3.1369 Scelto di Tingo e i figli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via della Cuculia pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 141r]; il 6.9.1373 Matteo di Scelto popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte dei Vinattieri [Arte dei Vinattieri, 2, c. 9v].

SOCIETÀ.



VARIE: il 28.3.1355 Matteo di Scelto Tinghi popolo S. Frediano è condannato a morte, alla distruzione dei beni ed all'iscrizione nel libro dei maleabbiati per aver ucciso, accoltellandola, monna Monna qd. Nerino moglie di Andrea di Riguccio popolo S. Frediano [AP, 967, cc. 193r-193v]; il 15.9.1377 Piero di Masino di s. Tano è estratto come Buonuomo al posto di Scelto di Tingo infermo [Tratte, 595, cc. 45r-47v]; il 22.9.1381 Matteo qd. Scelto popolo S. Frediano bandito e ribelle del Comune di Firenze è condannato in contumacia dietro denuncia di Antonio qd. Piero Rettore del Comune di Monterappoli al rogo ed alla confisca dei beni per il Comune di Firenze per aver incendiato due case poste nel Comune di Monterappoli di proprietà di Niccolò di Giovanni di Meglio e di Giovanni [AP, 3006, c.n.n].

## 117.

PIERO DI GIOVANNI DI D. NERI TORNAQUINCI MAGNATE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA

POLITICA: capo della Parte, nel 1378 confinato [Stefani, pp. 308 e 328; Gherardi, p. 376; Scaramella, pp. 37, 78, 153; Corazzini, p. 34; Guasti, II, p. 181].

ECONOMIA: il 16.2.1349 Piero di Giovanni di d. Neri Tornaquinci e Iacopo di Lapo di Burnetto sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 3v]; il 20.7.1350 Piero di Giovanni Tornaquinci è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.2.1351 al 18.2.1353 Piero di Giovanni Tornaquinci è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 8r, 12v, 17r]; il 14.3.1353 Piero e Chierichino di Giovanni Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 15r]; il 2.1.1355 Piero di Giovanni Tornaquinci è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 24v]; dal 27.2.1356 al 20.2.1359 Piero e Chierico di Giovanni Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 29r, 32r, 34v, 38r]; il 23.2.1361 Piero e Chierichino di Giovanni Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 44v]; il 4.3.1363 Piero di Giovanni Tornaquinci è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 49v]; il 8.4.1364 Piero e Duccio di Giovanni Tornaquinci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 51r]; dal 7.2.1366 al 29.1.1368 Piero di Giovanni Tornaquinci è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 53v, 55r, 56r]; il 22.1.1373 Piero di Giovanni Tornaquinci è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 67v]; dal 23.1.1375 al 21.1.1377 Piero di Giovanni Tornaquinci è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 72r, 74v, 76v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 118.

RAMONDINO DI GIOVANNI VECCHIETTI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. DONATO VECCHIETTI

POLITICA: nel 1378 corre in difesa del Palagio [Stefani, p. 318]; dal 1.1.1377 al 28.2.1377 Ramondino di Giovanni Vecchietti Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1377 al 14.12.1377 Ramondino di Giovanni Vecchietti Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 45r-47v]; il 13.1.1379 Ramondino Vecchietti popolo S. Donato Vecchietti, è processato insieme ad altri per aver cercato di sovvertire il buono pacifico tranquillo e popolare stato e la Parte Guelfa di Firenze [AEOG, 817, cc. 61r-65v].

**ECONOMIA:** il 26.2.1369 Bindo e Ramondino di Giovanni Vecchietti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 65v].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

## APPENDICE III

*Schede prosopografiche di ghibellini ed ammoniti (1347-1378).*

Il campione di individui e famiglie è stato formato secondo i criteri definiti nel testo: la presenza di ciascuna scheda è giustificata dalle citazioni delle fonti narrative o documentarie indicate come prime notizie di ambito politico. A causa dell'enorme quantità di dati disponibili nelle fonti documentarie consultate è stata operata la scelta di includere nelle ricerche prosopografiche esclusivamente gli ascendenti ed i discendenti diretti dei singoli individui, e di escluderne invece gli agnati ed i cognati; costituiscono in tal senso un'ovvia eccezione le schede dedicate ad intere famiglie od a rami familiari. Sempre a causa dell'impossibilità materiale di raccogliere l'ampissimo numero di uffici pubblici attestati dalle fonti, è stata operata la scelta di indicare esclusivamente quelli di maggiore importanza; costituiscono in tal senso un'eccezione gli uffici oggetto di provvedimenti di esclusione per motivi politici, e quelli considerati minori e tuttavia citati in quanto reperiti in modo casuale.

## 1.

GIOTTO DI BRUGNOSE - O VINGONESE - ABBATTINEMICI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA POPOLO SS. APOSTOLI

POLITICA: nel 1268 Vingonese di Abbattinemico di d. Gherardino ghibellino è confinato fuori della città comitato e distretto di Firenze [Ricciardelli, p. 264]; nel 1268 Vingonese Abbattinemici popolo SS. Apostoli ghibellino è confinato fuori della città e comitato di Firenze [Ricciardelli, p. 277]; il 2.9.1311 i figli e i consorti di Vingonese Abbattinemici sono esclusi dalle assoluzioni dei ghibellini operate dalla Signoria [Ricciardelli, p. 299]; nel marzo 1313 Gherardino e Giotto di Vingonese popolo SS. Apostoli sono censiti tra i fautori di Arrigo VII condannati come ribelli e nemici del Comune e della Parte Guelfa di Firenze [Ricciardelli, p. 329]; il 15.7.1345 Giotto di Brugnonese Abbattinemici popolo di SS. Apostoli è condannato in contumacia, dietro denuncia di Nastagio di d. Bindo Altoviti detto popolo, alla decapitazione ed alla confisca dei beni per il Comune di Firenze, come ghibellino e della Parte dei Ghibellini di Firenze, per essere stato sopra a Poggibonsi in Valdelsa con le genti di Arrigo di Lussemburgo che si diceva Imperatore dei Romani e con altri nemici e ribelli del detto Comune a far guerra, e per aver attaccato i castelli di Barberino, di Cepparello, di Tignano [AP, 127, c. 124r]; il 15.7.1345 Giotto di Bingonese Abbattinemici popolo di SS. Apostoli è condannato in contumacia, dietro denuncia di Nastagio di d. Bindo Altoviti detto popolo, alla decapitazione ed alla confisca dei beni per il Comune di Firenze, come nemico del Comune e della Parte Guelfa di Firenze, per essere stato nella terra di Signa ed in Valdarno con Castruccio Antelminelli da Lucca nemico e ribelle di S. Madre Chiesa, del Comune di Firenze e dei guelfi, e per aver attaccato il comitato di Firenze ed in particolare la villa che si dice «Peretola» [AP, 127, cc. 299v-300r].

ECONOMIA: il 11.4.1321 Piero di Giotto qd. Vingonese abitante nella cappella di San Piero in Ischia di Pisa, agente a nome proprio e di suo padre Giotto, presta 4 l. d. p. a Como qd. Bene da Rivoli della valle del Serchio, per un mese (atto rogato a Pisa) [Notarile Antecosimiano, 8097, c. 231v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 2.

ANDREA DI PACCHIO ADIMARI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POI GONFALONE DRAGO  
POPOLO S. CRISTOFORO DEL CORSO

POLITICA: ammonito il 12.9.1373 [Stefani, p. 288; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 16r], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 30.12.1360 Andrea di Pacchio Adimari è bandito e condannato a morte in contumacia per aver cercato di abbattere il regime ed aver trattato di consegnare Firenze ai Visconti [AP, 1525, cc. 57r-58r; Stefani, pp. 257-258; Gherardi, p. 298]; il 23.1.1365 Andrea di Pacchio Adimari, condannato dal Podestà il 30.12.1360 alla pena capitale alla confisca dei beni ed alla pittura infamante nella sala vecchia del palazzo del Podestà, per aver tentato di sovvertire lo stato di Firenze, considerato che alla luce della verità era innocente, è assolto da sentenza dalla Signoria [PR, 52, c. 96r-96v]; il 2.5.1359 Andrea di Pacchio Adimari giura come Ufficiale dei Difetti [AP, 1266, c. 7r]; il 23.12.1382 Andrea di Pacchio Adimari popolo S. Cristoforo del Corso di Firenze insieme a Iacopo di Ubertino Strozzi popolo S. Miniato, Cristoforo di Gerardo popolo S. Trinita, Recco di Guido di Guazza popolo SS. Apostoli è assolto dall'accusa, formata per inquisizione, di aver avuto colloquio e trattato nella città di Pisa con Agnolo di Perozzo di Arcagnolo popolo S. Pancrazio sul modo di mutare stato a Firenze facendovi tornare i banditi, estrinseci, ribelli, relegati e condannati, sia per mezzo di una petizione da presentare alla Signoria che con una rivolta [AP, 3113, c.n.n.].

ECONOMIA: il 22.9.1351 Andrea di Pacchio Adimari paga 16 l. e 3 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 22v]; il 24.7.1359 Andrea di Pacchio Adimari Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 101v]; il 7.7.1375 Andrea di Pacchio Adimari e gli eredi di monna Caterina di Pacchio Quartiere San Giovanni Gonfalone Dra- go Verde popolo S. Cristoforo pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 42v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 3.

BARTOLOMEO DI IACOPO DI GIAMBERNARDO ADIMARI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO  
POPOLO S. MARIA NIPOTECOSA

POLITICA: ammonito il 23.3.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 351-352; Monaldi, p. 513; Magl. 1, c. 18v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 30.9.1351 Bartolomeo di Iacopo di Giambernardo Adimari paga 10 l. e 8 s. e 5 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 62r]; il 29.7.1359 Bartolomeo e Giovanni di Iacopo di Giambernardo Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 100v]; nel 1375 i figli di Iacopo di Giambernardo Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria Nipotecosa pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 100v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 4.

BARTOLOMEO DI IACOPO DI GIAMBERNARDO ADIMARI, «E TUTTI QUELLI DEL SUO CETTO», FAMIGLIA

POLITICA: ammonito il 23.3.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 351-352].

ECONOMIA: il 29.7.1359 Bartolomeo e Giovanni di Iacopo di Giambenardo Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 100v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 5.

BERNARDO DI GUCCIO DI D. TEDICE - O TEGGHIA - ADIMARI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARIA NIPOTECOSA

POLITICA: ammonito il 21.2.1374 [Stefani, p. 288; Magl. 1, c. 16r], smonito il 30.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 24.7.1359 Bernardo di Guccio Adimari Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 98r]; il 14.6.1375 Bernardo di Guccio Adimari Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria Nipotecosa paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 97v].

SOCIETÀ.

VARIE: nel 1389 Bernardo di Guccio Adimari fa purgare una cioppa a Luca di Simone conciatore [Franceschi, p. 156, n. 32].

## 6.

FORESE DI FRANCESCO ADIMARI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. MARIA NIPOTECOSA

POLITICA: ammonito il 4.9.1377 [Stefani, pp. 304-305 e 308-309; Magl. 1, c. 17v; Rinuccini, p. XXXV], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 30.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 22.9.1351 Forese e Ubaldino di Francesco Adimari pagano 14 l. e 4 s. e 8 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 14r]; il 31.7.1359 Forese di Francesco Adimari Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 86v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 8.7.1383 Forese qd. Francesco Adimari popolo S. Maria Nipotecosa di Firenze, debitore di Annibaldo di Bernardo Strozzi popolo S. Maria di Ugo di Firenze per non aver pagato l'affitto annuale di 3 moggia di grano stabilito in un contratto di locazione di un podere, è condannato a pagare 2 soldi per libra di debito, stimato il prezzo del grano, alla Camera Generale del Comune di Firenze, ed alla maggiorazione di  $\frac{1}{4}$  della pena se non pagherà entro un mese [AP, 3150, c.n.n.].

## 7.

AGNOLO DI GIOVANNI DI S. LOTTO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE LEONE ORO VIA DELL'ARIENTO, «CHE STA CON GLI ALBERTI»

POLITICA: ammonito il 1.10.1377 o 15.10.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18r; Gherardi, p. 340], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 15.8.1340 Giovanni di s. Lotto, socio di Francesco di Lapo di Borsellino e di Uberto di Marco Strozzi, è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 30.7.1359 Lotto e Agnolo di Giovanni di s. Lotto Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro pagano 7 f. a. come prestanze [Prestanze, 5, c. 78v]; il 5.7.1375 Angelo di Giovanni di s. Lotto Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 19r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 15.10.1377 viene ammonito «un genero di Filippo di Ugo speciale», forse identificabile con Agnolo di Giovanni [Monaldi, p. 511].

## 8.

AGNOLO DI VANNI DI GUIDO MERCIAIO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA

POLITICA: ammonito il 27.4.1363 o 29.4.1363 [Stefani, p. 261; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 1.9.1355 al 31.12.1355 Agnolo di Giovanni di Guido, è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 165, c.n.n.]; dal 1.9.1357 al 31.12.1357 Angelo di Vanni di Guido è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 169, c. 13v]; dal 1.7.1359 al 30.9.1359 Agnolo di Giovanni di Guido è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 172, c. 55v]; dal 1.1.1360 al 30.4.1360 Agnolo di Giovanni di Guido, è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1362 al 31.12.1362 Angelo di Vanni di Guido è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 30.4.1363 Angelo di Vanni di Guido eletto come Gonfaloniere di Società risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Stefano di Lippo di Neri lanaio [Tratte, 755, c. 97r]; dal 8.5.1363 al 7.9.1363 Agnolo di Vanni di Guido Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r]; il 29.8.1365 Angelo di Vanni di Guido estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 197r].

ECONOMIA: il 28.1.1349 Agnolo di Vanni di Guido popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel 1350 Agnolo qd. Vanni di Guido che si dice figlio di Giovanni di Guido setaiolo popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 11.1.1351 Agnolo di Giovanni di Guido, è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 8.10.1351 Agnolo di Vanni di Guido merciaio paga 18 l. e 6 s. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 77r]; il 22.3.1352 Agnolo di Vanni di Guido ed il fratello popolo S. Felice in Piazza pagano 46 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 20r]; il 29.7.1359 Agnolo di Vanni di Guido e gli eredi di Riccardo di Vanni Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza pagano 29 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 21v]; il 3.3.1369 gli eredi di Agnolo di Vanni di Guido Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via Maggio pagano 17 f. a. come

prestanza [Prestanze, 129, c. 98r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 3.3.1369 Agnolo di Vanni di Guido risulta morto nei registri delle prestanze [Prestanze, 129, c. 98r]; il 28.6.1377 Agnolo di Giovanni di Guido estratto come Priore delle Arti risulta morto [Tratte, 595, c. 35r].

## 9.

NERI DI GIUNTINO ALAMANNI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. LUCIA DE' MAGNOLI

POLITICA: ammonito il 8.3.1358 o 17.3.1358 o 24.3.1358 [Stefani, p. 251; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995, II, p. 175; Gherardi, p. 293; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; il 17.3.1358 Neri di Giuntino di Alamanno popolo S. Lucia dei Magnoli è condannato in contumacia, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli scrutinatori per la Signoria [AP, 1103, cc. 31r-31v]; il 29.12.1365 Neri di Giuntino Alamanni estratto come Gonfaloniere di Società è definito ghibellino [Tratte, 130, c. 199r]; nel 1367 Neri di Giuntino Alamanni popolo S. Lucia dei Magnoli, ghibellino accusato insieme a molti altri e con il fratello Tommaso da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto Neri fu condannato come ghibellino, poiché non risulta abbia accettato giurato od esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r].

ECONOMIA: il 8.10.1351 Neri di Giuntino Alamanni paga 9 l. e 13 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 19r]; il 24.3.1352 Neri Alamanni popolo S. Lucia de'Magnoli paga 21 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 29r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 10.

TOMMASO DI GIUNTINO ALAMANNI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. LUCIA DE' MAGNOLI

POLITICA: ammonito il 20.2.1360 [Stefani, p. 255; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; il 26.2.1356 Tommaso di Giuntino di Alamanno giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santo Spirito [AP, 1025, c. 29r]; dal 15.6.1353 al 14.9.1353 Tommaso di Giuntino Alamanni Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 76r; Tratte, 594, 11r; Tratte, 744, c. 11r; Tratte, 748, cc. 27r-27v]; dal 1.5.1354 al 30.6.1354 Tommaso di Giuntino Alamanni Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1355 al 7.9.1355 Tommaso di Giuntino Alamanni Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 594, cc. 28v-30r; Tratte, 744, cc. 47v-48r; Tratte, 749, cc. 53r-54r]; il 29.10.1366 Tommaso Giuntino di Alamanno estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 114r]; nel 1367 Tommaso di Giuntino Alamanni popolo S. Lucia dei Magnoli, ghibellino accusato insieme a molti altri e con il fratello Neri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed eser-

citato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto Tommaso fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché non risulta abbia accettato giurato od esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r].

**ECONOMIA:** il 26.10.1341 Tommaso Alamanni mercante paga 15 f. a. alla Mercanzia per gli ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; il 8.10.1351 Tommaso di Giuntino Alamanni paga 9 l. e 13 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 18v]; il 24.3.1352 Tommaso Alamanni popolo S. Lucia de'Magnoli paga 19 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 29v]; il 9.3.1369 Tommaso di Giuntino Alamanni Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Lucia dei Magnoli paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 17v]; il 27.1.1371 Tommaso qd. Giuntino Alamanni è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 55v]; il 27.9.1381 Francesco qd. Tommaso qd. Giuntino popolo S. Lucia dei Magnoli è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 69v].

**SOCIETÀ:** nel 1364 Tommaso qd. Giuntino di Alamanno popolo S. Lucia dei Magnoli versa a Maro qd. Talento Medici e Iacopo e Conte qd. Bartolomeo Medici 550 f. a. come dote di monna Margherita qd. Nello Bardi futura moglie del detto Maro [AP, 2956, cc. 18r-18v].

VARIE.

## 11.

ALBERTO DI S. LIPPO DA BARBERINO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. FIRENZE

**POLITICA:** ammonito il 27.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 349-350; Monaldi, p. 513; Magl. 1, c. 18v, Magalotti, 130v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

**ECONOMIA:** il 26.3.1352 Alberto di s. Lippo da Barberino paga 4 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 34v]; il 9.3.1369 s. Bardo e Alberto di s. Lippo e Andrea di Francesco da Barberino Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Firenze pagano 2 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 40v]; il 2.3.1375 s. Bardo e Alberto di s. Lippo da Barberino Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 1 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 28v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 12.

S. ALBIZZO DI D. FILIPPO DI D. FRANCESCO DA BARBERINO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POPOLO S. PIER MAGGIORE

**POLITICA:** ammonito il 14.1.1377 o 15.1.1377 [Stefani, pp. 300-301; Gherardi, p. 328; Magl. 1, c. 17v], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; dal 1.1.1363 al 30.4.1363 s. Albizzo di d. Filippo è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 25v]; il 15.6.1366 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 25r]; il 10.3.1367 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 27v]; il 29.5.1367 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 39v]; dal 5.1.1368 al 13.4.1368 s. Albizzo di d. Filippo è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 90, cc. 5v e 104r]; il 5.10.1368 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai



[AGN, 748, c. 81v]; il 10.3.1369 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 95r]; il 18.1.1370 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 105v]; dal 1.5.1370 al 31.8.1370 s. Albizzo di d. Filippo è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, cc. 30v]; dal 18.6.1370 al 27.6.1370 s. Albizzo di d. Filippo è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 123r-123v]; il 4.1.1371 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 151r]; il 27.6.1371 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 165v]; il 24.9.1371 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 169r]; il 5.1.1372 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 175r]; il 28.2.1372 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 177v]; dal 1.4.1372 al 31.7.1372 s. Albizzo di d. Filippo è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 93, c. 2r]; il 27.4.1372 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 181v]; il 16.8.1372 s. Albizzo di d. Filippo è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 192r]; il 22.9.1372 s. Albizzo di d. Filippo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 196v]; dal 1.1.1373 al 30.4.1373 s. Albizzo di d. Filippo è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 32v]; dal 8.1.1376 al 7.5.1376 d. Francesco da Barberino Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

ECONOMIA: il 20.7.1359 s. Albizzo di d. Filippo da Barberino Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 89v]; nel 1362 s. Albizzo di d. Filippo da Barberino riceve denaro dalla compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo per la compagnia di Guido di Perso, commercianti di lana inglese [Hoshino, 1, p. 158]; il 16.6.1375 s. Albizzo di d. Filippo Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 57v]; il 23.5.1377 s. Albizzo di d. Filippo qd. d. Francesco da Barberino popolo S. Pier Maggiore è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento S. Pier Maggiore [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE: il 12.5.1389 Ramondo qd. d. Filippo da Barberino di Valdelsa popolo S. Iacopo tra le Fosse, accusato da ser Albizzo di d. Filippo popolo S. Pier Maggiore per averlo aggredito, offeso, malmenato e minacciato di morte nel popolo di S. Simone sulla piazza della chiesa di S. Croce, presso le scale della detta chiesa, è condannato in contumacia ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze [AP, 3228, c.n.n.].

### 13.

S. ALBIZZO DI M. SINIBALDO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MICHELE

POLITICA: ammonito il 24.2.1374 [Stefani, p. 288; Magl. 1, c. 17r], smonito il 29.7.1378 [CP-GNR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 31.7.1359 s. Albizzo di s. Sinibaldo Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 101r]; il 18.6.1375 s. Albizzo di m. Sinibaldo Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Michele paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 86v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 14.

FRANCESCO DI BUONACCORSO ALDEROTTI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA DI PIAZZA

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Magl. 1, c. 18r; Rinuccini, p. XXXV]; smonito il 27.6.1378 [Guasti, II, p. 93]; il 29.7.1367 Francesco di Buonaccorso Alderotti è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 181, c.n.n.]; dal 1.7.1372 al 30.9.1372 Francesco di Buonaccorso Alderotti è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 189, cc. 7r e 25v]; il 7.1.1373 Francesco di Bonaccorso di Alderotto Quartiere Santo Spirito giura come Consigliere del Popolo [ACP, 596, cc. 41r e 43r]; il 3.9.1373 Francesco di Bonaccorso di Alderotto giura come Camerario della Camera del Comune [ACP, 662, c. 85r]; il 17.6.1374 Francesco di Bonaccorso di Alderotto giura per i Dodici Buonuomini [ACP, 750, c. 5v]; il 13.7.1374 Francesco di Bonaccorso di Alderotto giura come Ufficiale della Torre e della Gabella della Grascia [ACP, 750, c. 23r]; il 1.10.1375 Francesco di Bonaccorso di Alderotto giura come Ufficiale della Grascia [ACP, 850, c. 24v]; il 28.10.1375 Francesco di Bonaccorso di Alderotto giura come Consigliere del Comune Quartiere Santo Spirito [ACP, 850, c. 70r]; il 2.1.1376 Francesco di Bonaccorso di Alderotto giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 893, c. 23r]; il 2.1.1378 Francesco di Bonaccorso di Alderotto giura come Ufficiale della Condotta [ACP, 1095, c. 19r]; dal 8.1.1376 al 7.5.1376 Francesco di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v; CCSU, 57, c. n. n.]; dal 15.6.1377 al 14.9.1377 Francesco di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 32r-34v]; il 10.3.1382 il Parlamento stabilisce che Francesco e Matteo qd. Buonaccorso di Alderotto ed i discendenti per linea maschile siano privati degli uffici in quanto ammoniti come ghibellini [Diplomatico, Regio Acquisto X, 10.3.1381].

ECONOMIA: il 26.9.1351 Buonaccorso Alderotti paga 12 l. e 9 s. e 1 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 64v]; il 28.3.1352 Buonaccorso Alderotti popolo S. Felice in Piazza paga 25 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 35v]; il 31.7.1359 Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza paga 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 23r]; nel 1364 Francesco di Buonaccorso di Alderotto popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 28.2.1369 Matteo e Francesco di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via di Piazza pagano 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 92r]; il 28.9.1373 Francesco di Buonaccorso Alderotti è Sindaco del Comune per amministrare a nome dei creditori i beni di Bernardo di Cino Bartolini artefice fallito [Mercanzia, 189, c. 25r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 15.

MATTEO DI BUONACCORSO ALDEROTTI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA DI PIAZZA

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r; Rinuccini, p. XXXV]; smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; il 5.10.1362 Matteo di Buonaccorso è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 175, c.n.n.]; il 4.1.1363 Matteo di Bonaccorso Alderotti giura come Ufficiale delle Mura delle Vie e dei Ponti [AP, 1610, cc. 22v-23r]; dal 1.9.1364 al 31.10.1364 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1365

al 14.9.1365 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v]; il 13.12.1365 Matteo di Buonaccorso Alderotti è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 178, c.n.n.]; il 14.1.1366 Matteo di Buonaccorso Alderotti è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 15.12.1367 al 14.3.1368 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v; Tratte, 759, cc. 36r-38r]; dal 8.5.1369 al 7.9.1369 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v; Tratte, 760, cc. 61r-62v; CCSU, 42, c. n. n.]; dal 1.5.1370 al 31.8.1370 Matteo di Buonaccorso Alderotti fondacaio è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 1.10.1370 al 31.12.1370 Matteo di Buonaccorso Alderotti è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 184, c.n.n.]; dal 1.1.1371 al 28.2.1371 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1372 al 14.12.1372 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v; Tratte, 763, cc. 44r-46r, 47r]; il 3.9.1373 Matteo di Buonaccorso Alderotti giura come Ufficiale della Gabella delle Porte [ACP, 662, c. 88r]; dal 8.1.1374 al 7.5.1374 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v; Tratte, 764, c. 78r; CCSU, 51, c. 6v]; il 14.1.1374 Matteo di Buonaccorso Alderotti giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 728, cc. 20v e 22r-22v]; dal 1.5.1374 al 31.8.1374 Matteo di Buonaccorso Alderotti è Camerario dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.5.1375 al 30.6.1375 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 13.10.1375 Matteo di Buonaccorso Alderotti giura come Consigliere del Comune Quartiere Santo Spirito [ACP, 850, c. 42r]; dal 1.5.1376 al 31.8.1376 Matteo di Buonaccorso Alderotti è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 6.6.1376 Matteo di Buonaccorso Alderotti giura come Approvatore degli Statuti delle Arti [ACP, 894, c. 123r]; il 12.9.1377 Matteo di Buonaccorso Alderotti giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santo Spirito [ACP, 1066, c. 105r]; il 26.2.1378 Matteo di Buonaccorso Alderotti estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ammonito [Tratte, 595, c. 62r]; il 28.4.1378 Matteo di Buonaccorso Alderotti estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 72r]; il 10.3.1382 il Parlamento stabilisce che Matteo e Francesco qd. Buonaccorso Alderotti ed i discendenti per linea maschile siano privati degli uffici in quanto ammoniti come ghibellini [Diplomatico, Regio Acquisto X, 10.3.1381].

ECONOMIA: nel 1348 Matteo di Buonaccorso Alderotti popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 26.9.1351 Buonaccorso Alderotti paga 12 l. e 9 s. e 1 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 64v]; il 28.3.1352 Buonaccorso Alderotti popolo S. Felice in Piazza paga 25 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 35v]; il 23.8.1353 Matteo di Buonaccorso Alderotti è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 28.4.1354 Matteo di Buonaccorso Alderotti è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 31.7.1359 Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza paga 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 23r]; dal 1.9.1364 al 31.10.1364 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1365 al 14.9.1365 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v]; il 20.2.1367 Matteo di Buonaccorso, Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Zanobi di Martino, Piero di Lorenzo di Mancino e Filippo di Piero di Rinieri sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 54v]; il 12.4.1367 Matteo di Buonaccorso Alderotti popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.12.1367 al 14.3.1368 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v; Tratte, 759, cc. 36r-38r]; il 29.1.1368 Matteo di Buonaccorso, Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Zanobi di Martino e Piero di Lorenzo di Mancino

sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 56v]; il 10.1.1369 Matteo di Buonaccorso Alderotti, Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Gucciozzo di Ardingo Ricci e Zanobi di Martino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 58v]; il 28.2.1369 Matteo e Francesco di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via di Piazza pagano 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 92r]; dal 8.5.1369 al 7.9.1369 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v; Tratte, 760, cc. 61r-62v; CCSU, 42, c. n. n.]; il 27.2.1370 Matteo di Buonaccorso Alderotti, Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Zanobi di Martino e Filippo di Piero sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 61r]; dal 1.1.1371 al 28.2.1371 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 27.1.1371 Matteo di Buonaccorso Alderotti, Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Gucciozzo di Ardingo Ricci, Ridolfo di Guido Cavalcanti e Filippo di Piero di Rinieri sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 62v]; il 26.1.1372 Matteo di Buonaccorso Alderotti, Bartolo di Giovanni Siminetti, Bardo di Tingo Mancini, Gucciozzo di Ardingo Ricci e Filippo di Piero di Rinieri sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 64v]; dal 15.9.1372 al 14.12.1372 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v; Tratte, 763, cc. 44r-46r, 47r]; dal 8.1.1374 al 7.5.1374 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v; Tratte, 764, c. 78r; CCSU, 51, c. 6v]; dal 1.5.1375 al 30.6.1375 Matteo di Buonaccorso Alderotti Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

## SOCIETÀ.

VARIE: il 12.3.1378 Matteo di Buonaccorso Alderotti estratto come Dodici risulta morto [Tratte, 595, c. 66v]; nel 1391 Matteo di Buonaccorso Alderotti popolo S. Felicità è assolto, insieme a d. Piero di Bindo Benini popolo S. Stefano al Ponte, Francesco di Iacopo del Bene popolo SS. Apostoli, Andrea di Betto di Filippo popolo S. Felicità, Giovanni di Taddeo di Benci popolo S. Lucia dei Magnoli, Bruno di Salvo di Bruno popolo S. Stefano al Ponte, dall'accusa, per inquisizione, di aver rotto i confini e trattato contro il Comune di Firenze [AP, 3389, cc. 116v-117v].

## 16.

D. DONATO DI RICCO DI S. GHERARDO DI ALDIGHIERO ALDIGHIERI GIUDICE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. ROMEO VIA E BORGO S. REMIGIO

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Pal., c. 165v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, p. 29; PR, 67, cc. 6r-9r, Capponi, I, p. 597; Falletti-Fossati, p. 113]; ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; il 27.8.1348 Ricco di s. Gherardo di Aldighiero è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 156, c.n.n.]; dal 1.7.1350 al 31.8.1350 Ricco di s. Gherardo Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 1.9.1351 Ricco di s. Gherardo di Aldighiero è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.5.1352 al 7.9.1352 Ricco di s. Gherardo Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 73r; Tratte, 594, 11r; Tratte, 743, c. 12v; Tratte, 744, c. 11r; Tratte, 748, cc. 27r-27v]; nel 1353 Ricco di s. Gherardo Aldighieri è Camerario della Parte Guelfa [CPGNER, 37, cc. 4v e 14v; 37, c. 8v]; il 16.7.1353 Ricco di s. Gherardo è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 1.9.1353 al 31.12.1353 Ricco di s. Gherardo di Aldighiero è Console dell'Arte del Cambio

[Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 162, c.n.n.]; nel 1354 Ricco di s. Gherardo di Aldighiero è Camerario della Parte Guelfa [CPGNR, 37, cc. 4r e 14v; 38, c. 8r]; dal 15.9.1357 al 14.12.1357 Ricco di s. Gherardo Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [(CR, 28, c. 110v; Tratte, 751, cc. 49r-50r]; dal 8.9.1360 al 7.1.1361 Ricco di s. Gherardo Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r]; dal 1.9.1362 al 31.12.1362 d. Donato di Ricco è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 25v]; il 12.5.1363 d. Donato di Ricco è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 54r]; dal 21.6.1364 al 25.6.1364 d. Donato del Ricco è Capitano di Parte Guelfa [CP, 5, cc. 95v e 97v]; il 2.1.1365 d. Donato di Ricco è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 55r]; il 1.5.1366 d. Donato di Ricco è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 56r]; dal 1.5.1366 al 31.8.1366 d. Donato di Ricco giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 27v]; il 15.6.1366 d. Donato di Ricco è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 25r]; dal 1.8.1366 al 30.12.1366 d. Donato di Ricco è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 91, c. 2r; 748 cc. 11r e 19r]; il 8.12.1366 d. Donato di Ricco di Gherardo è Consigliere del Popolo e vota a favore di una provvisione volta a modificare la pratica giudiziaria nei processi contro i ghibellini ed a ridurre il potere dei Capitani della Parte Guelfa [PR, 54, c. 82v]; il 10.3.1367 d. Donato di Ricco è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 27v]; il 14.8.1367 d. Donato di Ricco è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 46v]; dal 1.9.1367 al 31.12.1367 d. Donato di Ricco giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 28v]; il 11.10.1367 d. Donato di Ricco è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 54v]; dal 1.5.1369 al 31.8.1369 d. Donato di Ricco giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 210r e 216r]; dal 15.5.1369 al 15.6.1369 d. Donato di Ricco è Capitano di Parte Guelfa [CP, 11, cc. 30r, 39v, 46v]; il 5.3.1370 d. Donato di Ricco giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 109r]; il 24.9.1370 d. Donato di Ricco è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 133r]; il 16.10.1370 d. Donato di Ricco è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 138v]; il 29.11.1370 d. Donato di Ricco è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 142r]; il 5.12.1370 d. Donato di Ricco è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 145r]; dal 9.1.1371 al 20.3.1371 d. Donato di Ricco è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 147r e 155v]; il 3.1.1372 d. Donato di Ricco giudice è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 59v]; dal 1.5.1371 al 31.8.1371 d. Donato di Ricco giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 31r]; nell'aprile 1372 d. Donato di Ricco Aldighieri è savio a consigliare la balia per togliere sette e divisioni dalla città [Guasti, II, p. 73]; dal 1.4.1372 al 31.7.1372 d. Donato di Ricco è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 93, c. 2r]; il 27.4.1372 d. Donato di Ricco è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 181v]; il 16.8.1372 d. Donato di Ricco è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 192r]; dal 1.1.1373 al 30.4.1373 d. Donato di Ricco giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 32v]; il 16.5.1373 d. Donato di Ricco è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 60r]; dal 1.5.1374 al 31.8.1374 d. Donato di Ricco giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 33r]; dal 1.1.1375 al 30.4.1375 d. Donato di Ricco giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 34r]; dal 1.5.1376 al 31.8.1376 d. Donato di Ricco è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 35r]; dal 1.5.1377 al 31.8.1377 d. Donato di Ricco giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 36r]; d. Donato di Ricco è processato il 30.6.1383 come traditore e ribelle [ACP, 1496, cc. 151v-153r].

ECONOMIA: il 6.2.1341 Aldighiero di s. Gherardo di Aldighiero, socio di Ricco suo fratello e di Giovanni di Ricco di Gino, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 14.1.1342 Aldighiero di s. Gherardo di Aldighiero, socio di Ricco suo fratello e di Giovanni di Ricco di Gino, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 2.4.1343 Aldighiero di s. Gherardo di Aldighiero, socio di Ricco suo fratello e di Giovanni di Ricco di Gino, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542,

c.n.n.]; il 11.1.1345 Aldighiero di s. Gherardo di Aldighiero, socio di Ricco suo fratello *in omnibus generaliter* e di Giovanni di Ricco di Gino solo *in traffico banche anterioris*, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1346 Ricco di s. Gherardo campsor popolo S. Romeo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 16r]; il 18.1.1347 Aldighiero di s. Gherardo di Aldighiero, socio di Ricco suo fratello e di Giovanni di Ricco di Gino solo *in certa parte traffici eorum banche*, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Rucco di s. Gherardo è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 1v]; dal 13.2.1351 al 8.1.1352 Rucco di s. Gherardo è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 6v e 11r]; il 14.3.1353 Rucco di s. Gherardo, Domenico qd. Aldighiero e Zaniolo e Gherardo di Baldo Bagnesi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 15r]; dal 8.3.1353 al 20.3.1354 Rucco di s. Gherardo, Domenico qd. Aldighiero e Zaniolo di Baldo Bagnesi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 19r e 21r]; il 2.7.1356 i Sindaci del Comune amministrano a nome dei creditori i beni di Ricco, Domenico e Gherardo di s. Gherardo Aldighieri falliti [Mercanzia, 167, c.n.n.]; nel 1358 Ricco qd. s. Gherardo popolo S. Romeo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 30r]; il 25.7.1359 Ricco di s. Gherardo Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 47v]; il 7.3.1369 d. Donato di Ricco di s. Gherardo Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via e borgo di S. Remigio paga 3 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 80v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 17.

ALDOBRANDO DI DONATO DI BANDINO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO

POLITICA: ammonito il 25.4.1360 [Stefani, p. 258; Magl. 1, c. 15v, CPGNR, 5, c. 113r-114r; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 30.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 9.10.1351 Aldobrandino di Donato di Bandino paga 12 l. e 4 s. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 108r]; il 20.3.1352 Aldobrandino di Donato di Bandino popolo S. Frediano paga 25 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 12v]; il 23.7.1359 Aldobrandino di Donato di Bandino Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago pagano 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 27v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 18.

ALESSANDRO DI BENEDETTO DI GUCCIO LANAILOLO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MICHELE VISDOMINI

POLITICA: smonito il 30.6.1378 [PR, 67, cc. 9r-14r]; dal 1.9.1369 al 31.12.1369 Alessandro di Benedetto di Guccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXv e 17r]; dal 8.9.1372 al 7.1.1373 Alessandro di Benedetto di Guccio Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r]; dal 8.1.1376 al 7.5.1376 Alessandro di Benedetto di Guccio Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124v; CCSU, 57, c. n. n.]; dal 1.7.1377 al 31.8.1377 Alessandro di Benedetto di Guccio Quartiere San Giovanni

è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1378 al 30.4.1378 Alessandro di Benedetto di Guccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 19v]; il 12.5.1376 Alessandro di Benedetto Gucci estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 80r]; il 12.6.1378 Alessandro di Benedetto di Guccio estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 133, c. 97r]; nell'aprile 1379 Alessandro di Benedetto di Guccio estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché come ghibellino [Tratte, 133, c. 97r]; il 11.9.1383 Alessandro e Francesco di Benedetto di Guccio sono processati insieme a Francesco e Ghino di d. Giorgio Scali, d. Tommaso di Marco Strozzi popolo S. Trinita, Iacopo detto «Scatizza» di Bartolomeo popolo S. Firenze, Dino di Giovanni di Dino popolo S. Felice in Piazza, Giovanni di Iacopo di Asino popolo S. Apollinare, Giovanni di Dino speciale popolo S. Felice in Piazza e ad altri, per aver tradito la patria e la Parte Guelfa levando runore [AEOG, 949, cc. 15v-18r; 950, cc. 25r-27r]; nel 1400 Alessandro di Benedetto di Guccio, cittadino veneziano, trama a Venezia con Piero di Giovanni di Dino e Iacopo di Francesco del Bene contro il regime fiorentino [Mueller, p. 34].

ECONOMIA: il 29.7.1359 Bartolomeo di Benedetto di Guccio e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 100v]; negli anni Sessanta Giovanni di Guccio di Guccio è scrivano del banco di Iacobello Zancani e dei fratelli in Rialto a Venezia [Mueller, p. 47]; il 23.2.1365 Alessandro di Benedetto di Guccio è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel 1368 Giovanni di Guccio Gucci diviene cittadino veneziano *de extra*, con il privilegio di commerciare per mare con l'estero [Mueller, p. 47]; il 27.8.1375 Francesco e Alessandro di Benedetto di Guccio e i nipoti Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Michele Visdomini pagano 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 84r]; nel 1383 Alessandro e Francesco di Benedetto di Guccio e Filippo e Benedetto di Francesco di Benedetto di Guccio si stabiliscono a Venezia dietro invito delle autorità veneziane per esercitarvi l'arte della lana, ottenendo gli stessi vantaggi commerciali dei cittadini veneziani con privilegio *de extra* [Mueller, p. 54]; nel 1400 Alessandro di Benedetto di Guccio, cittadino veneziano, è lanaiolo a Venezia [Mueller, p. 34].

SOCIETÀ.

VARIE: nel 1387 Alessandro di Benedetto Gucci ed il nipote Francesco scampano ad un attentato ordito da due sicari inviati da Firenze [Mueller, p. 55]; nel 1391 Alessandro e Francesco di Benedetto Gucci ottiene dalle autorità veneziane il privilegio di risiedere stabilmente nei territori sottomessi a Venezia [Mueller, p. 54].

## 19.

AMONDO O RAMONDO DI FRATE GRIGIO DA BARBERINO VALDELSA

POLITICA: ammonito il 27.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 349-350; Magl. 1, c. 18r, Magalotti, 130v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; il 13.9.1348 Amondo e Grigio qd. frate Grigio, Antonio qd. Gualtieri, Simone qd. Chele, Bonaccorso di Chiaro, Rodolfo di Giovanni, Francesco di Vanni, tutti di Barberino di Valdelsa, accusati da Giovanni di Puccio, Rettore del detto Comune, perché essendosi recati con il Camerario del detto Comune, Ranieri di Francesco, alla chiesa di Santo Stefano di Barberino per sigillare le lettere di elezione dei notai del Comune, da loro stessi redatte, all'improvviso Francesco di Vanni si era opposto, ed unitosi ad Amondo e Grigio e ad altri uomini di Barberino tutti insieme avevano gridato «Quales officiales sunt isti? Ipsi non sunt boni officiales! Et volumus videre quis faciet offi-

tium pro Comuni <...>, et qui eos elegit! Et volumus quod eligantur alii officiales!», mentre a seguito di ciò si scatenava un tumulto, sono condannati a morte; in forza di una riforma del Comune di Firenze approvata nell'aprile del 1349 la condanna è tramutata in sanzione pecuniaria e cassata dietro pagamento della multa il 17.11.1350 [AP, 334, cc. 40r-40v].

ECONOMIA: nell'ottobre 1362 Amondo e Grigio di frate Grigio da Barberino pagano 6 f. a. come gabella dei nobili [Estimo, 82, c. 5v]; nel 1371 Amondo di frate Grigio da Barberino è allibrato nel popolo di S. Filippo per 2 l. e 17 s. [Estimo, 240, c. 813r]; il 14.7.1393 Grigio qd. frate Grigio da Barberino, cittadino fiorentino residente nel popolo di S. Giorgio di Firenze, fa quietanza di tutto quanto dovutogli a Piero qd. d. Benedetto Gaetani da Pisa [Notarile Antecosimiano, 15689, cc. 43r-43v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 16.2.1351 Giovanni qd. Veruccio popolo S. Pietro da Petrognano, accusato da Nello qd. Cante rettore del detto popolo di aver ferito Grigio di frate Grigio da Barberino, è condannato ad una multa pecuniaria [AP, 700, cc. 11r-11v].

## 20.

ANDREA DI BETTO DI FILIPPO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POI QUARTIERE SANTO SPIRITO POPOLO S. FELICITA

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; dal 1.1.1375 al 30.4.1375 Andrea di Betto di Filippo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIr e 18v].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Andrea di Betto è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 21.2.1353 Andrea di Betto di Filippo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 18.7.1359 Andrea di Betto di Filippo Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 33r].

SOCIETÀ.

VARIE: nel 1391 Andrea di Betto di Filippo popolo S. Felicità è assolto insieme a d. Piero di Bindo Benini popolo S. Stefano al Ponte, Francesco di Iacopo del Bene popolo SS. Apostoli, Giovanni di Taddeo di Benci popolo S. Lucia dei Magnoli, Bruno di Salvo di Bruno popolo S. Stefano al Ponte, Matteo di Buonaccorso Alderotti popolo S. Felicità, dall'accusa, per inquisizione, di aver rotto i confini e trattato contro il Comune di Firenze [AP, 3389, cc. 116v-117v].

## 21.

ANDREA DI FEO LASTRAIOLO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. PIERO GATTOLINO «CHE TIENE BOTTEGA AI TORNAQUINCI»

POLITICA: ammonito il 28.1.1378 o 29.1.1378 [Stefani, pp. 304-305 e 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, pp. 29 e 111; Corazzini, p. 103]; il 18.6.1350 Andrea di Feo è Console dell'Arte dei Maestri di Pietra e Legname [Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal



1.3.1359 al 30.4.1359 Andrea di Feo lastraiolo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 15.1.1361 Andrea di Feo lastraiolo Quartiere Santo Spirito è Ufficiale dell'Abbondanza [Stipendiati, 1, c.n.n]; dal 1.3.1371 al 30.4.1371 Andrea di Feo lastraiolo Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 7.7.1371 Andrea di Feo lastraiolo è Consigliere del Popolo e vota a favore di una provvisione volta ad estendere agli ammoniti le sanzioni stabilite contro i ghibellini [PR, 59, c. 54r]; dal 20.3.1373 al 19.5.1373 Andrea di Feo è Capitano di Parte Guelfa [Dip., D. M. Manni, 29.5.1372]; il 21.6.1373 Andrea di Feo lastraiolo è dei Sette della Mercanzia [Mercanzia, 191, c. 3r]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Andrea di Feo è Console dell'Arte dei Maestri di Pietra e Legname [Mercanzia, 191, c. 7r]; dal 8.9.1373 al 7.1.1374 Andrea di Feo lastraiolo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza è Priore delle Arti [CR, 28, c. 104r]; il 11.1.1374 Andrea di Feo lastraiolo giura come Ufficiale della Libertà [ACP, 728, c. 30r]; il 15.6.1374 Andrea di Feo lastraiolo giura come Consigliere del Comune Quartiere Santo Spirito [ACP, 750, c. 2v]; il 13.7.1374 Andrea di Feo lastraiolo giura come Ufficiale della Gabella delle Porte [ACP, 750, c. 23v]; dal 15.9.1374 al 14.12.1374 Andrea di Feo lastraiolo Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v]; il 16.9.1374 Andrea di Feo lastraiolo giura per i Dodici Buoniuomini Quartiere Santo Spirito [ACP, 750, c. 86r]; il 2.1.1375 Andrea di Feo lastraiolo giura come Ufficiale dei Difetti [ACP, 807, c. 12r]; il 2.3.1375 Andrea di Feo lastraiolo giura come Sindaco a sindacare il Giudice della Grascia [ACP, 807, c.n.n.]; il 1.9.1376 Andrea di Feo lastraiolo giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 949, c. 103r]; dal 8.9.1376 al 7.1.1377 Andrea di Feo lastraiolo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v; Tratte, 595, 6r-8v; CCSU, 61, c. n. n.]; il 12.9.1377 Andrea di Feo lastraiolo giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santo Spirito [ACP, 1066, c. 105r].

ECONOMIA: il 23.3.1352 Andrea di Feo popolo S. Piero Gattolino paga 4 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 22v]; nel 1358 Andrea di Feo popolo S. Piero Gattolino è immatricolato nell'Arte dei Maestri di Petra e Legname [Arte dei Maestri di Petra e Legname, 1, c. 1r]; il 25.7.1359 Andrea di Feo lastraiolo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 20v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 22.

ANDREA DI LOLO DI LANDO MERCIAIO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. PIER SCHERAGGIO

POLITICA: ammonito il 20.1.1366 [Gherardi, p. 293], smonito il 29.7.1378 [CPGMR, 5, c. 113v]; dal 1.5.1345 al 31.8.1345 Andrea di Lolo è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 149, c. 3v]; dal 8.1.1346 al 7.5.1346 Andrea di Lolo merciaio Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1348 al 30.6.1348 m. Andrea di Lolo merciaio Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 27.8.1348 Andrea di Lolo è Console dell'Arte dei Medici Speciali Merciai Tavolacciai e Correggiai [Mercanzia, 156, c.n.n.]; dal 15.3.1349 al 14.6.1349 Andrea di Lolo merciaio Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1350 al 7.9.1350 Andrea di Lolo Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 72r; Tratte, 747, cc. 24r-25r; CCCU, 69, c. 8r]; dal 1.11.1351 al 31.12.1351 Andrea di Lolo Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 13.12.1351 Andrea di Lolo è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 160, c. 23r]; dal 1.1.1353 al 30.4.1353 Andrea di Lolo è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e

Merciai [Mercanzia, 161, c.n.n.; 162, c.n.n.]; dal 15.3.1353 al 14.6.1353 Andrea di Lolo Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 105r; Tratte, 594, 9r; Tratte, 744, c. 7r; Tratte, 748, c. 18r]; dal 1.1.1356 al 30.4.1356 Andrea di Lolo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 9r]; il 31.3.1356 Andrea di Lolo Quartiere Santa Croce giura come è eletto Consigliere del Comune [AP, 1026, c. 67v]; dal 1.7.1356 al 31.8.1356 Andrea di Lolo Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.4.1358 al 30.6.1358 Andrea di Lolo è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 170, c.n.n.]; il 13.6.1358 Andrea di Lolo giura come tra i Dodici Buoni Uomini [AP, 1126, cc. 62v e 63v]; dal 15.6.1358 al 14.9.1358 Andrea di Lolo Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110v; Tratte, 752, cc. 8r-9r]; dal 1.9.1358 al 31.12.1358 Lolo di Lando di Lolo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 10v]; dal 1.9.1359 al 31.12.1359 Andrea di Lolo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 11r]; dal 8.9.1359 al 7.1.1360 Andrea di Lolo Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112v]; dal 1.1.1361 al 31.3.1361 Andrea di Lolo è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 15.9.1361 al 14.12.1361 Andrea di Lolo merciaio Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106r; Tratte, 754, cc. 70r-71r]; il 7.3.1363 Andrea di Lolo Quartiere Santa Croce giura come Consigliere del Popolo [AP, 1611, cc. 12v e 13r-13v]; dal 1.1.1364 al 30.4.1364 Andrea di Lolo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 13r]; dal 1.3.1364 al 30.4.1364 Andrea di Lolo merciaio Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1365 al 7.5.1365 Andrea di Lolo merciaio Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; CCSU, 25, c. n. n.]; il 12.9.1365 Andrea di Lolo estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché come ghibellino [Tratte, 131, c. 69r]; il 12.12.1366 Andrea di Lolo estratto come Dodici è definito ghibellino [Tratte, 131, c. 73r]; il 10.2.1367 Andrea di Lolo popolo S. Pier Scheraggio di Firenze, accusato insieme ad altri da Benghi di Pancia di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici del Comune e delle Arti di Firenze, trovato che fu ammonito dai Capitani della Parte Guelfa, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudizievole a tale ammonizione condanna o rinuncia [AEOG, 485, cc. 31r-31v; copia in AEOG, 483, cc. 3r-3v]; il 29.8.1369 Andrea di Lolo merciaio estratto come Priore delle Arti è definito come ammonito per ghibellino; nel settembre 1369 è tratto nei Dodici ma non esercita la carica [Tratte, 131, c. 81r].

ECONOMIA: nel 1346 Leonardo e Lolo di Lando merciai Sesto S. Pier Scheraggio sono immatricolati nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 16r]; il 20.3.1352 Andrea di Lolo paga 34 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 2v]; nel 1358 Leonardo e Lolo di Lando merciai sono immatricolati nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 20r]; nel 1358 Andrea di Lolo merciaio popolo S. Pier Scheraggio è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 1v]; il 19.7.1359 Andrea di Lolo Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 21 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 33r]; il 23.3.1369 Andrea di Lolo e suo figlio Landozzo Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 36 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 20r]; nel 1375 Andrea di Lolo e suo figlio Landozzo Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 12r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 28.6.1376 Andrea di Lolo merciaio estratto come Priore delle Arti risulta morto [Tratte, 595, c. 2r]; nel 1346 un Andrea di Lolo di Ritegno merciaio è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 19r].

## 23.

D. ALESSANDRO DI GIOVANNI DELL'ANTELLA QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO

POLITICA: ammonito il 22.4.1378 [Monaldi, p. 514; Rinuccini, p. XXXV]; il 2.3.1359 d. Alessandro dell'Antella giura come Sapiente del Comune per 2 mesi iniziati il 1.3.1359 [AP, 1217, c.n.n.]; il 12.5.1363 d. Alessandro dell'Antella è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 54r]; il 5.3.1368 d. Alessandro dell'Antella è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 90, c. 67r]; dal 1.1.1378 al 30.4.1378 d. Alessandro dell'Antella è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 36v].

ECONOMIA: dalla fine degli anni Sessanta agli inizi degli anni Settanta Alessandro dell'Antella è socio di una compagnia bancaria attiva ad Avignone insieme a Baldassarre di Simone Ubriachi [Trexler, pp. 135-136]; il 28.2.1369 d. Alessandro di Giovanni dell'Antella Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 14 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 7v]; il 7.7.1375 d. Alessandro di Giovanni dell'Antella Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 19 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 14r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 24.

D. ALESSANDRO DELL'ANTELLA, «E I SUOI», FAMIGLIA

POLITICA: ammonito il 22.4.1378 [Monaldi, p. 514; Rinuccini, p. XXXV].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 25.

NOFRI DI SIMONE DI NERI DELL'ANTELLA QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO

POLITICA: ammonito il 22.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514; Magl. 1, c. 19r; Rinuccini, p. XXXV], smonito il 27 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 93]; nel 1347 Simone di Neri dell'Antella è Ambasciatore ad Arezzo [CCNCE, 1, c. 16r]; dal 1.5.1348 al 31.8.1348 Simone di Neri dell'Antella è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 155, c.n.n.]; il 25.6.1349 Simone dell'Antella è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 157, c.n.n.]; dal 8.9.1349 al 7.1.1350 Simone di Neri dell'Antella Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, cc. 2v-3r]; nel 1350 Simone dell'Antella è Ambasciatore a Pistoia [CCSCE, 3, c.n.n.]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Simone di Neri dell'Antella è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 1.5.1351 al 30.6.1351 Simone di Neri dell'Antella Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1353 al 30.4.1353 Simone di Neri dell'Antella è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 161, c.n.n.; 162, c.n.n.]; dal 1.5.1353 al 31.8.1353 Simone di Neri dell'Antella è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Simone di Neri dell'Antella è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 164, c.n.n.]; il 31.3.1356 Simone dell'Antella Quartiere Santa Croce giura come è eletto Consigliere del Comune [AP, 1026, c. 67v]; dal 1.5.1357 al 30.6.1357 Simone di Neri dell'Antella Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad an-*

*num*]; il 15.11.1357 Simone dell'Antella è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 169, c. 29v]; nel 1359 Simone di Neri dell'Antella è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.10.1360 al 31.12.1360 Simone di Neri dell'Antella è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 173, c.n.n.]; il 1.1.1363 Simone di Neri dell'Antella è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.4.1363 al 30.6.1363 Simone di Neri dell'Antella è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 176, c. 6r]; dal 15.7.1363 al 31.8.1363 Simone di Neri dell'Antella Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 756, c. 13r]; il 7.1.1373 Nofri di Simone dell'Antella Quartiere Santa Croce giura come Consigliere del Popolo [ACP, 596, cc. 41r e 43r]; il 30.6.1374 Nofri di Simone dell'Antella giura per i Dieci della Libertà [ACP, 750, c. 2v].

ECONOMIA: il 18.1.1347 Simone qd. Neri dell'Antella senza socio è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 9.4.1347 Simone qd. Neri di Filippo dell'Antella è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Simone di Neri dell'Antella è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 2r]; il 24.3.1352 Simone di Neri dell'Antella paga 42 l. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 8r]; il 19.3.1353 Simone di Neri dell'Antella è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 15v]; dal 21.2.1355 al 20.2.1359 Simone di Neri dell'Antella, Bartolo di s. Tino, Taddeo e Alamanno di Cantino Agli sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 26r, 27v, 31r, 33v, 37r]; il 23.7.1359 Simone di Neri dell'Antella Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 30 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 34v]; il 31.3.1360 Nofri di Simone dell'Antella popolo S. Romolo è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 2.3.1363 Simone dell'Antella e Nofri e Tommaso suoi figli sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 49v]; il 8.3.1369 Nofri di Simone di Neri dell'Antella e i nipoti Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 7v]; il 22.6.1375 Nofri di Simone dell'Antella Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 14r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 26.

NOFRI DI SIMONE DI NERI DELL'ANTELLA, «E TUTTI QUELLI DEL SUO LATO», FAMIGLIA

POLITICA: ammonito il 22.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Rinuccini, p. XXXV].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.  
VARIE.

## 27.

ANTONIO DI AGNOLO

POLITICA: ammonito il 27.2.1378 [Monaldi, p. 513].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.  
VARIE.

28.

d. Iacopo di Falocio APPRESSATI da Poggibonsi

POLITICA: condannato il 6.10.1347 come ghibellino per aver accettato l'ufficio dei Sei Buonuomini e Capitani di Parte Guelfa di Poggibonsi [NCEU, 1, c.n.n.]; il 11.6.1344 d. Iacopo di Falocio Appressati da Poggibonsi è Giudice delle Cause Civili del Comune di San Miniato [NA, 457, cc. 54r-55r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

29.

IACOPO DI ASINO ASINI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. APOLLINARE

POLITICA: ammonito il 16.2.1361 [Stefani, p. 259; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII]; Iacopo di Asino dell'Asino è eletto il 4.9.1354 Ufficiale dei Beni dei Ribelli per 4 mesi iniziati il 10.9.1354 [AP, 942, c. 33v]; il 26.2.1362 Iacopo di Asino Asini estratto come Priore delle Arti è definito non vero guelfo e la sua cedola è lacerata [Tratte, 131, c. 62r; 755, cc. 3r e 4r]; nel 1362 Iacopo di Asino Asini Quartiere Santa Croce estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché come ghibellino [Tratte, 755, c. 3r]; il 28.8.1363 Iacopo di Asino Asini estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché come ghibellino [Tratte, 131, c. 66r; 756, c. 25r]; il 21.10.1378 gli Asini sono fatti guelfi [Scaramella, p. 87]; il 30.6.1383 Giovanni di Iacopo Asini è processato come traditore e ribelle [ACP, 1496, cc. 151v-153r]; il 11.9.1383 Giovanni di Iacopo di Asino popolo S. Apollinare è processato insieme a Francesco e Ghino di d. Giorgio Scali, d. Tommaso di Marco Strozzi popolo S. Trinita, Iacopo detto «Scatizza» di Bartolomeo popolo S. Firenze, Dino di Giovanni di Dino popolo S. Felice in Piazza, Giovanni di Dino speciale popolo S. Felice in Piazza, Alessandro e Francesco di Benedetto di Guccio e ad altri, per aver tradito la patria e la Parte Guelfa levando rumore [AEOG, 949, cc. 15v-18r; 950, cc. 25r-27r].

ECONOMIA: il 10.6.1328 la Signoria stabilisce che si prendano a mutuo 10000 f. a. da vari mercanti fiorentini, tra i quali Asino e Marco dell'Asino (300 f. a.) e Guido di Fabbro di Toslosino (300 f. a.) per darli al Legato di Lombardia in cambio di soldati [PR, 24, cc. 63r-63v]; il 29.7.1359 Iacopo Giovanni e i nipoti di Asino Asini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 152 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 42v]; il 7.3.1369 Giovanni di Iacopo Asini e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Apollinare pagano 50 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 33r].

SOCIETÀ: nel 1378 gli Asini sono in lite con i Buonfiglioli [PR, 67, cc. 60r-61r]; il 11.8.1380 Roberto di Iacopo Asini popolo S. Apollinare è condannato reo confesso, dietro accusa per inquisizione, ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze per avere colpito e ferito di notte Giovanni di Domenico popolo S. Pancrazio nel fianco con grandissimo spargimento di sangue; fideiussore Giovanni di Iacopo Asini popolo S. Apollinare [ACP, 1255, cc. 91r-91v]; il 9.5.1383 Roberto qd. Iacopo Asini popolo S. Apollinare è assolto dall'accusa presentata da Bese qd. Guido Magalotti popolo S. Firenze di non aver pagato alcuni debiti contratti con il detto Bese nel 1375 e 1376, per i quali portò il detto Bese dinanzi al tribunale del Vescovo di Firenze per usura, che fu assolto, mentre il detto Bese è condannato ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze ed al risarcimento delle spese legittime al detto Roberto; fideiussore: Domenico qd. Tieri Magalotti [AP, 3150,

c.n.n.; 3147, cc. 35r-35v].

VARIE.

### 30.

LEONARDO DI BARTOLOMEO ASINI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. APOLLINARE

POLITICA: ammonito il 15.4.1360 [Stefani, p. 258; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII]; smonito il 25.10.1378 [PR, 67, cc. 60r-61r]; nel 1367 Leonardo di Bartolomeo Asini popolo S. Apollinare di Firenze, ghibellino accusato insieme a molti altri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurto ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto Leonardo fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché non risulta abbia accettato giurato ed esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r]; il 21.10.1378 gli Asini sono fatti guelfi [Scaramella, p. 87].

ECONOMIA: il 20.3.1352 Leonardo di Bartolomeo Asini paga 69 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 29r]; il 20.7.1359 Leonardo Asini e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 31 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 39v]; il 7.3.1369 Leonardo di Bartolomeo Asini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Apollinare paga 31 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 31r]; il 14.6.1375 Leonardo di Bartolomeo Asini e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 29 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 22r].

SOCIETÀ: nel 1378 gli Asini sono in lite con i Buonfiglioli [PR, 67, cc. 60r-61r].

VARIE: nel 1344 Bartolomeo di Marco dell'Asino è ostaggio degli Scaligeri [CCCE, 6, c. 62r].

### 31.

ATTAVIANO DI DINO DI RISTORO ATTAVIANI SETAILOLO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE ROSSO POPOLO S. PAOLO

POLITICA: ammonito il 30.10.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 341; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r; Pal., c. 165v], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 93]; ammonito di notte dopo essere stato tratto al Priorato [Monaldi, p. 512]; il 18.6.1350 Attaviano di Dino Attaviani è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 158, c.n.n.]; il 13.12.1351 Attaviano di Dino è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 160, c. 23r]; dal 1.1.1354 al 30.4.1354 Attaviano di Dino è Console dell'Arte di Por S. Maria per i setaioli [Mercanzia, 162, c.n.n.; 163, c.n.n.]; dal 1.1.1356 al 31.3.1356 Attaviano di Dino è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 166, c.n.n.]; dal 1.1.1357 al 28.2.1357 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 2.1.1358 Attaviano di Dino Attaviani è rimosso per divieto dall'ufficio di Console dell'Arte di Por S. Maria che esercitava dal 15.12.1358 [Mercanzia, 169, c. 35v; 170, c.n.n.]; dal 15.9.1359 al 14.12.1359 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121r; Tratte, 753, cc. 23r-24r]; dal 1.1.1362 al 28.2.1362 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.4.1362 al 30.6.1362 Attaviano di Dino Attaviani è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 174, c.n.n.]; dal 8.9.1362 al 7.1.1363 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118r; Tratte, 755, cc. 43r-43v]; il 7.3.1363 Attaviano di Dino di Attaviano Quartiere Santa Maria Novella giura come Consigliere del Popolo [AP, 1611, cc. 12r e 13r-

13v]; dal 15.9.1363 al 14.12.1363 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v]; dal 15.12.1366 al 14.3.1367 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v; Tratte, 758, cc. 29r-30v]; dal 1.11.1367 al 31.12.1367 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1368 al 7.1.1369 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 760, cc. 7r-9r; CCSU, 37, c. n. n.]; dal 8.1.1370 al 7.5.1370 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r; Tratte, 761, cc. 44r-46r; CCSU, 44, c. n. n.]; il 16.5.1370 Attaviano di Dino di Attaviano è Ufficiale della Condotta [NA, 15414, c.n.n.]; dal 1.7.1370 al 30.9.1370 Attaviano di Dino Attaviani è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 1.9.1370 al 31.12.1370 Attaviano di Dino Attaviani è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 15.12.1370 al 14.3.1371 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114r; Tratte, 762, cc. 51r-52v]; dal 1.11.1371 al 31.12.1371 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1372 al 7.1.1373 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r]; il 8.2.1373 Attaviano di Dino di Attaviano giura come Ufficiale dei Regolatori [ACP, 596, c. 69r]; il 29.10.1373 Attaviano di Dino di Attaviano giura come Ufficiale della Gabella del Vino [ACP, 663, c. 66v]; il 13.7.1374 Attaviano di Dino Attaviani è dei Sette della Mercanzia [Mercanzia, 192, c.n.n.]; dal 1.10.1374 al 31.12.1374 Attaviano di Dino Attaviani è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 192, c.n.n.]; il 11.1.1375 Attaviano di Dino setaiolo giura come Ufficiale della Condotta [ACP, 807, c.n.n.]; dal 8.9.1375 al 7.1.1376 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119v]; il 12.3.1377 Attaviano di Dino Attaviani estratto Dodici rinuncia all'ufficio [Tratte, 595, c. 25v]; il 31.10.1377 Attaviano di Dino Attaviani eletto Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Arrigo di Giovanni Mazzinghi [Tratte, 595, cc. 49v e 50v]; il 29.12.1377 Attaviano di Dino Attaviani estratto Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ammonito [Tratte, 595, c. 59v].

ECONOMIA: il 30.9.1346 Dino di Ristoro di Attaviano popolo S. Paolo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel 1349 Attaviano di Dino di Ristoro setaiolo popolo S. Paolo è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 2.3.1369 Attaviano di Dino Attaviani Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 101v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 32.

ATTAVIANO DI GEREMIA DI S. TANO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. REPARATA

POLITICA: ammonito il 27.9.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18r]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 1.5.1356 al 31.8.1356 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 9r]; dal 1.1.1357 al 30.4.1357 Geremia di s. Tano è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 168, c.n.n.]; il 27.4.1358 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 170, c.n.n.]; dal 1.5.1360 al 31.8.1360 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali,

46, c. 11r]; dal 1.9.1362 al 31.12.1362 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 12v; Mercanzia, 175, c.n.n.]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Ottaviano di Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 18r; Mercanzia, 191, c. 6v].

ECONOMIA: nel 1358 Geremia di s. Tano speciale popolo S. Reparata è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 16r]; il 31.7.1359 Geremia di s. Tano Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 87r]; il 11.9.1366 Attaviano di Geremia di s. Tano speciale è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 52v]; il 28.6.1375 Antonio o Attaviano di Geremia di s. Tano Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Reparata paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 51r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

33.

BALDO DI COPPINO DA VICCHIO DI MUGELLO, «BORGO S. LORENZO»

POLITICA: ammonito il 22.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514; Magl. 1, c. 19r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.  
VARIE.

34.

FRANCESCO DI LAPO DI BALDOVINO BALDOVINI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO

POLITICA: ammonito il 15.3.1361 o 15.3.1362 [Stefani, p. 259; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: dal 1318 al 1323 e dal 1329 al 1338 Francesco di Lapo Baldovini è fattore della compagnia Bardi [Sapori, 2, II, p. 739]; il 24.9.1351 Francesco Baldovini paga 12 l. e 14 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 29v]; il 22.10.1351 Simone e Francesco qd. Lapo di Baldovino sono immatricolati per la prima volta nell'Arte di Calimala per il beneficio di Baldovino fratello di Durante di Buono di Riccomanno [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 28.4.1354 Simone e Francesco di Lapo di Baldovino sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 24.7.1359 Francesco di Baldovino Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 102r]; il 19.6.1375 gli eredi di Francesco Baldovini Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Margherita pagano 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 96r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

35.

S. NICCOLÒ QD. S. CECCO DI S. GINO BALDOVINI DA FIGLINE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE RUOTE POPOLO S. PROCOLO



**POLITICA:** ammonito il 9.7.1358 [Stefani, p. 254; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII]; nel settembre 1358 ser Niccolò qd. s. Cecco di s. Cino Baldovini da Figline comitato di Firenze del Valdarno Superiore, ghibellino accusato da Puccino qd. Cecco di Dattuccio da Figline cittadino fiorentino perché, essendo stato deputato dagli Ufficiali della Condotta in ufficiale del Comune di Firenze a consegnare, insieme a Filippo di Montino, gli stipendiari del Comune di Firenze nel Valdarno Inferiore, ovvero nei castelli di Fucecchio e S. Croce, ed in altri castelli, accettò giurò ed esercitò detto ufficio, è condannato a pagare una multa pecuniaria per il Comune di Firenze [AEOG, 278, cc. 23v-24r; copia parziale in *ibidem*, c. 17v]; nel settembre 1358 ser Niccolò qd. s. Cecco di s. Cino Baldovini da Figline comitato di Firenze del Valdarno Superiore, ghibellino accusato da Puccino qd. Cecco di Dattuccio da Figline cittadino fiorentino perché, essendo stato deputato dagli Ufficiali della Condotta in ufficiale del Comune di Firenze a consegnare, insieme a Gabriele, gli stipendiari del Comune di Firenze nel Valdarno Superiore accettò giurò ed esercitò detto ufficio, è assolto [AEOG, 278, cc. 24v-25r]; il 11.3.1385 s. Niccolò di s. Cecco da Figline è condannato, per inquisizione, a morte ed alla distruzione e confisca per il Comune dei suoi beni mobili ed immobili, e tutti i suoi discendenti ad essere considerati nemici del Comune, per aver guidato scorrerie di genti armate nel territorio del Comune come ribelle e sovvertitore dello stato e traditore della Parte Guelfa [AEOG, 976, cc. 37r-38r; 977, cc. 14r-15r].

**ECONOMIA:** il 22.3.1352 s. Niccolò di s. Cecco da Figline paga 9 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 31r].

**SOCIETÀ.**

**VARIE:** il 27.7.1364 s. Nicola qd. s. Cecco, che era solito abitare nel popolo di S. Procolo, è condannato insieme a Francesco qd. d. Baldo ed a Giovanni qd. Dino di Paolo qd. d. Decco, tutti e tre da Figline, per non aver pagato un debito contratto con d. Tommaso del detto qd. Tegghia Altoviti popolo S. Apostoli, dietro denuncia del nipote di questi ser Niccolò qd. Ugo qd. Tegghia Altoviti [AP, 1642, cc. 121v-122v].

### 36.

**BANCO DI TOSTO RIGATTIERE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA POPOLO SS. APOSTOLI**

**POLITICA:** ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18r; Gherardi, p. 347], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; il 14.8.1361 Banco di Tosto è Console dell'Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti [Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti, 9, c. 16v]; dal 1.9.1373 al 30.4.1373 Banco di Tosto è Console dell'Arte dei Rigattieri e Pannilini [Mercanzia, 189, c. 83v]; dal 1.9.1374 al 31.12.1374 Banco di Tosto è Console dell'Arte dei Rigattieri e Pannilini [Mercanzia, 192, c.n.n.]; nel 1377 e 1378 Banco di Tosto è Capitano di Parte Guelfa [Pal., c. 165v].

**ECONOMIA:** il 13.8.1345 Banco di Tosto di Bianco è immatricolato nell'Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti in Terme [Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti, 9, c. 6v]; il 24.7.1359 Banco di Tosto e i nipoti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 54v]; nel 1361 Banco di Tosto pannaiolo popolo SS. Apostoli è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 27.2.1369 Banco di Tosto rigattiere e i nipoti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 9v].

**SOCIETÀ.**

VARIE: il 28.4.1378 Banco di Tosto rigattiere fa testamento [NA, 6177, cc. 158r-158v].

## 37.

BANCOZZO DI GIOVANNI DI S. BANCO DI CATENACCIO TINTORE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. IACOPO TRA LE FOSSE VIA DEL CORSO DEI TINTORI, «NEL CORSO»

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r]; non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; nel maggio 1344 Giovanni di s. Banco Quartiere Santa Croce giura come Consigliere dei Gonfalonieri di Società [AEOG, 18, c.n.n.]; il 11.9.1374 Bancozzo di Giovanni giura come Consigliere del Comune Quartiere Santo Spirito [ACP, 750, c. 84r].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Giovanni e Iacopo di s. Banco di Catenaccio sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 29.7.1359 Bancozzo di Giovanni di s. Banco Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 48r]; il 8.3.1369 Bancozzo di Giovanni di s. Banco tintore Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via del Corso dei Tintori paga 5 e 1/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 65r]; il 19.6.1375 Bancozzo di Giovanni di s. Banco Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 44r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 38.

BARDO DI LAPO RITAGLIATORE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA

POLITICA: ammonito il 5.4.1361 [Stefani, p. 259; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; il 27.8.1348 Bardo di Lapo è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 156, c.n.n.]; dal 1.7.1355 al 30.9.1355 Bardo di Lapo è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 164, c.n.n.; 165, c.n.n.]; dal 1.1.1357 al 30.4.1357 Bardo di Lapo è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 168, c.n.n.]; il 22.12.1358 Bardo di Lapo è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 172, c. 3r]; dal 8.5.1360 al 7.9.1360 Bardo di Lapo ritagliatore Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117v; Tratte, 753, cc. 68v-69v]; il 28.4.1362 Bardo di Lapo ritagliatore estratto per i Signori ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 99r; 755, c. 14r]; il 16.6.1362 Bardo di Lapo ritagliatore estratto come Dodici risulta ammonito come ghibellino [Tratte, 755, c. 25r].

ECONOMIA: nel 1344 Bardo di Lapo ritagliatore popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 13.5.1350 Bardo di Lapo, è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 26.9.1351 Bardo di Lapo ritagliatore paga 3 l. e 6 s. e 1 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 65r]; il 17.3.1352 Bardo di Lapo ritagliatore popolo S. Felice in Piazza paga 7 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 10r]; il 28.4.1354 Bardo di Lapo, è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.].

SOCIETÀ: il 13.7.1363 Bardo qd. Lapo ritagliatore popolo S. Felice in Piazza fa testamento

lasciando il fratello Cantino di Lapo tutore dei suoi figli [NA, 15021, cc. 124v-125v].

VARIE.

39.

CANTINO DI LAPO

POLITICA: il 28.4.1362 Cantino di Lapo estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 755, c. 14r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ: il 13.7.1363 Bardo qd. Lapo ritagliatore popolo S. Felice in Piazza fa testamento lasciando il fratello Cantino di Lapo tutore dei suoi figli [NA, 15021, cc. 124v-125v].

VARIE.

40.

S. BARTOLO DI GALLOZZO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO

POLITICA: ammonito il 27.4.1363 o 29.4.1363 [Stefani, p. 261; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 25.7.1359 s. Bartolo di Gallozzo Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 47r].

SOCIETÀ.

VARIE.

41.

S. BARTOLO DI GHERARDINO DA MONTECARELLI

POLITICA: il 18.3.1360 ser Bartolo di Gherardino notaio da Montecarelli del Comune di Castelfranco comitato di Firenze, oggi abitante a Firenze, ghibellino accusato per inquisizione e dietro denuncia anonima di aver accettato e giurato nel mese di febbraio passato l'ufficio di Notaio della Camera degli Atti del Comune di Firenze per due mesi, è condannato reo confesso ad una multa pecuniaria per il Comune di Firenze [AEOG, 295, cc. 19r-20r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

42.

Baruccio di Feo

POLITICA: smonito il 21.7.1378 [Scaramella, p. 29].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 43.

SANDRO DI DONATO BARUCCI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. APOLLINARE

POLITICA: gli eredi smoniti il 21.7.1378 [Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, c. 6r, Capponi, I, p. 595]; nel 1344 Sandro di Donato Barucci è Signore della Moneta [CCCE, 9, c. 47r]; dal 1.9.1344 al 31.12.1344 Sandro di Donatino Barucci è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 148, c.n.n.]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Sandro Barucci è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Sandro di Donato Barucci è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 164, c.n.n.]; il 1.1.1361 Sandro Barucci è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 5.10.1362 Sandro Barucci è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 175, c.n.n.]; dal 22.6.1363 al 14.9.1363 Sandro di Donato Barucci Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 121r; Tratte, 755, c. 115r]; dal 1.5.1364 al 30.6.1364 Sandro di Donato Barucci Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 1.5.1364 Sandro di Donato Barucci è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 29.8.1365 Sandro di Donato Barucci estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 131, c. 71v]; nel 1367 Sandro di Donato Barucci popolo S. Apollinare di Firenze, ghibellino accusato insieme a molti altri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto Sandro fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché non risulta abbia accettato giurato ed esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r]; il 12.3.1370 Sandro di Donato Barucci estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 131, c. 83v]; il 29.12.1370 Sandro di Donato Barucci estratto come Priore delle Arti è definito ghibellino [Tratte, 131, c. 87v].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Sandro e Taddeo di Donatino Barucci sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 27.1.1341 Sandro qd. Donato Barucci, socio di Filippo di Tano di Maniero e Agnolo di Donato Barucci, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 15.2.1342 Sandro qd. Donato Barucci, socio di Filippo di Tano di Marino e Agnolo di Donato Barucci, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 8.1.1345 Sandro di Donato Barucci, socio di Agnolo di Donato Barucci, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 18.1.1347 Sandro di Donato Barucci, socio di suo fratello Agnolo di Donato Barucci, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Sandro e Agnolo di Donato Barucci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 2v]; il 13.2.1351 Sandro di Donato Barucci e Domenico e Bernardo qd. Corrado sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 6v]; dal 8.1.1352 al 20.3.1354 Sandro e Agnolo di Donato Barucci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 11r, 14v, 18r, 21r]; il 27.3.1352 Sandro e Agnolo Barucci pagano 95 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 35r]; dal 21.2.1355 al 2.3.1363 Sandro e Agnolo di Donato Barucci e Niccolò di Tano di Mazzocco sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 25r, 27v, 30v, 34r, 36v, 40v, 44r, 45v, 48r]; il 25.7.1359 Sandro e Agnolo Barucci Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 73 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 41v]; dal 8.4.1364 al 23.1.1375 Sandro di Donatino Barucci e Niccolò di Tano di Mazzocco sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 50r, 52v, 54v, 56v, 58v, 60v, 62v, 64r, 66v, 69v, 71v]; il

20.2.1365 Andrea e Matteo di Sandro di Donatino di Baruccio sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 16.3.1369 Sandro di Donatino Barucci Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Apollinare paga 46 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 33r]; il 13.6.1375 Sandro di Donatino Barucci Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 48 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 23v]; dal 4.3.1376 al 21.1.1377 Andrea di Sandro Barucci e Niccolò di Tano di Mazzocco sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 73v e 75v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 20.7.1378 Sandro di Donato Barucci risulta morto [Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 103].

#### 44.

IACOPO DI VANNI DI GIANNI BELFORTI DA PETROGNANO RITAGLIATORE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. PIER SCHERAGGIO

POLITICA: ammonito il 24.2.1374 [Stefani, p. 288; Magl. 1, c. 16r; Pal., c. 165r], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; il 26.10.1342 Filippo e Iacopo di Vanni di Gianni ed altri 26 consorti, tutti Belforti da Petrognano stipulano una pace per sé, per i propri discendenti e per i propri seguaci con s. Berto a nome suo e di d. Scolaio di detto s. Berto giudice, insieme ad altri 10 consorti, tutti Ristori da Petrognano, [Balie, 1, cc. 104r-105r]; il 13.6.1358 Iacopo di Vanni ritagliatore giura come tra i Dodici Buoni Uomini [AP, 1126, cc. 62v e 63v]; il 28.6.1376 Iacopo di Vanni ritagliatore estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 4v].

ECONOMIA: il 23.3.1352 Vanni di Gianni da Petrognano paga 46 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 5r]; il 28.4.1354 Iacopo di Vanni è immatricolato nuovamente nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 24.3.1363 Iacopo e Piero qd. Vanni da Petrognano popolo S. Pier Scheraggio sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 8.3.1369 Iacopo di Vanni di Gianni da Petrognano Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 19v]; il 21.6.1375 Iacopo di Vanni da Petrognano e i nipoti Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 11r].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 45.

BENEDETTO DI GERI DEL BELLO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. FIRENZE

POLITICA: ammonito il 2.1.1378 o 4.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 346; Magl. 1, c. 18r], smonito il 27.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; il 12.9.1377 Benedetto di Geri del Bello giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santa Croce [ACP, 1066, c. 105v]; il 29.12.1377 Benedetto di Geri del Bello estratto come Gonfaloniere di Società risulta ammonito come ghibellino [Tratte, 595, c. 58v]; il 2.1.1378 Benedetto di Geri del Bello giura come Gonfaloniere di Giustizia [ACP, 1095, c. 21r].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Giovanni e Benvenuto e Benedetto e Sandro e Domenico di Geri del Bello sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Ma-

noscritti, 540, c.n.n.]; il 13.3.1352 Giovanni e Benedetto di Geri del Bello e nipoti popolo S. Firenze pagano 36 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 25r]; il 20.7.1359 Benedetto di Geri del Bello Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 39v]; il 9.3.1369 Benedetto di Geri, Giovanni di Domenico di Geri e Domenico di Sandro di Geri, tutti del Bello, Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Firenze paga 1 e ½ f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 39v]; il 22.8.1375 Benedetto di Geri del Bello, Giovanni di Domenico e Domenico di Sandro del detto Geri Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 27v].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 46.

ARRIGO DI VANNI BELLONDI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; nel 1349 Arrigo di Vanni Bellondi è Camerario dei dottori che leggono allo Studio [CCSCE, 2, c.n.n.]; il 15.1.1361 Arrigo di Vanni Bellondi è estratto e giura come Castellano della Rocca di Pulicciano [Stipendiati, 1, cc. 73r-73v].

ECONOMIA: il 8.8.1348 Arrigo di Vanni Bellondi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Arrigo di Vanni Bellondi è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 2r]; il 15.2.1351 Arrigo di Vanni Bellondi è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 8r]; il 19.9.1351 Arrigo di Vanni Bellondi paga 3 l. e 11 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 10v]; il 14.3.1353 Arrigo e Filippo di Vanni Bellondi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 14v]; il 20.7.1359 Arrigo di Vanni Bellondi Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 81r].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 47.

FILIPPO DI VANNI BELLONDI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. CRISTOFANO

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 12.7.1359 Filippo di Vanni Bellondi popolo S. Cristoforo del Corso, ufficiale comunale ad esigere la prestanza di 70.000 f. a. nel Gonfalone del Drago Verde, Quartiere San Giovanni, è aggredito da Niccolò di Tossetto e da suo nipote Bartolomeo di Francesco [AP, 1234, cc. 39r-43r]; il 1.3.1365 Filippo qd. Vanni Bellondi popolo S. Cristofano è condannato come ghibellino, dietro accusa di Giovanni qd. Tedice di Manovello popolo S. Maria Maggiore, per aver accettato l'ufficio di Consigliere del Comune e del Podestà di Firenze [AP, 1656, c. 39r].

ECONOMIA: il 25.8.1350 Filippo qd. Vanni di Bellondo popolo S. Cristoforo del Corso è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 24.7.1359 Filippo di Vanni Bellondi Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 83v]; il 2.4.1363 Filippo di Vanni Bellondi è immatricolato nell'Arte dei Vinattieri [Arte dei Vinattieri, 2, c. 18r]; nel 1363 Filippo Bellondi denuncia nella sua portata dell'estimo di avere una moglie e 3 figli; di essere proprietario di una casa a Firenze in popolo S. Cristo-

fano, luogo detto «Chiasso Bellondi», valutata 300 f. a. e affittata per 25 f. a.; di un podere in popolo S. Lorenzo a Vezzano valutato 300 f. a. e affittato per 4 ½ moggia di grano; di essere debitore di 95 f. a. con Andrea Rucellai al 20% di interesse e di 25 f. a. con Cantino di Agnolo al 20% di interesse; di avere impegnato alcuni beni valutati 50 f. a. al 40% di interesse per pagare le prestanze [Estimo, 2, c. 24v].

SOCIETÀ.

VARIE.

48.

LUDOVICO DI DONATO DI PUCCIO BELLONDI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO SANTA MARIA SOPR'ARNO

POLITICA: ammonito il 13.4.1358 o 18.6.1358 [Stefani, p. 253; Magl. 1, c. 15r; Gherardi, p. 293; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 31.8.1350 Donato e Toro di Puccio Bellondi sono immatricolati nell'Arte dei Chiavaioi Ferratori e Calderai [Arte dei Chiavaioi Ferratori e Calderai, 3, c.n.n.]; il 29.9.1351 Ludovico di Donato Bellondi paga 3 l. e 6 s. e 1 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 16r]; il 16.3.1369 monna Francesca di Donato Bellondi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Maria sopr'Arno paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 25v].

SOCIETÀ.

VARIE.

49.

FRANCESCO DI IACOPO DI FRANCESCO DEL BENE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA POPOLO SS. APOSTOLI

POLITICA: ammonito il 12.2.1378 [Monaldi, pp. 512-513]; dal 1.7.1348 al 31.8.1348 Iacopo di Francesco Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1349 al 7.9.1349 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1351 al 7.1.1352 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 72v; Tratte, 743, c. 1v]; dal 1.11.1352 al 31.12.1352 Iacopo di Francesco Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1353 al 14.3.1354 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 110r; Tratte, 594, 14v; Tratte, 744, c. 18r; Tratte, 748, c. 43r]; dal 1.7.1355 al 31.8.1355 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 749, c. 64r]; dal 15.3.1357 al 14.6.1357 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 120v; Tratte, 751, cc. 8r-9r]; dal 8.1.1358 al 7.5.1358 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117v; Tratte, 751, cc. 68r-68v]; il 30.4.1358 Francesco di Iacopo di Francesco del Bene giura come Sindaco del Comune a giudicare l'operato del Podestà per il Quartiere di Santa Maria Novella [AP, 1126, cc. 3r-3v]; il 23.3.1359 Francesco di Iacopo del Bene vaiaio giura come Ragioniere del Comune a rivedere le Entrate e le Uscite [AP, 1217, c.n.n.]; dal 1.4.1359 al 30.6.1359 Francesco di Iacopo di Francesco è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 172, c. 19r]; dal 15.9.1359 al 14.12.1359 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 121r; Tratte, 753, cc. 23r-24r]; dal 1.5.1360 al 31.8.1360 Francesco di Iacopo del Bene

è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Vr e 14r]; dal 1.7.1360 al 31.8.1360 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 19.8.1361 al 7.9.1361 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 754, cc. 33v-34v, 60r]; nel 1362 Francesco di Iacopo del Bene è Capitano di Custodia a Pistoia [del Bene, 45, c. 1r]; il 14.12.1362 Francesco di Iacopo del Bene giura per l'ufficio dei Dodici Buoni Uomini [AP, 1609, cc. 22r e 23v]; dal 15.12.1362 al 14.3.1363 Francesco di Iacopo del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121r; Tratte, 755, cc. 65r-66r]; il 10.3.1363 Iacopo di Francesco del Bene giura come Ufficiale della Torre [AP, 1611, cc. 22r e 23v]; dal 8.1.1364 al 7.5.1364 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118r; Tratte, 756, cc. 63r-64v]; dal 15.12.1364 al 14.3.1365 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v]; dal 1.5.1365 al 31.8.1365 Francesco di Iacopo del Bene è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIv e 16r]; dal 1.3.1366 al 30.4.1366 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1367 al 7.5.1367 Francesco di Iacopo del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 758, cc. 35r-36r; CCSU, 28, c. n. n.]; dal 1.1.1369 al 28.2.1369 Francesco di Iacopo del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1369 al 30.4.1369 Francesco di Iacopo del Bene è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXv e 17r]; dal 1.5.1373 al 30.6.1373 Francesco di Iacopo di Francesco Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 6.10.1373 Francesco di Iacopo del Bene giura come Vicario della Valdinievole [ACP, 662, c. 85v; del Bene, 45, c. 1r]; il 26.2.1375 Francesco di Iacopo del Bene giura come Podestà di S. Gimignano [ACP, 807, c.n.n.]; il 22.1.1376 Francesco di Iacopo del Bene giura come Ufficiale delle Castella [ACP, 893, c. 36v]; il 21.5.1376 Francesco di Iacopo del Bene giura come Tassatore della Carne (?) [ACP, 894, cc. 66v e 77v]; dal 15.12.1376 al 14.3.1377 Francesco di Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114v; Tratte, 595, cc. 14r-16r]; il 2.9.1377 Francesco di Iacopo del Bene giura come Regolatore delle Entrate e delle Uscite [ACP, 1066, c. 99r]; dal 1.11.1377 al 31.12.1377 Francesco di Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 26.2.1378 Francesco di Iacopo di Francesco del Bene estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 63r]; il 28.4.1378 Francesco di Iacopo di Francesco del Bene estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 73r]; nel 1381 Francesco di Iacopo del Bene è Vicario della Valdinievole [del Bene, 45, c. 1r]; nel 1400 Iacopo di Francesco del Bene, lanaiolo e banchiere a Padova e a Venezia, trama a Venezia con Alessandro di Benedetto di Guccio e Piero di Giovanni di Dino contro il regime fiorentino [Mueller, p. 34].

ECONOMIA: il 21.2.1353 Francesco di Iacopo di Francesco del Bene è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 1.5.1355 Francesco di Iacopo del Bene e Stoldo di Lapo di Stoldo costituiscono una compagnia dell'Arte della Lana che dura sino al 1370 e che ha contatti economici con vari ammoniti ed ammonitori [Hoshino, 1, p. 38 e *passim*]; il 30.7.1359 Iacopo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 55r]; dal 1362 al 1366 Michele di Vanni di s. Lotto è uno dei maggiori fornitori di lana alla compagnia del Bene [Ciappelli, pp. 19-20]; il 3.2.1368 Francesco di Iacopo di Francesco del Bene è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 53r]; il 28.2.1369 d. Bene e Francesco di Iacopo di Francesco e i nipoti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 4r].

SOCIETÀ.



VARIE: nel 1391 Francesco di Iacopo del Bene popolo SS. Apostoli è assolto insieme a d. Piero di Bindo Benini popolo S. Stefano al Ponte, Andrea di Betto di Filippo popolo S. Felicità, Giovanni di Taddeo di Benci popolo S. Lucia dei Magnoli, Bruno di Salvo di Bruno popolo S. Stefano al Ponte, Matteo di Buonaccorso Alderotti popolo S. Felicità, dall'accusa, per inquisizione, di aver rotto i confini e trattato contro il Comune di Firenze [AP, 3389, cc. 116v-117v].

## 50.

GIOVANNI DI AMERIGO DI FRANCESCO DEL BENE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA

POLITICA: ammonito il 12.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18v; Gherardi, p. 348] smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 1.9.1371 al 31.10.1371 Giovanni di Amerigo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 4.7.1373 Giovanni di Amerigo del Bene giura come Ufficiale della Condotta [ACP, 662, c. 21r]; dal 15.12.1374 al 14.3.1375 Giovanni di Amerigo del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114v]; il 27.10.1375 Giovanni di Amerigo del Bene giura come Consigliere del Comune Quartiere Santa Maria Novella [ACP, 850, c. 71r]; il 2.1.1376 Giovanni di Amerigo di Francesco del Bene giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 893, c. 23r]; dal 8.1.1376 al 7.5.1376 Giovanni di Amerigo di Francesco del Bene Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119v; CCSU, 57, c. n. n.]; il 12.9.1377 Giovanni di Amerigo del Bene giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santa Maria Novella [ACP, 1066, c. 106r]; il 28.9.1377 Giovanni di Amerigo del Bene speciale giura come Ufficiale dei Preti [ACP, 1067, c. 15v]; il 28.4.1378 Giovanni di Amerigo del Bene estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 71r].

ECONOMIA: il 14.1.1345 Giovanni del Bene è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; tra il 1355 ed il 1358 Giovanni di Amerigo del Bene ha rapporti con la compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo come consegnatario di denaro contante [Hoshino, 1, *ad indicem*]; dal 1362 al 1366 Michele di Vanni di s. Lotto è uno dei maggiori fornitori di lana alla compagnia del Bene [Ciappelli, pp. 19-20]; il 3.3.1369 Giovanni di Amerigo del Bene Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 13 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 10r].

SOCIETÀ: in una data imprecisata Giovanni di Amerigo del Bene sposa Francesca Ricasoli [NA, 18940, c. 42r].

VARIE.

## 51.

STEFANO DI BINDO BENINI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. STEFANO AL PONTE

POLITICA: ammonito il 28.4.1378 [Stefani, p. 316; Monaldi, p. 514; Magl. 1, c. 19r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito perché il 27.4.1378 fu tratto al Gonfalonierato di Società [Monaldi, p. 514]; dal 1.1.1363 al 30.4.1363 Giovanni di Stefano del Benino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIV e 15r]; dal 1.5.1368 al 31.8.1368 Stefano di Bindo Benini è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 8.1.1371 al 7.5.1371 Stefano di Bindo Benini Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r; Tratte, 762, cc. 58v-61r]; dal 1.5.1373 al

31.8.1373 Stefano di Bindo Benini è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.5.1374 al 31.8.1374 Stefano di Bindo Benini è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.7.1374 al 30.9.1374 Stefano di Bindo Benini è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 192, c. n.n.]; il 13.9.1374 Stefano di Bindo Benini giura come Ufficiale della Condotta [ACP, 750, c. 85v]; dal 15.9.1375 al 14.12.1375 Stefano di Bindo Benini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108v]; il 29.4.1378 Stefano di Bindo Benini eletto Gonfaloniere di Società risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da s. Tino tavoliere [Tratte, 595, cc. 72v e 75r].

ECONOMIA: dal 1314 al 1330 Bindo di Lapo Benini è fattore della compagnia Bardi [Sapori, 2, II, p. 734]; il 23.3.1352 Bindo di Benino paga 126 l. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 5v]; il 21.2.1353 Bindo Benini ed il figlio Ugolino sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 10.4.1360 Bindo di Lapo Benini è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1366 Stefano e Piero di Bindo di Benino ricevono denaro dalla compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo per la compagnia di Guido di Perso, commercianti di lana inglese [Hoshino, 1, p. 180]; il 9.3.1369 Bindo di Lapo Benini e i suoi figli Piero e Stefano Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 61 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 7r]; il 13.6.1375 Piero e Stefano di Bindo Benini Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 44 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 5r].

SOCIETÀ.

VARIE: nel 1391 Stefano di Bindo Benini popolo S. Stefano al Ponte è procuratore di d. Piero di Bindo Benini popolo S. Stefano al Ponte assolto insieme a Francesco di Iacopo del Bene popolo SS. Apostoli, Andrea di Betto di Filippo popolo S. Felicità, Giovanni di Taddeo di Benci popolo S. Lucia dei Magnoli, Bruno di Salvo di Bruno popolo S. Stefano al Ponte, Matteo di Buonaccorso Alderotti popolo S. Felicità, dall'accusa, per inquisizione, di aver rotto i confini e trattato contro il Comune di Firenze [AP, 3389, cc. 116v-117v].

## 52.

BENOZZO DI S. RICCO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. DONATO DEI VECCHIETTI

POLITICA: ammonito il 25.4.1360 [Stefani, p. 258 Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smontato il 29.7.1378 [CPGMR, 5, c. 114r]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Benozzo di s. Ricco è Console dell'Arte dei Rigattieri e Pannilini [Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Benozzo di s. Ricco è Console dell'Arte dei Rigattieri e Pannilini [Mercanzia, 164, c.n.n.]; dal 1.11.1358 al 31.12.1358 Benozzo di Ricco linaioolo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [CR, 28, c. 95r; Tratte, 752, c. 32v]; nel 1366 Benozzo di ser Ricco popolo S. Donato dei Vecchietti di Firenze, ghibellino accusato insieme a molti altri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto Benozzo fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché non risulta abbia accettato giurato ed esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r].

ECONOMIA: nel 1353 Benozzo di s. Ricco pannaiolo popolo S. Donato dei Vecchietti è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 26.2.1369 Benozzo di s. Ricco Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 65v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 53.

BERNARDO DI SANDRO DI S. AMADORE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. MARIA MAGGIORE

POLITICA: ammonito il 14.1.1377 o 15.1.1377 [Stefani, pp. 300-301; Magl. 1, c. 17v; Gherardi, p. 328], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 13.8.1345 Sandro di s. Amadore è immatricolato nell'Arte dei Rigattieri Linaioli e Sarti in Mercato Vecchio [Arte dei Rigattieri Linaioli e Sarti, 9, c. 2r]; il 25.12.1365 Bernardo di Sandro di s. Amadore popolo S. Maria Maggiore è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 22.6.1375 Bernardo di Sandro e Pepo di Giovanni di s. Amadore Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Maria Maggiore pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 30r].

SOCIETÀ: il 22.12.1387 Bernardo di Sandro di s. Amadore è Capitano della Società di Orsanmichele [NA, 13530, c.n.n.].

VARIE: nel 1389 Bernardo di Sandro di ser Amadore è arbitro con Cristofano di Bartolo vaiaio delle questioni tra Francesco di Angelo Barucci popolo S. Apollinare e Marco qd. Iacopo popolo S. Lorenzo lanaiolo [AP, 3228, c.n.n.].

## 54.

BERTUCCIO DI TADDEO

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.  
VARIE.

## 55.

S. BETTO DI GUGLIELMO DELLA CASTELLINA QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO DI S. SIMONE TRA LE MURA

POLITICA: smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; nel 1367 s. Betto di Guglielmo da Castellina che oggi abita nel popolo di S. Simone, ghibellino accusato insieme a molti altri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto s. Betto fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché non risulta abbia accettato giurato od esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r].

ECONOMIA: il 10.3.1369 s. Betto di Guglielmo della Castellina Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Simone tra le Mura paga 4 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 45r]; il 30.6.1375 s. Betto di Guglielmo della Castellina Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 32v].

SOCIETÀ.

VARIE.

56.

VALLERANO DI DOLCE DI DOLCIBENE DI ALDEROTTO BOMBENI PANNAIOLO, LINAIOLO E MERCANTE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. SIMONE

POLITICA: ammonito il 20.6.1358 [Stefani, p. 254; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; dal 1.9.1346 al 31.12.1346 Vallerano di Dolcibene è Console dell'Arte dei Rigattieri [Mercanzia, 152, c. 30r]; il 14.8.1355 Vallerano di Dolcibene è Console dell'Arte dei Rigattieri [Mercanzia, 165, c.n.n.]; il 15.12.1358 Vallerano di Dolcibene è Console dell'Arte dei Rigattieri e Pannilini [Mercanzia, 169, c. 36r]; il 5.1.1358 Vallerano di Dolcibene è Console dell'Arte dei Rigattieri Linaioi e Sarti [Arte dei Rigattieri Linaioi e Sarti, 9, c. 13r]; il 14.9.1359 Vallerano di Dolcibene linaioi estratto come Ufficiale della Grascia ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino; il 17.9.1359 è sostituito da m. Francesco di Meglio [Tratte, 753, cc. 29r e 30v]; il 29.12.1365 Vallerano Bombeni estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 131, c. 72r]; nel 1367 Vallerano di Dolce di Dolcibene popolo S. Simone di Firenze, ghibellino accusato insieme a molti altri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto Vallerano fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché risulta aver rifiutato gli uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r].

ECONOMIA: il 13.8.1345 Vallerano di Dolcibene è immatricolato nell'Arte dei Rigattieri Linaioi e Sarti in S. Piero Buonconsiglio [Arte dei Rigattieri Linaioi e Sarti, 9, c. 9v]; nel 1346 Vallerano di Dolcibene popolo S. Simone è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 16r]; il 20.3.1352 Vallerano di Dolcibene paga 13 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 29v]; nel 1354 Vallerano di Dolce di Dolcibene di Alderotto popolo S. Simone è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del nonno [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 7.8.1357 Vallerano di Dolcibene popolo S. Simone, Zanobi del Truffa popolo S. Maria Novella, entrambi dell'Arte di Por S. Maria, Baldese di Turino popolo di S. Maria dell'Arte di Calimala, e Iacopo di Bartolo popolo S. Pancrazio, sono soci in una compagnia [Mercanzia, 169, c. 5v]; nel 1358 Vallerano di Dolcibene popolo S. Simone è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 36r]; il 24.7.1359 Vallerano di Dolcibene Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 41v]; il 7.3.1369 Valeriano di Dolcibene Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Simone tra le Mura paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 45r]; il 28.6.1375 Vallerano di Dolcibene Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 32r]; nel 1378 Andrea di Vallerano di Dolce di Dolcibene di Alderotto popolo S. Simone è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio dello zio paterno Antonio [Manoscritti, 543, c.n.n.]; nel 1378 Piero di Vallerano di Dolce di Dolcibene di Alderotto popolo S. Simone è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE: Nel 1371 Francesco Savorgnan liquida la società di lana costituita con la famiglia Bombeni [Toscani, p. 97].

## 57.

FILIPPO DI LAPO DI BALDOVINETTO BONACCOLTI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. APOLLINARE

POLITICA: ammonito il 20.1.1366 [Gherardi, p. 293], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; dal 1.11.1361 al 31.12.1361 Filippo di Lapo di Baldovinetto Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1362 al 14.12.1362 Filippo di Lapo di Baldovinetto Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106r; Tratte, 755, cc. 49r-50r]; dal 8.9.1365 al 7.1.1366 Filippo di Lapo di Baldovinetto Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 746, c. 3r; CCSU, 27, c. n. n.]; il 12.3.1366 Filippo di Lapo di Baldovinetto estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 131, c. 69v]; nel 1367 Filippo di Lapo di Baldovinetto popolo S. Apollinare di Firenze, ghibellino accusato insieme a molti altri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto Filippo fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché non risulta abbia accettato giurato ed esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r]; il 28.2.1368 Filippo di Lapo di Baldovinetto estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 131, c. 77v]; il 29.10.1370 Filippo di Lapo di Baldovinetto estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ammonito [Tratte, 131, c. 85v].

ECONOMIA: il 28.3.1350 Piero e Filippo qd. Lapo di Baldovinetto Bonaccolti sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 21.2.1353 Piero e Filippo qd. Lapo di Baldovinetto Bonaccolti sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 23.3.1352 Filippo e Piero di Lapo di Baldovinetto pagano 33 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 31r]; il 27.7.1359 Filippo e Piero di Lapo di Baldovinetto Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 42v]; il 18.6.1375 Filippo di Lapo di Baldovinetto e i nipoti Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 19 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 24r]; il 6.8.1376 Buonaccorso qd. Filippo qd. Lapo di Baldovinetto è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 58.

NICCOLÒ DI GIOVANNI DI MEGLIO BONARLI SETAIOLIO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DI BORGO S. FREDIANO

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r; Rinuccini, p. XXXV], ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 1.5.1344 al 31.8.1344 Meglio Bonarli è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 148, c.n.n.]; dal 1.1.1346 al 31.3.1346 Meglio Bonarli è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 151, c. 10r]; dal 1.7.1347 al 31.8.1347 Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1348 al 14.9.1348 Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1349 al 7.1.1350 Giovanni di Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, cc. 2v-3r]; il 13.12.1351 Giovanni di Meglio Bonarli è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 160, c. 23r]; dal 15.3.1352 al 14.6.1352 Giovanni di Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 75v]; dal 8.1.1353 al 7.5.1353 Giovanni di Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito

Gonfalone Drago è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 73r; Tratte, 744, c. 4r; Tratte, 748, cc. 7v-8r]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Giovanni di Meglio Bonarli è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 164, c.n.n.]; il 12.2.1356 Giovanni di Meglio Bonarli giura come Camerario degli Ufficiali delle Castella [AP, 1026, c. 7v]; dal 1.3.1356 al 30.4.1356 Giovanni di Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1358 al 14.3.1359 Giovanni di Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 752, cc. 38r-38v]; dal 1.1.1359 al 31.3.1359 Giovanni di Meglio Bonarli è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 172, c. 2v]; il 16.3.1359 Giovanni di Meglio Bonarli giura come Ufficiale de Ponti e delle Mura [AP, 1217, c.n.n.]; il 20.12.1359 Giovanni di Meglio Bonarli è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 1.3.1360 al 30.4.1360 Giovanni di Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 4.3.1363 Giovanni di Meglio Bonarli giura come Ufficiale della tassazione sui Nobili [AP, 1611, cc. 2v-3v]; dal 1.9.1370 al 31.12.1370 Niccolò di Giovanni di Meglio Bonarli è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 185, c.n.n.]; il 15.4.1372 Niccolò di Giovanni di Meglio è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 187, c.n.n.]; il 9.3.1374 Niccolò di Giovanni di Meglio è estratto e non giura come Ragioniere per Firenzuola e l'Alpe fiorentina [ACP, 728, c. 141v]; dal 1.4.1376 al 30.6.1376 Niccolò di Giovanni di Meglio è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 194, c. 30v]; il 2.5.1376 Niccolò di Giovanni di Meglio Bonarli giura come Gonfaloniere delle Società [ACP, 894, cc. 86v-87v].

ECONOMIA: nel 1349 Giovanni di Meglio Bonarli popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 24.9.1351 Giovanni di Meglio Bonarli paga 10 l. e 13 s. e 6 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 94v]; il 20.3.1352 Giovanni di Meglio Bonarli popolo S. Frediano paga 20 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 14v]; il 25.7.1359 Giovanni di Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 30v]; nel 1361 Niccolò di Giovanni di Meglio Bonarli setaiolo popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 16.3.1369 gli eredi di Giovanni di Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via di Borgo S. Frediano pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 157v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 59.

NOFRI DI GIOVANNI DI MEGLIO BONARLI QUARTIERE SAN FREDIANO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DI BORGO S. FREDIANO

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18r; Rinuccini, p. XXXV]; smonito il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94]; dal 1.5.1344 al 31.8.1344 Meglio Bonarli è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 148, c.n.n.]; dal 1.1.1346 al 31.3.1346 Meglio Bonarli è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 151, c. 10r]; il 13.12.1351 Giovanni di Meglio Bonarli è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 160, c. 23r]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Giovanni di Meglio Bonarli è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 164, c.n.n.]; il 12.2.1356 Giovanni di Meglio Bonarli giura come Camerario degli Ufficiali delle Castella [AP, 1026, c. 7v]; dal 1.1.1359 al 31.3.1359 Giovanni di Meglio Bonarli è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 172, c. 2v]; il 16.3.1359 Giovanni di Meglio Bonarli giura come Ufficiale de Ponti e delle Mura [AP, 1217, c.n.n.]; il 20.12.1359 Giovanni di Meglio Bonarli è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 173, c.n.n.]; il 4.3.1363 Giovanni di Meglio Bonarli giura come Ufficiale della tassazione

sui Nobili [AP, 1611, cc. 2v-3v].

**ECONOMIA:** il 25.7.1359 Giovanni di Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 30v]; nel 1364 Nofri di Giovanni di Meglio Bonarli setaiolo popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 16.3.1369 gli eredi di Giovanni di Meglio Bonarli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via di Borgo S. Frediano pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 157v].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

60.

**BALDASSARRE DI GIOVANNI DI NUCCIO BONI QUARTIERE SAN GIOVANNI POPOLO S. REPARATA POI S. MICHELE VISDOMINI**

**POLITICA:** ammonito il 4.9.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 336; Magl. 1, c. 17v], smonito il 28.6.1378, il 30.6.1378 e il 29.7.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94; CPGNR, 5, c. 114r]; dal 1.9.1376 al 31.12.1376 Baldassarre di Giovanni Boni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.].

**ECONOMIA:** il 31.7.1359 Giovanni di Nuccio Boni Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 72v]; il 30.8.1374 Baldassarre di Giovanni Boni, è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 14.3.1375 Baldassarre qd. Giovanni di Nuccio Boni popolo S. Reparata è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.].

**SOCIETÀ.**

**VARIE:** il 8.11.1377 Baldassarre di Giovanni di Nuccio Boni popolo S. Michele Visdomini è sepolto nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 195].

61.

**UGOLINO DI BONSI BONSI DI SAN GIOVANNI SPECIALE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DELLA CUCULIA**

**POLITICA:** ammonito il 28.1.1378 o 29.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 8.5.1356 al 7.9.1356 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 744, cc. 67v-68r; Tratte, 750, c. 32r-32v]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Ugolino di Bonsi è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 9v; Mercanzia, 167, c.n.n.]; il 22.12.1358 Ugolino di Bonsi è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 186, c.n.n.]; dal 1.1.1359 al 30.4.1359 Ugolino di Bonsi è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 10v]; il 4.4.1359 Ugolino di Bonsi Quartiere Santo Spirito giura come Consigliere del Comune [AP, 1217, c.n.n.]; dal 1.4.1362 al 30.6.1362 Ugolino di Bonsi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 174, c.n.n.]; dal 8.5.1362 al 7.9.1362 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r; Tratte, 755, cc. 15r-16r; CCSU, 15, c. n. n.]; dal 1.1.1363 al 30.4.1363 Ugolino di Bonsi è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46,

c. 12v]; dal 15.6.1363 al 14.9.1363 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 106r]; dal 1.5.1364 al 30.6.1364 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 1.3.1367 Ugolino di Bonsi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 180, c.n.n.]; dal 8.5.1367 al 7.9.1367 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v; CCSU, 30, c. n. n.; Tratte, 746, c. 72v; Tratte, 758, cc. 61v-62v]; dal 1.1.1368 al 30.4.1368 Ugolino di Bonsi è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 15r]; dal 1.1.1369 al 28.2.1369 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1370 al 14.6.1370 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 761, cc. 61r-63r]; dal 1.7.1370 al 30.9.1370 Ugolino di Bonsi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 1.9.1370 al 31.12.1370 Ugolino di Bonsi è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 16v]; dal 1.1.1371 al 30.4.1371 Ugolino di Bonsi è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 186, c.n.n.]; il 20.12.1372 Ugolino di Bonsi è dei Sette della Mercanzia [Mercanzia, 190, c.n.n.]; il 17.8.1373 Ugolino di Bonsi speciale giura come Sindaco a giudicare l'Esecutore [ACP, 662, c. 66v]; il 15.9.1373 Ugolino di Bonsi speciale giura per i Dodici Buoni Uomini [ACP, 662, cc. 102v-103r]; dal 15.9.1373 al 14.12.1373 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v; Tratte, 764, cc. 47r-49r]; il 2.1.1374 Ugolino di Bonsi speciale giura come Ufficiale dei Difetti [ACP, 728, c. 12v]; il 4.7.1374 Ugolino di Bonsi speciale giura come Calcolatore della Ragione dei Camerari della Camera [ACP, 750, c. 15r]; il 4.7.1374 Ugolino di Bonsi speciale giura come Governatore delle Stinche [ACP, 750, c. 16v]; il 25.8.1374 Ugolino di Bonsi speciale rifiuta l'ufficio della Condotta perché Priore [ACP, 750, c. 64r]; dal 1.9.1374 al 31.10.1374 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1375 al 7.9.1375 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v]; il 4.2.1376 Ugolino di Bonsi speciale giura come Ragioniere del Comune [ACP, 893, c. 42r]; dal 1.9.1376 al 31.12.1376 Ugolino di Bonsi è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 19v]; il 30.10.1376 Ugolino di Bonsi speciale giura come Sindaco a giudicare il Difensore [ACP, 950, c. 61v]; dal 8.5.1377 al 7.9.1377 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, 29r-31v]; il 6.11.1377 Piero di Ugolino di Bonsi giura come Ufficiale dei Balestrieri [ACP, 1067, c. 85r]; il 12.3.1378 Ugolino di Bonsi speciale estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ammonito [Tratte, 595, c. 66v].

**ECONOMIA:** nel 1346 Ugolino di Bonsi speciale popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 7v]; il 6.10.1351 Ugolino di Bonsi paga 6 l. e 12 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 106r]; il 17.3.1352 Ugolino di Bonsi popolo S. Frediano paga 9 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 11r]; nel 1358 Ugolino di Bonsi speciale popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 36r]; il 24.7.1359 Ugolino di Bonsi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 28v]; il 19.3.1369 Ugolino di Bonsi speciale Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via della Cuculia paga 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 141r]; il 14.3.1371 Piero di Ugolino di Bonsi speciale popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 55v].

**SOCIETÀ:** nel 1367 Ugolino di Bonsi speciale popolo S. Frediano è sposato con monna Zenobia qd. Punzetto qd. Simone di Gherardo da Firenze [NA, 15399, c. 26v]; il 21.7.1367 Ugolino di Bonsi di Beningo speciale popolo S. Frediano da una parte e suo nipote Bonsi di Guido di Bonsi dall'altra eleggono arbitri per risolvere le loro vertenze e liti [NA, 15413, c.n.n.].



VARIE.

62.

S. NICCOLÒ DI S. UGOLINO BRONCI DA SIGNA NOTAIO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO DI S. IACOPO OLTRARNO

POLITICA: il 20.9.1362 ser Niccolò qd. ser Ugolino Bronci da Signa notaio, che abita nel popolo di S. Iacopo Oltrarno, ghibellino accusato da Balduccione qd. Guido popolo S. Trinita di avere accettato e giurato nel mese di luglio l'ufficio di Scriba degli Ufficiali Difensori del Contado per due mesi, reo confesso, è condannato ad una multa pecuniaria per il Comune di Firenze [AEOG, 360, cc. 4r-5r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

63.

ANTONIO DI NEPO BRUNELLESCHI QUARTIERE S. GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. LEO

POLITICA: ammonito il 20.2.1360 [Stefani, p. 255; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII]; smonito il 25.10.1378 [PR, 67, cc. 62r-62v]; il 25.10.1343 tutti i Brunelleschi sono fatti di popolo [Statuti, 19, c. 220v-221r].

ECONOMIA: il 31.7.1359 Nepo di Banchino Brunelleschi Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 87r]; il 9.7.1375 Antonio di Nepo Brunelleschi Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Leo paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 43v].

SOCIETÀ.

VARIE.

64.

NICCOLÒ DI DONZELLO BRUNELLESCHI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. LEO

POLITICA: ammonito il 29.2.1366 [Gherardi, p. 293]; smonito il 25.10.1378 [PR, 67, cc. 62r-62v]; il 25.10.1343 tutti i Brunelleschi sono fatti di popolo [Statuti, 19, c. 220v-221r].

ECONOMIA: il 10.10.1351 Niccolò di Donzello paga 4 l. e 11 s. e 6 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 65r]; il 10.7.1375 Niccolò e Giovanni di Donzello Brunelleschi Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Leo pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 43v].

SOCIETÀ.

VARIE.

65.

TOMMASO DI BUONACCORSO ADIMARI BUONACCORSI DI SAN CRISTOFORO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. CRISTOFANO

**POLITICA:** ammonito il 13.1.1360 o nel febbraio 1360 [Stefani, p. 255; Magl. 1, c. 15v, AP, 1525, cc. 57r-58r; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 30.12.1360 Tommaso Adimari è bandito e condannato a morte in contumacia per aver trattato di consegnare Firenze ai Visconti [Stefani, pp. 257-258; Gherardi, p. 298]; il 12.10.1361 Tommaso e Arrigo qd. Buonaccorso di Baldinaccio Adimari diventano popolani mutando il loro cognome in Buonaccorsi di San Cristoforo [DET, XIV, p. 261].

**ECONOMIA:** il 17.3.1352 monna Giovanna vedova di Buonaccorso Adimari ed i figli popolo S. Felicità pagano 3 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 11r]; il 31.7.1359 Tommaso di Buonaccorso Adimari Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 87r]; il 18.6.1375 i figli di Tommaso di Buonaccorso Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria Nipotecosa pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 98r].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

## 66.

**S. BUONACCORSO DI S. NERI DI GHERARDUCCIO DA SIGNA QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO**

**POLITICA:** ammonito il 22.9.1358 [Stefani, p. 254; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 22.12.1358 ser Buonaccorso di ser Neri di Gherarduccio da Signa, oggi abitante nel popolo di S. Frediano, ghibellino denunciato da Miniato di Lapo popolo S. Ruffillo perché nel febbraio passato fu eletto ambasciatore per andare dalle parti di Todì, ufficio che accettò e giurò ... – presumibilmente condannato [AEOG, 289, cc. 8r-8v, 9v]; il 29.12.1363 ser Buonaccorso di ser Neri estratto come Notaio della Signoria risulta condannato come ghibellino [Tratte, 756, c. 62v].

**ECONOMIA:** il 30.7.1359 s. Buonaccorso di s. Neri Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 31v].

**SOCIETÀ:** forse appartenente alla famiglia Zizelli da Signa [AEOG, 288, cc. 8v-13r].

**VARIE.**

## 67.

**S. BUONAFEDE DI S. PIERO DI ARINGHIERI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE ROSSO POPOLO S. PAOLO, «STA SUI FOSSI DA S. PAOLO»**

**POLITICA:** ammonito il 19.12.1376 o 29.12.1376 [Stefani, pp. 300-301; Magl. 1, c. 17v; Gherardi, p. 327]; , smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 15.6.1368 s. Buonafede di s. Piero è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 25r]; il 5.3.1368 s. Buonafede di s. Piero è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 90, c. 67r]; dal 18.6.1370 al 27.6.1370 s. Buonafede di s. Piero è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 123r-123v]; il 4.1.1371 s. Buonafede di s. Piero è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 151r]; il 22.9.1372 s. Buonafede di s. Piero è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 196v]; il 3.11.1372 s. Buonafede di s. Piero è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 203v]; il 26.2.1378 s. Bonafè di s. Piero di Aringhieri estratto come Notaio dei Priori delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ammonito [Tratte, 595, c. 64r].

ECONOMIA: il 17.7.1359 s. Buonafede e Matteo di s. Piero di Aringhieri Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso pagano 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 61v]; nel 1363 s. Bonafede di s. Piero Quartiere Santa Maria Novella, Gonfalone Leone Rosso, popolo S. Paolo, denuncia nella sua portata dell'estimo di essere proprietario di una casa con terreno a Firenze in popolo S. Paolo, luogo detto «In su' Fossi», sua abitazione, valutata 100 f. a. [Estimo, 2, c. 80r]; il 7.3.1369 s. Buonafede e Marco di s. Piero Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 101v].

SOCIETÀ.

VARIE.

68.

FRANCESCO DETTO «MORELLO» DI LAPO BUONAMICI CAMPSORE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA DI PIAZZA

POLITICA: ammonito il 27.4.1363 o 29.4.1363 [Stefani, p. 261; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 8.5.1362 al 7.9.1362 Francesco detto «Morello» di Lapo Bonamichi campsores Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r; Tratte, 755, cc. 15r-16r; CCSU, 15, c. n. n.]; il 30.4.1363 Francesco di Lapo Buonamichi eletto Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da maestro Paolo di ser Piero dell'Abbaco [Tratte, 130, c. 198v; 755, c. 97r].

ECONOMIA: dal 1329 al 1336 Lapo di Giovanni Buonamichi è fattore della compagnia Bardi [Sapori, 2, II, p. 744]; il 30.1.1341 Lippo di Bonamico è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 14.1.1342 Lippo di Bonamico è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 31.3.1343 Lippo di Bonamico è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 8.1.1345 Lippo di Bonamico è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 24.3.1352 Francesco di Lapo Buonamichi e Buonamico suo nipote popolo S. Felice in Piazza pagano 23 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 29v]; il 7.12.1352 Francesco di Lapo Buonamichi popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 18.2.1353 al 19.3.1354 Francesco di Lapo Buonamichi e Arrigo di Farolfo sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 18v e 21v]; dal 27.2.1356 al 27.2.1358 Francesco di Lapo Buonamichi è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 28v, 31v, 34r]; il 25.7.1359 Francesco di Lapo Buonamichi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza paga 13 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 21v]; dal 15.2.1360 al 23.2.1361 Francesco di Lapo Buonamichi e Roberto di Andrea di Ghetto sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 41v e 43v]; il 10.3.1369 Francesco di Lapo Buonamichi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via di Piazza paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 88v].

SOCIETÀ.

VARIE.

69.

BERNARDO DI SALVESTRO BUONFIGLIOLI LANAILOLO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA

POLITICA: ammonito il 12.9.1373 [Stefani, p. 288; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 16r], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; dal 1.9.1344 al 31.12.1344 Silvestro di Buonfigliuolo è

Console dell'Arte della Lana per il Convento di Oltrarno [Arte della Lana, 32, c. 9v; Mercanzia, 148, c.n.n.]; dal 1.10.1347 al 31.12.1347 Salvestro di Buonfigliuolo è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 154, c.n.n.].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Salvestro di Buonfigliolo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel 1345 e 1346 la compagnia di Salvestro di Buonfigliolo invia un fattore a Pisa per risiedervi stabilmente [Mercanzia, 149, c. 16v; 152, c. 15v]; il 22.9.1351 Salvestro di Buonfigliolo paga 11 l. e 8 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 51v]; il 21.3.1352 Silvestro di Buonfigliolo popolo S. Felice in Piazza paga 27 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 17v]; il 21.2.1353 Salvestro di Buonfigliolo e Bernardo suo figlio sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 19.7.1359 Bernardo di Salvestro di Buonfigliolo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza paga 26 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 17v]; il 20.2.1365 Bernardo qd. Salvestro di Buonfigliolo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ: il 26.9.1351 Simone di Geri che abita con Silvestro di Buonfigliolo paga 1 l. e 15 s. e 17 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 69v]; nel 1378 i Buonfiglioli sono in lite con gli Asini [PR, 67, cc. 60r-61r].

VARIE.

## 70.

NICCOLÒ DI BARTOLO DI BERTO DEL BUONO TAVOLIERE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. IACOPO OLTRARNO

POLITICA: ammonito il 13.4.1358 o 20.4.1358 o 21.4.1358 [Stefani, p. 253; Gherardi, pp. 293 e 298; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995 II, p. 176; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 30.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; nel 1350 Niccolò di Bartolo del Buono è Ambasciatore alle Leghe [CCSCE, 3, c.n.n.]; nel 1358 Niccolò di Bartolo ... popolo S. Iacopo Oltrarno di Firenze ghibellino accusato per inquisizione e dietro denuncia anonima di essere stato estratto e deputato in ufficiale del Comune per ... la Piazza del Popolo per il termine di ..., e di aver accettato e giurato detto ufficio e di averlo esercitato soprattutto nella chiesa di S. Romeo nei mesi di ..., è condannato in contumacia ad una multa pecuniaria per il Comune di Firenze [AEOG, 278, cc. 16v-17r]; il 25.2.1359 Niccolò del Buono giura come Consigliere del Popolo [AP, 1217, c.n.n.]; nel 1360 Niccolò di Bartolo del Buono è condannato e decapitato per aver cercato di abbattere il regime ed aver trattato di consegnare Firenze ai Visconti [AP, 1525, cc. 57r-58r; Stefani, pp. 257-258; Gherardi, p. 298].

ECONOMIA: dal 1336 al 1342 Niccolò di Bartolo del Buono è fattore della compagnia Peruzzi [Sapori, 2, II, p. 727]; nel 1344 Bartolo qd. Berto del Buono popolo S. Iacopo Oltrarno è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; Niccolò di Bartolo del Buono insieme a Francesco di Piero del Buono, Niccolò del Bene, Maffeo di Lapo di Centellino e Piero di Lapo da Castiglionchio compera la Gabella del Sale per 4 anni a partire dal 1.7.1347 [CCNCE, 1, cc. 3v, 10r, 23r-23v; CCNCEU, 1, c. 4r; CCSCE, 1, c.n.n.; CCSCE, 2, c.n.n.]; nel 1349 Niccolò qd. Bartolo di Berto del Buono popolo S. Iacopo Oltrarno è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 29.10.1351 Niccolò di Bartolo del Buono e monna Niccolosa sua sorella pagano 3 l. e 1 s. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 47r]; il 24.3.1352 Niccolò di Bartolo del Buono e monna Niccolosa popolo S. Iacopo sopr'Arno pagano 6 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 26r]; il 18.4.1353 Niccolò di Bartolo di Berto del Buono popolo S. Iacopo Oltrarno è immatri-

colato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 19.3.1354 al 27.2.1358 Niccolò di Bartolo del Buono e Agostino e Giovanni di Mannuccio sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 21r, 25v, 28v, 31r, 33v]; il 31.7.1359 Niccolò di Bartolo del Buono Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 14r]; dal 25.2.1359 al 15.2.1360 Niccolò di Bartolo del Buono e Agostino di Mannuccio sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 38v e 42v]; il 12.4.1369 monna Niccolosa di Bartolo del Buono Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Iacopo Oltrarno paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 84r].

SOCIETÀ.

VARIE.

71.

BUONO DI PAOLO DEL BUONO LANAIOLO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. MICHELE BERTELDI

POLITICA: ammonito il 15.2.1368 [Stefani, p. 263; Magl. 1, c. 16r], smonito il 29.7.1378 [CP-GNR, 5, c. 113v]; il 22.9.1343 Paolo del Buono è Console dell'Arte della Lana [AP, 66, c. 2r]; dal 1.1.1344 al 31.3.1344 Paolo del Buono è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 147, c.n.n.; 148, c.n.n.]; dal 1.9.1345 al 31.12.1345 Paolo del Buono è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 10r; Mercanzia, 149, c. 23r].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Paolo di Buono è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 2.11.1364 Buono qd. Paolo del Buono è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 10.3.1369 Buono di Paolo del Buono e i nipoti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco pagano 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 70v].

SOCIETÀ.

VARIE: nel 1340 Paolo del Buono lanaiolo presenta una supplica ai Consoli dell'Arte della Lana [Franceschi, p. 227]; il 18.3.1374 Buono di Paolo del Buono è assolto insieme a Giovanni di Piero di Antinoro, suo socio nell'esercitare l'arte della lana, dall'accusa mossagli da da Andrea qd. Bianciardo popolo S. Felicità anch'egli lanaiolo di non avergli pagato della lana comperata il 24/10/1373 per la somma di 122 libbre e 10 soldi in fiorini, nonostante fosse stato condannato in precedenza per lo stesso fatto dai Consoli dell'Arte della Lana [AP, 2618, cc. 41r-41v].

72.

CIORE DEL BUONO BUSILLI LANAIOLO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POI GONFALONE LEONE ROSSO POPOLO S. PANCRAZIO

POLITICA: ammonito il 7.5.1359 [NA, 201, c. 63r-63v], ed ancora nel 1359 [Stefani, p. 255; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII]; smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; dal 1.9.1346 al 31.12.1346 Ciore del Buono è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Pancrazio [Arte della Lana, 32, c. 10v; Mercanzia, 152, c. 29v]; dal 8.5.1349 al 7.9.1349 Cione del Buono Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1349 al 31.12.1349 Ciore del Buono è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Ir e 11v]; dal 1.5.1350 al 30.6.1350 Ciore di

Buono Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1351 al 31.12.1351 Ciore del Buono è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIr e 12r]; dal 1.1.1354 al 30.4.1354 Ciore del Buono è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Pancrazio [Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Ciore del Buono è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIr e 13r]; dal 1.3.1359 al 30.4.1359 Ciore del Buono Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 9.5.1359 Cione del Buono rinuncia ad ogni ufficio del Comune di fronte agli ufficiali del Podestà [AP, 1266, c. 21r].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Cione del Buono è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 21.12.1353 Cione del Buono è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 25.7.1359 Ciore del Buono Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 71r]; il 10.3.1369 gli eredi di Ciore del Buono Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco pagano 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 69v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 8.10.1359 Ciore del Buono Busilli popolo S. Pancrazio è sepolto nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 189].

### 73.

CAMBIO DI NUCCIO DI CARDINOZZO DI LULLO DA S. CASCIANO SPEZIALE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE LEONE ORO POPOLO S. LORENZO

POLITICA: ammonito il 28.3.1358 o 5.4.1358 o 13.4.1358 [Stefani, p. 253; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995, II, p. 175; Rinuccini, p. XXXI, smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; il 3.10.1349 Cambio di Nuccio di Cardinozzo da S. Casciano speciale, accusato da Paolo di Nuccio popolo S. Procolo di essere nipote di Simone da S. Casciano ghibellino e di aver accettato ed esercitato l'ufficio dei Signori delle gabelle per il Quartiere di San Giovanni, è assolto; mentre l'accusatore è condannato ad una multa pecuniaria [ACP, 107, cc. 18r-18v, Degli Azzi-Kohler, pp. 160-162]; il 1.8.1351 Cambio di Nuccio è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 160, c. 4r]; dal 1.5.1353 al 31.8.1353 Cambio di Nuccio è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 7v; Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Cambio di Nuccio è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 9v; Mercanzia, 167, c.n.n.]; dal 1.1.1357 al 30.4.1357 Cambio di Nuccio è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 160, c. 4r]; il 13.4.1358 Cambio di Nuccio speciale popolo S. Lorenzo è condannato in contumacia, insieme a Michele di Lapo speciale popolo S. Frediano e Domenico di Donato di Bandino popolo S. Frediano, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli scrutinatori per la Signoria [AP, 1103, cc. 70r-70v].

ECONOMIA: nel 1339 Cambio di Nuccio speciale popolo S. Lorenzo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 36r]; il 21.4.1346 Cambio di Nuccio è Consigliere della Mercanzia sul fallimento della compagnia Bardi [Mercanzia, 152, c. 9r]; il 19.9.1351 Cambio di Nuccio paga 6 l. e 12 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 1v]; nel 1358 Cambio di Nuccio speciale popolo S. Lorenzo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 6r]; il 30.7.1359 Cambio di Nuccio Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro paga 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c.

78v]; il 20.6.1375 Nuccio di Cambio di Nuccio e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro dal Canto alla Macina pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 15v]; il 21.1.1377 Nuccio di Cambio di Nuccio è fattore di Branca di Stefano Scodellai e Zanobi Agolanti soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 76r e 76v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 9.8.1363 Cambio di Nuccio popolo S. Lorenzo è sepolto nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 174].

#### 74.

CASSINO DI PIERO DA MONTEMARCIANO COMITATO DI FIRENZE

POLITICA: il 28.11.1358 Cassino di Piero del Comune di Montemarciano comitato di Firenze è accusato da Francesco di Chellino del Comune e popolo di Montemarciano, Rettore e Sindaco del detto popolo, di aver accettato giurato ed esercitato l'ufficio di Consigliere aggiunto e Rettore del detto popolo a raccogliere l'imposta per il Comune di Firenze; contumace si presenta prima che la sentenza venga pronunciata [AP, 1185, cc. 81v-82r].

ECONOMIA: nel 1371 Cassino di Piero popolo S. Lucia di Montemarciano con moglie, Mina di 2 anni e Giovanna di 2 mesi, sue figlie, hanno beni stimati per 100 l. [Estimo, 229, c. 138v].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 75.

ANTONIO DI NARDO DA CASTELVECCHIO DA CASTELFIORENTINO SPECIALE, «DELLA PROGENIE DI CASTELVECCHIO CURIA DI CASTELFIORENTINO CHE VOLGARMENTE SI CHIAMA «QUELLI DA CASTELVECCHIO»

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 8.11.1371 Antonio di Nardo da Castelvecchio è condannato, reo confesso, dietro denuncia di Angelo di Michele del popolo di S. Pancrazio, per aver accettato l'ufficio del consolato del Comune di Castelfiorentino [AEOG, 640, cc. 65v-66r].

ECONOMIA: nel 1371 Antonio di Nardo da Castelfiorentino capofamiglia di 25 anni ha beni stimati per 150 l. [Estimo, 240, c. 943r]; il 31.5.1372 Antonio di Nardo da Castelfiorentino comitatino è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 46v].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 76.

FRANCESCO DI BERTUCCIO DI CASTRO DI RUSTICO CASTRI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICHIO POPOLO S. FELICITA

POLITICA: ammonito il 13.1.1360 o 20.2.1360 [Stefani, p. 255; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

**ECONOMIA:** il 23.3.1352 Francesco di Bertuccio di Castro popolo S. Felicità paga 19 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 24r]; il 25.7.1359 Francesco di Bertuccio di Castro Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio paga 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 12r]; il 27.2.1369 Francesco di Bertuccio Castri Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Felicità paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 46v].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

## 77.

**LUIGI DI POLTRONE DI FRANCESCO CAVALCANTI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO ORSANMICHELE**

**POLITICA:** ammonito il 23.3.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 351-352; Monaldi, p. 513; Magl. 1, c. 18v; Rinuccini, p. XXXV; Pal., c. 166r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 30.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r].

**ECONOMIA:** il 24.3.1352 Poltrone di Francesco Cavalcanti e fratelli pagano 17 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 8r]; il 31.3.1352 Luigi di Poltrone Cavalcanti paga 39 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 11r]; il 24.7.1359 Luigi di Poltrone Cavalcanti Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 34v]; il 6.3.1369 Luigi di Poltrone Cavalcanti Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 24v]; il 8.3.1369 Poltrone di Luigi Cavalcanti Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via e borgo di S. Remigio paga 3 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 81r]; il 12.10.1375 Luigi di Poltrone Cavalcanti Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 15r].

**SOCIETÀ.**

**VARIE:** il 20.5.1351 Luigi di Poltrone Cavalcanti, accusato insieme a Domenico qd. d. Ciampolo, Andrea di Francesco, tutti Cavalcanti popolo Orsanmichele, da Francesco di Mannuccio Cavalcanti popolo S. Maria sopra Porta per averlo ferito, è assolto perché i testimoni presentati dall'accusa non hanno testimoniato, essendone poi condannati [AP, 700, cc. 278r-279v]; il 14.7.1362 Poltrone di Francesco Cavalcanti popolo S. Romolo è condannato insieme a Andrea di Attaviano Cavalcanti popolo Orsanmichele, su denuncia di Nello Rettore del popolo di S. Lucia di Massa Pagana, per aver scambiato con questi parole ingiuriose ed essere quasi venuto ai fatti nel detto popolo di S. Lucia [AP, 1569, cc. 28r-28v].

## 78.

**LUIGI DI POLTRONE CAVALCANTI, «E TUTTI QUELLI DEL SUO CEPPPO», FAMIGLIA**

**POLITICA:** ammoniti il 23.3.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 351-352; Rinuccini, p. XXXV].

**ECONOMIA.**

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**



## 79.

S. CENNI DI COCCHINO DA SCARPERIA

POLITICA: il 4.12.1359 ser Cenni di Cocchino e Iacopo di occino da Scarperia, accusati per inquisizione e da Francesco di Cecco popolo S. Maria da Spugnone di Mugello di essere ghibellini e di essere stati estratti nell'aprile passato all'ufficio di Consiglieri del Comune di Scarperia, che accettarono, sono assolti [AEOG, 307-308, cc. 5r-6v].

ECONOMIA: nel maggio 1364 ser Antonio di ser Cenni di Cocchino da Scarperia è immatricolato nell'Arte degli Albergatori [Arte degli Albergatori, 5, c. 8v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 80.

CEO DI CEO SPEZIALE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. NICCOLÒ SOPR'ARNO POI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. FIRENZE

POLITICA: ammonito il 29.1.1378 [Monaldi, p. 512]; il 13.12.1365 Ceo di Ceo è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 1.1.1366 al 30.4.1366 Ceo di Ceo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 14r; Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 1.1.1370 al 30.4.1370 Ceo di Ceo di Ceo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 16r; Mercanzia, 184, c.n.n.]; dal 1.5.1377 al 31.8.1377 Ceo di Ceo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 19v].

ECONOMIA: nel 1346 Francesco e Ceo qd. Ceo speciali popolo S. Niccolò sono immatricolati nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 9v]; il 17.3.1352 Ceo di Ceo popolo S. Niccolò sopr'Arno paga 6 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 10v]; il 2.9.1357 Francesco e Ceo di Ceo, Michele di Lapo popolo S. Frediano, Francesco di Bate popolo S. Niccolò, Silvestro Benini popolo S. Felice, speciali, e Simone di Palmieri popolo S. Niccolò, vaiaio, sono soci in una compagnia [Mercanzia, 169, cc. 8v-9r]; nel 1358 Ceo qd. Ceo speciale è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 6r]; il 24.7.1359 Francesco e Ceo qd. ... speciali Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 41r]; il 2.3.1369 Francesco e Ceo di Ceo speciali Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Firenze pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 40v]; il 13.6.1375 Francesco e Ceo di Ceo speciali Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 29r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 81.

NICCOLÒ DI LUDOVICO DI RICCARDO CERCHI

POLITICA: ammonito il 30.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Magl. 1, c. 19r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 25.7.1359 Riccardo Cerchi Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 8 f. a.

come prestanza [Prestanze, 5, c. 42r].

SOCIETÀ.

VARIE.

82.

GIOVANNI CHINI

POLITICA: smonito il 28.7.1378 [Scaramella, p. 115].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

83.

S. CINOZZO DI PIERO DI CILIO - O GIGLIO - QUARTIERE SAN GIOVANNI

POLITICA: ammonito il 25.9.1377 o 26.9.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 338; Magl. 1, c. 18r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 15.9.1367 s. Cinozzo di Piero Quartiere San Giovanni è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 48v].

ECONOMIA: il 29.10.1351 s. Cinozzo di Piero ospite di Giovanni di Lippo paga 3 l. e 9 s. e 11 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 47v]; il 20.6.1375 s. Cinozzo di Piero Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 2r].

SOCIETÀ.

VARIE.

84.

D. BARTOLOMEO COCCHI

POLITICA: smonito il 28.7.1378 [Scaramella, p. 115].

ECONOMIA: in un periodo imprecisato Bartolomeo Cocchi concede prestiti ad usura [Origo, pp. 120-121].

SOCIETÀ.

VARIE.

85.

D. MEO DI BARTOLO COCCHI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE UNICORNO POPOLO S. TRINITA VIA PORTA ROSSA

POLITICA: ammonito il 5.12.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r; Gherardi, p. 344; Rinuccini, p. XXXV], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 28.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; ammonito sabato notte [Monaldi, p. 512]; dal 15.6.1371 al 14.9.1371 Meo di Bartolo Cocchi Quartiere Santa Maria Novella

è Buonuomo [CR, 28, c. 114r]; il 20.6.1371 Meo di Bartolo Cocchi giura per i Dodici Buonuomini [ACP, 390, c.n.n.]; dal 8.1.1373 al 7.5.1373 Meo di Bartolo Cocchi Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r; Tratte, 763, cc. 68r-70r]; il 27.7.1373 Meo di Bartolo Cocchi giura come Camerario delle Prestanze [ACP, 662, c. 9r]; dal 1.7.1374 al 31.8.1374 Meo di Bartolo Cocchi Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 30.8.1376 Meo di Bartolo Cocchi giura come Sindaco a giudicare l'Ufficiale Maggiore della Grascia [ACP, 949, c. 95v]; il 12.9.1377 Meo di Bartolo Cocchi giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santa Maria Novella [ACP, 1066, c. 106r]; il 12.5.1378 Meo di Bartolo Cocchi estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 79v].

ECONOMIA: il 22.2.1351 Meo e Niccolò qd. Bartolo Cocchi sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 21.2.1353 Meo di Bartolo Cocchi è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 25.7.1359 Meo Cocchi e i nipoti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno pagano 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 59v]; il 26.2.1369 Meo di Bartolo Cocchi e il nipote Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via Porta Rossa pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 22v].

SOCIETÀ: il 25.3.1366 Meo di Bartolo Cocchi è Capitano della Società di Orsanmichele [NA, 15413, c.n.n.].

VARIE.

## 86.

TOMMASO DI GIOVANNI COCCHI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE UNICORNO POPOLO S. TRINITA VIA PORTA ROSSA

POLITICA: il 31.3.1356 Tommaso di Giovanni Cocchi Quartiere Santa Maria Novella giura come è eletto Consigliere del Comune [AP, 1026, c. 68r]; il 6.2.1374 Tommaso di Giovanni Cocchi giura come Ufficiale delle Mulina [ACP, 728, c. 68v]; il 3.2.1375 Tommaso Cocchi giura come Consigliere del Comune Quartiere Santa Maria Novella [ACP, 807, c.n.n.]; il 3.6.1376 Tommaso di Giovanni Cocchi giura come Sindaco del Comune [ACP, 894, c. 148v]; il 29.10.1376 Tommaso di Giovanni Cocchi giura come Camerario del Comune [ACP, 950, c. 53r]; dal 15.6.1377 al 14.9.1377 Tommaso di Giovanni Cocchi Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 32r-34v]; il 18.9.1377 Tommaso di Giovanni Cocchi giura come Podestà di Empoli [ACP, 1067, c. 5r]; il 29.12.1377 Tommaso di Giovanni Cocchi estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 59r].

ECONOMIA: il 29.7.1359 Tommaso Cocchi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 60r]; il 31.3.1369 Tommaso di Giovanni Cocchi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via Porta Rossa paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 22r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 87.

GIOVANNI DI GUIDO DI PERINO COGNI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE UNICORNO PO-

## POLO S. TRINITA VIA DEL PARIONE NUOVO

POLITICA: ammonito il 28.3.1358 [Stefani, p. 253; Magl. 1, c. 15r; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; il 1.12.1350 Giovanni di Guido di Perino, Guido di Pagno Giovanni e Falcone e Piero e Iacopo e Alberto e Bartolomeo di Matteo di Guido di Compagno, Ciango e Bartolomeo di Dino di Compagno, Filippo di Guido di Perino, Giovanni di Formica di Perino e Matteo di Vanni, tutti dei Cogni giurano la Parte Guelfa in quanto fedeli al Comune al Popolo ed alla Parte [SCDFOA, 5, cc. 19v-20v]; il 1.5.1351 Giovanni di Guido di Perino è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 20.8.1351 Giovanni Perini è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 160, c. 8r]; il 1.5.1356 Giovanni di Guido di Perino è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 28.3.1358 Giovanni di Guido di Perino, nell'ufficio dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio, rinuncia perché non vero guelfo [Mercanzia, 170, c.n.n.].

ECONOMIA: il 13.2.1351 Giovanni di Guido di Perino, Guccio di Cino Bartolini e Uberto di Giannozzo Cavalcanti sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 7r]; dal 8.1.1352 al 18.2.1353 Giovanni di Guido di Perino, Guccio di Cino Bartolini, Rinieri di Iacopo Cavalcanti e Uberto di Giannozzo Cavalcanti sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 11v, 14v, 17v]; il 19.3.1354 Giovanni di Guido di Perino è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 21r]; nel 1355 la compagnia di Giovanni di Perino ha rapporti con la compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo [Hoshino, 1, p. 86]; dal 21.2.1355 al 11.2.1357 Giovanni di Guido di Perino, Uberto e Amerigo di Giannozzo Cavalcanti e Pinuccio di Antonio Bonciani sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 25r, 27v, 30v]; il 2.3.1358 Giovanni di Guido di Perino e Uberto e Amerigo di Giannozzo Cavalcanti sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 35r]; il 24.7.1359 Giovanni di Guido di Perino Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno paga 55 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 59r]; il 15.2.1360 Giovanni di Guido di Perino è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 41v]; dal 7.2.1366 al 22.1.1373 Giovanni di Guido di Perino è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 53r, 54r, 57v, 59r, 61v, 63r, 65r, 67v]; il 28.2.1369 Giovanni di Guido di Perino Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo paga 35 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 38r]; il 28.1.1374 Giovanni di Guido di Perino e Niccolò di Zuccherò sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 70v]; il 27.7.1372 Perino di Giovanni di Guido di Perino popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 88.

GIOVANNI DI MATTEO DI GUIDO DI COMPAGNO COGNI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE UNICORNO POPOLO S. TRINITA VIA DEL PARIONE NUOVO

POLITICA: ammonito il 13.4.1358 o 21.4.1358 [Stefani, p. 253; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r; M. Villani 1995 II, p. 176; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; il 1.12.1350 Giovanni di Guido di Perino, Guido di Pagno Giovanni e Falcone e Piero e Iacopo e Alberto e Bartolomeo di Matteo di Guido di Compagno, Ciango e Bartolomeo di Dino di Compagno, Filippo di Guido di Perino, Giovanni di Formica di Perino e Matteo di Vanni, tutti dei Cogni giurano la Parte Guelfa in quanto fedeli al Comune al Popolo

ed alla Parte [SCDFOA, 5, cc. 19v-20v]; dal 1.1.1355 al 30.4.1355 Giovanni di Matteo di Guido Compagni è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 163, c.n.n.]; nel 1358 Giovanni di Matteo di Guido di Compagno popolo S. Trinita e Sandro di Giovanni Portinari popolo S. Margherita, ghibellini accusati per inquisizione e dietro denuncia anonima di essere stati eletti e deputati Sindaci dei creditori di Iacopo ... popolo S. Simone con una provvisione edita in ottobre, e di aver esercitato il detto ufficio nei mesi di gennaio e febbraio, sono condannati in contumacia ad una multa pecuniaria per il Comune di Firenze [AEOG, 278, cc. 15r-15v, 17r]; nel febbraio 1367 Giovanni di Matteo di Guido di Compagno popolo S. Trinita, accusato insieme ad altri da Lamberto di Piero popolano del popolo di S. Maria Maggiore di Firenze di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici ed ambasciate del Comune e delle Arti di Firenze, trovato che il detto Giovanni fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa e condannato come ghibellino, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudizievole a tale ammonizione condanna o rinuncia [AEOG, 485, cc. 32r-32v; copia in AEOG, 483, cc. 4r-4v].

ECONOMIA: il 13.10.1348 Giovanni di Matteo di Guido di Compagno è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Giovanni e Falcone qd. Matteo di Guido sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 1v]; il 8.1.1352 Giovanni e Falcone qd. Matteo di Guido e Manetto di Buonsignore sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 11r]; dal 17.3.1353 al 27.2.1356 Giovanni e Falcone di Matteo di Guido sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 15v, 17v, 21r, 25r, 27v]; dal 11.2.1357 al 20.2.1359 Giovanni di Matteo di Guido è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 30v, 34r, 37r]; il 25.7.1359 Giovanni di Matteo di Guido Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 60r]; il 23.2.1361 Giovanni e Falcone qd. Matteo di Guido e Vinta di Martino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 44r]; dal 29.1.1362 al 2.3.1363 Giovanni e Falcone di Matteo di Guido sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 45v e 48r]; il 12.11.1365 Giovanni qd. Matteo di Guido di Compagno popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; dal 7.2.1366 al 27.2.1370 Giovanni di Matteo di Guido è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 53r, 55v, 56v, 58v, 60v]; il 27.1.1371 Giovanni di Matteo di Guido e Compagno suo figlio sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 63r]; il 1.3.1369 Giovanni di Matteo di Compagno Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 38r]; dal 26.1.1372 al 22.1.1373 Giovanni di Matteo di Guido è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 64v e 66v]; nel 1373 Giovanni di Matteo di Guido popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.].

SCIETÀ: il 29.11.1371 Falcone qd. Matteo di Compagno è Procuratore di Compagno di Giovanni di Matteo di Compagno popolo S. Trinita per l'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.].

VARIE.

**POLITICA:** ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; dal 1.3.1347 al 30.4.1347 Cino di Federigo campsores Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nel 1350 Como di Federigo è Ambasciatore a Scarperia [CCSCE, 3, c.n.n.]; il 22.9.1354 Como di Federigo giura come Castellano della rocca di Prato per 6 mesi (tra i fideiussori Giorgio di d. Francesco Scali, Niccolò di Bartolo Cocchi, Scelto di Tingo) [AP, 942, 55v e 58v-60r]; il 31.12.1373 Como di Federigo giura come Camerario della Camera [ACP, 728, c. 16r]; il 20.2.1376 Como di Federigo giura come Camerario della Gabella del Sale [ACP, 893, c. 65r]; il 12.5.1376 Como di Federigo giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santa Maria Novella [ACP, 894, c. 109r].

**ECONOMIA:** il 6.3.1369 Como e Michele di Federigo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via Porta Rossa paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 23v].

**SOCIETÀ.**

**VARIE:** il 18.11.1378 Como di Federigo da Signa fa testamento [NA, 6177, cc. 117r-119v].

## 90.

**BERNARDO DI PAOLO DI LUTO CORBIZZI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI**

**POLITICA:** ammonito il 26.4.1374 [Stefani, p. 288; Magl. 1, c. 16r], smonito il 29.7.1378 [CP-GNR, 5, c. 114r]; dal 1.1.1346 al 30.4.1346 Paolo di Luto è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, cc. 7v e 39r].

**ECONOMIA:** in un anno imprecisato Piero e Paolo di Luto Corbizzi Sesto S. Pancrazio sono immatricolati nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 27r]; nel 1346 Bernardo qd. Paolo di Luto di Corbizzo Sesto S. Pancrazio sono immatricolati nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 47v]; il 25.7.1359 Giovanni di Paolo di Luto e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi pagano 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 93r].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

## 91.

**BERNARDO DI D. COVONE COVONI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE RUOTE VIA PALETTI**

**POLITICA:** dal 1.1.1361 al 30.4.1361 Bernardo di d. Covone è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.5.1363 al 31.8.1363 Bernardo di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.1.1364 al 31.3.1364 Bernardo di Covone Covoni è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 176, c. 47v]; dal 15.6.1365 al 14.9.1365 Bernardo di d. Covone Covoni Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106v]; dal 8.5.1366 al 7.9.1366 Bernardo di d. Covone Covoni Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 757, cc. 91r-92v]; dal 1.3.1368 al 28.2.1369 Bernardo di d. Covone è Camerario della Parte Guelfa [Diplomatico, Riformagioni di Firenze, 1.3.1367]; dal 1.5.1368 al 30.6.1368 Bernardo di d. Covone Covoni Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1368 al 31.8.1368

Bernardo di d. Covone Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1371 al 31.12.1371 Bernardo di d. Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 15.12.1371 al 14.3.1372 Bernardo di d. Covone Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108r]; il 14.1.1373 Bernardo di d. Covone è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 190, c.n.n.]; dal 8.9.1373 al 7.1.1374 Bernardo di d. Covone Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r]; dal 1.9.1374 al 31.12.1374 Bernardo di d. Covone Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.3.1375 al 30.6.1375 Bettino Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 193, c. 58v]; dal 1.1.1377 al 28.2.1377 Bernardo di d. Covone Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 4.11.1377 Bernardo Covoni è Capitano di Parte Guelfa [CP, 15, c. 35v]; il 28.4.1378 Bernardo di d. Covone estratto come Gonfaloniere di Società per 2 volte ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 73r]; il 15.6.1378 Bernardo di d. Covone estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 81r].

ECONOMIA: nel 1328 d. Covone di Naddo, Lapo di Iacopo e Giovanni di Guasco Covoni, Francesco e Naddo e Sandro di detto Lapo popolo S. Stefano dell'Abbazia sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 27.1.1328 d. Covone di Naddo, Lapo e Giovanni Covoni sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 19.3.1352 Bernardo di d. Covone paga 40 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 74v]; il 28.4.1354 Bernardo e Bettino di d. Covone sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 25.7.1359 Bernardo e Bettino di d. Covone Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 51v]; il 6.3.1369 Bernardo di d. Covone Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 13 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 89r]; il 13.6.1375 Bernardo di d. Covone Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 63v]; il 31.7.1377 Bernardo e Bettino qd. d. Covone Covoni sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 31.7.1377 Covone di Bernardo e Niccolò di Bettino di d. Covone Covoni sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 92.

BETTINO DI D. COVONE COVONI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE RUOTE VIA PALETTI

POLITICA: ammonito il 12.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 348; Magl. 1, c. 18v; Rinuccini, p. XXXV], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 1.9.1360 al 31.12.1360 Bettino di d. Covone Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 1.5.1364 al 31.8.1364 Bettino di d. Covone è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 3.5.1364 Bettino Covoni è Capitano di Parte Guelfa [CP, 5, c. 63r]; dal 1.4.1365 al 30.6.1365 Bettino di d. Covone Covoni è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 177, c. 12v]; dal 8.5.1369 al 7.9.1369 Bettino di d. Covone Covoni Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 760, cc. 61r-62v; CCSU, 42, c. n. n.]; il 15.4.1372 Bettino di d. Covone è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 187, c.n.n.]; dal 1.5.1372 al 31.8.1372 Bettino di d. Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.11.1372 al 31.12.1372 Bettino di d. Covone Covoni Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1374 al 31.12.1374 Bernardo

di d. Covone è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 192, c.n.n.]; dal 15.9.1374 al 14.12.1374 Bettino di d. Covone Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108v]; dal 15.9.1377 al 14.12.1377 Bettino di d. Covone Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 45r-47v]; il 28.4.1378 Bettino di d. Covone estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 73r].

ECONOMIA: nel 1328 d. Covone di Naddo, Lapo di Iacopo e Giovanni di Guasco Covoni, Francesco e Naddo e Sandro di detto Lapo popolo S. Stefano dell'Abbazia sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 27.1.1328 d. Covone di Naddo, Lapo e Giovanni Covoni sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 28.4.1354 Bernardo e Bettino di d. Covone sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 25.7.1359 Bernardo e Bettino di d. Covone Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 51v]; il 7.3.1369 Bettino di d. Covone Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 10 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 89r]; il 13.6.1375 Bettino di d. Covone Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 64r].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 93.

#### COVONI, FAMIGLIA

POLITICA: ammoniti il 12.2.1378 [Monaldi, p. 512; Rinuccini, p. XXXV; Pal., c. 165v]; smoniti il 30.6.1378 [Gherardi, p. 361]; dal 1.1.1331 al 30.6.1331 Lapo di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.9.1332 al 31.12.1332 Lapo di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 10.7.1341 Piero di Naddo di Covone è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 146, c.n.n.]; il 13.8.1341 Piero di guasco di Covone è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 146, c.n.n.]; dal 1.9.1341 al 30.11.1341 Giovanni di Guasco di Covone è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 146, c.n.n.]; dal 1.5.1344 al 31.8.1344 Tommaso di d. Covone è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 148, c.n.n.]; dal 1.7.1344 al 30.9.1344 Paolo di Cenni di Covone è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 148, c.n.n.]; dal 1.9.1344 al 31.12.1344 Tommaso di d. Covone è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1346 al 31.12.1346 Giovanni di Guasco di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 152, c. 29r]; dal 15.3.1347 al 14.6.1347 Paolo di Covone Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Tratte, 593, c. 12v]; dal 1.5.1348 al 31.8.1348 Sandro di Lapo di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia 155, c.n.n.]; dal 1.7.1348 al 31.8.1348 Paolo Covoni Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1348 al 14.3.1349 Giovanni di Guasco di Covone Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1349 al 30.4.1349 Paolo di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 16.3.1349 Paolo Covoni è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 157, c.n.n.]; dal 1.5.1349 al 31.8.1349 Simone di Covone è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 11v]; dal 8.5.1349 al 7.9.1349 Paolo di Covone Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1349 al 7.1.1350 Giovanni di Guasco di Covone Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, cc. 2v-3r]; dal 1.1.1350 al 30.4.1350 Sandro di Lapo di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.5.1350 al 30.8.1350 Giovanni di Guasco di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.3.1351 al 30.4.1351 Giovanni di Covone



Covoni Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1351 al 31.10.1351 Paolo Covoni Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1351 al 31.12.1351 Paolo di Cenni di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.10.1351 al 31.12.1351 Giovanni Covoni è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 160, c. 13r]; dal 1.3.1352 al 30.4.1352 Sandro di Lapo di Covone Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1352 al 7.9.1352 Giovanni di Covone Covoni Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 73r; Tratte, 743, c. 12v]; dal 1.9.1352 al 31.12.1353 Giovanni di Guasco di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Sandro di Lapo di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 15.12.1352 al 14.3.1353 Sandro di Lapo Covoni Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110r; Tratte, 744, c. 3r; Tratte, 748, c. 4r]; dal 1.5.1353 al 30.8.1353 Giovanni di Guasco di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 8.5.1353 al 7.9.1353 Sandro di Lapo di Covone Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112r; Tratte, 594, 9v; Tratte, 748, cc. 22r-22v]; dal 8.9.1353 al 7.1.1354 Paolo di Cenni di Covone Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112r; Tratte, 594, 12v; Tratte, 744, c. 14v; Tratte, 748, c. 34v-35r]; dal 1.5.1354 al 31.8.1354 Sandro di Lapo di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 163, c.n.n.]; dal 1.9.1354 al 31.10.1354 Paolo di Cenni di Covone Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*; Tratte, 744, cc. 33r e 34r]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Agnolo di Piero Covoni è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 164, c.n.n.]; dal 15.6.1355 al 14.9.1355 Paolo di Cenni Covoni Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110r; Tratte, 594, c. 30r; Tratte, 744, c. 50v; Tratte, 749, cc. 61r-61v]; dal 8.9.1356 al 7.1.1357 Paolo di Cenni di Covone Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112r; Tratte, 594, 40v-41r; Tratte, 744, c. 74r; Tratte, 750, cc. 48r-49r]; dal 1.4.1357 al 30.6.1357 Paolo di Cenni Covoni è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 168, c.n.n.]; dal 14.8.1357 al 31.12.1357 Simone di Covone è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IVr e 13v; Mercanzia, 169, c. 14r]; il 15.12.1357 Paolo di Cione Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 169, c. 35r]; dal 1.1.1358 al 28.2.1358 Sandro di Lapo di Covone Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1358 al 30.4.1358 Paolo di Cenni Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 8.9.1358 al 7.1.1359 Sandro di Lapo di Covone Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112v; Tratte, 752, cc. 21r-21v]; dal 15.9.1359 al 14.12.1359 Sandro di Lapo di Covone Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106r; Tratte, 753, cc. 23r-24r]; dal 1.10.1359 al 31.12.1359 Sandro di Lapo Covoni è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 172, c. 71r; 173, c.n.n.]; dal 1.1.1360 al 30.4.1360 Simone di Cenni Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.5.1360 al 31.8.1360 Paolo di Cenni Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.7.1360 al 30.9.1360 Paolo di Cenni Covoni è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 1.7.1360 al 31.8.1360 Paolo di Cenni di Covone Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1361 al 30.4.1361 Agnolo di Piero di Covone è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Vv e 14v]; dal 15.3.1361 al 14.6.1361 Paolo di Cenni di Covone Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106r; Tratte, 754, cc. 25r-25v]; dal 8.1.1362 al 7.5.1362 Paolo di Cenni di Covone Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r; Tratte, 754, cc. 98v-99v; CCSU, 14, c. n. n.]; dal 1.5.1362 al 31.8.1362 Paolo Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.5.1364 al 31.8.1364 Paolo di Cenni Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.5.1364 al 7.9.1364 Angelo di Piero di Covone Quartiere Santa Croce è

Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r]; dal 1.9.1365 al 31.12.1365 Simone di Cenni Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 11.8.1366 Bartolomeo di Giovanni Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.9.1366 al 31.12.1366 Bartolomeo di Giovanni Covoni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 15.6.1367 al 14.9.1367 Agnolo di Piero Covoni Quartiere Santa Croce è Buonomo [CR, 28, c. 106v; Tratte, 758, cc. 68r-69v]; il 28.2.1369 Tommaso e Matteo di Paolo Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti pagano 10 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 89r]; il 28.2.1369 Agnolo di Sandro Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 90r]; il 28.2.1369 Iacopo di Paolo Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 6 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 92r]; il 1.3.1369 Gaspare di Paolo Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 90r]; il 7.3.1369 Bartolomeo di Giovanni Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 21 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 89r]; il 7.3.1369 Ludovico di Naddo Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 90r]; il 7.3.1369 Iacopo di Sandro Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 16 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 90r]; il 8.3.1369 Ceppo di Niccolò Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 92r]; il 14.3.1369 Agnolo di Piero Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 89v]; il 16.3.1369 Simone di Cenni Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 90r]; dal 1.5.1370 al 30.6.1370 Agnolo di Piero di Covone Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; Dal 8.1.1371 al 7.5.1371 Angelo di Piero di Covone Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r; Tratte, 762, cc. 58v-61r]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Bartolomeo di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 191, cc. 5v e 14r]; dal 1.7.1375 al 31.8.1375 Agnolo di Piero Covoni Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1376 al 30.4.1376 Ludovico di Naddo di Covone è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 194, c. 17v]; dal 15.3.1376 al 14.6.1376 Angelo di Piero Covoni Quartiere Santa Croce è Buonomo [CR, 28, c. 108v]; il 27.12.1384 Iacopo di Paolo Covoni lanaiolo estratto come Gonfaloniere di Società è definito ammonito [Tratte, 131, c. 97r].

ECONOMIA: il 5.12.1332 d. Covone Covoni, Iacopo e Piero di Guasco di Covone, Guglielmo di Bettino di Covone sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Porta S. Piero [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 26.10.1341 Giovanni di Covone mercante paga 15 f. a. alla Mercanzia per gli ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; nel 1347 Neri qd. Cenni Covoni popolo S, Stefano all'Abbazia popolo SS. Apostoli è immatricolato con beneficio del padre nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 15.3.1352 Sandro di Lapo Covoni paga 33 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 72v]; il 19.3.1352 Agnolo di Piero Covoni paga 13 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 74v]; il 19.3.1352 Giovanni di Guasco Covoni paga 40 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 74v]; il 19.3.1352 Paolo di Cenni Covoni paga 33 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 74v]; il 19.3.1352 Neri Covoni paga 22 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 74v]; il 19.3.1352 Simone di Cenni Covoni paga 7 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 75r]; il 21.2.1353 Agnolo di Piero di Covone, Simone di Cenni e Tommaso di Paolo di Covone sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 28.4.1354 Paolo di Cenni di Covone è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.3.1356 Tommaso di Paolo Covoni è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 15.7.1359 Agnolo di Piero Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 4 f. a.

come prestanza [Prestanze, 5, c. 49r]; il 25.7.1359 Piero di Cenni Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 30 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 51v]; il 25.7.1359 Bartolomeo di Giovanni Covoni e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 27 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 51v]; il 25.7.1359 Sandro di Lapo e Ludovico di Naddo Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 51v]; il 25.7.1359 Simone di Cenni Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 51v]; il 20.2.1365 Gaspare qd. Paolo di Covone è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 15.4.1371 Iacopo di Paolo di Covone Covoni è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel 1374 Bartolomeo di Giovanni Covoni fondacario popolo S. Stefano all'Abbazia è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; nel 1375 Gaspare di Paolo Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 1 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 65r]; il 13.6.1375 Tommaso e Matteo di Paolo Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 63v]; il 14.6.1375 Iacopo di Paolo Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 66v]; il 14.6.1375 Antonio di Paolo Covoni Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 59v]; il 15.6.1375 Angelo di Neri Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 65r]; il 19.6.1375 Bartolomeo di Giovanni Covoni e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 64r]; il 20.6.1375 Iacopo o gli eredi di Sandro Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 17 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 65r]; il 22.6.1375 Niccolò e Bernardo di Paolo Covoni e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 60r]; il 17.7.1375 Ludovico di Naddo Covoni Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 64v].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 94.

PAOLO DI MEO DI S. PAGNO CRESCENTI DA BACCHERETO

POLITICA: smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 30.12.1364 Paolo di Meo da Bacchereto è stimato per 100 l. [Estimo, 214, c. 26v]; nel 1371 Paolo di Meo da Bacchereto capofamiglia, monna Dina sua madre, monna Diana sua moglie, Giuliano di 6 anni, Antonio di 3 anni, Silvestra di 14 anni, Caterina di 12 anni, sui figli, hanno beni stimati per 180 l. [Estimo, 215, c. 927v]; nel 1373 Paolo di Meo da Bacchereto è allibrato per 4 l. e 10 s. e 2 d. f. p. [Estimo, 284, c. 70r]; nel 1384 Paolo di Meo da Bacchereto è allibrato per 4 l. [Estimo, 285, c. 73v]; nel 1393 Paolo di Meo da Bacchereto di 63 anni e monna Diana sua moglie di 55 anni hanno beni stimati per 350 l., e pagano 4 l. e 5 s. e 10 d. di estimo [Estimo, 218, c. 148r].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 95.

S. CRISTOFANO DI S. BARTOLO DI NEVALDINO DA BARBERINO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. FIRENZE

**POLITICA:** ammonito il 1.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, pp. 351-352 Monaldi, p. 513, Magalotti, c. 130v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; ammonito perché i suoi antenati trattarono con quelli di d. Giovanni detto «da Poggibonsi» di m. Neri e di Salvestro detto «Tragualza» per dare Barberino all'Imperatore Arrigo VII [Magalotti, c. 130v]; nel 1349 s. Bartolo di Nevaldino Quartiere Santa Croce è Notaio dei Priori [Marzi, p. 490]; il 14.11.1371 s. Cristofano di s. Bartolo di Nevaldino roga l'atto che sancisce il pagamento con i denari posti sul Monte da Bernardo di Ligio di Piero Quartiere San Giovanni la pena pecuniaria di Antonio di Nardo da Castelvecchio, condannato come ghibellino per aver accettato l'ufficio del consolato del Comune di Castelfiorentino [AEOG, 640, cc. 65v-66r]; il 1.4.1359 s. Bartolo di Nevaldino Quartiere Santo Spirito giura come Consigliere del Comune [AP, 1217, c.n.n.].

**ECONOMIA:** il 13.3.1352 s. Bartolo di Nevaldino da Barberino paga 10 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 25r]; il 18.7.1359 s. Bartolo di Nevaldino Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 38v]; il 3.3.1369 s. Cristoforo di s. Bartolo di Nevaldino Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Firenze paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 41r]; il 19.6.1375 s. Cristofano di s. Bartolo di Nevaldino Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 29r].

**SOCIETÀ.**  
**VARIE.**

## 96.

**CRISTOFANO DI FRANCESCO DI COSA QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE UNICORNO POPOLO S. TRINITA VIA PORTA ROSSA, «DI VIA PORTA ROSSA»**

**POLITICA:** ammonito il 28.3.1358 o 5.4.1358 o 13.4.1358 [Stefani, p. 253; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995 II, p. 175; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 13.4.1358 Cristofano di Francesco di Cosa popolo S. Trinita è condannato in contumacia, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli Ufficiali dei Ponti e delle Mura [AP, 1103, cc. 68v-69r].

**ECONOMIA:** il 7.3.1369 Cristofano di Francesco di Cosa e i nipoti Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via porta Rossa pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 22r].

**SOCIETÀ.**  
**VARIE.**

## 97.

**BELTRAMO DI PIETRO DI CHIARITO DAVANZATI**

**POLITICA:** ammonito il 24.5.1376 [Stefani, pp. 300-301; Magl. 1, c. 17v], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; dal 1.1.1348 al 30.4.1348 Piero di Chiarito di Davanzato è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.1.1350 al 30.4.1350 Piero di Chiarito di Davanzato è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Piero di Chiarito di Davanzato è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.].

ECONOMIA: il 22.3.1352 Piero di Chiarito Davanzati e fratelli popolo S. Maria sopr'Arno pagano 10 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 21r].

SOCIETÀ.

VARIE.

98.

DAVANZATO DI NACCIO DI CONTRO DI GUIDO DA MONTELUPO GALIGAIO O CORAZZAIO

POLITICA: ammonito il 27.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18v, Magalotti, 130v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE: il Monaldi ricorda tra gli ammoniti del giorno «uno dei Davanzati» [Monaldi, p. 513]; il 26.3.1319 gli eredi di Lapo di Davanzato, insieme a Bonaguida di Fabbro di Tolosino ed a Marco qd. Iacopo dell'Asino, dichiarano di essere stati costretti nel 1307 e 1308 a cedere le loro proprietà presso il palazzo del Podestà per costruirvi il palazzo del Vicario ed averne avuto danno [PR, 16, 50r-50v].

99.

TOMMASO DI FRANCESCO DAVIZZI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE UNICORNO POPOLO S. TRINITA VIA PORTA ROSSA POI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA DEI PILASTRI

POLITICA: ammonito il 16.4.1360 [Stefani, p. 258; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; il 21.10.1349 Tommaso di Francesco, Paolo e Bartolomeo di Gherardo, Francesco e Gherardo di Giovanni, tutti nipoti di Lapo di Davizzo Davizzi popolo S. Trinita sono accettati e giurano come guelfi [LF, 30, 13r-13v]; nel 1350 Tommaso di Francesco di Davizzo detto «Tommasello» è Camerario della Gabella del Vino [CCSCE, 3, c.n.n.; CCSCE, 4, c.n.n.]; il 13.4.1357 Tommaso Davizzi è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 168, c.n.n.]; nel febbraio 1367 Tommaso di Francesco Davizzi popolo S. Trinita, accusato insieme ad altri da Lamberto di Piero popolano del popolo di S. Maria Maggiore di Firenze di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici ed ambasciate del Comune e delle Arti di Firenze, trovato che il detto Tommaso fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudizievole a tale ammonizione condanna o rinuncia [AEOG, 485, cc. 32r-32v; copia in AEOG, 483, cc. 4r-4v].

ECONOMIA: nel 1351 Tommaso qd. Francesco di Lapo di Davizzo popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio dello zio materno Giovanni [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 11.5.1353 Tommaso di Francesco Davizzi, Paolo e Bartolomeo di Gherardo, Francesco e Gherardo di Giovanni, tutti Davizzi, sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 11.5.1353 Tommaso di Francesco Davizzi, Paolo e Bartolomeo di Gherardo, Francesco e Gherardo di Giovanni, tutti Davizzi, sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 28.4.1354 Tommaso di Francesco Davizzi è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 30.7.1359 Tommaso di Francesco Davizzi Quartiere Santa Maria Novella Gonfa-

lone Unicorno paga 140 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 61r]; il 7.3.1369 Tommaso di Francesco Davizzi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via Porta Rossa paga 68 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 25v]; il 19.6.1375 Tommaso Davizzi e i figli Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via dei Pilastrì pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 78r].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 100.

S. DIEDI DI S. FRANCESCO DI FEO LIBRAIO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. APOLLINARE, «FRATELLO DI MINIATO, STA DIRIMPETTO AL PALAZZO DEL PODESTÀ», «VENDE I LIBRI»

POLITICA: ammonito il 30.10.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 341; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; il 22.4.1366 s. Diedi di s. Francesco è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 9r]; dal 1.1.1366 al 30.6.1366 s. Diedi di s. Francesco è Notaio della Parte Guelfa [AGN, 90, c. 176r; CPGNR, 37, cc. 3v e 14r; 38, c. 2v]; il 1.5.1366 s. Diedi di s. Francesco è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 55v]; dal 14.10.1366 al 17.12.1366 s. Diedi di s. Francesco è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 15v e 20v]; dal 1.1.1367 al 30.4.1367 s. Diedi di s. Francesco è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 91, c. 76v; 22, c. 28r]; dal 1.9.1368 al 31.12.1368 s. Diedi di s. Francesco è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 55v]; dal 18.6.1370 al 27.6.1370 s. Diedi di s. Francesco è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 123r-123v].

ECONOMIA: nel 1329 s. Diedi di s. Francesco di Feo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 46v]; il 22.3.1352 s. Diedi di s. Francesco paga 4 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 30v]; nel 1358 s. Diedi di s. Francesco cartolaio o libraio è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 8r]; il 27.7.1359 s. Diedi e Maffeo di Francesco Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 42v]; il 5.3.1369 s. Diedi di s. Francesco Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Apollinare paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 32r]; il 19.6.1375 s. Diedi di s. Francesco Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 23r].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 101.

S. DOMENICO DI S. BETTO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARIA IN CAMPO

POLITICA: ammonito il 20.1.1366 [Gherardi, p. 293], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; il 27.12.1365 s. Domenico di s. Betto estratto come Notaio degli Ufficiali della Condotta degli Stipendiari per 6 mesi iniziati il 1.1.1366 ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 746, c. 11v]; il 10.2.1367 s. Domenico di s. Betto popolo S. Maria in Campo di Firenze, accusato insieme ad altri da Benghi di Pancia di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici del Comune e delle Arti di Firenze, trovato che il detto s. Domenico fu ammonito dai Capitani della Parte Guelfa, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudici-

zievole a tale ammonizione condanna o rinuncia [AEOG, 485, cc. 31r-31v; copia in AEOG, 483, cc. 3r-3v].

ECONOMIA: il 26.9.1351 s. Domenico di s. Betto paga 6 l. e 2 s. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 38v]; il 24.1.1374 Piero qd. s. Domenico di s. Betto popolo S. Maria in Campo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 22.6.1375 Marco e Piero di s. Domenico di s. Betto Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria in Campo pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 88v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 102.

DOMENICO DI DONATO DI BANDINO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. IACOPO OLTRARNO POI GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO, «DEL FONDACCIO»

POLITICA: ammonito il 28.3.1358 o 5.4.1358 o 13.4.1358 [Stefani, p. 253, Gherardi pp. 293 e 298; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995, II, p. 175; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; dal 8.5.1352 al 7.9.1352 Domenico di Donato Quartiere Santa Croce Gonfalone Drago è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 73r; Tratte, 743, c. 12v]; dal 1.9.1353 al 31.12.1353 Domenico di Donato di Bandino è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 162, c.n.n.]; il 27.1.1355 Domenico di Donato di Bandino è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 163, c.n.n.]; il 13.4.1358 Domenico di Donato di Bandino popolo S. Frediano è condannato in contumacia, insieme a Michele di Lapo speciale popolo S. Frediano e Cambio di Nuccio spadaio popolo S. Lorenzo, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli scrutinatori per la Signoria [AP, 1103, cc. 70r-70v]; il 2.5.1359 Domenico di Donato estratto come Signore delle Gabelle ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 752, c. 62v]; il 29.8.1359 Domenico di Donato di Bandino estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino per essere stato condannato per ghibellino [Tratte, 753, c. 15v]; nel 1360 Domenico di Donato o Giovanni di Bandino è decapitato per aver cercato di abbattere il regime ed aver trattato di consegnare Firenze ai Visconti [AP, 1525, cc. 57r-58r; Stefani, pp. 257-258; Gherardi, p. 298].

ECONOMIA: il 9.10.1351 Domenico di Donato di Bandino paga 20 l. e 16 s. e 10 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 107v]; nel 1352 Domenico di Donato di Bandino popolo S. Iacopo Oltrarno è immatricolato con beneficio del padre nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 20.3.1352 Domenico di Donato di Bandino popolo S. Frediano paga 36 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 12v]; il 25.7.1359 Domenico di Donato di Bandino Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 30r].

SOCIETÀ: in un anno imprecisato Domenico di Donato di Bandino sposa una donna dei Gherardini [Origo, p. 20]; in un anno imprecisato una figlia di Domenico di Donato di Bandino sposa Niccolò di Ammannato di Tecchino [Origo, p. 20]; nel 1376 Margherita di Domenico di Donato di Bandino sposa Francesco Datini ad Avignone [Origo, pp. 20-21, 51].

VARIE.

## 103.

DONATO DI SANDRO MERCIAIO QUARTIERE SANTA CROCE

POLITICA: il 12.12.1381 Donato di Sandro merciaio estratto come Dodici è rimosso come ghibellino e l'11 marzo è cambiato [Tratte, 131, c. 95v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 104.

TOSCO DI GHINAZZO DONELLI SPEZIALE GROSSO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. MARIA MAGGIORE

POLITICA: ammonito il 7.5.1359 [NA, 201, c. 63v], nonché nel 1359 [Stefani, p. 255; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII]; smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Tosco di Ghinazzo è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 8.1.1351 al 7.5.1351 Tosco di Ghinazzo Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, c. 50r]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Tosco di Ghinazzo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 8v; Mercanzia, 164, c.n.n.]; dal 1.11.1355 al 31.12.1355 Tosco di Ghinazzo Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1358 al 14.12.1358 Tosco di Ghinazzo Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 126v; Tratte, 752, cc. 26r-26v]; il 9.5.1359 Tosco di Ghinazzo Donelli rinuncia ad ogni ufficio del Comune di fronte agli ufficiali del Podestà [AP, 1266, c. 21r]; il 29.12.1359 Tosco di Ghinazzo estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 753, c. 49v]; il 20.12.1363 Tosco di Ghinazzo estratto come Gonfaloniere di Società è definito ammonito [Tratte, 133, c. 70v].

ECONOMIA: nel 1344 Tosco di Ghinazzo chiede alle autorità veneziane la cittadinanza *de intus*, con il privilegio di commerciare localmente e di assumere uffici minori [Mueller, p. 40]; nel 1346 Tosco di Ghinazzo speciale Sesto Por S. Piero è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 42v]; il 19.9.1351 Tosco di Ghinazzo paga 13 l. e 4 s. e 4 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 3v]; nel 1358 Tosco di Ghinazzo speciale popolo S. Maria Maggiore è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 43r]; il 16.7.1359 Tosco di Ghinazzo Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 80r].

SOCIETÀ: nel febbraio del 1365 Tosco di Ghinazzo mercante del popolo di S. Maria Maggiore è morto ed i suoi eredi costituiscono procuratori in materia ereditaria [NA, 15413, c.n.n.].

VARIE: *ante* 1329 Tosco di Ghinazzo si trasferisce a Venezia [Mueller, p. 40].

## 105.

DONO DI LOTTO VINATTIERE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. PIER SCHERAGGIO

POLITICA: ammonito il 20.1.1366 [Gherardi, p. 293]; dal 1.5.1355 al 30.6.1355 Dono di Lotto Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1358 al 7.1.1359 Dono di Lotto vinattiere Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112v; Tratte, 752, cc. 21r-21v]; dal 1.1.1360 al 28.2.1360 Dono di Lotto vinattiere



Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1360 al 14.12.1360 Dono di Lotto vinattiere Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106r]; dal 8.9.1364 al 7.1.1365 Dono di Lotto vinattiere Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r; CCSU, 23, c. n. n.]; dal 15.9.1365 al 14.12.1365 Dono di Lotto vinattiere Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106v; Tratte, 746, c. 1v; Tratte, 757, cc. 31r-32v]; il 10.2.1367 Dono di Lotto popolo S. Pier Scheraggio di Firenze, accusato insieme ad altri da Benghi di Pancia di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici del Comune e delle Arti di Firenze, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudizievole a tale ammonizione condanna o rinuncia [AEOG, 485, cc. 31r-31v; copia in AEOG, 483, cc. 3r-3v]; il 28.4.1367 Dono di Lotto vinattiere estratto come Priore delle Arti è definito ammonito [Tratte, 131, c. 73v]; il 29.8.1369 Dono di Lotto vinattiere estratto come Gonfaloniere di Società è definito ammonito [Tratte, 131, c. 81v]; il 28.4.1377 Dono di Lotto vinattiere estratto come Gonfaloniere di Giustizia ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 27v].

ECONOMIA: il 22.3.1352 Dono di Lotto vinattiere paga 15 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 4v]; il 25.7.1359 Dono di Lotto Vinattiere Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 35v]; il 8.3.1369 Dono di Lotto Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 15r]; il 18.6.1375 Dono di Lotto vinattiere Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 8v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 106.

TUCCIO DI DIEDI FALCONIERI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO

POLITICA: ammonito il 20.6.1358 [Stefani, p. 254; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 28.1.1351 Forese e Tuccio e Chiarissimo qd. Diedi Falconieri sono immatricolati nell'Arte di Calimala con beneficio del nonno Chiarissimo Falconieri [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 22.9.1351 Tuccio e Chiarissimo e Giovanni e Paolo Falconieri pagano 16 l. e 3 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 25v]; il 28.4.1354 Forese e Tuccio e Chiarissimo di Diedi Falconieri sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 29.7.1359 Tuccio di Diedi Falconieri e i nipoti Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 100r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 107.

FRANCESCO DI S. DONATO DI FAZIO FAZI SPEZIALE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO VIA E BORGO DI S. REMIGIO

POLITICA: ammonito il 28.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514; Magl. 1, c. 19r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito perché tratto al Gonfalonierato di Compagnia [Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514]; dal 1.1.1363 al

30.4.1363 Francesco di s. Donato è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 12v]; dal 1.1.1368 al 30.4.1368 Francesco di s. Donato è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 15r]; dal 1.1.1373 al 30.4.1373 Francesco di s. Donato è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 17v]; il 4.2.1375 Francesco di s. Donato speciale giura come Consigliere del Comune Quartiere Santo Spirito [ACP, 807, c.n.n.]; dal 1.5.1376 al 30.6.1376 Francesco di ser Donato di Fazio Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 29.4.1378 Francesco di s. Donato speciale eletto Gonfaloniere di Società risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Donato Busini [Tratte, 595, cc. 73r e 75r]; il 15.6.1378 Francesco di s. Donato di Fazio estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 81r].

ECONOMIA: il 7.3.1369 Bonifazio di s. Donato e i suoi nipoti e Francesco e Pierozzo di s. Donato Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via e borgo di S. Remigio pagano 28 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 81v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 108.

FEO DI PIERO CORAZZAIO

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 29.9.1351 Feo di Piero corazzaio paga 3 l. e 11 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 52v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 109.

PIERO DI ANDREA FERRANTINI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA PINTI

POLITICA: ammonito nel giugno 1363 o il 16.1.1364 [Stefani, p. 261; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 1.5.1357 al 31.8.1357 Piero di Andrea Ferrantini è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 168, c.n.n.]; dal 1.9.1362 al 31.12.1362 Piero di Andrea Ferrantini è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 175, c.n.n.]; dal 8.9.1363 al 7.1.1364 Piero di Andrea Ferrantini Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r; Tratte, 756, cc. 24v-26v, 34r]; il 27.2.1364 Piero di Andrea Ferrantini estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 133, c. 70r]; il 11.9.1366 Piero di Andrea Ferrantini estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 133, c. 78r].

ECONOMIA: il 6.10.1351 Niccolò e Piero Ferrantini pagano 14 l. e 9 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 65r]; il 21.8.1353 Niccolò e Piero qd. Andrea Ferrantini è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 28.4.1354 Niccolò e Piero qd. Andrea Ferrantini è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 20.6.1375 Piero di Andrea Ferrantini Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Pinti paga 23 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 67r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 110.

S. FILIPPO DI S. ALBIZZO DA FIRENZE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO

POLITICA: ammonito il 16.4.1359 [NA, 201, c. 62v], nonché il 7.4.1359 o 17.4.1359 o 12.6.1359 [Stefani, p. 255; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII]; smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v].

ECONOMIA: prima del 1343 Filippo di s. Albizzo è fattore della compagnia Acciaiuoli a Genova, Napoli e Pisa [Hoshino, 3, p. 98]; il 22.9.1346 a s. Filippo di s. Albizzo sono pagate 3 l. dal Camarlingo della Mercanzia per aver scritto lettere per la Mercanzia [Mercanzia, 152, c. 35v]; il 20.7.1359 s. Filippo di s. Albizzo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 68v]; il 4.6.1369 gli eredi di s. Filippo di s. Albizzo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 69r]; il 25.9.1369 Lorenzo di s. Filippo di s. Albizzo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via delle Terme paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 28v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 111.

FILIPPO DI LAPO DI STOLDO LANAILOLO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA S. MARIA

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 1.9.1362 al 31.12.1362 Filippo di Lapo di Stoldo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIr e 15r; Mercanzia, 175, c.n.n.]; dal 1.1.1365 al 30.4.1365 Filippo di Lapo di Stoldo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIv e 15v]; dal 15.3.1365 al 14.6.1365 Filippo di Lapo di Stoldo lanaiolo Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128v]; il 26.2.1367 Filippo di Lapo di Stoldo estratto come Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino [Tratte, 758, c. 46r]; il 29.10.1377 Filippo di Lapo di Stoldo estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 133, c. 99v; 595, c. 50r].

ECONOMIA: il 22.9.1351 Filippo di Lapo di Stoldo e fratelli pagano 9 l. e 3 s. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 17r]; il 21.2.1353 Filippo di Lapo di Stoldo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 24.7.1359 Filippo di Lapo di Stoldo Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 91v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 112.

FILIPPO DI MASO DI MANGIERI - O MANGIONO - DI MAUVOLO - O MANNELLO - DA UGNANO O RIGNANO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POI GONFALONE RUOTE VIA PALETTI

POLITICA: ammonito il 30.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Magl. 1, c. 19r; Monaldi,

p. 514], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 93].

**ECONOMIA:** in un anno imprecisato Maso di Mangieri è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 4r]; nel 1346 Stagio di Maso di Mangieri popolo S. Pier Maggiore è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 47v]; il 31.7.1359 Maso e Filippo di Mangieri Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 43v]; il 10.3.1369 Maso di Mangieri sensale e suo figlio Filippo Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 90v]; il 6.7.1375 Maso di Mangieri e i figli Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 66r].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

### 113.

FILIPPO DI UGO SPEZIALE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. MARIA NOVELLA, «STA DI CASA ALLA CROCE AL TREBBIO»

**POLITICA:** ammonito il 19.12.1376 o 29.12.1376 [Stefani, pp. 300-301; Gherardi, p. 327; Magl. 1, c. 17v], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r; Diplomatico, Regio Acquisto Stroziane Ugucconi, 29.7.1378]; dal 1.5.1354 al 31.8.1354 Filippo di Ugo è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 8r; Mercanzia, 163, c.n.n.]; il 12.12.1357 Filippo di Ugo è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 169, c. 36r]; dal 1.1.1358 al 30.4.1358 Filippo di Ugo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 10r]; dal 1.5.1360 al 31.8.1360 Filippo di Ugo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 11r]; dal 1.5.1363 al 31.8.1363 Filippo di Ugo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 12v; 9, cc. 40r e 42r]; dal 15.9.1364 al 14.12.1364 Filippo di Ugo speciale Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v]; dal 1.5.1365 al 31.8.1365 Filippo di Ugo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 13v]; dal 1.9.1365 al 31.10.1365 Filippo di Ugo speciale Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1367 al 7.5.1367 Filippo di Ugo speciale Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 758, cc. 35r-36r; CCSU, 28, c. n. n.]; dal 1.5.1369 al 31.8.1369 Filippo di Ugo è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 15v; Mercanzia, 189, c. 83r]; dal 8.5.1369 al 7.9.1369 Filippo di Ugo speciale Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 760, cc. 61r-62v; CCSU, 42, c. n. n.]; dal 1.5.1370 al 30.6.1370 Filippo di Ugo speciale Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1371 al 14.6.1371 Filippo di Ugo speciale Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114r; Tratte, 762, cc. 75r-76v]; dal 1.1.1373 al 30.4.1373 Filippo di Ugo è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 17v]; dal 15.9.1374 al 14.12.1374 Filippo di Ugo speciale Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114v]; il 11.9.1374 Filippo di Ugo speciale giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santa Maria Novella [ACP, 750, cc. 78v-79v]; dal 1.7.1376 al 31.8.1376 Filippo di Ugo speciale Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 28.4.1377 Filippo di Ugo speciale estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 31r]; il 12.12.1377 Filippo di Ugo speciale estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 53v].

**ECONOMIA:** nel 1339 Bartolomeo e Filippo qd. Ugo di Michele specialis Sesto S. Pancrazio

sono immatricolati nell'Arte dei Medici e Speziali [Arte dei Medici e Speziali, 8, c. 29r]; nel 1363 Filippo di Ugo speciale Gonfalone Leone Bianco Quartiere Santa Maria Novella denuncia nella sua portata dell'estimo di essere proprietario di una casa a Firenze in popolo S. Maria Novella, luogo detto «A la Croce al Trebbio», valutata 1000 f. a., in parte sua abitazione, in parte affittata per 22 f. a.; di un podere piccolo con 3 case, corte, terra lavorativa, vigna, alberi in popolo S. Michele a Castello, luogo detto «Reciati»; di un pezzo di terra vignata in popolo S. Michele a Castello luogo detto «Ridemari», valutato 300 f. a., affittato per 10 f. a., di 4 pezzi di terra di 52 staiora fiorentine in popolo S. Stefano in Pane, luogo detto «A la Revolta», valutati 505 f. a., affittati per 4 moggia di grano [Estimo, 2, c. 86r-86v]; il 3.3.1369 Filippo di Ugo speciale Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 17 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 68v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 15.10.1377 viene ammonito «un genero di Filippo di Ugo speciale» [Monaldi, p. 511], forse identificabile con Agnolo di Vanni di s. Lotto; il 6.12.1395 Filippo di Ugo aromatario popolo S. Maria Novella è sepolto nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 199].

114.

FORESE DI D. FORESE DI GUIDO DI BENZO

POLITICA: ammonito il 4.9.1377 [Gherardi, p. 336].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

115.

FRANCESCO DI BACHINO DEL ROSSO FABBRO

POLITICA: ammonito il 1.3.1373 [Stefani, p. 283; Magl. 1, c. 16r], smonito il 29.7.1378 [CP-GNR, 5, c. 114r]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Francesco di Bachino è Console dell'Arte dei Fabbri [Mercanzia, 191, c. 69r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

116.

FRANCESCO DI BARTOLO DI BALDONE BOTTAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MICHELE VISDOMINI, «STA A SANTA MARIA IN CAMPO»

POLITICA: ammonito il 1.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 513, Magalotti, 130v], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 93]; il 13.12.1365 Francesco di Bartolo di Baldone è Console dell'Arte dei Legnaioli [Mercanzia, 178, c.n.n.]; il 15.7.1373 Francesco di Bartolo bottaio giura come Castellano della Rocca Nuova di Prato [ACP, 662, c. 35r; 663, c. 7v]; dal 1.9.1375 al 31.10.1375 Francesco di Bartolo di Baldone bottaio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 29.4.1392 Francesco di Bartolo di Baldone bottaio ammonito è estratto e risiede nei Sedici

[Tratte, 133, c. 111r].

ECONOMIA: il 27.9.1346 Bartolo di Baldone maestro di legname è pagato 9 l. dal Camarlingo della Mercanzia per «uno studio» fatto all'Ufficiale della Mercanzia [Mercanzia, 152, c. 37r]; il 19.9.1351 Francesco di Bartolo di Baldone paga 2 l. e 15 s. e 11 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 16r]; il 9.3.1353 Francesco qd. Bartolo di Baldone popolo S. Michele Visdomini è immatricolato nell'Arte dei Legnaiuoli [Arte dei Legnaiuoli, 5, c. 23r]; il 24.7.1359 Francesco di Bartolo di Baldone Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 99r].

SOCIETÀ.

VARIE.

117.

FRANCESCO DI BENEDETTO DI GUCCIO LANAILOLO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MICHELE VISDOMINI

POLITICA: ammonito il 22.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94; PR, 67, cc. 9r-13v]; dal 8.1.1364 al 7.5.1364 Francesco di Benedetto di Guccio Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r; Tratte, 756, cc. 63r-64v]; dal 1.3.1366 al 30.4.1366 Francesco di Benedetto di Guccio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1367 al 14.3.1368 Francesco di Benedetto di Guccio Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 128v; Tratte, 759, cc. 36r-38r]; dal 13.1.1369 al 7.5.1369 Francesco di Benedetto di Guccio Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 746, c. 141v; Tratte, 760, cc. 39r-40r; CCSU, 39, c. n. n.]; dal 1.7.1370 al 31.8.1370 Francesco di Benedetto di Guccio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1371 al 14.12.1371 Francesco di Benedetto di Guccio Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 123r]; dal 8.1.1374 al 7.5.1374 Francesco di Benedetto di Guccio Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; CCSU, 51, c. 6v]; il 14.6.1378 Francesco di Benedetto Gucci estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ammonito [Tratte, 133, c. 99v; 595, c. 80v]; il 11.9.1383 Alessandro e Francesco di Benedetto di Guccio sono processati insieme a Francesco e Ghino di d. Giorgio Scali, d. Tommaso di Marco Strozzi popolo S. Trinita, Iacopo detto «Scatizza» di Bartolomeo popolo S. Firenze, Dino di Giovanni di Dino popolo S. Felice in Piazza, Giovanni di Iacopo di Asino popolo S. Apollinare, Giovanni di Dino speciale popolo S. Felice in Piazza e ad altri, per aver tradito la patria e la Parte Guelfa levando runore [AEOG, 949, cc. 15v-18r; 950, cc. 25r-27r].

ECONOMIA: il 21.2.1353 Francesco e Bartolomeo di Benedetto di Guccio sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 29.7.1359 Bartolomeo di Benedetto di Guccio e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 100v]; il 27.8.1375 Francesco e Alessandro di Benedetto di Guccio e i nipoti Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Michele Visdomini pagano 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 84r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 118.

FRANCESCO DEL BOCCIO DI BECCO SETAIOLO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POI GONFALONE LEONE ROSSO POPOLO S. ANDREA

POLITICA: ammonito il 7.5.1359 [NA, 201, c. 63v]; ma anche nel 1359 [Stefani, p. 255; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; dal 1.5.1352 al 31.8.1352 Francesco di Boccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Iir e 12v]; il 10.5.1359 Francesco di Boccio rinuncia ad ogni ufficio del Comune di fronte agli ufficiali del Podestà [AP, 1266, c. 25v].

ECONOMIA: dal 1318 al 1330 Francesco di Boccio Becchi è fattore della compagnia Bardi [Sapori, 2, II, p. 739]; nel 1344 Francesco di Boccio Becchi del popolo di S. Andrea fu eletto Sindaco Camerario, ovvero ufficiale a vendere i beni dei cessanti e fuggitivi della compagnia Peruzzi [Sapori, 1, pp. 164-165]; il 10.4.1346 Francesco di Boccio popolo S. Andrea è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel 1350 Francesco di Boccio di Becco setaiolo popolo S. Andrea è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 21.2.1353 Francesco di Boccio di Becco è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel febbraio 1365 Sandro di Francesco di Boccio è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 1.3.1369 Francesco di Boccio di Becco Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 62r]; il 4.2.1379 Giovanni qd. Francesco qd. Boccio di Becco popolo S. Andrea è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE: il 15.10.1376 Francesco di Boccio popolo S. Andrea è sepolto con l'abito dell'Ordine di San Domenico nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 190].

## 119.

FRANCESCO DI GEREMIA DI S. TANO SPECIALE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. REPARATA

POLITICA: ammonito il 27.9.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18r], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 1.5.1356 al 31.8.1356 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 9r]; dal 1.1.1357 al 30.4.1357 Geremia di s. Tano è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 168, c.n.n.]; il 27.4.1358 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 170, c.n.n.]; dal 1.5.1360 al 31.8.1360 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 11r]; dal 1.9.1362 al 31.12.1362 Geremia di s. Tano è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 12v; Mercanzia, 175, c.n.n.].

ECONOMIA: nel 1358 Geremia di s. Tano speciale popolo S. Reparata è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 16r]; il 31.7.1359 Geremia di s. Tano Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 87r]; il 10.6.1383 Francesco qd. Geremia di s. Tano speciale popolo S. Reparata è imma-

tricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 71r].

SOCIETÀ.

VARIE.

120.

FRANCESCO DI GERI FERRAILO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. IACOPO TRA LE FOSSE POI GONFALONE CARRO

POLITICA: ammonito il 1.10.1377 o 15.10.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 340; Monaldi, p. 511; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito di notte [Monaldi, p. 511]; il 29.1.1348 Francesco di Guerio popolo S. Iacopo tra le Fosse è condannato reo confesso come ghibellino, dietro denuncia di ser Giovanni di Feo di Pescione da Castelfiorentino Sindaco della Parte Guelfa di Firenze *ad hoc specialiter constitutus*, per aver accettato l'ufficio di Console dell'Arte dei Legnaiuoli Cassettai e Cofanari di Firenze [ACP, 62, cc. 72r-72v]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Francesco di Geri è Console dell'Arte dei Chiavaioli [Mercanzia, 167, c.n.n.]; il 14.4.1366 Francesco di Geri è Console dell'Arte dei Chiavaioli [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Francesco di Geri è Console dell'Arte dei Chiavaioli [Mercanzia, 191, c. 7v]; il 6.2.1374 Francesco di Geri ferraiolo giura come Ufficiale delle Mulina [ACP, 728, c. 68v]; il 6.6.1376 Francesco di Geri ferraiolo giura come Consigliere del Comune Quartiere Santa Croce [ACP, 894, c. 140v]; il 1.9.1376 Francesco di Geri ferraiolo giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 949, c. 103r]; dal 8.9.1376 al 7.1.1377 Francesco di Geri ferraiolo Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116v; Tratte, 595, 6r-8v; CCSU, 61, c. n. n.].

ECONOMIA: il 27.3.1352 Francesco di Geri ferraiolo paga 21 l. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 10r]; il 25.7.1359 Francesco di Geri ferraiolo Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 35v]; il 6.3.1369 Francesco di Geri ferraiolo Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 12r]; il 19.6.1375 Francesco di Geri ferraiolo Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 7r].

SOCIETÀ.

VARIE.

121.

FRANCESCO DI GUERIO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. IACOPO TRA LE FOSSE

POLITICA: il 29.1.1348 Francesco di Guerio popolo S. Iacopo tra le Fosse Quartiere Santa Croce, accusato da ser Giovanni di Feo di Pescione da Castelfiorentino, notaio dell'Arte dei Giudici e Notai di Firenze ed ora Sindaco della Parte Guelfa di Firenze *ad hoc specialiter constitutus*, di essere ghibellino e di aver giurato l'ufficio di Console dell'Arte dei Legnaiuoli Cassettai e Cofanari di Firenze, è condannato ad una multa pecuniaria ed alla rimozione dall'ufficio [ACP, 62, cc. 72r-72v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.



## 122.

FRANCESCO DI D. GUIDO DI S. GUERRIANTE QUARTIERE SAN GIOVANNI POPOLO S. REPARATA

POLITICA: ammonito il 12.8.1376 o 22.8.1376 [Stefani, pp. 300-301; Magl. 1, c. 17v], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 15.7.1366 Francesco di d. Guido è Console dell'Arte dei Vaiai e Cuoiai [Arte dei Vaiai e Cuoiai, 9, c. 29v].

ECONOMIA: il 21.8.1360 Francesco di d. Guido popolo S. Reparata è immatricolato nell'Arte dei Vaiai [Arte dei Vaiai, 9, c. 26r]; il 21.8.1360 Francesco di d. Guido popolo S. Reparata è immatricolato nell'Arte dei Vaiai e Cuoiai [Arte dei Vaiai e Cuoiai, 9, c. 26r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 123.

FRANCESCO DI S. IACOPO DI CECCO DA SIGNA QUARTIERE SAN GIOVANNI POPOLO S. REPARATA

POLITICA: ammonito il 30.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514], smonito il 27.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 1.5.1351 al 31.8.1351 Francesco di ser Iacopo è Console dell'Arte dei Legnaiuoli [Arte dei Legnaiuoli, 5, c. 22v]; dal 1.5.1353 al 31.8.1353 Francesco di ser Iacopo è Console dell'Arte dei Legnaiuoli [Arte dei Legnaiuoli, 5, c. 23v]; nel 1354 s. Iacopo di Cecco Quartiere San Giovanni è Notaio dei Priori [Marzi, p. 490]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Francesco di ser Iacopo è Console dell'Arte dei Legnaiuoli [Arte dei Legnaiuoli, 5, c. 26r]; nel 1357 s. Iacopo di Cecco è Notaio della Parte Guelfa [CPG NR, 37, c. 13v; 38, c. 2r]; il 31.1.1374 Francesco di ser Iacopo di Cecco Quartiere San Giovanni giura come Consigliere del Comune [ACP, 728, c. 62v]; il 15.9.1374 Francesco di s. Iacopo di Cecco giura come Consigliere del Popolo Quartiere San Giovanni [ACP, 750, c. 75v-77v]; il 10.5.1376 Francesco di s. Iacopo di Cecco giura come Restringtonitore per il gonfalone del Vaio Quartiere San Giovanni [ACP, 894, c. 106r].

ECONOMIA: il 23.9.1351 s. Iacopo di Cecco paga 4 l. e 6 s. e 10 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 26v]; il 25.1.1353 Simone di Francesco di ser Iacopo popolo S. Reparata è immatricolato nell'Arte dei Legnaiuoli [Arte dei Legnaiuoli, 5, c. 23r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 12.8.1356 Francesco di s. Iacopo è cassato dalle liste dell'Arte dei Legnaiuoli perché defunto [Mercanzia, 167, c.n.n.].

## 124.

FRANCESCO DI S. IACOPO DI CECCO DA SIGNA, FRATELLI

POLITICA: ammoniti il 30.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514]; il 18.11.1376 Lorenzo di s. Iacopo di Cecco giura come Podestà di S. Croce [ACP, 950, c. 90v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 125.

FRANCESCO DI LIPPO DI S. BUONAVENTURA DI BUONAIUTO SETAIOLA O MERCIAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARIA IN CAMPO

POLITICA: ammonito il 2.1.1378 o 4.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 346; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 1.1.1357 al 30.4.1357 Francesco di Lippo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIv e 13r]; il 7.3.1363 Francesco di Lippo setaiolo Quartiere San Giovanni giura come Consigliere del Popolo [AP, 1611, cc. 12v e 13r-13v]; dal 1.1.1371 al 30.4.1371 Francesco di Lippo di s. Buonaventura è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 186, c.n.n.]; il 3.7.1374 Francesco di Lippo setaiolo giura come Camerario della Camera [ACP, 750, c. 14v]; il 3.7.1374 Francesco di Lippo setaiolo giura come Camerario della Camera [ACP, 750, c. 14v]; il 15.10.1377 Francesco di Lippo setaiolo giura come Consigliere del Comune Quartiere San Giovanni [ACP, 1067, c. 27v].

ECONOMIA: nel 1341 Francesco qd. Lippo di s. Buonaventura setaiolo popolo S. Maria in Campo è immatricolato con beneficio del padre nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; nel 1346 Francesco di Lippo di s. Buonaventura merciaio popolo S. Maria in Campo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 47v]; nel 1358 Francesco di Lippo di s. Buonaventura setaiolo o merciaio popolo S. Maria in Campo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 11r]; nel 1358 Francesco di Lippo di s. Buonaventura merciaio popolo S. Maria in Campo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 11v]; il 24.7.1359 Francesco di Lippo setaiolo Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 99r]; il 19.6.1375 Francesco di Lippo setaiolo e i nipoti Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria in Campo pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 88v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 126.

FRANCESCO DETTO «BATE» DI NICCOLÒ DA POGGIBONSI ORAFO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. NICCOLÒ SOPR'ARNO

POLITICA: ammonito il 12.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 348; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18v], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 1.9.1354 al 31.12.1354 Francesco Bate è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 8v]; dal 1.1.1360 al 30.4.1360 Francesco Bate è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 11r]; dal 15.12.1375 al 14.3.1376 Francesco di Niccolò orefice Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v].

ECONOMIA: il 2.9.1357 Francesco di Bate popolo S. Niccolò, Francesco e Ceo di Ceo, Michele di Lapo popolo S. Frediano, Silvestro Benini popolo S. Felice, speciali, e Simone di Palmieri popolo S. Niccolò, vaiaio, sono soci in una compagnia [Mercanzia, 169, cc. 8v-9r]; il 4.4.1380 Niccolò qd. Francesco Bate speciale è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 68v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 127.

FRANCESCO DI VENTURA LANAILO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. FIRENZE, «STA IN BALDRACCA»

POLITICA: ammonito il 30.10.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 341; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; dal 14.8.1355 al 31.12.1355 Francesco di Ventura è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIr e 13r; Mercanzia, 165, c.n.n.]; dal 1.1.1359 al 30.4.1359 Francesco di Ventura è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IVv e 14r]; dal 1.1.1362 al 30.4.1362 Francesco di Ventura è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIr e 14v]; dal 1.1.1364 al 30.4.1364 Francesco di Ventura è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIr e 15v]; dal 1.1.1365 al 30.4.1365 Francesco di Ventura è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIv e 15v]; il 13.12.1365 Francesco di Ventura è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Croce [Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 14.1.1366 al 30.4.1366 Francesco di Ventura è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIr e 16r; Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 8.5.1375 al 7.9.1375 Francesco di Ventura lanaiolo Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116v]; il 24.7.1376 Francesco di Ventura giura come Camerario delle prestanze [ACP, 1066, c. 48r]; il 13.9.1376 Francesco di Ventura lanaiolo giura per i Dodici Buonuomini Quartiere Santo Spirito [ACP, 949, c. 109r]; dal 15.9.1376 al 14.12.1376 Francesco di Ventura lanaiolo Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108v; Tratte, 595, c. 9r-11v]; il 31.10.1377 Francesco di Ventura lanaiolo eletto Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Stefano di Migliore borsaio [Tratte, 595, cc. 49r e 50v].

ECONOMIA: il 4.8.1350 Francesco di Ventura popolo S. Firenze è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 24.7.1359 Francesco di Ventura Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 41r]; il 9.3.1369 Francesco di Ventura Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Firenze paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 38v]; il 28.2.1375 Francesco di Ventura Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 1 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 27v].

SOCIETÀ.

VARIE: Francesco di Ventura lanaiolo ha un omonimo abitante nel Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero ed esercitante il mestiere di fornaio [Prestanze, 5, c. 48r; Arte dei Fornai, 3 c.n.n.].

## 128.

FRUOSINO DI GIOVANNI CIMATORE QUARTIERE SANTA CROCE

POLITICA: il 29.12.1381 Fruosino di Giovanni cimatore estratto come Gonfaloniere di Società è rimosso dall'ufficio come ghibellino ed il 12 marzo è cambiato [Tratte, 131, c. 96r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 129.

GAMBERELLO DI PIERO DI GAMBERELLO DA GAMBERAIA QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI  
POPOLO S. PIER MAGGIORE

POLITICA: ammonito il 13.4.1358 [Stefani, p. 253; Magl. 1, c. 15r; Rinuccini, p. XXXI], smontato il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 1.5.1354 al 31.8.1354 Gamberello di Piero è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 163, c.n.n.]; il 28.4.1358 Gamberello di Piero estratto come Gonfaloniere di Società rinuncia all'ufficio come non vero guelfo [Tratte, 133, c. 57r; 751, cc. 91r e 94r]; il 8.5.1358 Gamberello di Piero estratto Gonfaloniere di Società rinuncia all'ufficio perché non vero guelfo [Tratte, 751, c. 91r].

ECONOMIA: il 18.2.1351 Gamberello di Piero di Gamberello è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 19.9.1351 Gamberello di Piero paga 7 l. e 12 s. e 6 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 3r]; il 20.3.1354 Gamberello di Piero, Daldo di Cantino, Mazzuolo di Vannuccio e Giovanni di Arrigo da Prato sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 21r]; il 2.1.1355 Gamberello di Piero, Daldo di Cantino, Mazzuolo di Vannuccio, Giovanni e Tommaso qd. Arrigo da Prato, Bartolo di s. Betto sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 24r]; il 27.2.1356 Gamberello di Piero, Daldo di Cantino, Mazzuolo di Vannuccio, e Bartolo di s. Betto sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 28v]; dal 11.2.1357 al 15.2.1360 Gamberello di Piero, Daldo di Cantino, Mazzuolo di Vannuccio, Romeo di Giovanni e Bartolo di s. Betto sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 30v, 34r, 36v, 40v]; il 28.2.1357 Gamberello di Piero da Gamberaia, Bartolo di s. Betto, Daldo di Cantino, e Mazzuolo di Vannuccio compagni ricorrono alla Mercanzia per essere stati dichiarati creditori di Massaio di Braccino popolo S. Iacopo Oltrarno per una cifra inferiore al vero [Mercanzia, 168, c.n.n.]; il 28.2.1357 Gamberello di Piero da Gamberaia risiede a Perugia [Mercanzia, 169, c. 5r]; il 29.7.1359 Gamberello di Piero Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 94r]; il 23.2.1361 Gamberello di Piero, Daldo di Cantino, Mazzuolo di Vannuccio, Bartolo di s. Tino, Romeo di Giovanni e Bartolo di s. Betto sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 44r]; dal 29.1.1362 al 2.3.1363 Gamberello di Piero, Daldo di Cantino, Romeo di Giovanni, Giovanni di Domenico e Bartolo di s. Betto sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 45v e 48r]; il 15.6.1375 monna Iacopa vedova di Gamberello Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via S. Procolo fuori le Mura paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 66r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 130.

GALIGAI, FAMIGLIA

POLITICA: smontati il 21.7.1378 [Scaramella, p. 29].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 131.

GALLO QD. ROSSO DA POGGIBONSI

POLITICA: condannato il 6.10.1347 come ghibellino per aver accettato l'ufficio di Consigliere del Comune di Poggibonsi [NCEU, 1, c.n.n.].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

132.

S. LAPO DI AMBROGIO DI VINTA DI DINO GEPPI DA MONTERINALDI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. FELICITA

POLITICA: ammonito il 15.2.1368 [Stefani, p. 263; Magl. 1, c. 16r], smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 9.10.1361 Lapo e Geppo qd. Ambrogio di Vinta da Monterinaldi, comitato di Firenze, e monna Cia vedova di Pietro qd. Vinta e madre e tutrice di Giovanni, diventano popolani rinunciando all'appartenenza alla loro consorterìa [DET, XIV, p. 256].

ECONOMIA: il 6.3.1369 s. Lapo e Geppo di Ambrogio da Monterinaldi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Felicità pagano 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 51r].

SOCIETÀ.

VARIE.

133.

GHERARDO DI S. UGOLINO DA SIGNA SPECIALE

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: nel 1363 Gherardo qd. s. Ugolino da Signa speciale è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 43r].

SOCIETÀ.

VARIE.

134.

GIOVANNI DI ALDOBRANDO DEL RICCO SPECIALE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. MARIA MAGGIORE

POLITICA: ammonito il 25.9.1377 o 26.9.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 338; Magl. 1, c. 18r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 29.8.1362 Giovanni di Aldobrando fu revocato dall'ufficio dei Dodici perché Giovanni di Sassolino suo collega sosteneva che fosse ghibellino, nonostante il parere contrario degli altri ufficiali; fu fatta una nuova estrazione ma non fu trovato un idoneo; la Signoria, i Collegi e le Capititudini delle Arti deliberarono allora in favore di Giovanni di Aldobrando (42 voti contro 8) che poté continuare l'ufficio [Tratte, 755, c. 44r]; dal 15.6.1368 al 14.9.1368 Giovanni di Aldobrando del Ricco Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 128v; Tratte, 759, cc. 84r-86r]; dal 1.5.1369 al 30.6.1369 Giovanni di Aldobrando del Ricco Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1372 al 7.1.1373 Giovanni di Aldobrando del Ricco Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r].

**ECONOMIA:** il 17.8.1355 Giovanni di Aldobrandino del Ricco è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 31.7.1359 Giovanni di Aldobrando Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 86v]; il 16.3.1372 Niccolò di Giovanni di Aldobrando popolo S. Pier Maggiore è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 31.3.1375 Giovanni di Aldobrando speciale popolo S. Maria Maggiore è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 63v]; il 19.6.1375 Giovanni di Aldobrando e i figli Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Maria Maggiore pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 33r].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

135.

**GIOVANNI DI BERNARDO DI VANNI DI IACOPO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. PIER GATTOLINO**

**POLITICA:** smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v].

**ECONOMIA:** il 1.2.1374 Giovanni di Bernardo qd. Vanni di Iacopo popolo S. Pier Gattolino è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

136.

**GIOVANNI DI BIANCIARDO CAMBIATORE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. BENEDETTO, «CHE STA DA CASA I TEDALDINI»**

**POLITICA:** ammonito il 7.3.1358 o 8.3.1358 o 17.3.1358 [Stefani, p. 251; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995, II, p. 175; Rinuccini, p. XXXI]; nel 1350 Giovanni di Bianciardo è Ufficiale dei Difetti [CCSCE, 3, c.n.n.]; dal 1.1.1352 al 31.3.1352 Giovanni di Bianciardo è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 160, c. 28r]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Giovanni di Bianciardo è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 164, c.n.n.]; il 17.3.1358 Giovanni qd. Bianciardo popolo S. Benedetto è condannato in contumacia, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli Ufficiali della Condotta e degli Stipendiari [AP, 1103, cc. 23v-24r].

**ECONOMIA:** il 20.9.1348 Giovanni di Bianciardo è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Giovanni di Bianciardo e Cionetto Giochi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 2r]; il 30.4.1350 Giovanni di Bianciardo è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 5.3.1351 Giovanni di Bianciardo, Chierico di Giovanni Tornaquinci e Cionetto Giochi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio, con fattore Bernardino di Montecchio tavoliere in Borgo S. Lorenzo [Arte del Cambio, 14, c. 2r]; il 22.9.1351 Giovanni di Bianciardo paga 14 l. e 14 s. e 10 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 18v]; dal 8.1.1352 al 21.2.1353 Giovanni di Bianciardo e Cionetto di Uberto Giochi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 12r, 14r, 18v]; dal 16.5.1353 al 20.3.1354 Giovanni di Bianciardo, Gilio di Zanobi di Giovanni e Cionetto di Uberto Giochi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 19r e 21r]; nel 1354 Giovanni

di Bianciardo popolo S. Pier Celoro è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 28.4.1354 Giovanni di Bianciardo è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 21.2.1355 al 15.2.1357 Giovanni di Bianciardo e Cionetto di Uberto Giochi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 25v, 28v, 32r]; il 2.7.1356 Giovanni di Bianciardo è Sindaco del Comune ad amministrare a nome dei creditori i beni di Ricco, Domenico e Gherardo di s. Gherardo Aldighieri falliti [Mercanzia, 167, c.n.n.]; dal 27.2.1358 al 23.2.1361 Giovanni di Bianciardo, Bartolomeo e Andrea di Cappone e Cionetto di Uberto Giochi sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 33v, 38r, 41r, 43v]; il 23.7.1359 Giovanni di Bianciardo Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 97r]; il 25.2.1370 Neri qd. Giovanni di Bianciardo popolo S. Pier Celoro è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 19.6.1375 Neri di Giovanni Bianciardi Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Pier Celoro paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 91v].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 137.

GIOVANNI DI CIARO RITAGLIATORE O SETAIUOLO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA S. GIOVANNI

POLITICA: ammonito il 23.3.1378 [Stefani, pp. 304-305 e 308-309; Gherardi, pp. 351-352; Magl. 1, c. 18v], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 1.5.1345 al 31.8.1345 Giovanni di Ciaro è Console dell'Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti [Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti, 9, c. 1r; Mercanzia, 149, c. 4v]; dal 1.11.1351 al 31.12.1351 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1353 al 7.9.1353 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 594, 9v; Tratte, 748, cc. 22r-22v]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Giovanni di Ciaro è Console dell'Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti [Mercanzia, 164, c.n.n.]; dal 15.6.1355 al 14.9.1355 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105r; Tratte, 594, c. 30r; Tratte, 744, c. 50v; Tratte, 749, cc. 61r-61v]; dal 1.7.1356 al 31.8.1356 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 5.1.1358 Giovanni di Ciaro è Console dell'Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti [Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti, 9, c. 13r]; il 3.5.1358 Giovanni di Ciaro Quartiere Santo Spirito è estratto come Signore delle Gabelle, ma non assume l'ufficio in quanto «dictus per aliquos quod est ghibellinus» [Tratte, 752, c. 2v]; dal 15.9.1358 al 14.12.1358 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 752, cc. 26r-26v]; il 24.3.1359 Giovanni di Ciaro è Console dell'Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti [Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti, 9, c. 22v]; dal 8.1.1360 al 7.5.1360 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107v; Tratte, 753, cc. 48v-49v]; il 13.3.1360 Giovanni di Ciaro è Console dell'Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti [Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti, 9, c. 19v]; dal 1.3.1361 al 30.4.1361 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1362 al 14.3.1363 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97r; Tratte, 755, cc. 65r-66r]; dal 8.1.1364 al 7.5.1364 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r; Tratte, 756, cc. 63r-64v]; dal 1.7.1366 al 31.8.1366 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1368 al 7.1.1369 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v];

Tratte, 760, cc. 7r-9r; CCSU, 37, c. n. n.]; dal 15.9.1369 al 14.12.1369 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 761, cc. 21r-22v]; dal 15.12.1372 al 14.3.1373 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v]; il 3.1.1374 Giovanni di Chiaro giura come Camerario della Camera [ACP, 728, c. 16r]; il 15.3.1374 Giovanni di Chiaro setaiolo giura per i Dodici Buonuomini [ACP, 728, c. 144r]; il 17.7.1374 Giovanni di Chiaro giura come Ufficiale delle Castella [ACP, 750, c. 23r]; il 5.1.1375 Giovanni di Chiaro rigattiere giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 807, c. 25r]; dal 8.1.1375 al 7.5.1375 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v]; il 13.10.1375 Giovanni di Chiaro giura come Consigliere del Comune Quartiere Santo Spirito [ACP, 850, c. 42r]; il 17.4.1376 Giovanni di Chiaro giura come Regolatore delle Entrate [ACP, 894, c. 51r]; il 5.5.1376 Giovanni di Chiaro ritagliatore giura come Pennoniere del gonfalone della Ferza [ACP, 894, c. 100r]; dal 1.7.1376 al 31.8.1376 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 5.11.1376 Chiaro di Giovanni di Chiaro giura come Camerario della Camera [ACP, 950, c. 70v]; dal 8.5.1377 al 7.9.1377 Giovanni di Ciaro rigattiere Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, 29r-31v]; il 12.9.1377 Chiaro di Giovanni di Chiaro giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santo Spirito [ACP, 1066, c. 105r]; dal 1.9.1378 al 31.12.1378 Filippo di Giovanni di Ciaro è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 20r].

ECONOMIA: il 31.12.1332 Giovanni di Chiaro è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 13.8.1345 Giovanni e Paolo e Lorenzo di Ciaro sono immatricolati nell'Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti in Terme [Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti, 9, c. 5r]; il 23.3.1352 Giovanni di Ciaro popolo S. Felice in Piazza paga 15 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 21v]; nel 1360 Giovanni di Ciaro rigattiere popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; nel 1362 Zanobi di Giovanni di Ciaro ritagliatore popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 30.11.1366 Giovanni di Chiaro popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 10.3.1369 Giovanni di Ciaro e i nipoti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via S. Giovanni pagano 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 115v]; il 10.7.1372 Chiaro e Filippo di Giovanni qd. Chiaro popolo S. Felice in Piazza sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; in un anno imprecisato Iacopo di Giovanni di Ciaro ritagliatore è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.].

SCIETÀ: nel febbraio del 1377 Giovanni qd. Chiaro, popolo S. Felice in Piazza elegge arbitri ed amici Manente di Amedeo di Cristiano e Giovanni qd. Dino speciale, entrambi popolo S. Felice in Piazza [NA, 15402, cc. 76v-78r].

VARIE.

### 138.

GIOVANNI DI DINO SPEZIALE GROSSO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA S. MARIA

POLITICA: ammonito il 22.4.1378 mentre era degli Otto Santi, smonito il 30.6.1378 [Stefani, pp. 311 e 316; Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514; Magl. 1, c. 19r]; smonito il 28.6.1378 e 21.7.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94; PR, 67, cc. 6r-9r, Capponi, I, p. 596; Falletti-Fossati, p. 112]; dal 1.5.1353 al 31.8.1353 Giovanni di Dino è Console dell'Arte dei Medici



e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 7v]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Giovanni di Dino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 8v; Mercanzia, 164, c.n.n.]; il 2.4.1359 Giovanni di Dino giura come Consigliere del Popolo per sei mesi iniziati il 1.3.1359 [AP, 1217, c.n.n.]; dal 1.7.1360 al 30.9.1360 Giovanni di Dino è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 1.1.1361 al 30.4.1361 Giovanni di Dino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 11v]; il 2.12.1362 Giovanni di Dino speziaio giura come Sindaco a giudicare il Giudice degli Appelli [AP, 1610, c. 2r]; il 10.2.1363 Giovanni di Dino è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 176, c. 3v]; dal 1.9.1363 al 31.12.1363 Giovanni di Dino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 13r; 9, cc. 45r e 49r; Mercanzia, 176, c. 29r]; dal 1.9.1366 al 31.12.1366 Giovanni di Dino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 14v]; dal 8.5.1368 al 7.9.1368 Giovanni di Dino speciale Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v; Tratte, 746, c. 111v; Tratte, 759, cc. 74r-76r]; dal 25.6.1369 al 14.9.1369 Giovanni di Dino speciale Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 760, c. 75r]; dal 12.1.1370 al 31.3.1370 Giovanni di Dino è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 184, c.n.n.; 185, c.n.n.]; dal 1.5.1370 al 30.6.1370 Giovanni di Dino speciale Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1372 al 30.4.1372 Giovanni di Dino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 17r; Mercanzia, 187, c.n.n.]; dal 8.5.1373 al 7.9.1373 Giovanni di Dino speciale Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r; Tratte, 764, cc. 5v-7v]; il 15.7.1374 Giovanni di Dino giura come Ufficiale del Monte [ACP, 750, c. 22v]; dal 15.12.1374 al 14.3.1375 Giovanni di Dino speciale Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v]; il 16.12.1374 Giovanni di Dino giura per i Dodici Buonuomini Quartiere Santo Spirito [ACP, 807, c. 4r]; dal 1.4.1375 al 30.6.1375 Giovanni di Dino è dei Sette della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 193, c. 50v]; dal 1.5.1376 al 30.6.1376 Giovanni di Dino speciale Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1377 al 30.4.1377 Giovanni di Dino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 19v]; il 17.8.1377 Giovanni di Dino speciale giura come Ufficiale della Taglia [ACP, 1066, c. 84r]; il 15.2.1378 Giovanni di Dino speciale giura come Ufficiale della Taglia [ACP, 1095, c. 91v]; il 11.9.1383 Giovanni di Dino speciale popolo S. Felice in Piazza è processato insieme a Francesco e Ghino di d. Giorgio Scali, d. Tommaso di Marco Strozzi popolo S. Trinita, Iacopo detto «Scatizza» di Bartolomeo popolo S. Firenze, Dino di Giovanni di Dino popolo S. Felice in Piazza, Giovanni di Iacopo di Asino popolo S. Apollinare, Alessandro e Francesco di Benedetto di Guccio e ad altri, per aver tradito la patria e la Parte Guelfa levando runore [AEOG, 949, cc. 15v-18r; 950, cc. 25r-27r]; nel 1400 Piero di Giovanni di Dino, cittadino veneziano, trama a Venezia con Alessandro di Benedetto di Guccio e Iacopo di Francesco del Bene contro il regime fiorentino [Mueller, p. 34].

ECONOMIA: nel 1346 Giovanni di Dino speciale popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 9r]; il 31.8.1350 Dino di Giovanni e Giovanni suo figlio sono immatricolati nell'Arte dei Chiavaioli Ferratori e Calderai [Arte dei Chiavaioli Ferratori e Calderai, 3, c.n.n.]; il 25.11.1350 Giovanni di Dino popolo S. Ambrogio fornaio è immatricolato nell'Arte dei Fornai [Arte dei Fornai, 3, c.n.n.]; il 19.9.1351 Giovanni e Ricco di Dino pagano 1 l. e 4 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 11v]; il 26.9.1351 Giovanni di Dino speciale paga 7 l. e 17 s. e 7 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 67r]; il 20.3.1352 Giovanni di Dino e fratelli popolo S. Felice in Piazza pagano 15 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 14r]; nel 1358 Giovanni di Dino speciale popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 16r]; il 25.7.1359 Giovanni Cenni Donato di Dino Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza pagano 29 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 21r]; il 9.3.1369

Giovanni di Dino speciale Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via S. Maria paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 118r]; il 18.8.1372 Giovanni di Dino è Sindaco del Comune per amministrare a nome dei creditori i beni di Bernardo di Cino Bartolini artefice fallito [Mercanzia, 189, c. 25r; 190, c.n.n.; 191, c. 27r]; il 22.1.1377 Dino di Giovanni di Dino speciale popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 64v]; nel 1396 Piero di Giovanni di Dino chiede alle autorità veneziane la cittadinanza *de intus*, con il privilegio di commerciare localmente e di assumere uffici minori [Mueller, p. 40].

SOCIETÀ: nel febbraio del 1377 Giovanni qd. Dino speciale e Manente di Amedeo di Cristiano, entrambi popolo S. Felice in Piazza, sono eletti arbitri ed amici da Giovanni qd. Chiaro, popolo S. Felice in Piazza [NA, 15402, cc. 76v-78r]; nel 1388 Piero di Giovanni di Dino si trasferisce a Venezia [Mueller, p. 34].

VARIE.

### 139.

D. GIOVANNI DETTO «DA POGGIBONSI» DI M. NERI DA BARBERINO GIUDICE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. SIMONE TRA LE MURA

POLITICA: ammonito il 1.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, pp. 351-352; Monaldi, p. 513, Magalotti, 130v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; ammonito perché i suoi antenati trattarono con quelli di s. Cristoforo di s. Bartolo e di Salvestro detto «Tragualza» per dare Barberino all'Imperatore Arrigo VII [Magalotti, c. 130v]; dal 1.5.1365 al 31.8.1365 d. Giovanni da Poggibonsi è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 26v]; dal 25.1.1366 al 22.4.1366 d. Giovanni da Barberino giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 4v e 8v]; il 9.9.1366 d. Giovanni da Poggibonsi è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 11r]; il 14.11.1366 d. Giovanni da Poggibonsi è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 91, c. 64v]; dal 1.1.1367 al 30.4.1367 d. Giovanni da Barberino giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 91, c. 101r]; il 10.3.1367 d. Giovanni da Barberino è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 27r]; il 14.8.1367 d. Giovanni da Poggibonsi è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 46v]; il 15.9.1367 d. Giovanni da Barberino è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 48v]; dal 1.12.1367 al 31.3.1368 d. Giovanni da Poggibonsi giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 90, c. 1r]; il 14.2.1368 d. Giovanni da Poggibonsi è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 58r]; dal 1.5.1368 al 31.8.1368 d. Giovanni da Poggibonsi giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 29r]; dal 5.6.1368 al 29.8.1368 d. Giovanni da Poggibonsi è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 92, cc. 30r e 102v]; il 5.10.1368 d. Giovanni da Poggibonsi è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 81r]; dal 18.1.1370 al 5.3.1370 d. Giovanni da Poggibonsi giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 105r e 108v]; dal 1.1.1371 al 30.4.1371 d. Giovanni da Poggibonsi giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 31r; 748, c. 156r]; nell'aprile 1372 d. Giovanni da Poggibonsi è savio a consigliare la balia per togliere sette e divisioni dalla città [Guasti, II, p. 73]; dal 1.4.1372 al 31.7.1372 d. Giovanni da Poggibonsi giudice è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 93, c. 2r]; il 27.4.1372 d. Giovanni da Poggibonsi è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 181v]; il 16.8.1372 d. Giovanni da Poggibonsi è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 192r]; dal 1.9.1372 al 31.12.1372 d. Giovanni da Poggibonsi giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 32r; 748, c. 196v]; il 3.11.1372 d. Giovanni da Poggibonsi è arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 203r]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 d. Giovanni da

Poggibonsi giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 32v]; il 4.9.1374 d. Giovanni da Poggibonsi è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 61r]; dal 1.5.1375 al 31.8.1375 d. Giovanni da Poggibonsi giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 34v]; il 11.4.1376 d. Giovanni da Poggibonsi giura come Avvocato contro il Podestà uscente [ACP, 894, c. 58r]; dal 1.5.1377 al 31.8.1377 d. Giovanni da Poggibonsi giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 36r]; il 5.2.1378 d. Giovanni da Poggibonsi giura come Assessore a giudicare l'Esecutore [ACP, 1095, c. 71v]; dal 1.9.1378 al 31.12.1378 d. Giovanni da Poggibonsi giudice è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 37r]; il 2.11.1384 d. Giovanni da Poggibonsi è Sapiente della Società di Orsanmichele [NA, 12063, c. 83r].

ECONOMIA: il 24.3.1352 d. Giovanni da Poggibonsi giudice paga 14 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 32v]; il 25.7.1359 d. Giovanni da Poggibonsi Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 42r]; il 16.3.1369 d. Giovanni di m. Neri da Poggibonsi giudice Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Simone tra le Mura paga 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 46r]; il 14.6.1375 d. Giovanni di m. Neri da Poggibonsi Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 32v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 140.

GIOVANNI DI ROBERTO DI GHINO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE UNUCORNO POPOLO S. TRINITA, «DI VIA PORTA ROSSA»

POLITICA: ammonito il 30.10.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 341; Magl. 1, c. 18r; Monaldi, p. 512], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; dal 15.6.1367 al 14.9.1367 Giovanni di Roberto di Ghino Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121v; Tratte, 758, cc. 68r-69v]; dal 1.5.1369 al 30.6.1369 Giovanni di Roberto di Ghino Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1370 al 7.5.1370 Giovanni di Roberto di Ghino Quartiere Santa Maria Novella Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r; Tratte, 761, cc. 44r-46r; CCSU, 44, c. n. n.].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.  
VARIE.

## 141.

GIOVANNI DI TURA DI DINO QUARTIERE SANTO SPIRITO

POLITICA: ammonito il 12.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 348; Monaldi, p. 513; Magl. 1, c. 18v], smonito il 27 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 93]; dal 1.9.1345 al 31.12.1345 Tura di Dino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 10r]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Tura di Dino è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Martino [Arte della Lana, 32, cc. Iv e 12r; Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 15.6.1352 al 14.9.1352 Tura di Dino Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 76r; Tratte, 743, c. 14r]; dal 1.1.1354 al 28.2.1354 Tura di Dino Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1354 al 7.1.1355 Tura di Dino Quartiere San Gio-

vanni Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127r; Tratte, 594, 21r-21v; Tratte, 744, cc. 33v-34r; Tratte, 749, cc. 22r-23r]; dal 1.11.1372 al 31.12.1372 Giovanni di Tura di Dino Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 3.2.1374 Giovanni di Tura di Dino giura come Consigliere del Comune [ACP, 728, c. 62r]; il 11.9.1374 Giovanni di Tura di Dino giura come Consigliere del Popolo [ACP, 750, cc. 78v-79v]; dal 15.9.1375 al 14.12.1375 Giovanna di Tura di Dino Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123v].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Tura di Dino è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 26.9.1351 Tura di Dino lanaiolo paga 14 l. e 19 s. e 11 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 39v]; il 21.2.1353 Giovanni di Tura di Dino è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.  
VARIE.

142.

GIOVANNI DI S. UGO QUARTIERE SANTO SPIRITO

POLITICA: ammonito il 28.4.1378 [Magl. 1, c. 19r].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.  
VARIE.

143.

GIOVANNI DI VANNI DI RIZZA DA VERZAIA POPOLO S. PIERO MONTICELLI POI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO

POLITICA: ammonito il 28.3.1358 o 5.4.1358 [Stefani, p. 253; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995, II, p. 175; Rinuccini, p. XXXI]; amico dei Capponi [Gherardi, p. 293]; il 13.4.1358 Giovanni qd. Vanni di Rizza popolo S. Pietro a Monticelli è condannato in contumacia, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli Ambasciatori del detto Comune a presentare l'elezione al nobile cavaliere d. Catalano da Sala futuro Podestà della città di Firenze [AP, 1103, cc. 67r-67v].

ECONOMIA: il 9.10.1351 Giovanni di Vanni di Rizza paga 3 l. e 11 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 106v]; il 21.3.1352 Giovanni di Vanni di Rizza popolo S. Frediano paga 6 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 16v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

144.

ANDREA DI TIERI GIOVANNINI LUCERNAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARIA ALBERIGHI

POLITICA: ammonito il 20.1.1366 [Gherardi, p. 293], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 1.1.1353 al 30.4.1353 Andrea di Tieri Giovanni è Console dell'Arte dei Chia-

vaioli e Ferraioli [Mercanzia, 161, c.n.n.; 162, c.n.n.]; dal 1.9.1355 al 31.1.1355 Andrea di Tieri Giovannini è Console dell'Arte dei Chiavaioli e Ferraioli [Mercanzia, 163, c.n.n.]; il 10.2.1367 Andrea di Tieri lucernaio popolo S. Maria Alberighi, accusato insieme ad altri e con il fratello Tommaso da Benghi di Pancia di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici del Comune e delle Arti di Firenze, trovato che il detto Andrea fu ammonito dai Capitani della Parte Guelfa, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudizievole a tale ammonizione condanna o rinuncia [AEOG, 485, cc. 31r-31v; copia in AEOG, 483, cc. 3r-3v]; il 26.6.1375 Andrea di Tieri e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria Alberighi pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 94r].

ECONOMIA: il 22.9.1351 Andrea di Tieri paga 2 l. e 5 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 18v]; il 24.7.1359 Andrea di Tieri lucernaio e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 102r]; il 10.3.1369 Tommaso e Nanni di Andrea di Tieri Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco pagano 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 68v]; il 26.6.1375 Andrea di Tieri e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria Alberighi pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 94r].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 145.

TOMMASO DI TIERI GIOVANNINI LUCERNAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARIA ALBERIGHI

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; il 13.12.1365 Tommaso di Tieri lucernaio è Console dell'Arte dei Chiavaioli [Mercanzia, 178, c.n.n.]; il 10.2.1367 Tommaso di Tieri lucernaio popolo S. Maria Alberighi, accusato insieme ad altri e con il fratello Andrea da Benghi di Pancia di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici del Comune e delle Arti di Firenze, trovato che il detto Tommaso fu ammonito dai Capitani della Parte Guelfa, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudizievole a tale ammonizione condanna o rinuncia [AEOG, 485, cc. 31r-31v; copia in AEOG, 483, cc. 3r-3v].

ECONOMIA: il 5.5.1349 Tommaso di s. Tieri è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 31.8.1350 Tommaso di Tieri Giovannini popolo S. Maria Alberighi chiavaiolo è immatricolato nell'Arte dei Chiavaioli Ferratori e Calderai [Arte dei Chiavaioli Ferratori e Calderai, 3, c.n.n.]; il 21.2.1353 Tommaso di s. Tieri è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 24.7.1359 Andrea di Tieri lucernaio e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 102r]; il 26.6.1375 Andrea di Tieri e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Maria Alberighi pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 94r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## GIOVANNOZZO DI RINALDO TAVOLIERE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO

POLITICA: ammonito il 6.5.1359 [NA, 201, c. 63r], e nel 1360 [Stefani, p. 255; Magl. 1, c. 15v; Gherardi, p. 293; Rinuccini, p. XXXII]; smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 1.1.1342 al 30.4.1342 Giovannozzo di Rinaldo, socio di suo fratello Rinaldo, è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.9.1344 al 31.12.1344 Giovannozzo di Rinaldo è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 148, c.n.n.]; nel 1344 Giovannozzo di Rinaldo è Signore della Moneta [CCCE, 6, c. 53v]; dal 1.7.1347 al 30.9.1347 Giovannozzo di Rinaldo è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 154, c.n.n.]; dal 15.6.1348 al 14.9.1348 Giovannozzo di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 74v]; dal 1.1.1351 al 30.4.1351 Giovannozzo di Rinaldo è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Martino [Arte della Lana, 32, cc. Iv e 12r; Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 15.3.1352 al 14.6.1352 Giovannozzo di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 75v]; dal 1.3.1353 al 30.4.1353 Giovannozzo di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1354 al 7.4.1354 Giovannozzo di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117r; Tratte, 594, 15r; Tratte, 744, c. 19r; Tratte, 748, cc. 44v-45r]; dal 1.1.1355 al 30.4.1355 Giovannozzo di Rinaldo è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Martino [Arte della Lana, 32, cc. Iiv e 12v; Mercanzia, 163, c.n.n.]; dal 1.5.1356 al 30.6.1356 Giovannozzo di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1357 al 14.9.1357 Giovannozzo di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 120v; Tratte, 751, cc. 27r-27v]; dal 8.5.1359 al 7.9.1359 Giovannozzo di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 117v; Tratte, 745, cc. 6v-7r; Tratte, 752, cc. 59r-60r].

ECONOMIA: il 24.1.1341 Giovannozzo e Rinaldo di Rinaldo soci sono immatricolati nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 27.1.1343 Giovannozzo di Rinaldo, socio del fratello Rinaldo, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 1.3.1344 Giovannozzo di Rinaldo, socio del fratello Rinaldo, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 14.1.1345 Giovannozzo di Rinaldo, socio del fratello Rinaldo, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 27.3.1347 Giovannozzo di Rinaldo, socio del fratello Rinaldo, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 21.2.1353 Giovannozzo di Rinaldo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 29.7.1359 Giovannozzo di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 71v]; il 8.3.1369 monna Tessa di Giovannozzo di Rinaldo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Iacopo Oltrarno paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 79v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## NUTINO DI FANTONE DI GIRALDI DA UGNANO

POLITICA: ammonito il 30.4.1378 [Stefani, p. 316; Monaldi, p. 514; Gherardi, p. 353; Magl. 1, c. 19r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA.  
 SOCIETÀ.  
 VARIE.

148.

VANNI DI FANTONE GIRALDI DA UGNANO

POLITICA: ammonito il 30.4.1378 [Stefani, p. 316; Monaldi, p. 514; Gherardi, p. 353; Magl. 1, c. 19r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r].

ECONOMIA.  
 SOCIETÀ.  
 VARIE.

149.

GIRALDO DI PAOLO GIRALDI PEZZAIO O GALIGAIO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE UNICORNO POPOLO S. TRINITA VIA DEL PARIONE NUOVO

POLITICA: ammonito il 10.5.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 356; Magl. 1, c. 19r; Monaldi, p. 514; Pal., c. 166v, Magalotti, c. 130v]; non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-13v]; dal 1.11.1350 al 31.12.1350 Paolo di Giraldo galigaio Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1351 al 14.9.1351 Paolo di Giraldo galigaio Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 747, cc. 75v-76r]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Paolo di Giraldo è Console dell'Arte dei Galigai [Mercanzia, 161, c.n.n.]; il 30.8.1354 Paolo Giraldi è Console dell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, c. 40v]; dal 1.7.1359 al 31.8.1359 Paolo di Giraldo galigaio Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 3.1.1360 Paolo Giraldi galigaio giura come Ufficiale dei Ponti e delle Mura [AP, 1404, cc. 59r e 66v]; il 11.1.1363 Paolo Giraldi giura come Ufficiale dei Beni dei Ribelli per 4 mesi iniziati il 10.1.1363 [AP, 1610, cc. 50r e 51r]; dal 1.7.1363 al 31.8.1363 Paolo di Giraldo galigaio Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1371 al 30.4.1371 Giraldo di Paolo è Console dell'Arte dei Galigai [Mercanzia, 186, c.n.n.]; dal 20.1.1372 al 27.2.1372 Paolo Giraldi calzolaio è Capitano di Parte Guelfa; il 27 marzo lascia l'incarico per assumere quello di Priore delle Arti [Dip., Monastero di S. Cristiana di S. Croce, 17.3.1371]; dal 1.3.1372 al 30.4.1372 Paolo di Giraldo galigaio Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 10.3.1376 Giraldo di Paolo Giraldi è Console dell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, c. 57v]; dal 8.5.1377 al 7.9.1377 Giraldo di Paolo di Giraldo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, 29r-31v]; il 15.6.1378 Giraldo di Paolo Giraldi eletto Dodici risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Niccolò di Bartolo di Cino ritagliatore [Tratte, 595, cc. 79v e 81r].

ECONOMIA: il 20.1.1346 Paolo Giraldi da Lucenta abitante a Firenze in popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, c. 32v]; il 17.4.1358 Giraldo di Paolo Giraldi popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, c. 43r]; il 14.3.1369 Giraldo di Paolo e i fratelli Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo pagano 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 37r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 150.

## GIRALDI DA FIRENZE, FAMIGLIA

POLITICA: smoniti il 21.7.1378 [Scaramella, p. 29]; il 28.8.1347 Giovanni Giraldi galigaio è estratto insieme a Primerano di Obriaco ed a Uberto di Ubaldino Infangati Gonfaloniere di Società [LF, 28, c. 57r; CCNCE, 1, c. 19r]; dal 1.9.1347 al 31.12.1347 Giovanni Giraldi è Console dell'Arte dei Galigai [Mercanzia, 154, c.n.n.]; dal 8.9.1347 al 7.1.1348 Giovanni di Giraldo Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Tratte, 593, c. 11v]; Giovanni Giraldi di galigaio è escluso per la Signoria il 29.10.1347 [LF, 28, c. 72v]; dal 15.12.1348 al 14.3.1349 Giovanni di Giraldo galigaio Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Giovanni Giraldi è Console dell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, cc. 35v e 36v; Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 1.3.1352 al 30.4.1352 Giovanni di Giraldo galigaio Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 5.11.1354 Giovanni Giraldi è Console dell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, c. 40v]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Giovanni Giraldi è Console dell'Arte dei Galigai [Mercanzia, 167, c.n.n.]; dal 1.5.1358 al 31.8.1358 Gerozzo di Giovanni Giraldi è Console dell'Arte dei Galigai [Mercanzia, 170, c.n.n.]; il 12.5.1358 Giovanni Giraldi galigaio giura come Ufficiale delle Torri [AP, 1126, cc. 27r-28r]; il 23.8.1358 Verozzo di Giovanni è Console dell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, c. 43v]; il 15.4.1372 Chiaro di Paolo è Console dell'Arte dei Galigai [Mercanzia, 187, c.n.n.]; dal 1.1.1373 al 30.4.1373 Cristofano di Paolo è Console dell'Arte dei Galigai [Mercanzia, 189, c. 83v]; dal 1.9.1374 al 31.12.1374 Cristofano di Paolo Giraldi è Console dell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, c. 56r; Mercanzia, 192, c.n.n.]; dal 1.3.1375 al 30.6.1375 Chiaro di Paolo Giraldi è Console dell'Arte dei Galigai [Mercanzia, 193, c. 60r]; il 30.6.1377 e 6.8.1377 Chiaro di Paolo è Console dell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, c. 58v]; il 17.10.1377 Cristofano di Paolo Giraldi giura come Governatore delle Gabelle delle Porte [ACP, 1067, c. 38v]; il 1.12.1377 Cristofano di Paolo Giraldi giura come Sindaco a giudicare il Giudice della Grascia [ACP, 1067, c. 131r].

ECONOMIA: il 30.8.1345 Giovanni Giraldi popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, 32r]; il 17.4.1358 Verozzo di Giovanni Giraldi popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, 43r]; il 25.7.1359 Lorenzo e Francesco Giraldi Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago pagano 80 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 85r]; il 22.12.1362 Lorenzo Giraldi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 25.11.1363 Paolo di Giovanni Giraldi è immatricolato nell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, 48r]; il 14.5.1367 Cristofano di Paolo Giraldi popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, 49v]; il 27.2.1369 Giovanni Giraldi e suo figlio Verozzo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo pagano 3 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 34v]; il 8.3.1370 Chiaro di Paolo Giraldi popolo S. Trinita è immatricolato nell'Arte dei Galigai [Arte dei Galigai, 1, 51v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 151.

GIOVANNI DI LAPACCIO GIROLAMI-DAL BRUCO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. STEFANO A PONTE, «VIA POR SANTA MARIA



**POLITICA:** ammonito il 7.3.1358 o 8.3.1358 o 17.3.1358 [Stefani, p. 251; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995, II, p. 175; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; nel maggio 1344 Giovanni di Lapaccio Girolami Quartiere Santo Spirito giura come Pennoniere dei Gonfalonieri di Società [AEOG, 18, c.n.n.]; il 17.3.1358 Giovanni di Lapaccio Girolami popolo S. Stefano al Ponte è condannato in contumacia, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli Ufficiali delle Castella [AP, 1103, cc. 24r-24v].

**ECONOMIA:** il 31.7.1359 Giovanni di Lapaccio Girolami Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 37v]; il 31.5.1369 Giovanni di Lapaccio Girolami Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 4 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 5v]; il 12.10.1375 Giovanni di Lapaccio Girolami Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 4r].

**SOCIETÀ.**  
**VARIE.**

## 152.

**IACOPO DI FEO GIROLAMI-DAL BRUCO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. STEFANO AL PONTE**

**POLITICA:** ammonito il 7.5.1360 [Stefani, p. 258; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 1.5.1349 al 31.8.1349 Iacopo di Feo Girolami è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.1.1351 al 30.4.1351 Iacopo di Feo Girolami è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 1.1.1354 al 30.4.1354 Iacopo di Feo Girolami è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 162, c.n.n.; 163, c.n.n.]; il 26.2.1356 Iacopo Girolami è eletto Consigliere del Popolo per il Quartiere Santa Croce [AP, 1025, cc. 29r-29v]; il 1.8.1357 Iacopo di Feo Girolami è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 169, c. 13v]; dal 1.9.1357 al 31.12.1357 Iacopo di Feo Girolami è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 7.5.1360 Iacopo di Feo Girolami, estratto all'ufficio dei Difetti, rinuncia all'incarico in presenza dei Capitani della Parte perché ghibellino [AEOG, 322, c. 30r].

**ECONOMIA:** nel 1328 Iacopo di Maffeo di Girolamo popolo S. Stefano al Ponte è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 23.3.1352 Iacopo di Feo Girolami paga 24 l. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 5r]; il 24.7.1359 Iacopo di Feo e Niccolò di Primerano Girolami Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 35r]; il 17.3.1369 Iacopo di Feo Girolami Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 5r]; il 14.6.1375 Iacopo di Feo Girolami Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 3v].

**SOCIETÀ.**  
**VARIE.**

## 153.

**SIMONE DI GERI GONDI DA MONTERINALDI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE ROSSO POPOLO S. MARIA UGHI**

**POLITICA:** ammonito il 28.3.1358 o 22.4.1378 [Stefani, p. 253; Magl. 1, c. 15r, CPGNR, 5, c. 113r-114r; Monaldi, p. 514; Rinuccini, p. XXXI]; smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; dal 1.4.1346 al 30.6.1346 Geri Gondi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 152, cc. 11r e 18r]; il 9.2.1352 Simone e Bellicozzo e Giovanni di Geri Gondi sono accettati e giurano come guelfi [LF, 31, 52r]; nel febbraio 1367 Simone di Geri Gondi popolo S. Maria Ughi di Firenze, accusato insieme ad altri da Lamberto di Piero popolano del popolo di S. Maria Maggiore di Firenze di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici ed ambasciate del Comune e delle Arti di Firenze, trovato che il detto Simone fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudizievole a tale ammonizione condanna o rinuncia [AEOG, 485, cc. 32r-32v; copia in AEOG, 483, cc. 4r-4v]; il 5.3.1369 Simone di Geri da Monterinaldi è estratto e giura come Castellano della Rocca di Valle Maggiore [Stipendiati, 3, cc. 162r-162v]; il 24.7.1374 Simone di Geri da Montegrimaldi giura come Castellano della Rocca di Belforte [ACP, 750, c. 33r]; il 6.3.1376 Simone di Geri da Monterinaldi giura come Podestà di Montopoli [ACP, 893, c. 69r]; il 6.8.1377 Mico di Chierichino da Monterinaldi giura come Castellano della Rocca di Serravalle [ACP, 1066, c. 73r]; il 13.5.1378 Simone di Geri da Monterinaldi giura come Podestà di Bibbiena [ACP, 1095, c. 118v]; il 11.7.1393 Simone di Geri da Monterinaldi è assolto dalle accuse mossegli come ex Podestà di Bibbiena, ufficio svolto per sei mesi a partire il 30.12.1393 [AEOG, 1182, cc. 34r-34v].

**ECONOMIA:** in data imprecisata Geri di Golzo Gondi popolo S. Maria Ugo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel 1346 la compagnia di Geri di Gondo in via un fattore a Pisa per risiedervi stabilmente [Mercanzia, 152, c. 15v]; nel 1352 Simone di Geri Gondi popolo S. Maria di Ugo è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 21.2.1353 Simone di Geri Gondi è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 30.7.1359 i figli di Geri di Gondo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso pagano 58 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 66r]; nel 1378 Leonardo di Simone di Geri Gondi fondacario popolo S. Maria di Ugo è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.].

**SOCIETÀ:** il 6.12.1348 Vanni qd. Bono tubatore popolo S. Cristofano, Arrigo e Melandro qd. Marco popolo S. Iacopo Oltrarno sono condannati in contumacia a pene pecuniarie per aver aggredito e ferito in concorso con altri, il cui nome è taciuto, Bernardo di Sassetto e Simone di Geri Gondi, che in particolare fu colpito dal detto Vanni colpì con un coltello 2 volte nella spalla con effusione di sangue e 1 volta nella coscia con effusione di sangue [AP, 337, cc. 106r-106v]; il 10.1.1350 Simone di Geri Gondi popolo S. Maria di Ugo è condannato ad una pena pecuniaria per aver ferito con uno zoccolo di legno con spargimento di sangue Niccolò qd. Cambio popolo S. Iacopo Oltrarno [AP, 404, cc. 9r-9v].

VARIE.

#### SIMONE DI GERI GONDI, FRATELLI

**POLITICA:** smoniti il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; il 9.2.1352 Simone e Bellicozzo e Giovanni di Geri di Gondo sono accettati e giurano come guelfi [LF, 31, 52r]; il 13.4.1357 Bellicozzo di Geri Gondi è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 168, c.n.n.]; il 28.3.1358 Giovanni di Geri Gondi rinuncia all'ufficio dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria tenuto dal 1.1.1358 perché non vero guelfo [Mercanzia, 170, c.n.n.].

ECONOMIA: nel 1352 Bilicozzo qd. Geri di Gozzo di Gondo popolo S. Maria di Ugo è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 30.7.1359 i figli di Geri di Gondo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso pagano 58 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 66r]; nel 1378 Giovanni di Geri di Gondo fondacario popolo S. Maria di Ugo è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 155.

ANDREA DI IACOPO DI COLLINO GRANDONI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE ROSSO POPOLO S. PANCRAZIO

POLITICA: ammonito il 2.1.1378 o 4.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 346; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 93]; dal 1.9.1364 al 31.12.1364 Andrea di Iacopo di Collino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIr e 15v]; dal 1.5.1367 al 31.8.1367 Andrea di Iacopo di Collino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIv e 16v]; dal 8.5.1369 al 7.9.1369 Andrea di Iacopo di Collino Grandoni lanaiolo Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 760, cc. 61r-62v; CCSU, 42, c. n. n.]; il 1.9.1371 Andrea di Iacopo di Collino popolo S. Pancrazio è Console dell'Arte della Lana per il convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.; Arte della Lana, 32, cc. Xv e 17v]; dal 1.5.1374 al 31.8.1374 Andrea di Iacopo di Collino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIr e 18v]; dal 1.5.1376 al 30.6.1376 Andrea di Iacopo di Collino lanaiolo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 24.7.1376 Andrea di Iacopo di Collino rinuncia all'ufficio di Camerario delle Prestanze come da carta per mano di s. Giovanni di s. Pietro [ACP, 1066, c. 61r]; il 29.12.1377 Andrea di Iacopo di Collino lanaiolo estratto come Gonfaloniere di Società risulta ammonito come ghibellino [Tratte, 595, c. 59v]; dal 1.1.1378 al 30.4.1378 Andrea di Iacopo di Collino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 19v]; il 2.1.1378 Andrea di Iacopo di Collino giura come Gonfaloniere di Giustizia [ACP, 1095, c. 21r].

ECONOMIA: il 21.2.1353 Andrea di Iacopo di Collino è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 24.7.1359 Andrea di Iacopo di Collino Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso paga 20 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 64v].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 156.

DUCCIO – o DOMENICO - DI DIETAIUTO GUALZELLI FORNAIO

POLITICA: ammonito il 4.9.1377 [Stefani, pp. 304-305 e 308-309, Gherardi, 336; Magl. 1, c. 17v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CP-GNR, 5, c. 114r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

157.

GUGLIELMO DI UGOLINO DI STRACCIABENDE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE GONFALONE  
LEONE ROSSO POPOLO S. PANCRAZIO

POLITICA: ammonito il 19.12.1376 o 29.12.1376 [Stefani, pp. 300-301; Gherardi, p. 327; Magl. 1, c. 17v], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; dal 1.1.1348 al 30.4.1348 Piero di Guglielmo di Stracciabende è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE: il 31.1.1358 Ardingo di Fuccio del Comune di Molezzano comitato di Firenze, su accusa di Novo qd. Cialino Rettore del Comune di Vespignano, è condannato ad una pena pecuniaria per aver offeso Ugolino di Piero Stracciabende popolo S. Pancrazio dicendogli prima con animo irato ed in malo modo «ego vellem scire a te quare tu dicis malum de familia Fucii», e poi, dopo che Ugolino gli ebbe risposto «ego non dico aliquod mali», per averlo colpito con un pugno in testa e con l'asta di una lancia sempre in testa, senza spargimento di sangue, dicendogli «ego nescio quare te non occido cum ista lancea» [AP, 1102, c.n.n.].

158.

GUIDO DI LIPPO POPOLO S. ANDREA DA GAVIGNALLA COMUNE DI CATIGNANO COMITATO DI FIRENZE

POLITICA: il 27.9.1345 Guido di Lippo popolo di S. Andrea da Gavignalla è condannato in contumacia, dietro denuncia di Ciameo di Vanni da Catignano, alla decapitazione ed alla confisca dei beni per il Comune di Firenze per aver attaccato, come ghibellino e della Parte Ghibellina del Comune di Firenze, il Comune di Catignano di Valdelsa commettendovi vari crimini [AP, 127, cc. 51r-51v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

159.

IACOPO DI BUONAFEDE LANAILOLO O ALBERGATORE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POPOLO  
S. PIER MAGGIORE, «DE L'ALBERGO DELLA CORONA»

POLITICA: ammonito il 28.1.1378 o 29.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 15.12.1372 al 14.3.1373 Iacopo di Buonafede Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 123v]; il 9.9.1374 Iacopo di Buonafede lanaiolo giura come Consigliere del Popolo Quartiere San Giovanni [ACP, 750, c. 75v-77v]; dal 8.9.1375 al 7.1.1376 Iacopo di Buonafede Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124v].

ECONOMIA: tra il 1355 ed il 1364 Iacopo di Bonaffé è in rapporti di affari con la compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo per la compagnia di Guido di Perso, commercianti di lana inglese [Hoshino, 1, *ad indicem*]; il 9.8.1359 Iacopo di Buonafede albergatore Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 28 f. a. come prestanza

[Prestanze, 5, c. 95r].

SOCIETÀ.

VARIE.

160.

IACOPO DI TOCCINO DA SCARPERIA

POLITICA: il 4.12.1359 Iacopo di Toccino da Scarperia e ser Cenni di Cocchino, accusati per inquisizione e da Francesco di Cecco popolo S. Maria da Spugnole di Mugello di essere ghibellini e di essere stati estratti nell'aprile passato all'ufficio di Consiglieri del Comune di Scarperia, che accettarono, sono assolti [AEOG, 307-308, cc. 5r-6v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

161.

IACOPO DETTO «VIGNA» DI NADDO DI AMMANNATO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE ROSSO POPOLO S. PANCRAZIO, «DELLA VIGNA DI S. PANCRAZIO»

POLITICA: ammonito il 5.4.1358 o 13.4.1358 [Stefani, p. 253; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995 II, p. 175, Gherardi p. 293; Rinuccini, pp. XXXI e XXXV], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 8.1.1355 al 7.5.1355 Iacopo di Naddo taverniere Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Rosso è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117r; Tratte, 594, cc. 25r-25v; Tratte, 744, cc. 41r-41v]; dal 1.3.1356 al 30.4.1356 Iacopo di Naddo beccaio Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1357 al 14.6.1357 Iacopo di Naddo taverniere Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 120v; Tratte, 751, cc. 8r-9r]; il 13.4.1358 Iacopo detto «Vigna» qd. Naddo di Amannato popolo S. Felicità è condannato in contumacia, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli Ufficiali delle Torri [AP, 1103, cc. 69v-70r] dal 8.5.1358 al 7.9.1358 Iacopo di Naddo beccaio Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117v; Tratte, 751, cc. 90r-91r]; dal 15.12.1359 al 14.3.1360 Iacopo di Naddo beccaio Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121r; Tratte, 753, cc. 43r-43v]; dal 1.11.1360 al 31.12.1360 Iacopo di Naddo beccaio Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1362 al 7.9.1362 Iacopo di Naddo beccaio Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118r; Tratte, 755, cc. 15r-16r; CCSU, 15, c. n. n.].

ECONOMIA: dal 1330 al 1342 Iacopo di Naddo del Amanate è fattore della compagnia Bardi [Sapori, 2, II, p. 744].

SOCIETÀ.

VARIE.

162.

IACOPO DI PIERO DEL BUONO

POLITICA: ammonito il 13.1.1360 o nel febbraio 1360 [Stefani, p. 255; Magl. 1, c. 15v; Rinuc-

cini, p. XXXII].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.  
VARIE.

## 163.

S. IACOPO DI S. PIEROZZO DI FECE DA S. GIMIGNANO NOTAIO DEL VESCOVO DI VOLTERRA

POLITICA: ammonito nel gennaio 1376, smonito il 27.1.1378 [PR, 67, cc. 136v-137r].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.  
VARIE.

## 164.

UBERTO DI UBALDINO INFANGATI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. CECILIA,  
«DI MERCATO NUOVO»

POLITICA: ammonito il 21.2.1360 [Stefani, p. 255; Gherardi, p. 298; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII]; Uberto di Ubalduino Infangati è Console dell'Arte del Cambio al tempo dell'immatricolazione di Guido Monaldi [Monaldi, p. 495]; nel maggio 1342 tutti gli Infangati sono fatti di popolo [Statuti, 19, c. 218r]; nel 1343 Uberto Infangati è Gonfaloniere di Società [CCCE, 4, c. 55r]; dal settembre al dicembre 1343 Uberto di Ubalduino Infangati è Console dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 12, c. 61r; AP, 66, c. 2r; Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.10.1344 al 31.12.1344 Uberto di Ubalduino Infangati è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 148, c.n.n.]; dal 1.5.1345 al 31.8.1345 Uberto di Ubalduino Infangati è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 149, c. 3r]; il 17.4.1347 Uberto di Ubalduino Infangati del popolo di S. Cecilia di Firenze, Quartiere Santa Croce, accusato per inquisizione, è condannato come ghibellino per essere stato eletto per il Comune di Firenze e dai consiglieri dei mercanti e della Mercanzia e dalle capitadini e dai Consoli delle Arti della città di Firenze all'ufficio dei Sedici Buoni Uomini popolani eletti contro i falliti e fuggitivi al pagamento di una pena pecuniaria – pagata il 14.5.1347 da Ubalduino qd. Fastello Petriboni. [AEQG, 79, cc. 29r-29v; CPGNR21, cc. 58r-58v]; dal 1.5.1347 al 31.8.1347 Uberto di Ubalduino Infangati è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 154, c.n.n.]; il 28.8.1347 Uberto di Ubalduino Infangati è estratto insieme a Primerano di Obriaco ed a Giovanni di Giraldo galigaio Gonfaloniere di Società [LF, 28, c. 57r; CCNCE, 1, c. 19r]; dal 8.9.1347 al 7.1.1348 Uberto di Ubalduino Infangati Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [Tratte, 593, c. 11v]; il 4.9.1348 Uberto di Ubalduino Infangati è estratto Gonfaloniere di Società per 4 mesi iniziati il 8.9.1348 [AP, 250, c. 44v]; dal 1.11.1348 al 31.12.1348 Uberto di Ubalduino Infangati Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nel 1348 Uberto di Ubalduino Infangati è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 26.1.1349 Uberto di Ubalduino Infangati è Camerario dei compratori della gabella del sale [PR, 36, c. 47v-48r; CCSCE, 1, c.n.n.; CCSCE, 2, c.n.n.]; dal 15.9.1349 al 14.12.1349 Uberto di Ubalduino Infangati Quartiere Santa Croce è Buonomo [Tratte, 747, cc. 4r-4r]; il 1.5.1351 Uberto di Ubalduino Infangati è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 20.8.1351 Uberto Infangati è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 160, c. 8r]; dal 1.9.1354 al 31.1.1355 Uberto Infangati è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 163, c.n.n.]; il 21.10.1354 Uberto Infangati è eletto all'ufficio dei Governatori delle Gabelle delle Porte del Sale e

della Salina [SCDFOA, 6, c. 31v; AP, 942, cc. 83v-84r]; è dell'ufficio dei Governatori delle Gabelle delle Porte del Sale e della Salina il 21.10.1354 [SCDFOA, 6, c. 31v]; il 15.1.1360 Uberto di Ubaldino Infangati giura come Ufficiale dei Beni dei Ribelli [AP, 1404, cc. 77v e 82v]; nel 1360 Uberto di Ubaldino Infangati è condannato in contumacia a morte per aver cercato di abbattere il regime ed aver trattato di consegnare Firenze ai Visconti [AP, 1525, cc. 57r-58r; Stefani, pp. 257-258; Gherardi, p. 298].

ECONOMIA: dal 1326 al 1336 Uberto di Ubaldino Infangati è fattore della compagnia Bardi [Sapori, 2, II, p. 753]; il 14.1.1342 Uberto qd. Ubaldino Infangati, senza socio, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 31.3.1343 Uberto qd. Ubaldino Infangati, socio di Ubaldino qd. Fastello Petriboni, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 18.1.1347 Ubaldino qd. Fastello Petriboni, socio di Uberto qd. Ubaldino Infangati, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 13.2.1351 Ubaldino di Fastello e Uberto di Ubaldino Infangati sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 6r]; il 23.3.1352 Uberto di Ubaldino Infangati paga 27 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 6r]; dal 18.2.1353 al 26.5.1354 Uberto di Ubaldino Infangati è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 17v e 22v]; il 18.7.1359 Uberto di Ubaldino Infangati Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 33r].

#### SOCIETÀ.

VARIE: il 4.2.1332 Uberto di Ubaldino Infangati è preso ed imprigionato dalla Signoria [Sapori, 2, II, p. 753]; il 29.4.1346 Uberto di Ubaldino Infangati è assolto dal procedimento che lo vedeva accusato di aver detenuto illegalmente beni appartenuti a d. Alessandro Agolanti, bandito e condannato del Comune, che risultano essere stati legalmente acquistati e di conseguenza sottratti alle confische del Comune [AEOG, 59, cc. 79r-82v e 96v-97v]; petizione del 28.3.1346 di Uberto Infangati [LF, 27, c. 32r]; Uberto Infangati è fideiussore insieme a Tommaso di Filippo Magalotti, Iacopo di d. Francesco Medici, Francesco di Bernardo di Bacherello per Baldinaccio e Giovanni di Catellina Infangati condannati ad una multa pecuniaria il 15.7.1351 [AP, 700, c. 266v].

#### 165.

SALVESTRO DI MANETTO ISACCHI PANNAIOLO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE NERO POPOLO S. SIMONE TRA LE MURA

POLITICA: ammonito il 6.9.1361 o 7.9.1362 [Stefani, p. 259; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; dal 1.9.1332 al 31.12.1332 Salvestro di Manetto è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1336 al 30.4.1336 Salvestro di Manetto è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.3.1348 al 30.4.1348 Salvestro di Manetto Isacchi Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 29.7.1348 Salvestro di Manetto è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 156, c.n.n.]; dal 8.9.1349 al 7.1.1350 Salvestro di Manetto Isacchi Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, cc. 2v-3r]; dal 15.3.1351 al 14.6.1351 Salvestro di Manetto Isacchi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Tratte, 747, cc. 61v-62r]; dal 8.1.1352 al 7.5.1352 Salvestro di Manetto Isacchi Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 73r; Tratte, 743, c. 7v; CCCU, 86, c. 395r]; dal 1.3.1353 al 30.4.1353 Salvestro di Manetto Isacchi Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1353 al 31.8.1353 Salvestro di Manetto è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Salvestro di Manetto è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 164, c.n.n.]; dal 8.1.1357

al 7.5.1357 Silvestro di Manetto Isacchi Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112v; Tratte, 750, cc. 82r-82v]; il 14.8.1357 Salvestro di Manetto Isacchi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 169, c. 13v]; dal 1.3.1358 al 30.4.1358 Silvestro di Manetto Isacchi Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1358 al 31.8.1358 Salvestro di Manetto Isacchi è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 170, c.n.n.]; dal 15.12.1358 al 17.12.1359 Silvestro di Manetto Isacchi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110v; Tratte, 752, c. 39r]; dal 15.6.1361 al 14.9.1361 Silvestro di Manetto Isacchi Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106r; Tratte, 754, cc. 45r-46r]; dal 1.7.1362 al 31.8.1362 Silvestro di Manetto Isacchi Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 28.8.1363 Salvestro di Manetto Isacchi estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché come ghibellino [Tratte, 756, c. 25r].

ECONOMIA: prima del 1343 Salvestro di Manetto è fattore della compagnia Acciaiuoli a Napoli [Hoshino, 3, p. 100]; il 13.3.1352 Salvestro di Manetti Isacchi paga 13 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 25r]; il 28.4.1354 d. Bivigliano e d. Salvestro di Manetto sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 12.5.1359 Matteo di Salvestro di Manetto Isacchi è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 27.7.1359 Salvestro di Manetto Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 42v]; nel 1366 Manetto qd. Silvestro di Manetto Isacchi pannaiolo popolo S. Simone è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 8.3.1369 Manetto di Silvestro Isacchi e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Simone tra le Mura pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 47v]; il 3.9.1375 Manetto di Salvestro Isacchi Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 37v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 166.

SANNA DI GIOVANNI DEL SANNA ISACCHI DA CASTELFIORENTINO

POLITICA: ammonito il 5.5.1372 [Stefani, p. 283], smonito il 30.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; nel marzo 1313 Sanna e Mugnaio di Isacco, e Giovanni figlio di detto Sanna sono censiti tra i fautori di Arrigo VII condannati come ribelli e nemici del Comune e della Parte Guelfa di Firenze [Ricciardelli, p. 328].

ECONOMIA: nel 1371 Sanna di Giovanni da Castelfiorentino capofamiglia di 40 anni, monna Giovanna di 25 anni sua moglie, Matea di 6 anni e Antonia di 3 anni, sue figlie, hanno beni stimati per 500 l. [Estimo, 240, c. 940r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 167.

CANTINO DI AGNOLO DI MONNA CHECCA LAPI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE LEONE ORO POPOLO S. LORENZO, «STA IN BORGO S. LORENZO»

POLITICA: ammonito il 27.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 349-350; Magl.



1, c. 18v, Magalotti, c. 130v], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 8.1.1354 al 7.5.1354 Cantino di Agnolo di Lapo di Cante Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127r; Tratte, 594, 15r; Tratte, 744, c. 19r; Tratte, 748, cc. 44v-45r]; dal 1.11.1355 al 31.12.1355 Cantino di Angelo di Lapo di Cante Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1357 al 14.12.1357 Cantino di Agnolo di Lapo di Cante Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 126v; Tratte, 751, cc. 49r-50r]; dal 15.3.1360 al 14.6.1360 Cantino di Angelo di Lapo di Cante Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 753, cc. 113r-114r]; dal 15.6.1361 al 14.9.1361 Cantino di Lapo merciaio Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 754, cc. 45r-46r]; dal 1.11.1361 al 31.12.1361 Cantino di Angelo di Lapo di Cante Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1362 al 7.1.1363 Cantino di Angelo di Lapo di Cante Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r; Tratte, 755, cc. 43r-43v]; dal 8.1.1365 al 7.5.1365 Cantino di Angelo di Lapo Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; CCSU, 25, c. n. n.]; dal 15.6.1368 al 14.9.1368 Cantino di Agnolo di Lapo Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128v; Tratte, 759, cc. 84r-86r]; dal 1.3.1370 al 30.4.1370 Cantino di Agnolo di Lapo di Cante Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1371 al 14.12.1371 Cantino di Angelo di Lapo Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123r]; dal 8.5.1373 al 7.9.1373 Cantino di Angelo di Lapo di Cante Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 764, cc. 5v-7v]; il 9.1.1374 Cantino di Agnolo giura come Castellano della rocca di S. Miniato [ACP, 665, c. 35v]; dal 1.11.1374 al 31.12.1374 Cantino di Angelo Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1376 al 14.9.1376 Cantino di Angelo Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123v]; il 4.11.1376 Cantino di Agnolo giura come Podestà della Lega del Chianti, ufficio tenuto per 6 mesi dal 24.11.1377 [ACP, 950, c. 55v; AEOG, 785, c. 77r]; il 28.4.1378 Cantino di Agnolo estratto come Gonfaloniere di Giustizia ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 133, c. 99r; 595, c. 74r].

**ECONOMIA:** il 9.4.1351 Cantino qd. Agnolo Lapi popolo S. Lorenzo è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 24.9.1351 Cantino di Agnolo paga 6 l. e 12 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 32r]; il 17.7.1359 Cantino di Agnolo e i fratelli Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 73r]; nel 1363 Cantino di Agnolo è creditore verso Filippo Bellondi di 25 f. a. al 20% di interesse [Estimo, 2, c. 24v]; il 4.9.1375 Cantino di Angelo Lapi Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 11v].

**SOCIETÀ:** il 26.3.1369 Cantino di Agnolo è Capitano della Società di Orsanmichele [NA, 15399, cc. 171r-172r].

**VARIE:** il Monaldi ricorda tra gli ammoniti del giorno «uno da Monte Lupo» [Monaldi, p. 513].

## 168.

LEONARDO DI BERTO SPEZIALE QUARTIERE SANTA CROCE

**POLITICA:** il 24.12.1381 Leonardo di Berti speciale estratto come Gonfaloniere di Società è rimosso dall'ufficio come ghibellino e l'11 marzo è cambiato [Tratte, 131, c. 97v].

**ECONOMIA.**

**SOCIETÀ.**

VARIE.

169.

Leonardo - o Niccolò di Zanobi - di Rinieri di Rustico

POLITICA: ammonito il 1.10.1377 o 15.10.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Monaldi, p. 511; Magl. 1, c. 18r; Gherardi, p. 340], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; ammonito di notte [Monaldi, p. 511].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Stefano e Rinieri di Rustico sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 21.2.1353 Rinieri di Rustico è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 19.3.1376 Leonardo di Rinieri di Rustico è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

170.

LORENZO DI BUONACCORSO DI GHINO PANNAIOLO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. FIRENZE

POLITICA: dal 8.9.1346 al 7.1.1347 Lorenzo di Buonaccorso pannaiolo Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [Tratte, 593, c. 10v]; il 12.7.1347 Lorenzo di Buonaccorso pannaiolo popolo S. Firenze è condannato come ghibellino, dietro denuncia di ser Fredi di Bindo da Panzano popolo S. Niccolò di Firenze, per aver giurato di esercitare l'ufficio dell'Abbondanza del Grano e della Biada, al pagamento di una multa pecuniaria [CPG NR21, cc. 57r-57v e 68r]; il 5.6.1348 Lorenzo di Buonaccorso pannaiolo giura come Consigliere del Quartiere di S. Croce per l'ufficio dell'Abbondanza per il periodo 1.5.1348-30.4.1348 [AP, 250, cc. 5r-6r].

ECONOMIA: il 15.6.1339 Lorenzo di Buonaccorso di Ghino popolo S. Firenze è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 24.12.1355 Leonigi e Niccolò di Lorenzo di Buonaccorso sono immatricolati nell'Arte dei Rigattieri Linaioli e Sarti in Terme [Arte dei Rigattieri Linaioli e Sarti, 9, c. 8r]; il 5.3.1369 Leonigi e Niccolò di Lorenzo di Buonaccorso Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Firenze paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 40r]; nel 1375 Leonigi Niccolò e Lorenzo di Buonaccorso Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 28v].

SOCIETÀ.

VARIE.

171.

LORENZO DI M. DINO DI S. MARTINO DA ULENA MEDICO O SPECIALE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. ROMEO

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p.

94]; ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; dal 1.1.1346 al 30.4.1346 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 15v]; il 14.8.1355 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Mercanzia, 165, c.n.n.]; dal 1.9.1355 al 31.12.1355 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 9r]; dal 1.5.1358 al 31.8.1358 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 10r; 9, c. 1r; Mercanzia, 170, c.n.n.]; dal 1.5.1363 al 31.8.1363 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 12v; 9, cc. 40r e 42r]; dal 1.1.1367 al 30.4.1367 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 14v]; dal 1.1.1370 al 30.4.1370 Lorenzo di m. Dino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 16r; Mercanzia, 184, c.n.n.]; il 23.11.1370 Lorenzo di m. Dino popolo S. Romeo è assolto dall'accusa mossagli da Priore qd. Pera Baldovinetti popolo S. Stefano a Ponte di averlo oltraggiato e di averlo colpito nel volto [ACP, scatola 320, cc. 80r-80v]; dal 1.5.1371 al 31.8.1371 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 16v]; dal 1.1.1375 al 30.4.1375 Lorenzo di m. Dino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 18v]; il 12.2.1388 Lorenzo di m. Dino popolo S. Romeo è condannato insieme a Zanobi detto «Rapuccia» Asini popolo S. Apollinare, d. Pietro di Benino popolo S. Pier Scheraggio, Francesco detto «ser Pucciano» Cerchi popolo S. Romolo, Betto di Tano del Bene popolo S. Romolo, d. Onofrio di d. Barna Rossi popolo S. Felicità per aver tentato di liberare con la violenza e provocando un tumulto Iacopo detto «Scatizza» detenuto nelle carceri per mandato del Capitano del Popolo d. Opizzo da Imola [AEOG, 1034, cc. 39v-40r].

ECONOMIA: il 21.3.1352 m. Dino medico paga 18 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 53v]; il 11.12.1364 Lorenzo di m. Dino di s. Martino è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 51r]; il 7.3.1369 m. Dino di s. Martino medico Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via e borgo di S. Remigio paga 24 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 77v]; il 20.6.1375 m. Dino di s. Martino medico Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 19 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 55v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 172.

LORENZO CAPOGROSSO DI GIOVANNI DI LOTTINO LANAILOLO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE RUOTE VIA PALETTI, «IN VIA DEL PALAGIO»

POLITICA: ammonito il 12.2.1378 Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18v; Gherardi, p. 348; Monaldi, p. 513], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito nel settembre 1370, e tamburato il 20.6.1377 per aver ricoperto vari uffici non viene inquisito perché i Capitani non riconoscono validi i testimoni indicato (fra i quali alcuni partefeci) [AEOG, 787, cc. 284v-285v, 287r-287v]; dal 1.5.1367 al 31.8.1367 Lorenzo di Giovanni di Lottino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIv e 16v]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Lorenzo di Giovanni Lottini è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 191, c. 68v]; dal 1.1.1374 al 30.4.1374 Lorenzo di Giovanni di Lottino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIV e 18v]; dal 1.1.1376 al 30.4.1376 Lorenzo di Giovanni di Lottino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIv e 19r; Mercanzia, c. 17v].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Giovanni e Francesco di Lottino sono immatricolati nell'Arte della

Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 15.7.1359 Cecco di Giovanni di Lottino e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 49r]; nel 1361 Lorenzo di Giovanni di Lottino popolo S. Simone è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 1.3.1369 Lorenzo di Giovanni di Lottino e Francesco e Bartolo di Cecco di Giovanni di Lottino Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti pagano 24 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 90v]; il 22.6.1375 Lorenzo di Giovanni di Lottino Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 65v].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 173.

S. LUCA DI BAMBOCCIO DA FIGLINE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POPOLO S. AMBROGIO POI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE RUOTE VIA BORGO ALLEGRI

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; nel 1366 ser Luca di Bamboccio da Figline che oggi abita nel popolo di S. Ambrogio di Firenze, ghibellino accusato insieme a molti altri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto ser Luca fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché non risulta abbia accettato giurato ed esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r].

ECONOMIA: il 18.6.1352 s. Luca di Bamboccio paga 13 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 44r]; il 31.7.1359 s. Luca di Bamboccio Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 44r]; il 13.3.1369 s. Luca di Bamboccio Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Borgo Allegri paga 1 e 1/4 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 104r]; il 16.6.1375 s. Luca di Bamboccio Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 74r].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 174.

LUGLIO DI BETTUCCIO PLEBATO S. GIOVANNI MAGGIORE DEL MUGELLO POPOLO S. MICHELE DA RONTA COMUNE DI PULICCIANO COMITATO DI FIRENZE

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; il 12.12.1366 Luglio qd. Beccuccio popolo S. Michele da Ronta Comune di Pulicciano plebato S. Giovanni Maggiore del Mugello comitato di Firenze, ghibellino accusato per inquisizione e dietro denuncia di Neri qd. Bencivenni popolo S. Lorenzo per avere nel maggio 1366 accettato giurato ed esercitato l'ufficio di Rettore e Sindaco del Comune di Pulicciano, trovato non colpevole è assolto [AEOG, 484, cc. 11r-11v, 12v; altra copia pesantemente alluvionata in AEOG, 485, c. 21r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 175.

## NICCOLÒ DI NERI MACIGNI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO

POLITICA: il 13.3.1373 Niccolò di Neri Macigni estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 763, c. 86r]; il 13.3.1374 Niccolò di Neri Macigni estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 133, c. 94r; 764, c. 103r]; il 26.2.1377 Niccolò di Neri Macigni estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 23v; 133, c. 103r].

ECONOMIA: il 30.3.1336 Neri di Cione Macigni popolo S. Michele Visdomini è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Porta S. Piero [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 19.9.1351 Niccolò di Neri Macigni paga 4 l. e 6 s. e 5 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 6v]; il 24.7.1359 Niccolò e Zanobi di Neri Macigni Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 99r]; il 22.4.1361 Niccolò di Neri Macigni popolo S. Michele Visdomini è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 29.1.1362 al 8.4.1364 Niccolò di Neri Macigni e Iacopo di d. Rinieri da Villanova sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 46r, 49r, 51r]; dal 20.2.1367 al 27.1.1371 Niccolò di Neri Macigni e Maso di Iacopo sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 55r, 59r, 61v, 63r]; il 7.2.1366 Niccolò di Neri Macigni è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 53r]; il 29.1.1368 Niccolò di Neri Macigni è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 57v]; dal 26.1.1372 al 22.1.1373 Niccolò di Neri Macigni, Maso di Iacopo e Iacopo di Bernardo sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 65r e 67r]; il 28.1.1374 Niccolò di Neri Macigni e Maso di Iacopo sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 70r]; il 14.6.1375 Niccolò di Neri Macigni Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 82r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 176.

## ZANOBI DI NERI MACIGNI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MICHELE VISDOMINI

POLITICA: ammonito il 8.1.1372 o 9.1.1372 [Stefani, p. 277; Magl. 1, c. 16r], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; Zanobi di Neri estratto come Gonfaloniere di Giustizia è ammonito per volontà di Rosso Ricci Capitano della Parte Guelfa, che vince la resistenza dei 24 e forza la mano al Proposto rimettendo la richiesta sino al mattino [Stefani, pp. 277-278; Magl. 1, c. 16r]; il 12.12.1376 Zanobi di Neri Macigni estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 133, c. 107r; 595, c. 16r].

ECONOMIA: il 30.3.1336 Neri di Cione Macigni popolo S. Michele Visdomini è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Porta S. Piero [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 24.7.1359 Niccolò e Zanobi di Neri Macigni Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio pagano 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 99r]; il 14.6.1375 Zanobi di Neri Macigni Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Michele Visdomini paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 82v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 177.

MANENTE DI AMIDEO DI CRISTIANO LANAILO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA DELLO SPEDALUZZO O DELLE SCALE.

POLITICA: ammonito il 4.9.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 337; Magl. 1, c. 17v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; dal 1.9.1361 al 31.12.1361 Manente di Amideo di Cristiano è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Vv e 14v]; dal 1.5.1363 al 30.4.1363 Manente di Amideo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Vv e 15r]; il 14.4.1366 Manente di Amideo è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Spirito [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.5.1366 al 31.8.1366 Manente di Amideo di Cristiano è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIr e 16r; Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.1.1369 al 30.4.1369 Manente di Amideo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXv e 17r]; dal 1.1.1374 al 30.4.1374 Manente di Amideo di Cristiano è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIV e 18v]; il 13.10.1375 Manente di Amideo giura come Consigliere del Comune Quartiere Santo Spirito [ACP, 850, c. 42r]; il 29.8.1377 Manente di Amideo di Cristiano eletto Gonfaloniere di Società è successivamente ammonito ed è sostituito da Simone di Benzo di Simone [Tratte, 595, cc. 39r e 44v]; il 15.9.1377 Manente di Amideo di Cristiano estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 47v]; il 28.4.1378 Manente di Amideo di Cristiano estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 70r].

ECONOMIA: il 21.2.1353 Giovanni di Amideo di Cristiano ed il figlio Niccolò, e Manente di Amideo sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 21.3.1352 Giovanni e Manente di Amideo popolo S. Felice in Piazza pagano 9 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 18r]; il 24.7.1359 Manente di Amideo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 10v]; il 7.3.1369 Manente di Amideo di Cristiano Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via dello Spedaluzzo o delle Scalee paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 109v].

SOCIETÀ: nel febbraio del 1377 Manente di Amideo di Cristiano e Giovanni qd. Dino speciale, entrambi popolo S. Felice in Piazza, sono eletti arbitri ed amici da Giovanni qd. Chiaro, popolo S. Felice in Piazza [NA, 15402, cc. 76v-78r].

VARIE.

## 178.

LAMBERTO DI ZUCCHERO DI GIANNI MANETTI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DEL FONDACCIO

POLITICA: ammonito il 21.2.1374 [Stefani, p. 288], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v].

ECONOMIA: il 28.9.1351 Lamberto di Zucchero di Gianni e fratelli pagano 5 l. e 11 s. e 10 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 102v]; il 28.3.1352 Lamberto di Zucchero e fratelli popolo S. Frediano pagano 9 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 37r]; il 16.7.1359 Lamberto Niccolò e Giovanni di Zucchero Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 23v]; il 9.3.1369 Lamberto e Giovanni di Zucchero di Manetto Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via del Fondaccio pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 135r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 179.

NICCOLÒ DI ZUCCHERO DI GIANNI MANETTI CAMPSORE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO

POLITICA: nel 1353 Niccolò di Zuccherò è Camerario della Parte Guelfa [CPG NR, 37, c. 12v; 38, c. 8v]; dal 15.9.1369 al 14.12.1369 Niccolò di Zuccherò campsores Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 761, cc. 21r-22v]; dal 8.9.1370 al 7.1.1371 Niccolò di Zuccherò di Gianni campsores Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r; Tratte, 762, cc. 27r-28v; CCSU, 49, c. n. n.]; dal 1.9.1371 al 31.10.1371 Niccolò di Zuccherò tavoliere Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 85r]; il 12.5.1378 Niccolò di Zuccherò campsores estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 138r; 595, c. 77v].

ECONOMIA: il 28.9.1351 Lamberto di Zuccherò di Gianni e fratelli pagano 5 l. e 11 s. e 10 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 102v]; il 28.3.1352 Lamberto di Zuccherò e fratelli popolo S. Frediano pagano 9 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 37r]; il 16.7.1359 Lamberto, Niccolò e Giovanni di Zuccherò Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago pagano 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 23v]; il 28.1.1374 Niccolò di Zuccherò e Giovanni di Guido di Perino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 70v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 180.

S. MANIERI DI GIOVANNI DI CHIARISSIMO DI BILENCO NOTAIO O TAVOLIERE

POLITICA: ammonito il 22.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Magl. 1, c. 19r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 181.

MARCO CORAZZAIO

POLITICA: smonito il 21.7.1378.

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 182.

MARTINO DI M. DINO MEDICO DI S. MARTINO DA ULENA SPECIALE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. REMIGIO

**POLITICA:** ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94]; dal 1.1.1346 al 30.4.1346 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speziali [Arte dei Medici e Speziali, 8, c. 15v]; il 14.8.1355 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speziali [Mercanzia, 165, c.n.n.]; dal 1.9.1355 al 31.12.1355 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speziali [Arte dei Medici e Speziali, 46, c. 9r]; dal 1.5.1358 al 31.8.1358 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speziali [Arte dei Medici e Speziali, 46, c. 10r; 9, c. 1r; Mercanzia, 170, c.n.n.]; dal 1.5.1363 al 31.8.1363 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speziali [Arte dei Medici e Speziali, 46, c. 12v; 9, cc. 40r e 42r]; dal 1.1.1367 al 30.4.1367 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speziali [Arte dei Medici e Speziali, 46, c. 14v]; dal 1.5.1371 al 31.8.1371 m. Dino di s. Martino è Console dell'Arte dei Medici e Speziali [Arte dei Medici e Speziali, 46, c. 16v].

**ECONOMIA:** il 21.3.1352 m. Dino medico paga 18 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 53v]; il 7.3.1369 m. Dino di s. Martino medico Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via e borgo di S. Remigio paga 24 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 77v]; il 20.11.1371 Martino di m. Dino popolo S. Romeo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 20.6.1375 m. Dino di s. Martino medico Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 19 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 55v]; il 28.3.1384 Martino di m. Dino speciale popolo S. Romeo è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speziali [Arte dei Medici e Speziali, 9, c. 71v].

**SOCIETÀ.**  
**VARIE.**

## 183.

**BARTOLO MASETTI**

**POLITICA:** smonito il 28.7.1378 [Scaramella, p. 115].

**ECONOMIA.**  
**SOCIETÀ.**  
**VARIE.**

## 184.

**S. MASO DI NELLO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA**

**POLITICA:** ammonito il 27.4.1363 o 29.4.1363 [Stefani, p. 261; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; il 30.4.1363 ser Maso di Nello risulta ammonito come ghibellino [Tratte, 755, c. 97r].

**ECONOMIA:** il 3.3.1369 s. Bartolomeo di s. Maso di Nello Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 34v].

**SOCIETÀ.**  
**VARIE.**



## MASO DI NERI FUNAIOLO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. REPARATA

POLITICA: ammonito il 30.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Magl. 1, c. 19r; Monaldi, p. 514; Pal., c. 166r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, pp. 29 e 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-13v]; ammonito mentre era dei Dodici Buoni Uomini [Gherardi, p. 353]; il 1.1.1341 Maso di Neri è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaïoli [Arte degli Oliandoli e Biadaïoli, 5, c. 27r]; nel 1352 Maso di Neri è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaïoli [Arte degli Oliandoli e Biadaïoli, 5, c. 38r]; il 1.1.1356 Maso di Neri è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaïoli [Arte degli Oliandoli e Biadaïoli, 5, c. 43v]; il 30.4.1359 Maso di Neri è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaïoli [Arte degli Oliandoli e Biadaïoli, 5, c. 46r]; dal 1.9.1363 al 31.10.1363 Maso di Neri funaiolo Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 1.9.1365 Maso di Neri è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaïoli [Arte degli Oliandoli e Biadaïoli, 5, c. 50v]; dal 1.9.1367 al 31.10.1367 Maso di Neri funaiolo Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 1.1.1368 Maso di Neri è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaïoli [Arte degli Oliandoli e Biadaïoli, 5, c. 53r]; dal 15.6.1369 al 14.9.1369 Maso di Neri funaiolo Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123r]; il 1.9.1370 Maso di Neri è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaïoli [Arte degli Oliandoli e Biadaïoli, 5, c. 57v]; dal 1.5.1372 al 30.6.1372 Maso di Neri funaiolo Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 18.6.1373 Maso di Neri funaiolo giura l'ufficio della Moneta [ACP, 662, c. 7r]; il 16.9.1373 Maso di Neri funaiolo Quartiere San Giovanni giura come Consigliere del Popolo [ACP, 662, cc. 92v e 93v]; il 4.5.1374 Maso di Neri funaiolo Quartiere San Giovanni gonfalone Drago giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 729, cc. 68r-68v]; dal 8.5.1374 al 7.9.1374 Maso di Neri funaiolo Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124v]; il 6.5.1376 Maso di Neri funaiolo giura come Pennoniere del gonfalone del Dragone [ACP, 894, c. 100v]; il 10.5.1376 Maso di Neri funaiolo giura come Consigliere del Popolo Quartiere San Giovanni [ACP, 894, c. 109v]; il 16.6.1376 Maso di Neri funaiolo giura per i Sedici a trovare denaro per il Comune [ACP, 949, c. 5r]; il 25.6.1376 Maso di Neri funaiolo giura per i Dieci della Libertà [ACP, 949, c. 9r]; il 1.9.1376 Maso di Neri funaiolo giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 949, c. 103r]; dal 8.9.1376 al 7.1.1377 Maso di Neri funaiolo Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124v; Tratte, 595, 6r-8v; CCSU, 61, c. n. n.]; il 13.11.1377 Maso di Neri funaiolo giura come Ufficiale di tutte le Gabelle [ACP, 1067, c. 103v]; dal 15.3.1378 al 2.5.1378 Maso di Neri funaiolo Quartiere San Giovanni è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 66r-69r]; il 3.5.1378 Maso di Neri eletto Dodici risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Miniato di Nuccio funaiolo [Tratte, 595, cc. 68v e 76v].

ECONOMIA: il 22.9.1351 Maso di Neri e fratelli funaioli pagano 4 l. e 5 s. e 5 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 18v]; il 20.3.1352 Maso di Neri popolo S. Frediano paga 10 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 13r]; il 20.7.1359 Maso e Chele di Neri funaioli Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago pagano 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 81v]; il 14.6.1375 Maso e Chele di Neri funaioli Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Reparata pagano 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 44v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 186.

S. MATTEO DI GHERARDO DA BOLOGNA QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. IACOPO OLTRARNO

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPGNER, 5, c. 114r]; il 25.1.1366 s. Matteo di Gherardo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 4v]; nel 1367 s. Matteo di Gherardo da Bologna che abita nel popolo di S. Iacopo Oltrarno di Firenze, ghibellino accusato insieme a molti altri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto s. Matteo fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché non risulta abbia accettato giurato ed esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r].

ECONOMIA: il 24.3.1352 s. Matteo di Gherardo da Bologna popolo S. Iacopo sopr'Arno paga 8 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 30r]; il 19.7.1359 s. Matteo di Gherardo da Bologna Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 8v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 187.

MAZZA DI ANDREA DI MAZZA CORAZZAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. CRISTOFANO POI POPOLO S. REPARATA

POLITICA: ammonito il 27.2.1378 [Stefani, pp. 304-305 e 308-309; Gherardi, pp. 349-350; Magl. 1, c. 18v; Monaldi, p. 513; Magalotti, c. 130v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-13v]; il 11.8.1366 Mazza di Andrea di Mazza è Console dell'Arte dei Corazzai e Spadai [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 31.5.1372 al 21.6.1372 Mazza di Andrea di Mazza corazzaio è dei Sette della Mercanzia [Mercanzia, 187, c.n.n.; 189, c. 6r]; nel febbraio del 1373 Mazza di Andrea corazzaio Quartiere San Giovanni giura come Consigliere del Comune [ACP, 596, cc. 72v-73r]; il 4.5.1374 Mazza di Andrea del Mazza giura come Ragioniere della Camera delle Armi [ACP, 729, c. 73r]; il 15.2.1375 Mazza di Andrea corazzaio giura come Ufficiale dei Sedici della Moneta Quartiere Santo Spirito [ACP, 893, c. 5v]; dal 1.7.1375 al 30.9.1375 Mazza di Andrea corazzaio è dei Sette della Mercanzia [Mercanzia, 191, c. 21v]; il 9.5.1376 Mazza di Andrea corazzaio giura come Consigliere del Popolo Quartiere San Giovanni [ACP, 894, c. 109v]; il 4.8.1377 Mazza di Andrea corazzaio giura come Ufficiale delle Mulina [ACP, 1066, c. 67r].

ECONOMIA: nel 1358 Mazza di Andrea di Mazza gamberolaio è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 22r]; il 20.7.1359 Mazza di Andrea del Mazza Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 81v]; il 21.2.1365 Mazza di Andrea di Mazza popolo S. Cristofano corazzaio è immatricolato nell'Arte dei Fabbri [Arte dei Fabbri, 3, cc. 40v e 54r]; il 10.3.1375 Mazza di Andrea di Mazza popolo S. Cristofano corazzaio è immatricolato nell'Arte dei Fabbri [Arte dei Fabbri, 3, c. 72r]; il 12.9.1375 Mazza di Andrea e i nipoti di Andrea Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Reparata pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 51v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 29.10.1356 Mazza e Niccolò qd. Andrea popolo S. Cristofano sono condannati rei confessi ad una multa pecuniaria per aver ferito Iacopo di Chele corazzaio popolo S. Lorenzo [AP, 1035, c. 115r].

## 188.

GIOVANNI DI D. ANDREA MAZZETTI LANAILOLO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. IACOPO SOPR'ARNO

POLITICA: ammonito il 7.5.1359 [NA, 201, c. 63v], nel 1359 [Stefani, p. 255; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 28.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 1.5.1351 al 31.8.1351 Giovanni di d. Andrea è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Iv e 12r]; il 4.5.1359 Giovanni di d. Andrea di Mazzetto giura come Ufficiale delle Gabelle [AP, 1266, c. 9r].

ECONOMIA: il 22.3.1352 Giovanni di d. Andrea Mazzetti popolo S. Iacopo sopr'Arno paga 15 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 20r]; il 21.2.1353 Giovanni di d. Andrea, Iacopo di Manetto, Bartolo di Mazza, Manetto di Geri, Lapaccio e Nastagio di Andrea, Alessandro di Giovanni di Berto, tutti Mazzetti sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 24.7.1359 Giovanni di d. Andrea Mazzetti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 10v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 189.

MANETTO DI GERI MAZZETTI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. IACOPO SOPR'ARNO

POLITICA: ammonito il 7.3.1358 o 8.3.1358 o 17.3.1358 [Stefani, p. 251; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r; M. Villani 1995, II, p. 175; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 28.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 1.5.1353 al 31.8.1353 Manetto di Geri Mazzetti è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Croce [Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 1.9.1355 al 31.12.1355 Manetto di Geri è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIr e 13r]; il 17.3.1358 Manetto di Geri Mazzetti popolo S. Iacopo sopr'Arno è condannato in contumacia, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio di scrutatore per la Signoria [AP, 1103, cc. 23r-23v]; il 11.9.1367 Manetto di Geri Mazzetti estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 116v].

ECONOMIA: il 24.9.1351 Manetto di Geri Mazzetti paga 16 l. e 3 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 32v]; il 17.3.1352 Manetto di Geri Mazzetti popolo S. Iacopo sopr'Arno paga 35 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 11v]; il 22.3.1352 Iacopo di Manetto Mazzetti popolo S. Iacopo sopr'Arno paga 18 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 20r]; il 24.7.1359 Manetto di Geri Mazzetti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio paga 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 11v]; il 19.3.1369 Manetto di Geri Mazzetti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Iacopo Oltrarno paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 71r].

SOCIETÀ.

VARIE.

190.

MESE DI GUCCIO CORREGGIAIO QUARTIERE SANTA CROCE

POLITICA: dal 8.5.1374 al 7.9.1374 Mese di Guccio correggiaio Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116v]; dal 1.1.1378 al 28.2.1378 Mese di Guccio correggiaio Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 15.6.1378 Mese di Guccio correggiaio estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 81r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

191.

S. MICHELE DI S. ALDOBRANDO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO

POLITICA: ammonito il 15.2.1368 [Stefani, p. 263; Magl. 1, c. 16r], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v].

ECONOMIA: il 9.3.1369 s. Michele di s. Aldobrando Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 71r].

SOCIETÀ.

VARIE.

192.

MICHELE DI LAPO SPEZIALE QUARTIERE SANTA SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO VIA DI S. FREDIANO

POLITICA: ammonito il 28.3.1358 o 13.4.1358 [Stefani, p. 253, Gherardi p. 293; Magl. 1, c. 15r; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; dal 1.1.1353 al 30.4.1353 Michele di Lapo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 7v; Mercanzia, 161, c.n.n.; 162, c.n.n.]; dal 1.5.1356 al 31.8.1356 Michele di Lapo è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 9r]; dal 1.7.1356 al 30.9.1356 Michele di Lapo è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 167, c.n.n.]; dal 8.9.1356 al 7.1.1357 Michele di Lapo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107v; Tratte, 594, 40v-41r; Tratte, 744, c. 74r; Tratte, 750, cc. 48r-49r]; il 13.4.1358 Michele di Lapo speciale popolo S. Frediano è condannato in contumacia, insieme a Domenico di Donato di Bandino popolo S. Frediano e Cambio di Nuccio spadaio popolo S. Lorenzo, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli scrutinatori per la Signoria [AP, 1103, cc. 70r-70v]; il 20.4.1362 Michele di Lapo speciale estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 100v]; il 29.12.1366 Michele di Lapo speciale estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 112v]; il 8.12.1367 Michele di Lapo speciale estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ammonito [Tratte, 130, c. 116v]; il 12.12.1381 Michele di Lapo speciale estratto come Dodici è rimosso come ghibellino e l'11 marzo è cambiato [Tratte, 130, c. 148r].

ECONOMIA: il 29.9.1351 Michele di Lapo speciale paga 18 l. e 6 s. come posta dell'estimo

[Estimo, 202, c. 103v]; il 23.3.1352 Michele di Lapo speciale popolo S. Frediano paga 18 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 21v]; il 2.9.1357 Michele di Lapo popolo S. Frediano, Francesco di Bate popolo S. Niccolò, Francesco e Ceo di Ceo, Silvestro Benini popolo S. Felice, speciali, e Simone di Palmieri popolo S. Niccolò, vaiaio, sono soci in una compagnia [Mercanzia, 169, cc. 8v-9r]; nel 1358 Michele di Lapo speciale popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 22r]; il 30.7.1359 Michele di Lapo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 31v]; il 28.2.1369 Michele di Lapo Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via di S. Frediano paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 155v].

SOCIETÀ.

VARIE: Michele di Lapo ha un omonimo abitante nel Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via di Sitorno soprannominato «Santuccio» [Prestanze, 129, c. 113v].

### 193.

MICHELE DI PAGNO DI VENTURA DA S. GIMIGNANO

POLITICA: ammonito il 18.4.1375 [Stefani, p. 294; Magl. 1, c. 17v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

### 194.

MICHELE DI S. VANNI DI S. UGOLINO - O S. DINO - DI S. DINO - O S. UGOLINO - DA CASTIGLIONE O CASCIA

POLITICA: ammonito il 30.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514; Magl. 1, c. 19r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94].

ECONOMIA: nel 1369 Michele di s. Vanni Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via di Piazza paga 1 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 89v].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 195.

MORI, FAMIGLIA

POLITICA: ammoniti nel 1377 o 1378 [Rinuccini, p. XXXV].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

GIOVANNI DI LUIGI MOZZI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. NICCOLÒ SOPR'ARNO

POLITICA: ammonito il 12.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 348; Magl. 1, c. 18v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, p. 29; PR, 67, cc. 9r-13v]; il 4.12.1343 Luigi Mozzi è eletto Ufficiale della Condotta [AP, 67, c. 3v]; dal 8.5.1348 al 7.9.1348 s. Luigi di d. Andrea Mozzi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1349 al 14.6.1349 . Luigi di d. Andrea Mozzi Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.7.1352 al 31.8.1352 Luigi di d. Andrea Mozzi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 70r]; dal 15.3.1353 al 14.6.1353 Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105r; Tratte, 594, 9r; Tratte, 744, c. 7r; Tratte, 748, c. 18r]; dal 8.1.1356 al 7.5.1356 Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 594, c. 35r; Tratte, 744, c. 61r; Tratte, 750, cc. 16r-16v]; dal 1.5.1358 al 31.8.1358 Giovanni di Luigi Mozzi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 170, c.n.n.]; dal 15.6.1358 al 14.9.1358 Luigi di d. Andrea Mozzi Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 752, cc. 8r-9r]; dal 1.7.1359 al 30.9.1359 Giovanni di Luigi Mozzi è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 172, c. 55v]; dal 1.9.1363 al 27.9.1363 Giovanni di Luigi Mozzi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 176, c. 29r]; dal 15.9.1364 al 14.12.1365 Giovanni di Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v]; dal 1.2.1365 al 21.2.1365 Giovanni di Luigi è Capitano di Parte Guelfa [CP, 6, cc. 43r, 46r, 49v]; dal 1.7.1365 al 31.8.1365 Giovanni di Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 14.4.1366 Giovanni di Luigi Mozzi è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 179, c.n.n.]; il 1.5.1366 Giovanni di Luigi Mozzi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.5.1366 al 7.9.1366 Giovanni di Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v; Tratte, 757, cc. 91r-92v]; il 8.6.1366 Giovanni di Luigi Mozzi è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 179, c.n.n.]; il 1.3.1367 Giovanni di Luigi Mozzi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 180, c.n.n.]; dal 15.6.1367 al 14.9.1367 Giovanni di Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v; Tratte, 758, cc. 68r-69v]; dal 31.5.1368 al 13.6.1368 Giovanni di Luigi Mozzi è Capitano di Parte Guelfa [CP, 9, cc. 100v, 116v, 118v]; dal 8.9.1368 al 7.1.1369 Giovanni di Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala è Gonfaloniere di Società [CR, 28, cc. 111v; Tratte, 760, cc. 7r-9r; CCSU, 37, c. n. n.]; dal 1.11.1369 al 31.12.1369 Giovanni di Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 1.1.1370 Giovanni di Luigi Mozzi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 8.2.1370 Giovanni di Luigi Mozzi è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 184, c.n.n.]; dal 8.1.1371 al 7.5.1371 Giovanni di Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r; Tratte, 762, cc. 58v-61r]; dal 1.3.1372 al 30.4.1372 Giovanni di Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nell'aprile del 1372 Giovanni di Luigi Mozzi si accorda con Simone di Rinieri Peruzzi, messer Lapo di Lapo da Castiglionchio, Giovanni di Francesco Magalotti, Luigi di Lippo Aldobrandini, Ghino di Bernardo Anselmi, Barna di Valorino Curianni, Andrea di Vieri Rondinelli, Salvestro di messer Alamanno Medici ed altri cittadini per contrastare l'accordo tra Albizzi e Ricci [Stefani, pp. 280-282]; il 29.4.1378 Giovanni di Luigi Mozzi estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 75r; 130, c. 136r]; il 12.5.1378 Giovanni di Luigi Mozzi estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 78r].

ECONOMIA: il 13.5.1351 Giovanni di Luigi Mozzi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 23.9.1351 Luigi Mozzi paga 37 l. e 7 s. e 3 d. come posta dell'estimo

[Estimo, 202, c. 7r]; il 16.3.1352 Luigi di d. Andrea Mozzi popolo S. Niccolò sopr'Arno paga 58 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 3r]; dal 11.2.1357 al 29.1.1362 Giovanni di Luigi Mozzi e Leonardo di Bartolino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 31r, 33r, 37r, 41r, 43v, 45v]; il 27.7.1359 Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala paga 45 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 5r]; dal 2.3.1363 al 8.4.1364 Giovanni di Luigi Mozzi, Niccolò di Pagnozzo Tornaquinci e Leonardo di Bartolino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 31r, 33r, 37r, 41r, 43v, 45v]; il 7.2.1366 Giovanni di Luigi Mozzi, Niccolò di Pagnozzo Tornaquinci e Leonardo di Bartolino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 53r]; il 24.3.1369 Giovanni di Luigi Mozzi e i suoi fratelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Niccolò pagano 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 2r].

SOCIETÀ.

VARIE.

197.

TOMMASO DI LUIGI DI D. ANDREA MOZZI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA

POLITICA: dal 8.5.1348 al 7.9.1348 s. Luigi di d. Andrea Mozzi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1349 al 14.6.1349 . Luigi di d. Andrea Mozzi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.7.1352 al 31.8.1352 Luigi di d. Andrea Mozzi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 70r]; dal 15.3.1353 al 14.6.1353 Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 105r; Tratte, 594, 9r; Tratte, 744, c. 7r; Tratte, 748, c. 18r]; dal 8.1.1356 al 7.5.1356 Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 594, c. 35r; Tratte, 744, c. 61r; Tratte, 750, cc. 16r-16v]; dal 15.6.1358 al 14.9.1358 Luigi di d. Andrea Mozzi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 752, cc. 8r-9r]; dal 1.5.1373 al 30.6.1373 Tommaso di Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1376 al 7.9.1376 Tommaso di Luigi Mozzi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v; CCSU, 59, c. n. n.]; il 12.3.1378 Tommaso di Luigi Mozzi estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 66v; 130, c. 141r]; il 28.4.1378 Tommaso di Luigi Mozzi estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 72r].

ECONOMIA: il 29.10.1348 Tommaso di Luigi Mozzi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Tommaso di Luigi Mozzi e Leonardo di Bartolino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 3v]; dal 13.2.1351 al 21.2.1355 Tommaso di Luigi Mozzi e Leonardo di Bartolino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 6r, 11v, 14v, 17v, 21r, 25v]; il 23.9.1351 Luigi Mozzi paga 37 l. e 7 s. e 3 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 7r]; il 16.3.1352 Luigi di d. Andrea Mozzi popolo S. Niccolò sopr'Arno paga 58 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 3r].

SOCIETÀ.

VARIE.

198.

MOZZI, FAMIGLIA

POLITICA: ammoniti il 12.2.1378 [Monaldi, p. 512; Pal., c. 165v].

ECONOMIA: il 20.1.1350 Bernardo di Luigi Mozzi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 20.9.1351 Vanni di Giudileo Mozzi e nipoti pagano 2 l. e 8 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 2v]; il 23.9.1351 Bartolomeo Mozzi paga 2 l. e 8 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 5v]; il 3.4.1352 Bartolomeo di Guccio Mozzi popolo S. Lucia de'Magnoli paga 3 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 45r]; il 5.4.1352 Vanni Mozzi e gli eredi di Talano Mozzi popolo S. Niccolò sopr'Arno pagano 4 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 49r]; il 20.8.1359 Andrea di Luigi Mozzi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 5.3.1369 Vanni Mozzi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Lucia dei Magnoli paga 1 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 18r]; il 1.12.1369 Giovanni di Talano Mozzi popolo S. Niccolò è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 199.

NASTAGIO DI S. FRANCESCO DI BENVENUTO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. SIMONE TRA LE MURA

POLITICA: ammonito il 28.1.1378 o 29.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 1.3.1366 al 30.4.1366 Nastagio di s. Francesco di Benvenuto Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1368 al 14.3.1369 Nastagio di s. Francesco di Benvenuto Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108r; Tratte, 760, cc. 31r-33r]; dal 8.1.1371 al 7.5.1371 Nastagio di s. Francesco di Benvenuto Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r; Tratte, 762, cc. 58v-61r]; il 5.5.1376 Nastagio di s. Francesco giura come Pennoniere del gonfalone del Leone Nero [ACP, 894, c. 100r]; il 16.6.1376 Nastagio di s. Francesco giura per i Sedici a trovare denaro per il Comune [ACP, 949, c. 5r].

ECONOMIA: il 24.3.1352 Nastagio di s. Francesco e fratelli pagano 36 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 33v]; il 21.12.1353 Agnolo e Nastagio di s. Francesco è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 30.7.1359 Nastagio di s. Francesco Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 185 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 43r]; nel 1361 Nastagio di s. Francesco popolo S. Simone è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 6.3.1369 Nastagio di s. Francesco Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Simone tra le Mura paga 70 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 47v]; il 19.7.1375 Nastagio di s. Francesco Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 60 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 40r].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 200.

NICCOLÒ DI BUTO DETTO «FRATE BUTO» DI DONZELLO DA MONTELUPO *HOSPITATOR*

POLITICA: nel 1358 Nicola di «frate Buto», *hospitator* di Montelupo, accusato da Ramondino qd. Calvano popolo S. Maria in Campo di Firenze di essere stato letto estratto e deputato Consigliere del Comune di Montelupo nel gennaio 1357 ed aver giurato ed esercitato det-



to ufficio, è assolto; l'accusatore è assolto dal risarcimento delle spese legali per aver avuto giusto motivo di accusa [AP, 1185, cc. 83r-83v]; il 10.4.1359 Niccolò qd. Buto detto «frate Buto» di Donzello da Montelupo, accusato per inquisizione e denuncia segreta, perché, pur essendo stato il detto Buto con l'esercito e le genti di Arrigo VII nel dicembre 1312 contro il Comune di Firenze, ed essendo stato il detto Niccolò estratto ed eletto Consigliere del Comune di Montelupo, ufficio che giurò nel gennaio del detto 1359 ed in seguito esercitò, trovato non colpevole, è assolto [AEOG, 295, 12r-12v, 13v].

## ECONOMIA.

SOCIETÀ: il 4.6.1334 «Niccholo filio Buti del frate Porte Accurtis» è cancellato dalla condanna al pagamento di 100 l. inflittagli il 15.8.1326 dal Podestà di Prato per aver offeso Mone qd. Fazio da Castelnuovo distretto di Prato, in virtù del beneficio della pace fattagli dal detto Mone il 6.4.1327 ed al pagamento per il detto Niccolò effettuato il 30.4.1334 dal detto Buto al Camerario di Prato [ASPo, Atti Giudiziari, 499, ins. 8, c. 76v].

VARIE: il 20 gennaio 1372 Nanni di Niccolò di frate Buto da Montelupo è condannato, presumibilmente a morte, per aver derubato con uno stratagemma Cristofano di Nuto detto «Cazzettino» [ACP, 453, cc. 75r-75v].

## 201.

NICCOLÒ DEL RICCO LANAIOLÒ QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. IACOPO TRA LE FOSSE VIA DEL CORSO DEI TINTORI

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 29.7.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94].

ECONOMIA: il 25.12.1365 Niccolò qd. Ricco tintore popolo S. Romeo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 8.3.1369 Niccolò, Santi, Francesco e Cristoforo di Ricco Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via del Corso dei Tintori pagano 32 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 65v]. SOCIETÀ.

VARIE.

## 202.

S. NICCOLÒ DI S. VENTURA DI MONACO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. REMIGIO VIA E BORGO DI S. REMIGIO

POLITICA: ammonito il 10.10.1366 e smonito il 12.10.1366 dai Capitani, decisione ribadita da una provvisione della Signoria del 18.11.1366 [AGN, 91, cc. 102v-104v e 125r-127v; PR, 54, cc. 72v-73r]; nuovamente ammonito il 28.1.1378 o 29.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 93]; dal 17.9.1340 al giugno 1348 s. Ventura di Monaco è incaricato dell'ufficio di Cancelliere del Comune [Carte Stroziane, II, 2, cc. 1r e 74r; CCCE, 4, c. 48v; CCCE, 7, c. 137r; CCCE, 9, c. 55r; CCNCE, 1, c. 11r; Marzi, p. 514]; nel 1340 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio della Camera del Comune [Carte Stroziane, II, 2, c. 74r]; nel 1342-1343 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio della Camera degli Atti del Comune [Carte Stroziane, II, 2, c. 74r]; nel 1342-1343 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio della Moneta [Carte Stroziane, II, 2, c. 74r]; dal 1.11.1343 al 31.12.1343 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio dei Priori [Carte Stroziane, II, 2, cc. 74r; Marzi, p. 489]; nel corso degli anni Quaranta s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Ambasciatore,

Notaio della Condotta, Sindaco del Comune in anni imprecisati [Carte Strozziiane, II, 2, c. 74r]; nel 1347 Niccolò di s. Ventura di Monaco è Ambasciatore a Lucca [CCNCE, 1, c. 13r]; nel 1347 s. Niccolò di s. Ventura è Ambasciatore a Prato [CCNCEU, 1, c.n.n.]; il 18.6.1348 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è incaricato dell'ufficio di Cancelliere del Comune [Carte Strozziiane, II, 2, cc. 1r e 75r; Marzi, p. 514]; da gennaio a maggio 1350 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio della Condotta [Carte Strozziiane, II, 2, c. 75r]; nel 1350 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco Quartiere Santa Croce è Notaio di Priori [Carte Strozziiane, II, 2, c. 75r; Marzi, p. 490]; nel 1351 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Cancelliere degli Sbanditi [Carte Strozziiane, II, 2, c. 75r]; da marzo ad aprile 1351 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio della Camera del Comune [Carte Strozziiane, II, 2, c. 75r]; da maggio ad agosto 1353 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio dei Gabellieri [Carte Strozziiane, II, 2, c. 75v]; nel 1353 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [Carte Strozziiane, II, 2, c. 75v]; nel 1355 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio degli Ufficiali dell'Estimo [Carte Strozziiane, II, 2, c. 75v]; nel 1356 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Camerario dell'Arte dei Giudici e Notai [Carte Strozziiane, II, 2, c. 75v]; nel 1357 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [Carte Strozziiane, II, 2, c. 75v]; nel 1358 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Proconsole dell'Arte dei Giudici e Notai [Carte Strozziiane, II, 2, c. 76r]; nel 1360 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio della Camera degli Atti del Comune [Carte Strozziiane, II, 2, c. 76r]; nel novembre 1360 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio dei Sindaci del Capitano del Popolo [Carte Strozziiane, II, 2, c. 76r]; il 1.1.1361 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Consigliere del Comune [Carte Strozziiane, II, 2, c. 76r]; dal 1.1.1361 al 31.12.1361 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Segretario della Parte Guelfa [Carte Strozziiane, II, 2, c. 76r]; nel 1362 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio degli Ufficiali dei Preti [Carte Strozziiane, II, 2, c. 76v]; nel 1362 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Difensore del Contado [Carte Strozziiane, II, 2, c. 76v]; nel 1362 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco Quartiere Santa Croce è Notaio dei Priori [Marzi, p. 491]; dal 1.1.1362 al 30.4.1362 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [Carte Strozziiane, II, 2, c. 76v]; dal 1.1.1362 al 30.4.1362 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio della Gabella Grossa [Carte Strozziiane, II, 2, c. 76v]; nel novembre 1362 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio dei Sindaci del Podestà [Carte Strozziiane, II, 2, c. 77r]; dal 1.5.1363 al 31.8.1363 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Camerario dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 2r]; dal 1.9.1363 al 31.12.1363 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Camerario dell'Arte dei Giudici e Notai [Carte Strozziiane, II, 2, c. 77v]; dal novembre al dicembre 1364 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio della Camera degli Atti del Comune [Carte Strozziiane, II, 2, c. 77v]; dal 1.3.1365 al 31.7.1365 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Priore della Pecunia della Parte Guelfa [Carte Strozziiane, II, 2, c. 78v]; dal 1.5.1366 al 31.8.1366 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [Carte Strozziiane, II, 2, c. 78v]; dal 19.9.1366 al 24.11.1366 s. Niccolò di s. Ventura è Operaio dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 91, c. 183r]; dal novembre 1366 al gennaio 1367 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Scriba della Grascia [Carte Strozziiane, II, 2, c. 78v]; il 10.3.1367 s. Niccolò di s. Ventura è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 27v]; nel 1368 s. Niccolò di s. Ventura è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 56r; Carte Strozziiane, II, 2, c. 78v]; il 8.1.1369 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco sostituisce Bartolomeo di s. Ventura di Monaco eletto Gonfaloniere del Leone Nero, impedito ad esercitare l'ufficio perché a Venezia [Carte Strozziiane, II, 2, c. 78v]; nel 1370 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Consigliere del Comune [Carte Strozziiane, II, 2, c. 79r]; dal 1.1.1370 al 30.6.1370 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio della Parte Guelfa [Carte Strozziiane, II, 2, c. 79r]; dal 5.3.1370 al 21.3.1370 s. Niccolò di s. Ventura è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 109r e 117r]; dal 1.5.1370 al 31.10.1370 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio della Gabella del Sale [Carte Strozziiane, II, 2, c. 79r]; dal 20.8.1370 al 29.11.1370 s. Niccolò di s. Ventura è Proconsole dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 126v e 142r; 22, c. 76r];

Carte Stroziane, II, 2, c. 79r]; dal 1.5.1371 al 31.8.1371 s. Niccolò di s. Ventura è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 31r; Carte Stroziane, II, 2, c. 79r]; da gennaio ad aprile 1372 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Consigliere del Popolo [Carte Stroziane, II, 2, c. 79r]; da marzo ad aprile 1372 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco Quartiere Santa Croce è Notaio dei Priori [Carte Stroziane, II, 2, c. 79r; Marzi, p. 492]; dal 15.4.1372 al 14.7.1372 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Notaio dei Regolatori del Comune [Carte Stroziane, II, 2, c. 79r]; il 27.4.1372 s. Niccolò di s. Ventura è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 181v]; dal 1.9.1372 al 31.12.1372 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Console dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 748, cc. 197v e 203r; Carte Stroziane, II, 2, c. 79v]; da giugno a settembre 1373 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco è Consigliere del Comune [Carte Stroziane, II, 2, c. 79v]; dal 1.9.1375 al 31.12.1375 s. Niccolò di s. Ventura è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 34v]; dal 1.5.1377 al 31.8.1377 s. Niccolò di s. Ventura è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 36r]; nel 1377 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco Quartiere Santa Croce è Notaio dei Priori [Marzi, p. 492]; il 20.1.1378 s. Niccolò di s. Ventura è Sindaco dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 63r]; dal 1.9.1378 al 31.12.1378 s. Ventura di Niccolò è Consigliere dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 22, c. 37r].

ECONOMIA: il 21.2.1353 Niccolò di s. Ventura è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 21.3.1352 s. Ventura e Bartolomeo di Niccolò popolo S. Felice in Piazza pagano 6 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 17r]; il 24.3.1352 s. Niccolò e Bartolomeo di s. Ventura di Monaco pagano 20 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 56v]; il 27.3.1358 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco popolo S. Romeo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Romeo [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 31.7.1359 s. Niccolò di s. Ventura di Monaco Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 48v]; il 6.3.1369 s. Niccolò e Bartolomeo di s. Ventura Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via e borgo di S. Remigio pagano 16 e 1/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 82v]; il 31.8.1373 Ventura di Niccolò di s. Ventura è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 20.6.1375 s. Niccolò e Bartolomeo di s. Ventura di Monaco Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero pagano 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 59v].

SOCIETÀ: il 25.8.1374 muore monna Diadora di Buonaccorso di Gianni Alderotti moglie di s. Niccolò di s. Ventura di Monaco [Carte Stroziane, II, 2, c. 31r].

VARIE: il 2.7.1390 d. Ventura di ser Niccolò di ser Ventura Monachi popolo S. Romeo è condannato, dietro accusa per inquisizione, ad una pena pecuniaria da pagarsi al Comune di Firenze per aver litigato con Niccolò detto «Nuzola» di Simone di ser Geri popolo detto esprimendo apertamente giudizi sulle relazioni politiche con il Conte di Virtù e per averlo in conseguenza di ciò offeso e picchiato, in vituperio del buono e pacifico, popolare e guelfo stato del detto Comune [AP, 3351, c.n.n.].

## 203.

NODDO DI ANDREA DI BONZOLO PIZZICAGNOLO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. LEO

POLITICA: ammonito nel 1359 [Stefani, p. 255; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPGMR, 5, c. 113v]; dal 1.5.1355 al 30.6.1355 Noddo di Andrea di Bonzolo pizzicagnolo Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 12.9.1359 Noddo di Andrea di Bonzolo estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 753, c. 24r].

**ECONOMIA:** il 30.9.1351 Noddo o Naddo di Andrea paga 12 l. e 14 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 55r]; il 19.6.1375 Noddo di Andrea Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Leo paga 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 44r].

**SOCIETÀ.**

**VARIE:** nel 1358 Noddo di Andrea chiede alle autorità veneziane il privilegio di risiedere stabilmente nei territori sottomessi a Venezia [Mueller, p. 40].

## 204.

FRANCESCO DETTO «SER PUCCIANO» DI SIMONE DI BERTO DI MESSER GHERARDINO CERCHI-DEL PALAGIO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. ROMOLO

**POLITICA:** ammonito il 26.4.1374 [Stefani, p. 288; Magl. 1, c. 17r] o il 6.11.1375 [Maggini, p. 107], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; ammonito mentre era Castellano della rocca di Colle Valdelsa e sostituito da Boninsegna Machiavelli; il 5.6.1380 Francesco detto «ser Pucciano» di Simone una volta Cerchi ed oggi chiamato del Palagio popolo S. Romolo è condannato, dietro inquisizione, ad una pena pecuniaria ed all'interdizione dei pubblici uffici come falsario per aver calunniato per vendetta Giovanni di Iacopo Giugni popolo S. Martino Episcopo informando l'Esecutore che questi aveva fatto parte della società di Italiani detta «di S. Giorgio» che aveva tentato di sovvertire il buono pacifico e guelfo stato di Firenze rovesciandone il regime e scorrendone a bandiere levate il territorio e commettendo innumerevoli delitti [AEOG, 856, c. 49r; 857, cc. 19r-19v]; il 12.2.1388 Francesco detto «ser Pucciano» Cerchi popolo S. Romolo è condannato insieme a Zanobi detto «Rapuccia» Asini popolo S. Apollinare, d. Pietro di Benino popolo S. Pier Scheraggio, Betto di Tano del Bene popolo S. Romolo, Lorenzo di mastro Dino popolo S. Romeo, d. Onofrio di d. Barna Rossi popolo S. Felicità per aver tentato di liberare con la violenza e provocando un tumulto Iacopo detto «Scatizza» detenuto nelle carceri per mandato del Capitano del Popolo d. Opizzo da Imola [AEOG, 1034, cc. 39v-40r].

**ECONOMIA:** il 31.3.1352 Francesco di Simone Cerchi paga 40 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 11r]; il 25.7.1359 Francesco di Simone Cerchi Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 36r]; il 10.3.1369 Francesco di Simone del Palagio Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 24r]; il 27.8.1372 Francesco di Simone del Palagio ex Cerchi è immatricolato come vinattiere novizio nell'Arte dei Vinattieri [Arte dei Vinattieri, 2, c. 12v]; il 13.6.1375 Francesco di Simone del Palagio Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 14v].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

## 205.

PAOLO DI GUGLIELMO SETAIOLIO POPOLO S. FREDIANO QUARTIERE SANTO SPIRITO

**POLITICA:** ammonito il 15.2.1368 [Stefani, p. 263; Magl. 1, c. 16r], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v].

**ECONOMIA.**

SOCIETÀ.  
VARIE.

206.

GIOVANNI DI PIERO DI PARENTE PARENTI CORAZZAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO  
POPOLO S. REPARATA

POLITICA: ammonito il 23.3.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18v; Gherardi, pp. 351-352; Monaldi, p. 513], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 8.9.1348 al 7.1.1349 Giovanni di Piero corazzaio Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1349 al 14.12.1349 Giovanni di Piero corazzaio Quartiere San Giovanni è Buonuomo [Tratte, 747, cc. 4r-4r]; il 18.6.1350 Giovanni di Piero di Parente è Console dell'Arte dei Fabbri [Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.9.1351 al 31.10.1351 Giovanni di Piero corazzaio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1353 al 31.8.1353 Giovanni di Piero di Parente è Console dell'Arte dei Corazzai [Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 1.9.1354 al 31.1.1355 Piero di Parente è Console dell'Arte dei Chiavaioli [Mercanzia, 163, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Giovanni di Piero di Parente è Console dell'Arte dei Corazzai [Mercanzia, 164, c.n.n.]; dal 1.9.1355 al 31.10.1355 Giovanni di Piero di Parente corazzaio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1356 al 14.9.1356 Giovanni di Piero di Parente corazzaio Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 126r; Tratte, 594, c. 39r; Tratte, 744, c. 70v; Tratte, 750, cc. 37r-37v]; il 13.4.1357 Giovanni di Piero di Parente è Console dell'Arte dei Corazzai [Mercanzia, 168, c.n.n.]; il 22.12.1358 Giovanni di Piero di Parente è Console dell'Arte dei Corazzai [Mercanzia, 172, c. 3v]; il 7.1.1360 Giovanni di Piero di Parente Quartiere San Giovanni giura come Gonfaloniere di Società [AP, 1404, cc. 62r e 74v]; dal 8.1.1360 al 7.5.1360 Giovanni di Piero di Parente corazzaio Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127v; Tratte, 753, cc. 48v-49v]; dal 1.5.1362 al 30.6.1362 Giovanni di Piero di Parente corazzaio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1364 al 14.12.1364 Giovanni di Piero di Parente Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128v]; dal 1.9.1365 al 31.10.1365 Giovanni di Piero di Parente corazzaio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1368 al 7.1.1369 Giovanni di Piero di Parente corazzaio Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 760, cc. 7r-9r; CCSU, 37, c. n. n.]; dal 1.9.1369 al 31.10.1369 Giovanni di Piero di Parente corazzaio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 16.5.1370 Piero di Parente è Ufficiale della Condotta [NA, 15414, c.n.n.]; dal 15.6.1371 al 14.9.1371 Giovanni di Piero di Parente Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123r]; il 20.6.1371 Giovanni di Piero di Parente corazzaio giura per i Dodici Buonomini [ACP, 390, c.n.n.]; dal 1.9.1372 al 31.12.1372 Giovanni di Piero è Console dell'Arte dei Corazzai e Spadai [Mercanzia, 189, c. 23r]; il 6.9.1373 Giovanni di Piero di Parente giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 662, cc. 97r-98r]; dal 8.9.1373 al 7.1.1374 Giovanni di Piero di Parente corazzaio Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r]; il 8.2.1374 Giovanni di Piero di Parente giura come Ufficiale delle Mulina [ACP, 728, c. 68v]; il 3.3.1375 Giovanni di Piero di Parente giura come Signore delle Gabelle [ACP, 807, c.n.n.]; il 15.10.1375 Giovanni di Piero di Parente giura come Consigliere del Comune Quartiere San Giovanni [ACP, 850, c. 44v]; il 14.3.1376 Giovanni di Piero di Parente corazzaio giura per i Dodici Buonomini Quartiere San Giovanni [ACP, 893, c. 85v]; dal 15.3.1376 al 14.6.1376 Giovanni di Piero di Parente corazzaio Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123v]; dal 1.1.1377 al 28.2.1377 Giovanni di Piero di Parente corazzaio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

**ECONOMIA:** in un anno imprecisato Piero di Parente è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 73v]; il 31.8.1350 Piero di Parente popolo S. Maria Novella è immatricolato nell'Arte dei Chiavaioli Ferratori e Calderai [Arte dei Chiavaioli Ferratori e Calderai, 3, c.n.n.]; il 19.9.1351 Piero di Parente paga 3 l. e 11 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 4r]; il 31.7.1359 Piero e Gherardo di Parente ferrovicchi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco pagano 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 72r]; il 20.7.1359 Giovanni di Piero di Parente Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 81v]; il 28.6.1375 Giovanni di Piero di Parente Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Reparata paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 46r].

**SOCIETÀ.**

**VARIE.**

## 207.

**AGNOLO DI PIERO PARLARCIONI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA MAGGIO**

**POLITICA:** ammonito il 27.2.1378 [Gherardi, pp. 349-350; Monaldi, p. 513; Rinuccini, p. XXXV, Magalotti, c. 130v]; ammonito perché tratto alla Signoria [Gherardi, pp. 349-350]; il 26.2.1378 il fratello Giovanni fu ammonito perché tratto al Priorato [Monaldi, p. 513]; il 29.10.1345 Piero Parlarconi è Statuario dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 150, c. 4r]; dal 1.5.1347 al 31.8.1347 Piero di Gianni Parlarconi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 2.5.1358 Agnolo Parlarconi giura come Ufficiale a tassare i prezzi delle Carni [AP, 1126, cc. 4v e 5v-6r]; dal 1.1.1363 al 30.4.1363 Angelo di Piero Parlarconi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 13.12.1365 Agnolo di Piero Parlarconi è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 1.1.1366 al 30.4.1366 Angelo di Piero Parlarconi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 1.1.1370 al 30.4.1370 Agnolo di Piero Parlarconi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 184, c.n.n.]; il 3.12.1371 Agnolo Parlarconi è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 187, c.n.n.]; nel febbraio del 1373 Agnolo di Piero Parlarconi Quartiere Santo Spirito giura come Consigliere del Comune [ACP, 596, cc. 71r e 73r]; dal 1.5.1373 al 31.8.1373 Angelo di Piero Parlarconi è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 3.11.1373 Agnolo di Piero Parlarconi giura come Ufficiale della Camera delle Armi [ACP, 663, c. 22v]; il 3.11.1373 Agnolo di Piero Parlarconi giura come Ufficiale della Grascia [ACP, 663, c. 73v] il 1.3.1376 Agnolo di Piero Parlarconi giura come Ufficiale della Condotta [ACP, 893, c. 71r]; dal 1.9.1376 al 31.12.1376 Agnolo Parlarconi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 31.10.1376 Agnolo di Piero di Parlarcone giura come Ufficiale della Grascia [ACP, 950, c. 53v]; il 5.11.1377 Agnolo di Piero Parlarconi giura come Riformatore di S. Gimignano [ACP, 1067, c. 88r]; dal 1.9.1378 al 31.12.1378 Agnolo Parlarconi è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.].

**ECONOMIA:** il 26.10.1341 Buonaccorso e Piero Parlarconi mercanti pagano 15 f. a. alla Mercanzia per gli ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; il 28.4.1354 Giovanni e Agnolo e Buonaventura di Piero Parlarconi sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 31.7.1359 Gianni di Piero Parlarconi e i fratelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza pagano 165 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 22v]; il 3.3.1369 Gianni e Angelo di Piero Parlarconi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S.

Felice in Piazza via Maggio pagano 110 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 97r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 19.10.1360 Bernardo di Maffeo Giandonati è condannato in contumacia ad una pena pecuniaria per essere entrato insieme ad altri di cui si ignora il nome in casa di Agnolo di Piero Parlarcioni popolano del popolo di S. Felice in Piazza, di aver tolto dai cardini le porte della detta casa facendole cadere in terra e di avervi portato via con l'intenzione di rubarle salme di vino vermiglio di proprietà di monna Cianghella, figlia di Michele qd. Feo popolo S. Leonardo da Arcetri, denunziante, e vedova del fu Andrea, che abita nel popolo di S. Leonardo della Querciola [AP, 1486, cc. 181r-181v]; il 12.6.1377 Agnolo di Piero Parlarcioni estratto come Dodici risulta essere in carcere [Tratte, 595, c. 32v].

208.

GIOVANNI DI PIERO PARLARCIONI MERCANTE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA MAGGIO

POLITICA: ammonito il 12.2.1378 o 23.3.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18v; Rinuccini, p. XXXV], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; il fratello Agnolo è ammonito perché tratto alla Signoria [Gherardi, pp. 349-350]; il 26.2.1378 Giovanni di Piero Parlarcioni è ammonito perché tratto al Priorato [Monaldi, p. 513]; il 29.10.1345 Piero Parlarcioni è Statutario dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 150, c. 4r]; dal 1.5.1347 al 31.8.1347 Piero di Gianni Parlarcioni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 10.1.1363 Giovanni di Piero Parlarcioni giura come Ufficiale della Torre per 4 mesi iniziati il 10.1.1363 [AP, 1610, cc. 50r-50v]; il 7.3.1363 Giovanni di Piero Parlarcioni Quartiere Santo Spirito giura come Consigliere del Popolo [AP, 1611, cc. 11r e 13r-13v]; dal 1.1.1364 al 30.4.1364 Giovanni di Piero Parlarcioni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.1.1367 al 30.4.1367 Giovanni di Piero Parlarcioni è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1371 al 31.12.1371 Giovanni di Piero Parlarcioni è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1372 al 30.4.1372 Giovanni di Piero Parlarcioni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.5.1373 al 31.8.1373 Giovanni Parlarcioni è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.5.1374 al 31.5.1374 Giovanni di Piero Parlarcioni è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 17.7.1374 Giovanni di Piero Parlarcioni giura come Sindaco a sindacare il Podestà [ACP, 750, c. 26v]; il 9.9.1374 Giovanni Parlarcioni giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santo Spirito [ACP, 750, c. 78v]; dal 1.1.1375 al 31.3.1375 Giovanni di Piero Parlarcioni è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 193, c. 4v]; il 30.5.1376 Giovanni di Piero Parlarcioni giura come Ufficiale della Zecca [ACP, 894, cc. 66v e 77v]; dal 8.9.1375 al 7.1.1376 Gianni di Piero Parlarcioni Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104v]; dal 1.9.1376 al 31.12.1376 Giovanni di Piero Parlarcioni è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 13.11.1377 Giovanni di Piero Parlarcioni giura come Ufficiale di tutte le Gabelle [ACP, 1067, c. 103v]; il 26.2.1378 Gianni di Piero Parlarcioni eletto Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Scarlato di Nuto Scarlattini [Tratte, 595, cc. 62r e 64v; 130, c. 135v]; il 12.3.1378 Giovanni di Piero Parlarcioni mercante estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 136r; 595, c. 66v].

ECONOMIA: il 26.10.1341 Buonaccorso e Piero Parlarcioni mercanti pagano 15 f. a. alla Mercanzia per gli ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; il 22.3.1348 Piero di Gianni Parlarcioni popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte della Lana nel con-

vento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 30.9.1351 Gianni di Piero Parlarcioni paga 6 l. e 7 s. e 9 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 7r]; il 17.3.1352 Giovanni qd. Piero Parlarcioni e fratelli popolo S. Felice in Piazza pagano 180 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 9r]; il 28.4.1354 Giovanni e Agnolo e Buonaventura di Piero Parlarcioni sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1359 Giovanni di Piero di Gianni Parlarcioni popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 31.7.1359 Gianni di Piero Parlarcioni e i fratelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza pagano 165 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 22v]; il 3.3.1369 Gianni e Angelo di Piero Parlarcioni Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via Maggio pagano 110 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 97r].

SOCIETÀ: il 26.3.1369 Gianni di Pietro Parlarcioni è Capitano della Società di Orsanmichele [NA, 15399, cc. 171r-172r].

VARIE.

## 209.

PIERO DI FASTELLO PETRIBONI RITAGLIATORE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE VIPERA POPOLO S. MARIA SOPRA PORTA

POLITICA: ammonito il 1.3.1373 [Stefani, p. 283; Magl. 1, c. 16r; Pal., c. 165r], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, pp. 2 e, 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-13v]; presente alla sua ammonizione vota per il no [Magl. 1, c. 16r]; nel 1350 Piero di Fastello è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.3.1363 al 14.6.1363 Piero di Fastello Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 121r; Tratte, 755, c. 112r]; dal 8.5.1364 al 7.9.1364 Piero di Fastello Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118r]; il 1.1.1365 Piero di Fastello è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 1.1.1367 Piero di Fastello è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.11.1367 al 31.12.1367 Piero di Fastello Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 1.5.1369 Piero di Fastello è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.9.1369 al 14.12.1369 Piero di Fastello Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114r; Tratte, 761, cc. 21r-22v]; dal 1.1.1371 al 31.3.1371 Piero di Fastello è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 186, c.n.n.]; il 1.5.1371 Piero di Fastello è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.5.1371 al 7.9.1371 Piero di Fastello Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119r]; dal 1.10.1372 al 31.12.1372 Piero di Fastello è dei Sette della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 189, c. 31v]; dal 1.1.1373 al 30.4.1373 Piero di Fastello è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.; Mercanzia, 189, c. 82v]; dal 1.1.1373 al 28.2.1373 Piero di Fastello Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

ECONOMIA: il 31.1.1341 Ubaldino di Fastello, socio di Martino di Brunetto e Piero di Fastello Petriboni, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 14.1.1342 Ubaldino e Piero qd. Fastello Petriboni soci sono immatricolati nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 14.1.1345 Piero di Fastello Petriboni, socio di Tommaso di Diodato di Baroncio, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 18.1.1347 Tommaso di Diodato di Baroncio, socio di Chimento di Buoncristiano di Baroncio e Piero di Fastello Petribuoni, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1352 Piero di Fastello è fattore e cassiere di Alessandro Agolanti e Donato Alemanni, soci di una compagnia bancaria attiva in Rialto a Venezia [Mueller, p. 47]; il 14.3.1353 Ubaldino di Fastello è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c.



15v]; dal 19.3.1354 al 23.2.1361 Piero e Ubaldino di Fastello sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 21r e 25v, 27v, 30v, 33r, 37r, 40v, 43v]; il 18.7.1359 Ubaldino e Piero di Fastello Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53r]; il 2.3.1363 Piero e Ubaldino di Fastello sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 48r]; il 8.4.1364 Piero e Ubaldino di Fastello e Iacopo di Ubaldino di Fastello sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 50v]; dal 7.2.1366 al 27.1.1371 Piero e Ubaldino di Fastello e Iacopo di Ubaldino di Fastello sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 52v, 54v, 56v, 58v, 60v, 62v]; il 10.3.1369 Ubaldino e Piero di Fastello Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera pagano 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 11v]; nel 1374 Piero di Fastello Petriboni ritagliatore popolo S. Maria sopra Porta è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del fratello Ubaldino [Manoscritti, 543, c.n.n.]; dal 28.1.1374 al 21.1.1377 Piero di Fastello e Iacopo di Ubaldino di Fastello sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 69v, 71v, 73v, 75v]; il 7.5.1375 Piero qd. Fastello popolo S. Maria sopra Porta è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 210.

PEZZINO DI GUIDO DI PEZZINO CALDERAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI POPULO S. REPARATA

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; dal 15.9.1351 al 14.12.1351 Guido di Pizzino calderaio Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 75v; Tratte, 743, cc. 1v e 33r]; dal 1.9.1353 al 31.10.1353 Guido di Pizzino calderaio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 70v e 101r; Tratte, 594, c. 12v; Tratte, 744, c. 14r; Tratte, 748, c. 34r]; dal 8.9.1354 al 7.1.1355 Guido di Pizzino calderaio Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127r; Tratte, 594, 21r-21v; Tratte, 744, cc. 33v-34r; Tratte, 749, cc. 22r-23r]; dal 1.1.1357 al 28.2.1357 Guido di Pizzino calderaio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1363 al 31.10.1363 Guido di Pizzino calderaio Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 10.2.1367 Pizzino di Guido di Pizzino calderaio popolo S. Reparata di Firenze, accusato insieme ad altri da Benghi di Pancia di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici del Comune e delle Arti di Firenze, trovato che il detto Pizzino fu ammonito dai Capitani della Parte Guelfa, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudizievole a tale ammonizione condanna o rinuncia [AEOG, 485, cc. 31r-31v; copia in AEOG, 483, cc. 3r-3v].

ECONOMIA: il 31.8.1350 Pezzino di Guido popolo S. Reparata è immatricolato nell'Arte dei Chiavaioli Ferratori e Calderai [Arte dei Chiavaioli Ferratori e Calderai, 3, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 211.

S. PIERO DI BANDINO

POLITICA: ammonito nel 1360 [Gherardi, p. 293].

ECONOMIA.  
 SOCIETÀ.  
 VARIE.

212.

PIERO DI CENNI DI UGOLINO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA

POLITICA: ammonito il 27.4.1363 o 29.4.1363 [Stefani, p. 261; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; dal 1.1.1349 al 30.4.1349 Piero di Cenni di Ugolino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 11v]; dal 1.5.1352 al 30.6.1352 Piero di Cenni di Ugolino Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1353 al 7.5.1353 Piero di Cenni di Ugolino Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 744, c. 4r; Tratte, 748, cc. 7v-8r]; dal 15.3.1358 al 14.6.1358 Piero di Cenni di Ugolino Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 751, cc. 80r-81r]; dal 1.1.1360 al 30.4.1360 Piero di Cenni di Ugolino è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Vr e 14r]; il 30.4.1363 Piero di Cenni di Ugolino eletto Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Bartolomeo di Niccolò Cioni Ridolfi [Tratte, 130, c. 101r; 755, c. 97r].

ECONOMIA: il 8.10.1351 Piero di Cenni Ugolini paga 7 l. e 2 s. e 4 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 76v]; il 21.2.1353 Piero di Cenni di Ugolino è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 23.3.1352 Piero di Cenni di Ugolino popolo S. Felice in Piazza paga 16 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 23v]; il 20.2.1365 Cenni qd. Piero di Cenni di Ugolino è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.  
 VARIE.

213.

PIERO DI DONATO DELLA SAMBUCA SPECIALE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE

POLITICA: ammonito il 30.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514; Magl. 1, c. 19r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94; Dip., Camera Fiscale 24.6.1378]; ammonito perché tratto al Priorato [Gherardi, p. 353]; dal 1.1.1374 al 30.4.1374 Piero di Donato è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 18r]; il 13.10.1375 Piero di Donato speciale giura come Consigliere del Comune Quartiere Santa Croce [ACP, 850, c. 42v]; il 1.9.1376 Piero di Donato speciale giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 949, c. 103r]; il 30.4.1378 Pietro di Donato speciale eletto Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Francesco di Spinello vaiaio [Tratte, 595, cc. 75r e 76r].

ECONOMIA: il 16.6.1375 Pietro di Donato speciale Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 32r].

SOCIETÀ.  
 VARIE.

214.

S. PIERO DI LAPO DI CENTELLINO NOTAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POI GONFALONE

VAIO POPOLO S. MICHELE IN PALCHETTO

POLITICA: ammonito il 20.6.1358 [Stefani, p. 254; Magl. 1, c. 15r; ; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v].

ECONOMIA: il 27.7.1359 s. Piero di Lapo di Centellino Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 85v]; il 16.6.1375 s. Piero di Lapo notaio Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Michele in Palchetto paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 96v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 215.

PIERO DI LIPPO DI BUONAGRAZIA CALDERAIO O RITAGLIATORE O RIGATTIERE QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. MARIA NOVELLA

POLITICA: ammonito il 28.3.1358 o 5.4.1358 o 13.4.1358 [Stefani, p. 253; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995 II, p. 175; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r; Diplomatico, R. A. Stroziane Uguccioni, 29.7.1378]; dal 1.1.1313 al 30.6.1313 Lippo di Buonagrazia è Camerario dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1317 al 30.6.1317 Lippo di Buonagrazia è Camerario dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.9.1355 al 14.12.1355 Piero di Lippo di Buonagrazia Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 120r; Tratte, 744, c. 57r; Tratte, 750, cc. 5r-5v]; dal 1.7.1356 al 31.8.1356 Piero di Lippo di Buonagrazia Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1357 al 7.1.1358 Piero di Lippo di Buonagrazia Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117v; Tratte, 751, cc. 42v-43r]; il 13.4.1358 Piero di Lippo di Buonagrazia è condannato in contumacia, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli Ufficiali della Condotta e degli Stipendiari [AP, 1103, cc. 68r-68v]; il 28.6. 1358 Pieri di Lippo di Buonagrazia estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino per essere stato condannato per ghibellino [Tratte, 752, c. 12v]; il 11.12.1362 Piero di Lippo di Buonagrazia estratto come Dodici è definito ghibellino [Tratte, 132, c. 101r]; il 18.3.1376 Piero di Lippo calderaio giura come Camerario delle Prestanze [ACP, 894, c. 3r].

ECONOMIA: il 10.9.1310 Lippo di Buonagrazia è immatricolato nell'Arte di Calimala con beneficio dei discendenti [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1350 Piero di Lippo di Buonagrazia ritagliatore popolo S. Maria Novella è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 24.1.1351 Piero qd. Lippo di Buonagrazia è immatricolato nell'Arte di Calimala con beneficio del padre [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 28.4.1354 Piero di Lippo di Buonagrazia è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 10.11.1363 Piero di Lippo popolo S. Maria Novella rigattiere è immatricolato nell'Arte dei Rigattieri Linaioli e Sarti in Mercato Vecchio [Arte dei Rigattieri Linaioli e Sarti, 9, c. 22v]; nel 1378 Baldese di Piero di Lippo di Buonagrazia popolo S. Maria Novella è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio dello zio paterno [Manoscritti, 543, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

216.

PIERO DI MIGLIORINO

POLITICA: ammonito il 12.9.1373 [Stefani, p. 288].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

217.

PIERO DI PIERO DI PLACIDO

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

218.

PIEROZZO DI FRANCESCO SPEZIALE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO POPOLO S. FREDIANO

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Gherardi, p. 347]; dal 1.5.1362 al 31.8.1362 Pierozzo di Francesco è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 12r]; dal 1.9.1367 al 31.12.1367 Pierozzo di Francesco è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 15r]; dal 1.9.1369 al 31.12.1369 Pierozzo di Francesco è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 16r]; dal 1.3.1373 al 30.4.1373 Pierozzo di Francesco speciale Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1374 al 31.8.1374 Pierozzo di Francesco è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 18r]; dal 22.12.1374 al 14.3.1375 Pierozzo di Francesco speciale Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114v]; il 23.12.1374 Pierozzo di Francesco speciale giura per i Dodici Buonuomini [ACP, 807, c. 9r]; il 31.7.1377 Pierozzo di Francesco speciale giura come Sindaco a giudicare l'Esecutore [ACP, 1066, c. 65v].

ECONOMIA: il 17.3.1352 Pierozzo di Francesco e i figli di Barnaba di Giovanni popolo S. Frediano paga 18 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 11r]; nel 1372 Francesco di Pierozzo di Francesco di Piero popolo S. Donato dei Vecchietti è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

219.

AMARETTO DI ZANOBI MANNELLI PONTIGIANI DA PONTE VECCHIO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. GIORGIO

POLITICA: ammonito il 23.3.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18v; Rinuccini, p. XXXV], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; il 25.10.1343 Zanobi e Coppo di d. Lapo Mannelli sono fatti di popolo [Statuti, 19, c. 217r-217v]; il

9.10.1361 Amaretto qd. Zanobi Mannelli ed i figli Zanobi, Francesco, Angela, Simona e Nefa, diventano popolani mutando il loro cognome in Pontigiani di Capo di Ponte [DET, XIV, pp. 257-258]; dal 1.1.1372 al 30.4.1372 Amaretto di Zenobio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Xv e 18r]; il 13.7.1374 Amaretto di Mannello è dei Sette della Mercanzia [Mercanzia, 192, c.n.n.]; dal 1.10.1374 al 31.12.1374 Amaretto di Mannello è dei Sette della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 192, c.n.n.]; dal 15.9.1377 al 14.12.1377 Amaretto di Zenobio Pontigiani Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 45r-47v]; il 29.4.1378 Amaretto di Zanobi Pontigiani estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 75r].

ECONOMIA: il 29.7.1359 Amaretto di Zanobi e i fratelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala pagano 38 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 5r]; il 7.3.1369 Amaretto e Amio di Zanobi e i loro nipoti Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Giorgio pagano 41 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 34r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 220.

MANNELLI PONTIGIANI DA PONTE VECCHIO, FAMIGLIA

POLITICA: ammoniti il 23.3.1378 o 30.3.1378 [Gherardi, pp. 351-352; Monaldi, p. 513; Rinuccini, p. XXXV; Pal., c. 166r].

ECONOMIA: il 4.12.1361 Amaldo e Francesco qd. d. Coppo Mannelli sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 6.3.1369 Niccolò di Francesco Mannelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Felicità paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 32r]; il 8.3.1369 Francesco di d. Coppo Mannelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Maria sopr'Arno paga 43 e 3/4 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 30v]; il 8.3.1369 Arnaldo di d. Coppo Mannelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Maria sopr'Arno paga 39 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 30v]; il 27.3.1369 Niccolò e Guido di Iacopo Mannelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Iacopo Oltrarno pagano 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 81r]; il 10.2.1377 Francesco Amaretto qd. Zanobi qd. Lapo prima Mannelli ora Pontigiani popolo Oltrarno è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel 1378 i Mannelli ardono le case di Piero Canigiani perché suo figlio d. Ristoro era Capitano di Parte al tempo della loro ammonizione [Scaramella, p. 15].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 221.

SANDRO DI GIOVANNI PORTINARI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARGHERITA

POLITICA: ammonito il 13.4.1358 o 21.4.1358 [Stefani, p. 253; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995 II, p. 176; Rinuccini, p. XXXI]; nel 1358 Sandro di Giovanni Portinari popolo S. Margherita e Giovanni di Matteo di Guido di Compagno popolo S. Trinita, ghibellini accusati per inquisizione e dietro denuncia anonima di essere stati eletti e deputati Sindaci dei creditori di Iacopo ... popolo S. Simone con una provvisione edita in ottobre, e di aver esercitato il detto ufficio nei mesi di gennaio e febbraio, sono condannati in con-

tumacia ad una multa pecuniaria per il Comune di Firenze [AEOG, 278, cc. 15r-15v, 17r].

ECONOMIA: il 24.5.1345 Sandro di Giovanni Portinari, socio di Chiaro di d. Botte, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 27.1.1347 Chiaro qd. d. Botte, socio di Sandro di Giovanni Portinari, è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 24.7.1359 Sandro di Giovanni Portinari Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 97v]; il 27.7.1372 Giovanni qd. Sandro di Giovanni Portinari popolo S. Margherita è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 10.5.1373 Giovanni qd. Sandro Portinari speciale è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 61v]; il 22.1.1373 Giovanni di Sandro Portinari, Cristiano di Migliore e Ardingo di Corso Ricci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 67r]; il 28.1.1374 Giovanni di Sandro Portinari e Ardingo di Corso Ricci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 70r]; il 13.6.1375 Giovanni di Sandro Portinari Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Margherita paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 95v]; dal 4.3.1376 al 21.1.1377 Giovanni di Sandro Portinari e Ardingo di Corso Ricci sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 74r e 76r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 222.

MAZZA DI IACOPO RAMAGLIANTI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. IACOPO SOPR'ARNO

POLITICA: ammonito il 28.3.1358 o 5.4.1358 o 13.4.1358 [Stefani, p. 253; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r, M. Villani 1995, II, p. 175; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r; Diplomatico, R. A. Stroziane Uguccioni, 29.7.1378]; nel maggio 1344 Iacopo di Giovanni Ramaglianti popolo S. Iacopo Quartiere Santo Spirito giura come Restringtoniere dei Gonfalonieri di Società [AEOG, 18, c.n.n.]; dal 1.9.1346 al 31.12.1346 Mazza di Iacopo Ramaglianti è Console dell'Arte della Lana per il Convento di Oltrarno [Arte della Lana, 32, c. 10v; Mercanzia, 152, c. 29v]; dal 1.1.1353 al 30.4.1353 Mazza Ramaglianti è Console dell'Arte della Lana per il Convento di Oltrarno [Mercanzia, 161, c.n.n.; 162, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Mazza di Iacopo Ramaglianti è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIr e 13r]; il 13.4.1358 Mazza Ramaglianti popolo S. Iacopo sopr'Arno è condannato in contumacia, per inquisizione e dietro denuncia di anonimo, ad una pena pecuniaria per il Comune per accettato, sebbene ghibellino, l'ufficio degli Ufficiali dei Ponti e delle Mura [AP, 1103, cc. 67v-68r]; il 12.3.1359 Mazza di Iacopo Ramaglianti estratto per i Dodici è descritto ghibellino [Tratte, 130, c. 97r]; il 29.12.1362 Mazza di Iacopo Ramaglianti estratto per i Sedici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 100v].

ECONOMIA: il 20.9.1351 Mazza Ramaglianti e fratelli pagano 12 l. e 4 s. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 27r]; il 17.3.1352 Mazza Ramaglianti e fratelli popolo S. Iacopo sopr'Arno pagano 27 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 10v]; il 21.2.1353 Mazza di Iacopo Ramaglianti, Luca e Stefano di Gabriele, Iacopo e Pier e Taddeo di Giovanni, Donato e Romolo di Paolo, Bernardo e Piovano, tutti Ramaglianti, sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 31.7.1359 Mazza di Iacopo Ramaglianti e fratelli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio pagano 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 14v]; nel 1366 Mazza Ramaglianti è socio fondatore di una compagnia di arte della lana [Hoshino, 2, p. 13 n. 23]; il 19.3.1369 Mazza di Iacopo Ramaglianti

Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio popolo S. Iacopo Oltrarno paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 73r].

SOCIETÀ.

VARIE.

223.

BARTOLO DI MARTINO DI PERUZZO RAPUCCI DA BACCHERETO

POLITICA: ammonito il 18.4.1375 [Stefani, p. 294; Magl. 1, c. 17v].

ECONOMIA: nel 1356 Bartolomeo e Mone di Martino di Peruzzo da Bacchereto sono allibrati per 3 l. e 15 s. [Estimo, 282, c. 59v]; nel 1384 Bartolo di Martino di Peruzzo da Bacchereto è allibrato per 4 l. e 5 s. [Estimo, 285, c. 74r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 30.4.1355 Martino di Peruzzo Rapucci da Bacchereto è condannato a morte ed all'iscrizione nel libro dei maleabbiati dopo aver ferito e quasi ucciso insieme ai consorti maschi della famiglia Paolo qd. Ferro popolo della pieve di S. Maria di Bacchereto per vendicare Francesco di Pucino Rapucci ferito tre anni prima da Agnolo fratello del detto Paolo [AP, 967, cc. 169r-169v].

224.

VITA DI PASQUINO DI NUTO RAPUCCI DA BACCHERETO

POLITICA: ammonito il 18.4.1375 [Stefani, p. 294; Magl. 1, c. 17v].

ECONOMIA: nel 1356 Vita di Pasquino da Bacchereto è allibrato per 1 l. e 13 s. [Estimo, 282, c. 59v]; il 30.12.1364 Vita di Pasquino da Bacchereto è stimato per 30 l. [Estimo, 214, c. 25v]; nel 1365 Vita di Pasquino da Bacchereto è allibrato per 2 l. e 10 s. f. p. [Estimo, 283, c. 58v]; nel 1371 Vita di Pasquino da Bacchereto capofamiglia, monna Giovanna sua moglie, Piero adulto suo fratello, monna Giovanna moglie di Piero, monna Cina madre di Piero, sono stimati per 60 l. [Estimo, 215, c. 931v]; nel 1373 Vita e Piero di Pasquino da Bacchereto sono allibrati per 1 l. e 12 s. e 6 d. f. p. [Estimo, 284, c. 71r]; nel 1384 Vita di Pasquino da Bacchereto è allibrato per 1 l. e 12 s. [Estimo, 285, c. 74r]; nel 1393 Vita di Pasquino da Bacchereto di 48 anni, monna Turina sua moglie di 37 anni, Checco di 8 anni, Bartolomeo di 4 anni, Lisabella di 6 anni, Caterina di 2 anni, suoi figli, hanno beni stimati per 60 l., e pagano 1 l. e 10 s. e 10 d. [Estimo, 218, c. 152r]; nel 1393 Vita di Pasquino da Bacchereto è allibrato per 1 l. e 10 s. e 1 d. [Estimo, 286, c. 98r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 30.4.1355 il padre Pasquino è condannato a morte ed all'iscrizione nel libro dei maleabbiati dopo aver ferito e quasi ucciso insieme ai consorti maschi della famiglia Paolo qd. Ferro popolo della pieve di S. Maria di Bacchereto per vendicare Francesco di Pucino Rapucci ferito tre anni prima da Agnolo fratello del detto Paolo [AP, 967, cc. 169r-169v]; il 1.12.1256 il padre Pasquino è condannato insieme ad altri consorti ad una pena pecuniaria per aver ferito Pasquino di Ferro da Bacchereto [AP, 1035, c. 162r]; il 13.11.1389 un Pasquino qd. Vinta di Pasquino popolo pieve di S. Martino da Sesto (il figlio ?) è assolto

dall'accusa, per inquisizione e dietro denuncia di Bonifazio di Piero Rettore del popolo di S. Martino di Sesto, di essere venuto a male parole e di aver ferito Matteo detto «Ferro» qd. Pico di Pasquino [AP, 3344, c.n.n.].

225.

GIOVANNI DI RICCARDO DI GIOVANNI DI D. CONSIGLIO DI OLIVIERO CERCHI-RICCARDI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. APOLLINARE POI GONFALONE CARRO POPOLO S. ROMOLO

POLITICA: ammonito il 14.1.1377 o 15.1.1377 [Stefani, pp. 300-301; Gherardi, p. 328; Magl. 1, c. 17v; Rinuccini, p. XXXV], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 2.8.1352 Riccardo qd. Giovanni di d. Consiglio Cerchi da Firenze è immatricolato nuovamente nell'Arte di Calimala con beneficio del bisnonno Uliviero di Cerchio, padre di d. Consiglio [Manoscritti, 542, c.n.n]; il 28.4.1354 Riccardo Giovanni di d. Consiglio Cerchi è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n]; il 19.7.1356 Riccardo qd. Giovanni Cerchi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 25.7.1359 Riccardo Cerchi Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 42r]; il 6.3.1369 Riccardo di Giovanni Riccardi Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Apollinare paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 29r]; il 14.3.1369 Giovanni di Riccardo Riccardi Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 15 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 24v]; il 14.6.1375 Giovanni di Riccardo Riccardi Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 15r]; il 14.6.1375 Riccardo di Giovanni Riccardi Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 21r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 16.1.1364 Filippo di d. Otto Frescobaldi popolo S. Iacopo Oltrarno è condannato per non aver pagato un debito di 160 f. a. contratto con Giovanni di Riccardo Cerchi popolo S. Romolo, denunziante [AP, 1639, cc. 197r-197v]; il 23.8.1365 il detto Filippo è condannato in contumacia per non aver pagato un debito di 160 f. a. contratto con il detto Giovanni a causa di un affitto [AP, 1657, c.n.n.].

226.

s. Ricco

POLITICA: ammonito il 28.4.1378 [Monaldi, p. 514]; ammonito perché tratto al Priorato [Monaldi, p. 514].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

227.

BERNARDO DI NICCOLÒ DI BOCCHINO RIMBALDESI QUARTIERE SANTO SPIRITO

POLITICA: il 16.8.1373 Bernardo di Niccolò di Bocchino giura come Sindaco a giudicare l'Esecutore [ACP, 662, c. 66v]; il 20.10.1373 Bernardo di Niccolò di Bocchino giura come Podestà di Empoli [ACP, 662, c. 99r]; il 29.12.1377 Bernardo di Niccolò di Bocchino estrat-



to come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 133r; 595, c. 57r]; il 26.2.1378 Bernardo di Niccolò di Bocchino estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 62r].

ECONOMIA: il 15.2.1350 Bernardo di Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

228.

NICCOLÒ DI BOCCHINO RIMBALDESI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. MARIA SOPR'ARNO

POLITICA: ammonito il 1.10.1377 o 15.10.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 340; Monaldi, p. 511; Magl. 1, c. 18r; Pal., c. 165v], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito di notte [Monaldi, p. 511]; nel 1344 Niccolò di Bocchino è Ambasciatore a Bologna [CCCE, 6, c. 69v]; il 23.10.1343 Niccolò di Bocchino di Rimbaldeso è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 147, c.n.n.]; nel 1344 Niccolò di Bocchino è Ambasciatore a Bologna [CCCE, 6, c. 69v]; nel 1345 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.9.1345 al 31.12.1345 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 149, c. 23r; 150, c. 7v]; il 29.10.1345 Niccolò di Bocchino è Statutario dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 150, c. 4r]; dal 1.9.1347 al 31.10.1347 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nel 1347 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è Vicario della Valdinievole [CCNCEU, 1, c.n.n.]; dal 15.9.1350 al 14.12.1350 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [Tratte, 747, c. 39r]; nel 1350 Niccolò di Bocchino è Camerario della Gabella dei Contratti [CCSCE, 3, c.n.n.; CCSCE, 4, c.n.n.]; dal 1.9.1351 al 31.10.1351 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 13.12.1351 Niccolò di Bocchino è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 160, c. 22v]; il 1.1.1352 Niccolò di Bocchino è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.5.1353 al 31.12.1353 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è Camerario dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.9.1355 al 7.1.1356 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 107r; Tratte, 594, c. 31v; Tratte, 744, cc. 54r-54v; Tratte, 750, cc. 2r-2v]; dal 15.12.1356 al 14.3.1357 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 750, cc. 76r-77v]; dal 1.5.1358 al 30.6.1358 Niccolò di Bocchino Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1358 al 31.8.1358 Niccolò di Bocchino è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 170, c.n.n.]; il 3.6.1359 Niccolò di Bocchino giura come Vicario della Val di Nievole [AP, 1266, cc. 49v-50r]; il 1.9.1360 Niccolò di Bocchino è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.5.1362 al 30.6.1362 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1363 al 7.5.1363 Niccolò di Bocchino Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r; Tratte, 755, cc. 70r-71r]; dal 15.12.1363 al 14.3.1364 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Buonomo [CR, 28, c. 97v; Tratte, 756, cc. 57r-58r]; il 1.1.1364 Niccolò di Bocchino è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.1.1365 al 7.5.1365 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111v; CCSU, 25, c. n. n.]; il 11.8.1366 Niccolò di Bocchino è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 179, c.n.n.]; il 1.9.1366 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.11.1366 al 31.12.1366 Niccolò

di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1368 al 14.3.1369 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r; Tratte, 760, cc. 31r-33r]; il 1.5.1369 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 8.1.1370 al 7.5.1370 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r; Tratte, 761, cc. 44r-46r; CCSU, 44, c. n. n.]; dal 1.10.1370 al 31.12.1370 Niccolò di Bocchino è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte del Cambio [Mercanzia, 186, c.n.n.]; il 1.9.1371 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.6.1372 al 14.9.1372 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96r]; dal 1.1.1374 al 28.2.1374 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.11.1375 al 31.12.1375 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1377 al 7.9.1377 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, 29r-31v]; nell'ottobre 1377 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 138r]; il 12.5.1378 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 77v].

ECONOMIA: il 31.1.1341 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi senza socio è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 15.1.1342 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi senza socio è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 31.1.1343 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi senza socio è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.2.1349 Niccolò di Bocchino è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 2r]; il 5.3.1351 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi e Bernardo suo figlio sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 8v]; il 19.9.1351 Niccolò di Bocchino paga 14 l. e 4 s. e 8 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 2r]; il 17.3.1352 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi popolo S. Maria sopr'Arno paga 42 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 12r]; il 26.11.1352 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è immatricolato nuovamente nell'Arte di Calimala con beneficio del nonno Chiaro di Oliviero di Rinaldo, padre di Bocchino [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 13.3.1353 Niccolò di Bocchino è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 14r e 19r]; il 28.4.1354 Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 27.2.1358 Niccolò di Bocchino e Duccio di Meglino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 33v]; il 31.7.1359 Niccolò di Bocchino Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala paga 24 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 6v]; dal 15.2.1360 al 23.2.1361 Niccolò di Bocchino e Duccio di Meglino sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 41r e 43v]; dal 29.1.1362 al 3.3.1363 Niccolò di Bocchino è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 46r, e 49v]; nel 1365 Niccolò Rimbaldesi ha rapporti con la compagnia di Francesco di Iacopo del Bene e di Stoldo di Lapo di Stoldo come consegnatario di denaro contante [Hoshino, 1, p. 174]; il 16.1.1369 Niccolò di Bocchino di Rimbaldese è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 59v]; il 29.1.1368 Niccolò di Bocchino e Vieri e Bernardo suoi figli sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 57r]; il 6.3.1369 Niccolò di Bocchino Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Maria sopr'Arno paga 19 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 26r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 229.

## VIERI DI NICCOLÒ DI BOCCHINO RIMBALDESI QUARTIERE SANTO SPIRITO

POLITICA: il 1.9.1365 Vieri di Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 1.9.1367 Vieri di Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1371 al 30.4.1371 Vieri di Niccolò Rimbaldesi è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 186, c.n.n.; Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Vieri di Niccolò di Bocchino è Console dell'Arte del Cambio [Mercanzia, 191, c. 68v]; il 1.1.1374 Vieri di Niccolò di Bocchino è Console dell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 12.3.1378 Vieri di Niccolò di Bocchino estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 130, c. 141v; 595, c. 66v]; il 28.4.1378 Vieri di Niccolò di Bocchino estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 72r].

ECONOMIA: il 3.2.1363 Vieri di Niccolò di Bocchino Rimbaldesi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 20.2.1367 Niccolò di Bocchino e Vieri suo figlio sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio, con Vieri come fattore [Arte del Cambio, 14, c. 55v]; il 29.1.1368 Niccolò di Bocchino e Vieri e Bernardo suoi figli sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, c. 57r]; dal 22.1.1373 al 28.1.1374 Vieri di Niccolò di Bocchino è unico titolare di una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 67r e 70r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 230.

## D. FRANCESCO DI CINO RINUCCINI MERCANTE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE NERO POPOLO S. APOLLINARE

POLITICA: ammonito il 23.3.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 351-352; Monaldi, p. 513; Magl. 1, c. 18v; Rinuccini, p. XXXV; Pal., c. 166r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; il 23.10.1343 Francesco Rinuccini è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 147, c.n.n.]; dal 1.1.1344 al 30.4.1344 Francesco Rinuccini è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 147, c.n.n.]; dal 1.7.1346 al 30.9.1346 Francesco Rinuccini è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 152, c. 18r]; dal 1.1.1348 al 28.2.1348 Francesco Rinuccini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 22.7.1348 al 7.9.1348 Francesco Rinuccini è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CCSU, 4, c. 6r]; dal 1.7.1349 al 30.9.1349 Francesco Rinuccini è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 157, c.n.n.]; dal 15.6.1350 al 14.9.1350 Francesco Rinuccini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Tratte, 747, c. 29r]; dal 1.7.1352 al 31.8.1352 Francesco di Cino Rinuccini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1353 al 14.6.1353 Francesco di Cino Rinuccini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110r; Tratte, 594, c. 9r; Tratte, 744, c. 7r; Tratte, 748, c. 18r]; dal 8.9.1354 al 7.1.1355 Francesco di Cino Rinuccini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112r; Tratte, 594, 21r-21v; Tratte, 744, cc. 33v-34r; Tratte, 749, cc. 22r-23r]; dal 1.1.1356 al 31.3.1356 Francesco Rinuccini è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 166, c.n.n.]; dal 1.3.1356 al 30.4.1356 Francesco Rinuccini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.3.1357 al 14.6.1357 Francesco Rinuccini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110v; Tratte, 751, cc. 8r-9r]; il 13.4.1357 Francesco Rinuccini è

Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 168, c.n.n.]; il 22.12.1358 Francesco Rinuccini è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 172, c. 3r]; dal 1.1.1359 al 31.3.1359 Francesco di Cino Rinuccini è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 172, c. 2v]; dal 1.1.1359 al 31.4.1359 Francesco Rinuccini è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 10v]; dal 8.9.1362 al 7.1.1363 Francesco Rinuccini Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r; Tratte, 754, cc. 64r-65r]; dal 1.11.1362 al 31.12.1362 d. Francesco Rinuccini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 87v]; dal 8.9.1363 al 7.1.1364 Francesco Rinuccini Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r; Tratte, 756, c. 25r]; dal 15.12.1364 al 14.3.1365 d. Francesco Rinuccini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106v]; il 23.1.1366 d. Francesco Rinuccini è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 178, c.n.n.]; dal 15.3.1367 al 14.6.1367 d. Francesco di Cino Rinuccini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106v; Tratte, 758, cc. 52r-53r]; dal 1.3.1368 al 30.4.1368 d. Francesco di Cino Rinuccini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 88r]; dal 8.5.1369 al 7.9.1369 d. Francesco di Cino Rinuccini Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 760, cc. 61r-62v; CCSU, 42, c. n. n.]; dal 1.10.1370 al 31.12.1370 d. Francesco Rinuccini è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 186, c.n.n.]; il 14.1.1373 d. Francesco Rinuccini è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 190, c.n.n.]; dal 1.5.1376 al 31.8.1376 d. Francesco Rinuccini è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 19r]; il 1.7.1376 d. Francesco Rinuccini giura come Ufficiale degli Stipendiari [ACP, 949, c. 20v]; il 4.7.1376 d. Francesco di Cino Rinuccini giura come Sindaco a giudicare il Giudice degli Appelli [ACP, 949, c. 21r].

ECONOMIA: in un anno imprecisato Francesco di Cino di Lapo Rinuccini è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 13r]; il 26.10.1341 Francesco Rinuccini mercante paga 15 f. a. alla Mercanzia per gli ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; nel 1345 e 1346 la compagnia di Francesco Rinuccini invia un fattore a Pisa per risiedervi stabilmente [Mercanzia, 149, c. 16v; 152, c. 15v; 153, c.n.n.]; il 24.3.1352 Francesco Rinuccini paga 319 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 33r]; il 24.12.1355 Francesco Rinuccini forma insieme a Francesco di Tano del Bene e Piero di Litto una compagnia commerciale [Rinuccini, pp. 14-16]; nel 1358 Francesco di Cino Rinuccini è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 11r]; il 30.7.1359 Francesco Rinuccini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 290 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 43r]; il 9.3.1369 d. Francesco Rinuccini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Apollinare paga 304 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 29r]; il 14.6.1375 d. Francesco Rinuccini e i figli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 320 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 21r]; il 4.8.1378 Cino di d. Francesco Rinuccini speciale è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 66v].

SOCIETÀ.

VARIE: compagno di Giovanni di Mancino Sostegni [Monaldi, p. 512].

### 231.

TADDEO DI FRANCESCO DI TANO DEL BENE-RINUCCINI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. APOLLINARE

POLITICA: ammonito il 21.2.1360 [Stefani, p. 255; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; nel 1306 Tano del Bene è Camerario dell'Arte di

Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.].

ECONOMIA: il 26.1.1306 Tano del Bene socio della società di Donato dell'Antella è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 10.10.1329 Moratto e Francesco di Tano di Guido del Bene sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 24.12.1355 Francesco di Tano del Bene Rinuccini forma insieme a Piero di Litto e Francesco Rinuccini una compagnia commerciale [Rinuccini, pp. 14-16]; il 16.3.1369 Francesco e Betto di Tano del Bene Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 23 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 8v]; il 17.4.1371 Francesco qd. Tano del Bene popolo S. Romolo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 15.6.1375 Francesco e Betto di Tano del Bene Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 15r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 27.7.1349 Taddeo di Francesco del Tano del Bene popolo S. Apollinare è assolto dalle accuse portategli da Migliore di Vieri Guadagni popolo S. Pier Maggiore e da Dino qd. Uberto Ferrantini popolo S. Maria in Campo di aver usato a loro danno l'atto prova di un debito di 300 f. a. che era stato già pagato [AP, 482bis, c. 36r-36v].

### 232.

D. GIOVANNI DI D. SCOLAIO DI S. BERTO DI S. DINO RISTORI DA PETROGNANO GIUDICE

POLITICA: ammonito il 1.4.1378 [Stefani, p. 316, CPGNR, 5, c. 113r-114r; Monaldi, p. 513; Gherardi, pp. 351-352, Magalotti, c. 130v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; il 26.10.1342 s. Berto a nome suo e di d. Scolaio di detto s. Berto giudice, insieme ad altri 10 consorti, tutti Ristori da Petrognano, stipulano una pace per sé, per i propri discendenti e per i propri seguaci con Filippo e Iacopo di Vanni ed altri 26 consorti, tutti Belforti da Petrognano [Balie, 1, cc. 104r-105r]; il 25.10.1350 d. Scolaio di s. Berto giurisperito richiede alla Signoria per sé e per s. Berto di s. Dino popolo S. Trinita e per i loro discendenti maschi di essere ammessi al giuramento di Parte Guelfa in virtù della loro fedeltà al Comune al Popolo ed alla Parte, che effettuano il 27 ottobre [SCDFOA, 4, cc. 25v e 27v].

ECONOMIA: il 25.7.1359 d. Scolaio di s. Berto Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno paga 28 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 60r]; il 7.3.1369 d. Scolaio di s. Berto Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via del Parione Nuovo paga 16 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 36r].

SOCIETÀ.

VARIE.

### 233.

FRANCESCO DI S. ARRIGO ROCCHI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MARGHERITA

POLITICA: ammonito il 12.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Monaldi, p. 513; Gherardi, p. 348; Magl. 1, c. 18v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; dal 15.12.1346 al 14.3.1347 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Buonuomo [Tratte, 593, c. 12r]; dal 8.1.1350 al 7.5.1350

Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 72r; Tratte, 747, cc. 11r-11v; CCCU, 65, c. 583v]; dal 1.1.1351 al 28.2.1351 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1353 al 7.9.1353 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127r; Tratte, 594, 9v; Tratte, 748, cc. 22r-22v]; dal 1.9.1354 al 31.10.1354 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1354 al 14.3.1355 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 126r; Tratte, 594, c. 24v; Tratte, 744, c. 40r; Tratte, 749, cc. 36r-36v]; dal 8.1.1356 al 7.5.1356 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127r; Tratte, 594, c. 35r; Tratte, 744, c. 61r; Tratte, 750, cc. 16r-16v]; dal 15.9.1357 al 14.12.1357 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 126v; Tratte, 751, cc. 49r-50r]; dal 1.7.1358 al 31.8.1358 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1359 al 7.9.1359 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127v; Tratte, 745, cc. 6v-7r; Tratte, 752, cc. 59r-60r]; dal 15.12.1360 al 14.3.1361 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 754, cc. 4r-5r]; dal 1.3.1362 al 30.4.1362 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 20.9.1363 al 14.12.1363 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 128v; Tratte, 756, c. 36r]; dal 8.9.1364 al 7.1.1365 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r; CCSU, 23, c. n. n.]; dal 1.3.1366 al 30.4.1366 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1368 al 7.1.1369 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125v; Tratte, 760, cc. 7r-9r; CCSU, 37, c. n. n.]; dal 8.1.1371 al 7.5.1371 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 762, cc. 58v-61r]; dal 1.1.1372 al 28.2.1372 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1372 al 14.12.1372 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Buonomo [CR, 28, c. 123r]; il 5.5.1376 Francesco di s. Arrigo Rocchi giura come Pennoniere del gonfalone del Vaio [ACP, 894, c. 100v]; dal 8.9.1377 al 7.1.1378 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [Tratte, 595, cc. 41r-44v]; il 28.2.1378 Francesco di s. Arrigo Rocchi estratto come Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino [Tratte, 595, c. 65v].

ECONOMIA: nel 1329 Francesco di s. Arrigo Rocchi è fattore della compagnia Bardi [Sapori, 2, II, p. 738]; dal 1338 al 1340 Francesco di s. Arrigo Rocchi è fattore della compagnia Peruzzi [Sapori, 2, II, p. 720]; il 24.4.1350 Francesco di s. Arrigo Rocchi è immatricolato di nuovo nell'Arte di Calimala per avervi servito bene per più di 30 anni [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 28.9.1351 Francesco di s. Arrigo Rocchi paga 6 l. e 7 s. e 1 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 41r]; il 28.4.1354 Francesco di s. Arrigo Rocchi è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 30.7.1359 Francesco di Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio paga 15 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 100v]; il 26.6.1375 Francesco di s. Arrigo Rocchi Quartiere San Giovanni Gonfalone Vaio popolo S. Margherita paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 95r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 234.

GIOVANNI DI S. RUCCO DA RONDINAIA LANAIOLO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE RUOTE VIA Ghibellina

POLITICA: ammonito il 28.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito perché tratto al Priorato [Gherardi, p. 353]; dal 1.9.1364 al 31.12.1364 Giovanni di s. Rucco è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIr e 15v]; dal 1.1.1368 al 30.4.1368 Giovanni di s. Rucco è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXr e 16v]; dal 8.5.1368 al 7.9.1368 Giovanni di s. Rucco lanaiolo Quartiere Santa Croce Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 746, c. 111v; Tratte, 759, cc. 74r-76r]; dal 15.9.1369 al 14.12.1369 Giovanni di s. Rucco lanaiolo Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108r; Tratte, 761, cc. 21r-22v]; dal 1.9.1371 al 31.12.1371 Giovanni di s. Rucco Convento S. Pier Scheraggio è Console dell'Arte della Lana [Manoscritti, 540, c.n.n.; Arte della Lana, 32, cc. Xv e 17v]; dal 8.9.1372 al 7.1.1373 Giovanni di s. Rucco lanaiolo Quartiere Santa Croce Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r]; dal 1.3.1374 al 30.4.1374 Giovanni di s. Rucco lanaiolo Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 14.10.1375 Giovanni di s. Rucco lanaiolo giura come Consigliere del Comune Quartiere Santa Croce [ACP, 850, c. 43r]; dal 1.1.1376 al 30.4.1376 Giovanni di s. Rucco è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIv e 19r]; dal 15.3.1377 al 14.3.1378 Giovanni di s. Rucco lanaiolo Quartiere Santa Croce è Buonuomo [Tratte, 595, cc. 24r-26r]; il 29.4.1378 Giovanni di s. Rucco lanaiolo eletto Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Pietro di Donato speciale [Tratte, 595, cc. 70v e 75r].

ECONOMIA: il 28.2.1369 Giovanni di s. Rucco Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Ghibellina paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 96v]; il 15.6.1375 Giovanni di s. Rucco Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 69v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 235.

FRANCESCO DI MARTINO SALTI DA MONTEFICALE GALIGAIO O LANAIOLO O BOLDRONARIO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE DRAGO VIA DI S. SALVADORE, «IN VIA MAGGIO»

POLITICA: ammonito il 10.5.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 356; Monaldi, p. 514; Magl. I, c. 19r; Pal., c. 166v; Magalotti, c. 130v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 9r-13v]; il 27.6.1355 Francesco di Martino è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 164, c.n.n.]; dal 1.5.1369 al 30.6.1369 Francesco di Martino galigaio Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1370 al 7.9.1370 Francesco di Martino galigaio Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124r; Tratte, 761, cc. 74v-77r; CCSU, 47, c. n. n.]; il 15.6.1378 Francesco di Martino galigaio eletto Dodici risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Mariotto di Simone Orlandini [Tratte, 595, cc. 78v e 81r].

ECONOMIA: il 25.7.1359 Francesco di Martino Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 30r]; il 24.3.1369 Francesco di Martino Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via di S. Salvatore paga 1 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 178r].

SOCIETÀ.

VARIE.

236.

SALVESTRO DETTO «TRAGUALZA» DI ANDREA DI CHIARISSIMO DA BARBERINO, «CHE STA ALLA GABELLA DELLE PORTE, ALLA GABELLA DEL SALE»

POLITICA: ammonito il 1.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, pp. 351-352; Monaldi, p. 513, Magalotti, c. 130v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; ammonito perché i suoi antenati trattarono con quelli di d. Giovanni detto «da Poggibonsi» di m. Neri e di s. Cristoforo di s. Bartolo per dare Barberino all'Imperatore Arrigo VII [Magalotti, c. 130v].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

237.

S. SANDRO DI S. BERTELLO

POLITICA: ammonito il 29.4.1360 [Stefani, p. 258; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

238.

SANDRO DI GUIDUCCIO BIADAILO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE ROSSO POPOLO S. ANDREA

POLITICA: ammonito il 9.7.1358 [Stefani, p. 254; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; il 1.8.1348 Sandro di Guiduccio è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioli [Arte degli Oliandoli e Biadaioli, 5, c. 24r]; nel 1348 Sandro di Guiduccio è Sindaco dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioli [Arte degli Oliandoli e Biadaioli, 5, c. 24v]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Sandro di Guiduccio è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioli [Arte degli Oliandoli e Biadaioli, 5, c. 28v; Mercanzia, 159, c.n.n.]; nel 1350 Sandro di Guiduccio è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioli [Arte degli Oliandoli e Biadaioli, 5, c. 29r]; il 1.5.1355 Sandro di Guiduccio è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioli [Arte degli Oliandoli e Biadaioli, 5, c. 42v]; il 1.5.1357 Sandro di Guiduccio è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioli [Arte degli Oliandoli e Biadaioli, 5, c. 44r].

ECONOMIA: il 24.2.1372 Domenico di Sandro di Guiduccio merciaio popolo SS. Apostoli è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 60r].

SOCIETÀ.

VARIE.



## 239.

SANDRO DI MULETTO DA PANZANO SENSALE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. NICCOLÒ SOPR'ARNO

POLITICA: ammonito il 18.11.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 343; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPGMR, 5, c. 114r]; dal 15.9.1376 al 14.12.1376 Sandro di Muletto da Panzano Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v; Tratte, 595, c. 9r-11v]; nell'ottobre 1377 Sandro di Muletto da Panzano estratto come Gonfaloniere di Società è ammonito come ghibellino [Tratte, 130, c. 140r]; il 29.12.1377 Sandro di Muletto da Panzano estratto come Gonfaloniere di Società risulta ammonito come ghibellino [Tratte, 595, c. 57r].

ECONOMIA: nel 1348 Sandro di Muletto di Pietro popolo S. Niccolò è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 5.4.1352 Sandro di Muletto popolo S. Niccolò sopr'Arno paga 4 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 49r]; il 6.3.1369 Sandro di Muletto Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Niccolò paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 2r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 240.

SANTI DEL RICCO LANAILOLO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. IACOPO TRA LE FOSSE VIA DEL CORSO DEI TINTORI

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Gherardi, p. 347].

ECONOMIA: il 8.3.1369 Niccolò, Santi, Francesco e Cristoforo di Ricco Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via del Corso dei Tintori pagano 32 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 65v]; il 23.3.1375 Cristofano di Santo qd. Ricco popolo S. Romeo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; dal 1.5.1375 al 30.6.1375 Santi di Ricco vinattiere Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 241.

GIORGIO DI D. FRANCESCO SCALI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE UNICORNO POPOLO S. TRINITA VIA DELLE TERME

POLITICA: ammonito il 6.11.1375 [Stefani, p. 294; Magl. 1, c. 17v; Pal., c. 165v], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, pp. 29 e 111; Corazzini, p. 103; PR, 67, cc. 6r-9r, Capponi, I, pp. 596-597; Falletti-Fossati, pp. 112-113]; il 25.10.1343 tutti gli Scali sono fatti di popolo [Statuti, 19, c. 219r-219v]; dal 1.9.1354 al 31.1.1354 Giorgio di d. Francesco Scali è Console dell'Arte dei Chiavaioli [Mercanzia, 163, c.n.n.]; il 14.3.1356 Giorgio di d. Francesco Scali giura come Ufficiale soprastante le Stinche [AP, 1026, cc. 50r e 57r]; il 15.5.1359 Giorgio di d. Francesco Scali giura come Capitano della Lega di Cintoia [AP, 1266, cc. 17v e 33v-34r]; il 21.5.1360 Giorgio di d. Francesco giura come Ufficiale dei Beni dei Ribelli [AP, 1508, c. 18r]; il 25.1.1363 Giorgio di d. Francesco Scali giura come Statutario di Firenze [AP, 1609,

cc. 59r-59v]; dal 1.11.1374 al 31.12.1374 Giorgio di d. Francesco Scali Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nel 1374 Giorgio di d. Francesco Scali, scontento per l'ammonizione del consorte Vieri di Berto di Vieri di d. Ugo Scali, se ne lamenta apertamente temendo di essere anch'egli ammonito, e, divenuto Gonfaloniere di Giustizia nel 1374, propone una provvisione che danneggia i proprietari di terre su cui vivono dei *fideles*, tra i quali d. Benghi Buondelmonti, che viene accettata ma non attuata, la sua ammonizione suscita il timore e lo scandalo dei guelfi perché era guelfo, seppure bianco, e persona molto avveduta e coraggiosa, ed era stato uno dei consiglieri più ascoltati dalla Signoria ai tempi della guerra con Pisa [Stefani, pp. 290-291 e 294-295; Magl. 1, c. 17v]; il 15.7.1374 Giorgio di d. Francesco Scali giura come Ufficiale dei Regolatori [ACP, 750, c. 23r]; il 26.2.1378 Giorgio di Francesco Scali estratto come Priore delle Arti ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 63r]; nel 1382 Giorgio di d. Francesco Scali è processato al ritorno degli arciguelfi [ACP, 1427, cc. Varie]; il 11.9.1383 Francesco e Ghino di d. Giorgio Scali sono processati insieme a Giovanni di Dino speciale popolo S. Felice in Piazza, d. Tommaso di Marco Strozzi popolo S. Trinita, Iacopo detto «Scatizza» di Bartolomeo popolo S. Firenze, Dino di Giovanni di Dino popolo S. Felice in Piazza, Giovanni di Iacopo di Asino popolo S. Apollinare, Alessandro e Francesco di Benedetto di Guccio e ad altri, per aver tradito la patria e la Parte Guelfa levando rumore [AEOG, 949, cc. 15v-18r; 950, cc. 25r-27r].

ECONOMIA: il 31.8.1350 Giorgio di d. Francesco Scali è immatricolato nell'Arte dei Chiavaioli Ferratori e Calderai [Arte dei Chiavaioli Ferratori e Calderai, 3, c.n.n.]; il 19.7.1359 Giorgio di d. Francesco e Stefano di Cante Scali Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno pagano 28 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 57v]; il 6.3.1369 Giorgio di d. Francesco Scali Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Trinita via delle Terme paga 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 30r].

SOCIETÀ: nel 1370 Giorgio di d. Francesco Scali è sposato con monna Margherita qd. Ghino di Vieri Rondinelli [NA, 15399, c. 256r].

VARIE.

## 242.

VIERI DI BERTO DI VIERI DI D. UGO SCALI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE UNICORNO POPOLO S. TRINITA VIA DELLE TERME

POLITICA: ammonito il 24.2.1374 o 26.4.1374 [Stefani, p. 288; Magl. 1, c. 16r; Pal., c. 165r], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 103]; il 5.4.1302 d. Manetto qd. Spino e Vieri qd. d. Ugo Scali, accusati per inquisizione di aver trattato con ghibellini pisani aretini e pistoiesi per sovvertire il Popolo e Comune di Firenze, sono condannati in contumacia a morte ed alla confisca e devastazione dei beni [Ricciardelli, pp. 44-47]; il 25.10.1343 tutti gli Scali sono fatti di popolo [Statuti, 19, c. 219r-219v]; nel 1348 Berto di Vieri Scali Quartiere Santa Maria Novella è Camerario del Comune [CCSCE, 1, c.n.n.]; il 26.2.1356 Vieri di Berto Scali giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santa Maria Novella [AP, 1025, c. 29v]; il 15.6.1358 Vieri di Berto Scali giura come Podestà di Uzzano [AP, 1126, cc. 30v e 35v]; il 10.1.1360 Berto di Vieri Scali giura come Ufficiale della Torre [AP, 1404, c. 80r].

ECONOMIA: il 25.7.1359 Berto di Vieri e Beltramone di Ugo Scali Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 59v]; il 10.3.1369 Vieri di Berto Scali Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Unicorno popolo Santa Tri-

nita via delle Terme paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 30r].

SOCIETÀ.

VARIE: nel 1351 la famiglia di Berto qd. Vieri Scali Quartiere Santa Maria Novella è considerata popolana da 10 anni [AP, 700, cc. 34r-34v].

243.

SCARLATTO DI NUTO DI SCARLATTINO DA CASTELFIORENTINO RITAGLIATORE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. IACOPO SOPR'ARNO POI GONFALONE NICCHIO POPOLO S. FREDIANO VIA DI S. FREDIANO

POLITICA: ammonito il 27.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 349-350; Monaldi, p. 513; Magl. 1, c. 18v], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito perché tratto alla Signoria [Gherardi, pp. 349-350; Monaldi, p. 513]; dal 1.5.1347 al 31.8.1347 Nuto di Scarlattino è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 154, c.n.n.]; il 13.12.1365 Scarlatto di Nuto di Scarlattino è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 178, c.n.n.]; il 14.1.1366 Scarlattino di Nuto è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 178, c.n.n.]; il 16.3.1372 Scarlatto di Nuto è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 187, c.n.n.]; dal 8.5.1372 al 7.9.1372 Scarlatto di Nuto Scarlattini Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 104r, Tratte, 763, cc. 4v-7v]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Scarlatto di Nuto ritagliatore è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 191, c. 68v]; dal 1.7.1374 al 30.9.1374 Scarlatto di Nuto ritagliatore è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 192, c.n.n.]; il 28.2.1378 Scarlatto di Nuto di Scarlattino ritagliatore eletto come Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Giovanni di Bartolo di Cenni Biliotti [Tratte, 130, c. 140r; 595, cc. 64v-65r].

ECONOMIA: nel 1344 Nuto di Scarlattino da Castelfiorentino è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 115v]; il 20.3.1352 Scarlatto di Nuto popolo S. Iacopo sopr'Arno paga 6 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 13v]; nel 1355 Scarlatto qd. Nuto di Scarlattino da Castelfiorentino ritagliatore popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 24.7.1359 Scarlatto di Nuto Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 29r]; il 27.2.1369 Scarlatto di Nuto e Piero e Francesco di Scarlattino Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago Verde via di S. Frediano pagano 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 156v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 12.5.1378 Scarlatto di Nuto di Scarlattino estratto come Dodici risulta morto [Tratte, 595, c. 77v].

244.

S. RISTORO DI S. IACOPO SERRISTORI DA FIGLINE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. APOLLINARE

POLITICA: ammonito nel 1377 o 1378 [Rinuccini, p. XXXV], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; il 7.3.1363 s. Ristoro di s. Iacopo Quartiere Santa Croce giura come Consigliere del Popolo [AP, 1611, cc. 11r e 13r-13v]; il 25.1.1366 s. Ristoro di s. Iacopo è Arroto dell'Ar-

te dei Giudici e Notai [AGN, 748, c. 4v]; nel 1367 s. Ristoro di s. Iacopo da Figline che oggi abita nel popolo di S. Apollinare di Firenze, ghibellino accusato insieme a molti altri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto s. Ristoro fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché non risulta abbia accettato giurato ed esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r]; il 16.7.1372 s. Ristoro di s. Iacopo è Arroto dell'Arte dei Giudici e Notai [AGN, 93, c. 81v].

ECONOMIA: il 24.9.1351 Giovanni di d. Giovanni e s. Ristoro di s. Iacopo da Figline Quartiere San Giovanni pagano 9 l. e 3 s. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 29v]; il 24.7.1359 s. Ristoro e Salvestro da Figline Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 41r]; il 9.3.1369 s. Ristoro di s. Iacopo da Figline Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Apollinare paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 31v]; il 19.6.1375 s. Ristoro di s. Iacopo da Figline Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 22v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 245.

PRIORINO DI ARRIGO SIGOLI QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. NICCOLÒ SOPR'ARNO

POLITICA: ammonito il 22.4.1371 [Stefani, p. 277; Magl. 1, c. 16r], smonito il 29.7.1378 [CPGNER, 5, c. 113v].

ECONOMIA: il 26.9.1351 Bonsi e Priorino di Arrigo Sigoli paga 5 l. e 1 s. e 8 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 13v]; il 24.3.1352 Bonsi e Priorino di Arrigo Sigoli popolo S. Niccolò sopr'Arno paga 12 l. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 30v]; il 25.7.1359 Bonsi e Priorino di Arrigo Sigoli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 4r]; il 6.3.1369 Priore di Arrigo Sigoli Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala popolo S. Niccolò paga 9 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 10v].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 246.

SIMONE DI S. BENEDETTO DI MARTINO DI PIETRO DA S. ELLERO O CASTIGLIONE

POLITICA: ammonito il 30.4.1378 [Stefani, p. 316; Monaldi, p. 514; Magl. 1, c. 19r; Gherardi, p. 353], smonito il 30.6.1378 [Gherardi, p. 361].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.  
VARIE.

## 247.

SIMONE DI BERTINO RITAGLIATORE QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE CARRO POPOLO S. PIER SCHERAGGIO

POLITICA: ammonito il 13.4.1358 o 21.4.1358 [Stefani, p. 253; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r; M. Villani 1995 II, p. 176; Rinuccini, p. XXXI], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; dal 1.5.1345 al 31.8.1345 Simone di Bertino è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 149, c. 3v]; dal 15.9.1347 al 14.12.1347 Simone di Bertino ritagliatore Quartiere Santa Croce è Buonomo [Tratte, 593, c. 13r]; dal 1.1.1351 al 28.2.1351 Simone di Bertino Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 20.8.1351 Simone di Bertino è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 160, c. 8r]; dal 8.1.1352 al 7.5.1352 Simone di Bertino Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 73r; Tratte, 743, c. 7v; CCCU, 86, c. 395r]; dal 15.12.1352 al 14.3.1353 Simone di Bertino Quartiere Santa Croce è Buonomo [CR, 28, c. 110r; Tratte, 744, c. 3r; Tratte, 748, c. 4r]; il 26.6.1354 Simone di Bertino è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 163, c.n.n.]; dal 8.1.1355 al 7.5.1355 Simone di Bertino Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112r; Tratte, 594, cc. 25r-25v; Tratte, 744, cc. 41r-41v]; dal 1.7.1356 al 31.8.1356 Simone di Bertino Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1357 al 14.9.1357 Simone di Bertino Quartiere Santa Croce è Buonomo [CR, 28, c. 110v; Tratte, 751, cc. 27r-27v]; il 14.8.1357 Simone di Bertino è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 169, c. 14r]; nel 1358 Simone popolo [S. Pier Scheraggio] di Firenze, ghibellino accusato per inquisizione e dietro denuncia anonima di essere stato estratto e deputato Consigliere del Popolo e di aver accettato e giurato detto ufficio, è condannato in contumacia ad una multa pecuniaria per il Comune di Firenze [AEOG, 278, cc. 15r-16r, 17r; M. Villani 1995, pp. VIII, XXXI, 176].

ECONOMIA: il 25.11.1350 Simone di Bertino fornaiolo è immatricolato nell'Arte dei Fornai [Arte dei Fornai, 3, c.n.n.]; il 13.3.1352 Simone di Bertino popolo S. Pier Scheraggio paga 17 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 7, c. 1r]; il 25.7.1359 Simone di Bertino Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro paga 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 35v]; il 16.3.1369 Gherardo e Lazzaro di Simone di Bertino Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 11 e 1/2 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 13r]; nel 1370 Lazzaro qd. Simone di Bertino ritagliatore è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 28.4.1373 Gherardo qd. Simone di Bertino popolo S. Pier Scheraggio è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 61v]; il 14.6.1375 Gherardo e Lazzaro di Simone di Bertino Quartiere Santa Croce Gonfalone Carro pagano 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 7v]; il 23.5.1386 Gherardo e Lazzaro qd. Simone di Bertino popolo S. Pier Scheraggio soci nell'Arte dei Ritagliatori e di Por S. Maria sono condannati ad una pena pecuniaria per il Comune di Firenze per essere fuggiti cessando la loro attività e senza rendere molte somme di denaro e mercanzia prese a credito da vari mercanti [ACP, 1680, cc. 48v-49v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 248.

SIMONE DI GABRIELE DI S. SIMONE BECCAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POPOLO S. AMBROGIO POI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE RUOTE VIA BORGO ALLEGRI

POLITICA: ammonito il 13.9.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Magl. 1, c. 18r], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; il 18.6.1350 Gabriele di s. Simone è Console dell'Arte degli Oliandoli [Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Gabriele di s. Simo-

ne è Console dell'Arte dei Pizzicagnoli e Oliandoli [Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 1.5.1354 al 31.8.1354 Gabriele di s. Simone è Console dell'Arte degli Oliandoli [Mercanzia, 163, c.n.n.]; il 14.8.1357 Gabriele di s. Simone è Console dell'Arte degli Oliandoli, sebbene non risieda nella sua bottega [Mercanzia, 169, c. 14v]; dal 1.5.1370 al 31.8.1370 Simone di Gabriele è Console dell'Arte dei Beccai [Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Simone di Gabriele è Console dell'Arte dei Beccai [Mercanzia, 191, c. 6v]; dal 8.1.1375 al 7.5.1375 Simone di Gabriele beccaio Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116v]; dal 1.3.1375 al 30.6.1375 Simone di Gabriele è Console dell'Arte dei Beccai [Mercanzia, 193, c. 59r]; nel 1377 Simone di Gabriele beccaio rinuncia all'ufficio di Buonuomo [Tratte, 595, cc. 45r-47v].

ECONOMIA: il 10.1.1343 Simone di Gabriele di s. Simone popolo S. Ambrogio è immatricolato nell'Arte degli Oliandoli e Biadaioi [Arte degli Oliandoli e Biadaioi, 5, c. 20r]; il 1.5.1344 Gabriele di s. Simone è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioi [Arte degli Oliandoli e Biadaioi, 5, c. 22r]; il 1.9.1344 Gabriele di s. Simone è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioi [Arte degli Oliandoli e Biadaioi, 5, c. 22v]; il 1.8.1348 Gabriele di s. Simone è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioi [Arte degli Oliandoli e Biadaioi, 5, c. 24r]; nel 1348 Gabriele di s. Simone è Sindaco dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioi [Arte degli Oliandoli e Biadaioi, 5, c. 24v]; il 1.5.1350 Gabriele di s. Simone è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioi [Arte degli Oliandoli e Biadaioi, 5, c. 28r]; nel 1352 Gabriele di s. Simone è Console dell'Arte degli Oliandoli e Biadaioi [Arte degli Oliandoli e Biadaioi, 5, c. 38r]; il 9.3.1369 Simone di Gabriele Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Borgo Allegrì paga 2 e 1/4 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 104r]; il 11.8.1375 Simone e Giovanni di Gabriele Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 75r].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 249.

SIMONE DI PALMIERI VAIAIO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE SCALA POPOLO S. MINIATO AL MONTE POI POPOLO S. NICCOLÒ SOPR'ARNO BORGO S. NICCOLÒ

POLITICA: ammonito il 28.4.1378 [Stefani, p. 316; Gherardi, p. 353; Monaldi, p. 514; Magl. 1, c. 19r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito perché tratto al Gonfalonierato di Compagnia [Gherardi, p. 353]; il 21.12.1349 Simone di Palmieri è Console dell'Arte dei Vaiai e Cuoiai [Arte dei Vaiai e Cuoiai, 9, c. 21v]; dal 1.5.1353 al 31.8.1353 Simone di Palmieri è Console dell'Arte dei Vaiai e Pellicciai [Arte dei Vaiai e Cuoiai, 9, c. 23r; Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 1.1.1355 al 30.4.1355 Simone di Palmieri è Console dell'Arte dei Vaiai e Pellicciai [Mercanzia, 163, c.n.n.]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Simone di Palmieri è Console dell'Arte dei Vaiai e Pellicciai [Arte dei Vaiai e Cuoiai, 9, c. 23v; Mercanzia, 167, c.n.n.]; il 25.2.1359 Simone di Palmieri vaiaio giura come Consigliere del Popolo per sei mesi iniziati il 1.3.1359 [AP, 1217, c.n.n.]; il 15.7.1360 e 26.8.1360 Simone di Palmieri è Console dell'Arte dei Vaiai e Cuoiai [Arte dei Vaiai e Cuoiai, 9, c. 25r-26v]; dal 1.11.1362 al 31.12.1362 Simone di Palmieri vaiaio Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.9.1363 al 14.12.1363 Simone di Palmieri vaiaio Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97v]; dal 8.9.1364 al 7.1.1365 Simone di Palmieri vaiaio Quartiere Santo Spirito è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 111r; CCSU, 23, c. n. n.]; il 16.12.1364 e 18.12.1364 Simone di Palmieri è Console dell'Arte dei Vaiai e Cuoiai [Arte dei Vaiai e Cuoiai, 9, c. 27v-28r]; dal 1.1.1371 al 30.4.1371 Simone di Palmieri è Console dell'Arte dei Vaiai e Pellicciai [Arte dei Vaiai e Cuoiai, 9, c. 30v; Mercanzia, 186, c.n.n.]; il 23.9.1373 Simone di Palmieri estratto per i Sette della Mercanzia per l'Arte dei

Vaiai è cassato perché escluso [Mercanzia, 191, c. 21v]; il 26.4.1375 Simone di Palmieri è Console dell'Arte dei Vaiai e Cuoiai [Arte dei Vaiai e Cuoiai, 9, c. 31v]; il 27.10.1375 Simone di Palmieri vaiaio giura come Consigliere del Comune Quartiere Santo Spirito [ACP, 850, c. 70r]; il 2.9.1376 Simone di Palmieri giura come Ufficiale dei Difetti [ACP, 949, c. 96v]; il 12.9.1377 Simone di Palmieri vaiaio giura come Consigliere del Popolo Quartiere Santo Spirito [ACP, 1066, c. 105r]; il 16.9.1377 Simone di Palmieri vaiaio giura come Ufficiale delle Castella [ACP, 1067, c. 5v]; dal 15.12.1376 al 14.3.1377 Simone di Palmieri vaiaio Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 96v; Tratte, 595, cc. 14r-16r]; il 29.4.1378 Simone di Palmieri vaiaio eletto Gonfaloniere delle Società risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Benozzo di Francesco di Andrea [Tratte, 595, cc. 72r e 75r; 130, c. 140r].

ECONOMIA: il 13.7.1347 Simone di Palmieri popolo S. Miniato al Monte è immatricolato nell'Arte dei Vaiai [Arte dei Vaiai, 9, c. 19v]; il 13.7.1347 Simone di Palmieri popolo S. Miniato al Monte è immatricolato nell'Arte dei Vaiai e Cuoiai [Arte dei Vaiai e Cuoiai, 9, c. 20v]; il 24.9.1351 Simone di Palmieri paga 4 l. e 11 s. e 6 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 9r]; il 24.3.1352 Simone di Palmieri popolo S. Niccolò sopr'Arno paga 7 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 28v]; il 2.9.1357 Simone di Palmieri popolo S. Niccolò, vaiaio, e Michele di Lapo popolo S. Frediano, Francesco di Bate popolo S. Niccolò, Francesco e Ceo di Ceo, Silvestro Benini popolo S. Felice, speciali, sono soci in una compagnia [Mercanzia, 169, cc. 8v-9r]; il 25.7.1359 Simone di Palmieri Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 4v]; il 7.3.1369 Sandro di Muletto Quartiere Santo Spirito Gonfalone Scala Borgo S. Niccolò paga 8 e 1/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 12v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 250.

SIMONE DI VANNI DA VALDIMARINA MERCIAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE LEONE ORO POPOLO S. LORENZO

POLITICA: ammonito il 28.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Magl. 1, c. 18r], smonito il 27.6.1378 e 29.7.1378 [Guasti, II, p. 93; CPGNR, 5, c. 114r]; il 25.2.1359 Simone di Vanni giura come Consigliere del Popolo per sei mesi iniziati il 1.3.1359 [AP, 1217, c.n.n.]; il 14.4.1374 Simone di Vanni merciaio giura come Podestà di S. Giovanni [ACP, 729, c. 43r]; dal 1.9.1347 al 31.12.1347 Simone di Vanni è Console dell'Arte dei Vaiai e Pellicciai [Mercanzia, 154, c.n.n.].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

## 251.

NICCOLÒ DI FILIPPOZZO SOLDANI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO VIA E BORGO DI S. REMIGIO

POLITICA: il 4.12.1343 FilippoZZo Soldani giura come Ufficiale della Condotta [AP, 67, c. 4v]; nel 1344 FilippoZZo Soldani è ostaggio a Verona [CCCE, 6, c. 85r]; dal 8.9.1348 al 7.1.1349 FilippoZZo di Buonaccorso Soldani Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1365 al 30.4.1365 Nicola di FilippoZZo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Strozziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia,

177, c. 2r]; dal 1.9.1371 al 31.12.1371 Nicola di Filippo Soldani è Camerario dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.7.1373 al 30.9.1373 Niccolò di Filippo Soldani è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 191, c. 2v]; dal 1.1.1375 al 30.4.1375 Niccolò di Filippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1375 al 31.10.1375 Niccolò di Filippo Soldani Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1377 al 31.8.1377 Nicola di Filippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 29.4.1378 Niccolò di Filippo estratto come Gonfaloniere di Società ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 595, c. 75v].

ECONOMIA: il 10.3.1369 Niccolò di Filippo Soldani Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via e borgo di S. Remigio paga 23 e 2/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 80v]; il 15.6.1375 Niccolò di Filippo Soldani Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 19 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 58r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 252.

TOMMASO DI LIPPO SOLDANI PANNAIOLO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE LEONE NERO POPOLO S. ROMEO VIA E BORGO DI S. REMIGIO

POLITICA: ammonito il 28.1.1378 o 12.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 348; Magl. I, c. 18v; Rinuccini, p. XXXV], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, pp. 93-94]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Tommaso di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 8.5.1355 al 7.9.1355 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112r; Tratte, 594, cc. 28v-30r; Tratte, 744, cc. 47v-48r; Tratte, 749, cc. 53r-54r]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Tommaso di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.1.1357 al 30.4.1357 Tommaso di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.7.1357 al 31.8.1357 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1360 al 31.8.1360 Tommaso di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 15.12.1360 al 14.3.1361 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106r; Tratte, 754, cc. 4r-5r]; dal 1.1.1363 al 28.2.1363 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 10.2.1363 Tommaso di Lippo è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 176, c. 3v]; dal 1.5.1363 al 31.8.1363 Tommaso di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 8.9.1363 al 7.1.1364 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r]; dal 1.5.1364 al 31.8.1364 Tommaso di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 15.9.1364 al 14.12.1364 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106v]; dal 1.3.1366 al 30.4.1366 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 14.4.1366 Tommaso di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.5.1366 al 31.8.1366 Tommaso di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 15.12.1366 al 14.3.1367 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106v; Tratte, 758, cc. 29r-30v]; dal 8.1.1368 al 7.5.1368 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 746, cc. 97r-97v; Tratte, 759, cc. 44r-46r; CCSU, 33, c. 6r]; dal 1.10.1368 al 31.12.1368 Tommaso di Lippo Soldani è



dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 183, c.n.n.]; dal 1.1.1369 al 30.4.1369 Tommaso di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 15.6.1369 al 14.9.1369 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108r]; dal 8.9.1370 al 7.1.1371 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r; Tratte, 762, cc. 27r-28v; CCSU, 49, c. n. n.]; dal 1.7.1372 al 31.8.1372 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1372 al 31.12.1372 Tommaso di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 20.1.1374 Tommaso di Lippo Soldani giura come Camerario del Sale [ACP, 665, c. 45v; 728, cc. 48r-48v]; dal 2.10.1374 al 14.12.1374 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108v]; il 2.1.1375 Tommaso di Lippo Soldani giura come «III Taxatore Comunis» [ACP, 807, c. 18r]; il 3.11.1375 Tommaso di Lippo Soldani giura per i Dieci della Libertà Quartiere San Giovanni [ACP, 850, c. 78v]; il 1.9.1376 Tommaso Soldani giura come Ufficiale dei Difetti [ACP, 949, c. 96v]; il 31.7.1377 Tommaso di Lippo Soldani giura come Sindaco a giudicare l'Esecutore [ACP, 1066, c. 65v]; il 5.9.1377 Tommaso di Lippo Soldani giura come Tassatore delle Carni [ACP, 1066, c. 95r].

ECONOMIA: nel 1328 Manno di Soldano e Lippo e Giovanni di Manno popolo S. Romeo sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 26.10.1341 Lippo Soldani mercante paga 15 f. a. alla Mercanzia per gli ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; il 31.3.1352 Tommaso di Lippo Soldani e fratelli pagano 31 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 59r]; il 28.4.1354 Tommaso di Lippo Soldani e Buonaccorso Soldani sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 9.3.1359 Tommaso di Lippo Soldani e Buonaccorso di Filippo Soldani popolo S. Romeo pannaioli soci sono immatricolati nell'Arte dei Rigattieri Linaïoli e Sarti in Mercato nuovo [Arte dei Rigattieri Linaïoli e Sarti, 9, c. 19r]; il 23.7.1359 Tommaso di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 46r]; il 10.3.1369 Tommaso Soldo e Lippo di Lippo Soldani Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via e borgo di S. Remigio pagano 21 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 79r]; il 15.6.1375 Tommaso di Lippo Soldani e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero pagano 19 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 56v].

SCIETÀ.  
VARIE.

253.

## SOLDANI, FAMIGLIA

POLITICA: ammoniti il 12.2.1378 [Monaldi, p. 512; Rinuccini, p. XXXV; Pal., c. 165v]; dal 1.9.1343 al 31.12.1343 Filippo di Buonaccorso Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; AP, 66, c. 2r]; dal 1.9.1343 al 31.12.1343 Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.10.1344 al 31.12.1344 Lippo di Manno Soldani è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di por S. Maria [Mercanzia, 148, c.n.n.]; dal 1.5.1345 al 31.8.1345 Filippo di Buonaccorso Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 149, c. 3r]; dal 1.5.1348 al 31.8.1348 Filippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; AP, 66, c. 2r]; nel 1348 Filippo Soldani è Gonfaloniere delle Compagnie [CCSCE, 1, c.n.n.]; nel 1349 Filippo Soldani è Ambasciatore al Legato di Roma [CCSCE, 2, c.n.n.]; dal 1.5.1354 al 31.8.1354 Francesco di Buonaccorso Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Buonaccorso di Filippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66,

c.n.n.]; dal 15.3.1356 al 14.6.1356 Buonaccorso di Filippo Soldani Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 112r; Tratte, 594, c. 37v; Tratte, 744, cc. 66v-67r; Tratte, 750, cc. 25r-26r]; dal 1.5.1356 al 31.8.1356 Tommaso Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 14.8.1357 Buonaccorso di Filippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 169, c. 13v]; dal 1.9.1357 al 31.12.1357 Buonaccorso di Filippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 8.1.1359 al 7.5.1359 Buonaccorso di Filippo Soldani Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112v; Tratte, 752, cc. 41r-41v]; dal 1.5.1359 al 31.8.1359 Buonaccorso di Filippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.3.1360 al 30.4.1360 Buonaccorso di Filippo Soldani Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1362 al 31.8.1362 Buonaccorso di Filippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Soldo di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 191, cc. 5v e 34v]; dal 1.1.1376 al 30.4.1376 Lippo di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 194, c. 17v]; il 8.5.1376 Soldo di Lippo Soldani giura per i Quattro Buonuomini ad evitare estorsioni [ACP, 894, c. 102r]; il 15.10.1377 Niccolò di Lippo di Soldano giura come Consigliere del Comune Quartiere Santa Croce [ACP, 1067, c. 25v]; dal 1.9.1378 al 31.12.1378 Lippo di Lippo Soldani è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.].

ECONOMIA: il 12.4.1346 Lippo di Marino Soldani popolo S. Romeo è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; nel 1350 Francesco di Buonaccorso Soldani ritagliatore popolo S. Romeo è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 31.3.1352 Buonaccorso di Filippo Soldani paga 22 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 59r]; il 28.4.1354 Francesco di Buonaccorso Soldani è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 2.7.1355 Niccolò qd. Francesco di Buonaccorso Soldani è immatricolato nell'Arte di Calimala con beneficio del padre [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 9.3.1359 Tommaso di Lippo Soldani e Buonaccorso di Filippo Soldani popolo S. Romeo pannaioli soci sono immatricolati nell'Arte dei Rigattieri Linaioi e Sarti in Mercato nuovo [Arte dei Rigattieri Linaioi e Sarti, 9, c. 19r]; il 20.7.1359 Francesco di Buonaccorso Soldani Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 45v]; il 23.7.1359 Buonaccorso di Filippo Soldani Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 25 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 46r]; nel 1367 e dal 1373 al 1375 Stoldo di Lippo Soldani è socio degli Alberti [Renouard, 1, p. 55]; il 10.3.1369 Giuliano di Francesco Soldani Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero via e borgo di S. Remigio paga 5 e 1/3 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 81r]; nel 1375 Filippo di Tommaso Soldani è fattore degli Alberti [Renouard, 1, p. 56]; il 15.6.1375 Giuliano di Francesco Soldani Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 58r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

## 254.

GIOVANNI DI MANCINO SOSTEGNI SPECIALE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. REPARATA

POLITICA: ammonito il 5.12.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 344; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito sabato notte [Monaldi, p. 512]; dal 1.5.1353 al 31.8.1353 Giovanni del

Mancino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 7v]; dal 15.3.1355 al 14.6.1355 Giovanni di Mancino Sostegni speciale Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 126r; Tratte, 594, 28r; Tratte, 744, c. 46v; Tratte, 749, cc. 49r-49v]; dal 1.5.1356 al 31.8.1356 Giovanni del Mancino Sostegni è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 9r]; dal 1.11.1356 al 31.12.1356 Giovanni di Mancino Sostegni speciale Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1358 al 7.1.1359 Giovanni di Mancino Sostegni speciale Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127v; Tratte, 752, cc. 21r-21v]; dal 1.5.1360 al 31.8.1360 Giovanni del Mancino Sostegni è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 11r]; dal 1.10.1360 al 31.12.1360 Giovanni di Mancino sostegni è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 173, c.n.n.]; dal 1.1.1362 al 28.2.1362 Giovanni di Mancino Sostegni speciale Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1362 al 31.8.1362 Giovanni del Mancino Sostegni è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 12r]; dal 15.12.1362 al 14.3.1363 Giovanni di Mancino Sostegni speciale Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128r; Tratte, 755, cc. 65r-66r]; dal 8.1.1364 al 7.5.1364 Giovanni di Mancino Sostegni Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r; Tratte, 756, cc. 63r-64v]; dal 1.9.1364 al 31.12.1364 Giovanni del Mancino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 13v]; dal 1.5.1368 al 30.6.1368 Giovanni di Mancino Sostegni speciale Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.5.1369 al 31.8.1369 Giovanni del Mancino è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 15v]; dal 15.6.1372 al 14.9.1372 Giovanni di Mancino Sostegni speciale Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 123r]; dal 1.10.1372 al 31.12.1372 Giovanni di Mancino Sostegni è dei Sette della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 189, c. 31v]; dal 1.9.1373 al 31.12.1373 Giovanni di Mancino Sostegni è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 191, c. 68v]; dal 1.1.1375 al 31.3.1375 Giovanni di Mancino Sostegni, estratto al posto di Giovanni di Dino, è dei Sette della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 193, c. 4v]; dal 8.1.1375 al 7.5.1375 Giovanni di Mancino Sostegni Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 124v].

ECONOMIA: nel 1343 Giovanni di Mancino Sostegni speciale è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 37v]; il 22.9.1351 Giovanni di Mancino Sostegni paga 7 l. e 2 s. e 4 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 13r]; nel 1358 Giovanni di Mancino Sostegni popolo S. Reparata è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 16r]; il 20.6.1375 Giovanni e Bartolomeo di Mancino Sostegni Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Reparata pagano 7 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 51r].

SCIETÀ.

VARIE: compagno di d. Francesco di Cino Rinuccini [Monaldi, p. 512].

## 255.

BERNARDO DI CECCO DI SPINA SPINA FALCONI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POI GONFALONE DRAGO POPOLO S. RUFFILLO, «STA DIRIMPETTO A S. RUFELLO»

POLITICA: ammonito il 19.11.1376 [Stefani, pp. 300-301; Gherardi, p. 324; Magl. 1, c. 17v], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; dal 1.11.1374 al 31.12.1374 Bernardo di Cecco di Spina Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 3.1.1376 Bernardo di Cecco di Spina giura come Camerario della Camera del Comune

[ACP, 893, c. 14v].

**ECONOMIA:** dal 1337 al 1341 Bernardo di Cecco Spina è fattore della compagnia Peruzzi [Sapori, 2, II, p. 720]; il 30.9.1351 Bernardo di Cecco Spina paga 4 l. e 11 s. e 6 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 58r]; il 16.7.1359 Bernardo di Cecco Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 87v]; il 30.6.1375 Bernardo di Cecco di Spina Quartiere San Giovanni Gonfalone Drago Verde popolo S. Ruffillo paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 42r].

**SOCIETÀ.**

**VARIE:** il 12.9.1377 Bernardo di Cecco di Spina estratto come Dodici risulta morto [Tratte, 595, c. 47r].

## 256.

STEFANO DI BRUNACCIO LANAIOLO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POPOLO S. PIER MAGGIORE POI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE RUOTE VIA Ghibellina, «NELLA VIA DEL PALAGIO»

**POLITICA:** ammonito il 27.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 349-350; Monaldi, p. 513; Magl. 1, c. 18v, Magalotti, c. 130v], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 1.1.1344 al 30.4.1344 Stefano di Brunaccio è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Pier Scheraggio [Arte della Lana, 32, c. 9v; AP, 67, c. 18r; Mercanzia, 147, c.n.n.]; dal 1.1.1345 al 30.4.1345 Stefano di Brunaccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 10r]; il 27.8.1348 Simone di Palmieri è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 156, c.n.n.]; dal 1.9.1348 al 31.12.1348 Stefano di Brunaccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 11v]; dal 1.1.1362 al 30.4.1362 Stefano di Brunaccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIr e 14v]; dal 1.5.1364 al 31.8.1364 Stefano di Brunaccio è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Croce [Arte della Lana, 32, cc. VIIr e 15v; Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.9.1366 al 31.12.1366 Stefano di Brunaccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIr e 16r]; dal 1.9.1369 al 31.12.1369 Stefano di Brunaccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IXv e 17r]; nel 1371 Stefano di Brunaccio è Consigliere della Parte Guelfa al Consiglio del Popolo [LF, 39, c. 282r]; dal 8.1.1372 al 7.5.1372 Stefano di Brunaccio lanaiolo Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r]; il 5.9.1373 Stefano di Brunaccio lanaiolo Quartiere Santa Croce giura come Consigliere del Popolo [ACP, 662, cc. 91v e 93v]; il 28.9.1373 Stefano di Brunaccio giura come Ufficiale della Camera delle Armi [ACP, 663, c. 22v]; dal 1.5.1374 al 31.8.1374 Stefano di Brunaccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIr e 18v]; dal 15.9.1375 al 14.12.1375 Stefano di Brunaccio lanaiolo Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108v]; dal 1.5.1376 al 31.8.1376 Stefano di Brunaccio è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 19r]; il 20.6.1376 Stefano di Brunaccio giura come Camerario della Camera [ACP, 949, c. 9r].

**ECONOMIA:** il 24.11.1343 Stefano di Brunaccio popolo S. Pier Maggiore è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 13.8.1345 Stefano di Brunaccio è immatricolato nell'Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti in Mercato Vecchio [Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti, 9, c. 1v]; il 13.8.1345 Giovanni di Stefano di Brunaccio è immatricolato nell'Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti in Mercato Vecchio [Arte dei Rigattieri Linaiole e Sarti, 9, c. 3v]; il 3.7.1355 Stefano di Brunaccio è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 25.7.1359 Stefano di Brunaccio Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 51v]; il 8.3.1369 Stefano di Brunaccio Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Ghibellina paga 3 f. a.

come prestanza [Prestanze, 130, c. 94v]; il 30.6.1375 Stefano di Brunaccio Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 2 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 67r].

## SOCIETÀ

VARIE: Stefano di Brunaccio lanaiolo ha un omonimo abitante nel Quartiere Santo Spirito Gonfalone Drago via Borgo S. Frediano ed esercitante probabilmente il mestiere di fornaiolo [Prestanze, 129, c. 158r; Arte dei Fornai, 3, c.n.n.].

## 257.

STEFANO DI STEFANO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. MARIA NOVELLA

POLITICA: ammonito il 5.2.1361 o 5.2.1362 [Stefani, p. 259; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; dal 1.1.1344 al 30.4.1344 Stefano di Stefano è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 9v; AP, 67, c. 18r; Mercanzia, 147, c.n.n.]; dal 15.9.1349 al 14.12.1349 Stefano di Stefano Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [Tratte, 747, cc. 4r-4r]; il 21.10.1349 Stefano di Stefano è accettato e giura come guelfo [LF, 30, 31r]; dal 8.9.1350 al 7.1.1351 Stefano di Stefano Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [Tratte, 747, c. 35v-36r]; dal 1.1.1353 al 30.4.1353 Stefano di Stefano è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Pancrazio [Mercanzia, 161, c.n.n.; 162, c.n.n.]; dal 1.1.1356 al 30.4.1356 Stefano di Stefano è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IIIr e 13r].

ECONOMIA: il 5.12.1332 Stefano di Stefano è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 21.2.1353 Stefano di Stefano è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pancrazio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 18.7.1359 Stefano di S. Stefano Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 68r]; nel 1363 Stefano di Stefano popolo S. Maria Novella, Gonfalone Leone Bianco, Quartiere Santa Maria Novella, denuncia nella sua portata dell'estimo di essere proprietario di una casa a Firenze in popolo S. Maria Novella, sua abitazione, valutata 300 f. a.; 2 pezzi di vigna in popolo S. Maria a Peretola, luogo detto «Pretemonaci», valutati 80 f. a., affittati per 3 f. a.; di un pezzo di terra in popolo S. Cristofano a Novoli, luogo detto «Isola da la Forca a Mala Frasca», valutato 10 f. a.; di un pezzo di terra in popolo S. Maria a Novoli, luogo detto «Isola da la Forca a Mala Frasca», valutato 50 f. a. e affittato per 3 f. a. all'anno; di una casa da lavoratore con terra campìa, vigna, ulivi in popolo S. Maria in Pianeta, luogo detto «Gunizano», e 2 pezzuoli di bosco, valutati complessivamente 50 f. a. e affittati per 2 f. a.; 17 pezzi di terra in popolo S. Maria Impruneta, luogo detto «A Fabiola», con vigne, ulivi e case da lavoratore, valutati 200 f. a. e affittati per 10 f. a. l'anno [Estimo, 2, cc. 92-94v].

## SOCIETÀ.

VARIE.

## 258.

STOLDO DI LAPO DI STOLDO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POPOLO S. PIER MAGGIORE

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 113v]; dal 8.1.1359 al 7.5.1359 Stoldo di Lapo di Stoldo Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 127v; Tratte, 752, cc. 41r-41v]; dal 1.9.1360 al 31.10.1360 Stoldo di Lapo di Stoldo Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1361 al 31.12.1361 Stoldo

di Lapo di Stoldo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Vv e 14v]; dal 8.5.1362 al 7.9.1362 Stoldo di Lapo di Stoldo Quartiere San Giovanni è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 125r; Tratte, 755, cc. 15r-16r; CCSU, 15, c. n. n.]; dal 15.6.1363 al 14.9.1363 Stoldo di Lapo di Stoldo Quartiere San Giovanni è Buonuomo [CR, 28, c. 128r]; dal 1.7.1364 al 31.8.1364 Stoldo di Lapo di Stoldo Quartiere San Giovanni è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 14.4.1366 Stoldo di Lapo è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.5.1366 al 31.8.1366 Stoldo di Lapo di Stoldo è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIIIr e 16r]; nel 1367 Stoldo di Lapo di Stoldo popolo S. Pier Maggiore di Firenze, ghibellino accusato insieme a molti altri da Giovanni qd. Angelo popolano del popolo di S. Lorenzo di Firenze per aver accettato giurato ed esercitato vari uffici del Comune o delle Arti, trovato che il detto Stoldo fu ammonito dai Capitani di Parte Guelfa, poiché non risulta abbia accettato giurato od esercitato uffici del Comune, è assolto [AEOG, 485, cc. 29r-30r; copia in AEOG, 483, cc. 1r-2r]; il 29.8.1369 Stoldo di Lapo di Stoldo estratto come Gonfaloniere di Società è definito ammonito [Tratte, 133, c. 86v]; il 12.6.1370 Stoldo di Lapo di Stoldo estratto come Dodici ha la cedola del nome lacerata perché ghibellino [Tratte, 133, c. 90v]; il 29.8.1370 Stoldo di Lapo di Stoldo estratto come Priore delle Arti è definito ammonito [Tratte, 762, c. 26r].

ECONOMIA: il 21.2.1353 Stoldo e Francesco di Lapo di Stoldo sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 1.5.1355 Francesco di Iacopo del Bene e Stoldo di Lapo di Stoldo costituiscono una compagnia dell'Arte della Lana che dura sino al 1370 e che ha contatti economici con vari ammoniti ed ammonitori [Hoshino, 1, p. 38 e *passim*]; dal 1362 al 1366 Michele di Vanni di s. Lotto è uno dei maggiori fornitori di lana alla compagnia del Bene [Ciappelli, pp. 19-20]; nel 1375 Stoldo di Lapo di Stoldo Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via S. Maria paga 1 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 77r].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 259.

GIACHINOTTO DI ALDOBRANDINO TANAGLI QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE CHIAVI POPOLO S. PIER MAGGIORE

POLITICA: ammonito il 24.4.1360 o 29.4.1362 [Stefani, p. 259; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPGMR, 5, c. 114r]; dal 1.1.1320 al 30.6.1320 Aldobrandino Tanagli è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1336 al 30.6.1336 Aldobrandino Tanagli è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.1.1344 al 30.4.1344 Giachinotto di Aldobrandino è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 147, c.n.n.]; dal 1.1.1345 al 30.4.1345 Aldobrandino di Lapo Tanagli è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1347 al 31.12.1347 Aldobrandino Tanagli è Console dell'Arte di Calimala [Carte Strozziiane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 154, c.n.n.]; dal 1.10.1347 al 31.12.1347 Aldobrandino Tanagli è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 154, c.n.n.]; dal 1.5.1352 al 31.8.1352 Giachinotto di Aldobrandino Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Iir e 12v]; il 28.4.1354 Giachinotto di Aldobrandino Tanagli è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 1.5.1354 al 31.8.1354 Giachinotto di Aldobrandino è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 163, c.n.n.].

ECONOMIA: nel 1328 Aldobrandino di Lapo Tanagli, Giachinotto e Matteo di detto Aldobrandino, Michele di Lapo Tanagli, Francesco di detto Michele popolo S. Pier Maggiore sono

immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 5.12.1332 Aldobrandino e Michele di Lapo Tanagli sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Porta S. Piero [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 3.6.1346 Giachinotto e Matteo di Aldobrandino di Lapo Tanagli popolo S. Pier Maggiore sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Porta S. Piero [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 22.9.1351 Giachinotto Tanagli e fratelli pagano 24 l. e 18 s. e 2 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 18v]; il 21.2.1353 Giachinotto di Aldobrandino Tanagli è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Martino [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 15.4.1363 Piero di Giachinotto di Aldobrandino di Lapo Tanagli già popolo S. Pier Maggiore ora popolo S. Maria Alberigi è immatricolato nell'Arte di Calimala con beneficio del padre e del nonno [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 18.6.1375 Giachinotto di Aldobrandino Tanagli Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Borgo S. Pier Maggiore pagava 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 61v].

SOCIETÀ.

VARIE.

260.

NICCOLÒ DI AMMANNATO DI TECCHINO TECCHINI RINALDI DA SIGNA FARSETTAIO QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO S. PANCRAZIO

POLITICA: ammonito il 14.1.1377 o 15.1.1377 [Stefani, pp. 300-301; Gherardi, p. 328; Magl. 1, c. 17v], smonito il 21.7.1378 [Scaramella, p. 111; Corazzini, p. 103]; nel gennaio 1345 Niccolò di Ammannato Quartiere Santa Maria Novella giura come Restrignitore dei Gonfalonieri di Società del Gonfalone Unicornio [AEOG, 31, c. 54v]; dal 1.9.1349 al 31.10.1349 Ammannato di Tecchino di s. Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.6.1350 al 14.9.1350 Ammannato di Tecchino di s. Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [Tratte, 747, c. 29r]; dal 15.3.1353 al 14.6.1353 Ammannato di Tecchino di s. Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 120r; Tratte, 594, 9r; Tratte, 744, c. 7r; Tratte, 748, c. 18r]; dal 1.1.1354 al 28.2.1354 Ammannato di Tecchino di s. Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 94r]; dal 1.1.1354 al 30.4.1354 Ammannato di Tecchino farsettaio è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 162, c.n.n.]; dal 8.9.1354 al 7.1.1355 Ammannato di Tecchino di s. Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117r; Tratte, 594, 21r-21v; Tratte, 744, cc. 33v-34r; Tratte, 749, cc. 22r-23r]; il 14.8.1355 Ammannato di Tecchino è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 165, c.n.n.]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Niccolò di Ammannato è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 167, c.n.n.]; dal 15.12.1356 al 14.3.1357 Ammannato di Tecchino Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 120v; Tratte, 750, cc. 76r-77v]; dal 8.1.1358 al 7.5.1358 Ammannato di Tecchino Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 117v; Tratte, 751, cc. 68r-68v]; il 22.12.1358 Ammannato di Tecchino è Console dell'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 172, c. 3r]; dal 1.1.1359 al 28.2.1359 Ammannato di Tecchino Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1360 al 14.3.1361 Ammannato di Tecchino Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 121r; Tratte, 754, cc. 4r-5r]; dal 1.11.1361 al 31.12.1361 Ammannato di Tecchino Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 23.9.1362 Ammannato di Tecchino è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 175, c.n.n.]; il 4.1.1363 Ammannato di Tecchino giura come Ufficiale delle Mura delle Vie e dei Ponti [AP, 1610, cc. 22v-23r]; dal 15.3.1363 al 14.6.1363 Ammannato di Tecchino Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 121r; Tratte, 755, c. 112r]; dal 8.1.1364 al 7.5.1364 Ammannato di Tecchino Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118r; Tratte, 756, cc. 63r-64v]; dal

1.1.1365 al 28.2.1365 Ammannato di Tecchino di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.9.1366 al 7.1.1367 Ammannato di Tecchino Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 118v; Tratte, 758, c. 11r]; dal 15.3.1369 al 14.6.1369 Ammannato di Tecchino di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Buonomo [CR, 28, c. 114r; Tratte, 760, cc. 54r-55r]; dal 1.7.1370 al 31.8.1370 Ammannato di Tecchino di Rinaldo Quartiere Santa Maria Novella è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.4.1375 al 30.6.1375 Niccolò di Ammannato di Tecchino è dei Sette della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 193, c. 50v]; il 13.10.1375 Niccolò di Ammannato di Tecchino giura come Consigliere del Comune Quartiere Santa Maria Novella [ACP, 850, c. 44r]; dal 1.5.1376 al 31.8.1376 Niccolò di Ammannato è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; il 11.9.1376 Niccolò di Ammannato Quartiere Santa Maria Novella giura come Camerario delle Prestanze [ACP, 949, c. 119r].

ECONOMIA: il 8.11.1353 Ammannato di Tecchino di Rinaldo è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 28.4.1354 Ammannato di Tecchino è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 25.7.1359 Ammannato di Tecchino Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 70v]; il 17.3.1369 Ammannato di Tecchino Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 4 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 84r]; il 7.6.1372 Niccolò di Ammannato di Tecchino popolo S. Pancrazio è immatricolato nell'Arte di Calimala con beneficio del padre [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1382 Niccolò di Ammannato di Tecchino dirige un fondaco di Francesco Datini posto a Firenze in via Porta Rossa [Origo, pp. 57 e 86].

SOCIETÀ: in un anno imprecisato Niccolò di Ammannato di Tecchino sposa una figlia di Domenico di Donato di Bandino, sorella della futura moglie di Francesco Datini [Origo, p. 20].

VARIE: il 12.9.1376 Ammannato Tecchini Rinaldi estratto come Priore delle Arti risulta morto [Tratte, 595, c. 11r].

## 261.

LAPPO DI GUIDO DI FABBRO TOLOSINI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE POPOLO S. SIMONE TRA LE MURA

POLITICA: ammonito il 28.1.1378 o 29.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r; Rinuccini, p. XXXV], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; dal 1.8.1322 al 31.1.1323 Fabbro Tolosini è Ufficiale del Biado [PR, 19, c. 67r]; il 9.6.1327 Guido di Fabbro Tolosini è Ufficiale della Dogana e della Canova del Sale [PR, 23, c. 91r]; il 10.6.1328 la Signoria stabilisce che si prendano a mutuo 10000 f. a. da vari mercanti fiorentini, tra i quali Asino e Marco dell'Asino (300 f. a.) e Guido di Fabbro Tolosini (300 f. a.) per darli al Legato di Lombardia in cambio di soldati [PR, 24, cc. 63r-63v]; dal 1.1.1346 al 30.4.1346 Guido di Fabbro è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.3.1347 al 30.4.1347 Guido di Fabbro Tolosini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 31.3.1347 Guido di Fabbro Tolosini sostituisce un Priore delle Arti morto [LF, 27, c. 118v]; dal 1.7.1347 al 30.9.1347 Guido di Fabbro Tolosini è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Calimala [Mercanzia, 154, c.n.n.]; dal 15.6.1348 al 14.9.1348 Guido di Fabbro Tolosini Quartiere Santa Croce è Buonomo [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 74v]; il 31.1.1359 Lippo di Guido Tolosini giura come Sindaco a giudicare l'Esecutore [AP, 1217, c.n.n.]; il 4.4.1359 Lapo di Guido Tolosini Quartiere Santa Croce giura come Consigliere del Comu-



ne [AP, 1217, c.n.n.]; il 15.1.1363 Lapo di Guido Tolosini giura come Sindaco a giudicare il Bargello [AP, 1609, cc. 52r e 53v]; dal 1.3.1365 al 30.4.1365 Lapo di Guido Tolosini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*; CR, 28, c. 88r]; dal 15.3.1366 al 14.6.1366 Lapo di Guido Tolosini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106v; Tratte, 757, cc. 83r-84r]; dal 8.5.1368 al 7.9.1368 Lapo di Guido Tolosini Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115v; Tratte, 746, c. 111v; Tratte, 759, cc. 74r-76r]; dal 1.11.1375 al 31.12.1375 Lapo di Guido Tolosini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 29.8.1376 Lapo di Guido Tolosini estratto come Priore delle Arti rinuncia all'ufficio [Tratte, 595, c. 7r].

ECONOMIA: il 5.5.1301 Fabbro e Guido qd. Tolosino pagano la Libbra per l'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 26.10.1341 Guido di Fabbro Tolosini mercante paga 15 f. a. alla Mercanzia per gli ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; il 20.6.1347 Ficio di Guido di Fabbro Tolosini è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 16.3.1369 Lapo e Bonaguida di Guido Tolosini e i nipoti Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Simone tra le Mura pagano 11 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 43r]; il 5.7.1375 Lapo e Buonaguida di Guido Tolosini e i nipoti Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 30v].

SOCIETÀ.

VARIE.

## 262.

### TOLOSINI, FAMIGLIA

POLITICA: ammoniti il 28.1.1378 o 29.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi, p. 512; Rinuccini, p. XXXV; Pal., c. 165v]; il 26.3.1319 Bonaguida di Fabbro Tolosini, insieme a Marco qd. Iacopo dell'Asino ed agli eredi di Lapo di Davanzato, dichiara di essere stato costretto nel 1307 e 1308 a cedere le sue proprietà presso il palazzo del Podestà per costruirvi il palazzo del Vicario ed averne avuto danno [PR, 16, 50r-50v]; Tegghia Tolosini ufficiale delle Gabelle il 6.12/1322 [PR, 19, c. 51r]; dal 1.8.1322 al 31.1.1323 Fabbro di Tolosino è Ufficiale del Biado [PR, 19, c. 67v]; il 26.7.1336 Tolosino di Zaffiro Tolosini è eletto ufficiale a stringere lega con Venezia [PR, 27, c. 64v]; il 5.10.1343 Cione Tolosini giura come Capitano della Lega di Ghiacceto [ASFi; AP; 66, c. 17v]; il 4.12.1343 Duccio Tolosini giura come Ufficiale della Condotta [AP, 67, c. 4r]; dal 1.1.1344 al 31.3.1344 Giovanni di Tegghia Tolosini è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte di Por S. Maria [Mercanzia, 147, c.n.n.; 148, c.n.n.]; nel settembre 1344 Filippo di Fabbrino Tolosini Quartiere Santa Croce giura come Consigliere dei Gonfalonieri di Società per il Gonfalone del Bue [AEOG, 18, c.n.n.]; dal 1.9.1344 al 31.12.1344 Giovanni di Tegghia Tolosini è Console dell'Arte di Calimala [Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.; Mercanzia, 148, c.n.n.]; nel 1344 Nastagio di Bonaguida Tolosini è Signore della Moneta [CCCE, 7, cc. 142v-143r, 157r, 159r; CCCE, 9, c. 47r]; il 3.1.1345 Bonaguida di Guido Tolosini Quartiere Santa Croce giura come Restrangitore dei Gonfalonieri di Società del gonfalone del Leone Nero [AEOG, 31, c. 53v]; Nastagio Tolosini estratto Ufficiale della Condotta per il periodo 1.9.1346-31.12.1346 [LF, 27, c. 64r]; dal 1.9.1346 al 31.12.1346 Nastagio di Bonaguida Tolosini è Console dell'Arte di Calimala [Mercanzia, 152, c. 29r]; nel 1348 Duccio di Guido Tolosini è Ufficiale della Condotta [CCSCE, 1, c.n.n.]; dal 1.11.1347 al 31.12.1347 Nastagio di Buonaguida Tolosini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; nel 1349 Duccio di Guido di Tolosino è Ambasciatore al Legato di Roma [CCSCE, 2, c.n.n.]; il 8.7.1350 Filippo di Fabbrino Tolosini è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 158, c.n.n.]; il 27.8.1350 Filippo Tolosini è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 159,

c.n.n.]; dal 1.9.1350 al 31.12.1350 Filippo di Fabbrino Tolosini è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Croce [Mercanzia, 159, c.n.n.]; dal 1.7.1351 al 31.8.1351 Duccio di Guido Tolosini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.9.1351 al 31.12.1351 Duccio di Guido Tolosini è Console dell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.; Carte Stroziane, II, 66, c.n.n.]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Filippo di Fabbrino è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Pier Scheraggio [Mercanzia, 161, c.n.n.]; il 21.9.1352 Duccio di Guido Tolosini è Capitano di Colle Valdelsa [NA, 197, c. 155v]; dal 8.1.1353 al 7.5.1353 Filippo di Fabbrino Tolosini Quartiere Santa Croce Gonfalone Leone Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112r; Tratte, 744, c. 4r; Tratte, 748, cc. 7v-8r]; dal 15.9.1353 al 14.12.1353 Duccio di Guido di Fabbro Tolosini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110r; Tratte, 594, 13r; Tratte, 744, cc. 15r-15v; Tratte, 748, c. 37r-37v]; dal 15.6.1354 al 14.7.1354 Filippo di Fabbrino Tolosini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110r; Tratte, 594, c. 19r; Tratte, 744, c. 27v; Tratte, 749, c. 9r]; dal 1.3.1355 al 30.4.1355 Filippo di Fabbrino Tolosini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 1.3.1356 Domenico di Guido di Fabbro Tolosini giura come Ufficiale della Piazza di Or S. Michele [AP, 1026, cc. 38r-38v]; dal 1.9.1356 al 31.12.1356 Filippo di Fabbrino è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 167, c.n.n.]; dal 8.9.1356 al 7.1.1357 Duccio di Guido di Fabbro Tolosini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112r; Tratte, 594, 40v-41r; Tratte, 744, c. 74r; Tratte, 750, cc. 48r-49r]; dal 1.11.1357 al 31.12.1357 Duccio di Guido Tolosini Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.4.1358 al 30.6.1358 Filippo di Fabbrino Tolosini è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte della Lana [Mercanzia, 170, c.n.n.]; dal 15.9.1358 al 14.12.1358 Duccio di Guido Tolosini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110v; Tratte, 752, cc. 26r-26v]; dal 8.9.1359 al 7.1.1360 Filippo di Fabbrino Tolosini Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112v]; il 26.11.1359 Fabbrino di Guido Tolosini giura come Podestà di S. Croce [AP, 1404, cc. 8r e 27v-28r]; dal 1.9.1360 al 31.10.1360 Filippo di Fabbrino Tolosini Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Giustizia [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.5.1361 al 7.9.1361 Duccio di Guido Tolosini Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r; Tratte, 754, cc. 33v-34v]; dal 15.3.1362 al 14.6.1362 Filippo di Fabbrino Tolosini Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106r; Tratte, 755, cc. 7r-8r]; il 7.12.1362 Filippo di Fabbrino è Console dell'Arte della Lana [Mercanzia, 175, c.n.n.]; il 4.1.1363 Duccio di Guido Tolosini giura come Ufficiale delle Mura delle Vie e dei Ponti [AP, 1610, cc. 22v-23r]; il 14.1.1363 Filippo di Fabbrino Tolosini Quartiere Santa Croce gonfalone Leone giura come Gonfaloniere di Società [AP, 1610, c. 59v]; il 3.5.1363 Fabbrino Tolosini giura come Ufficiale sul fulgimento della Camera dell'Arme [AP, 1611, cc. 64r-64v]; dal 14.5.1363 al 7.5.1363 Filippo di Fabbrino Tolosini Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 115r; Tratte, 755, cc. 70r-71r]; nel febbraio del 1373 Alamanno Tolosini Quartiere Santa Croce giura come Consigliere del Comune [ACP, 596, cc. 71v e 73r]; dal 1.5.1373 al 31.8.1373 Antonio di Filippo Tolosini è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIV e 18r]; il 9.9.1373 Alamanno Tolosini Quartiere Santa Croce giura come Consigliere del Popolo [ACP, 662, cc. 91v e 93v]; il 16.2.1374 Alamanno Tolosini Quartiere Santa Croce giura come Consigliere del Comune [ACP, 728, c. 60r]; il 16.6.1374 Antonio di Filippo Tolosini giura come Consigliere del Comune Quartiere Santa Croce [ACP, 750, c. 2v-4v]; il 16.6.1374 Antonio di Filippo Tolosini Quartiere Santa Croce giura come Consigliere del Comune [ACP, 750, c. 3r]; il 17.6.1374 Antonio di Filippo Tolosini giura per i Dodici Buonuomini [ACP, 750, c. 5v]; il 14.6.1375 Alamanno di Tolosino e Tolosino di Andrea Tolosini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 46 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 32v]; il 15.6.1375 Marco e Matteo di Tolosino Tolosini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 32v]; il 16.6.1375 Antonio di Filippo Tolosini e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 21 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 32r]; il 27.10.1375 Lapo Tolosini giura come Consigliere del Comune Quartiere

Santa Croce [ACP, 850, c. 70v]; il 8.12.1375 Tolosino di Andrea Tolosini giura come Ufficiale dei Balestrieri [ACP, 850, c. 122r]; il 2.9.1377 Alamanno Tolosini giura come Ufficiale della Gabella del Vino [ACP, 1066, c. 98v]; il 26.9.1377 Guido di Duccio Tolosini giura come Ufficiale dell'Abbondanza [ACP, 1067, c. 16r]; il 12.1.1378 Matteo di Tolosino Tolosini giura come Castellano di Belforte [ACP, 1095, cc. 42v e 60r]; il 21.5.1380 Tolosino Tolosini popolo S. Simone è condannato insieme a Bellincione e Goro di Uberto di Bellincione Albizzi popolo S. Pier Maggiore e ad altri ad una pena pecuniaria per aver fatto congrega ed aver fatto nascere un tumulto [AP, 2924, cc. 57v-58r; 2927, c.n.n.]; Guido di Duccio Tolosini è processato il 30.6.1383 come traditore e ribelle [ACP, 1496, cc. 151v-153r]; il 27.8.1384 Ghiso di Duccio Tolosini popolo S. Simone è coinvolto in un tumulto a Pelago causato da un'accusa di ghibellinismo lanciata in una taverna [AEOG, 960, cc. 101r-102r].

ECONOMIA: il 5.5.1301 Fabbro e Guido qd. Tolosino pagano la Libbra per l'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; nel 1317 Bonaguida del Fabbro è Statutario dell'Arte della Lana [Agnoletti, p. 14]; nel 1317 i Tolosini hanno una compagnia nell'Arte della Lana [Agnoletti, p. 214]; il 7.1.1331 Guido di Fazio Tolosini è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 5.12.1332 Tolosino di Fabbro di Tolosino e Guido di Tegghia Tolosini sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 5.12.1332 Fabbrino di Guido Tolosini è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Porta S. Piero [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 21.4.1340 Guido di Tegghia e Nastagio di Buonaguido Tolosini, Filippo di Fabbrino Tolosini, tutti soci, sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 26.10.1341 Nastagio Tolosini mercante paga 15 f. a. alla Mercanzia per gli ufficiali residenti a Talamone [Mercanzia, 146, c.n.n.]; il 26.5.1346 Filippo e Luigi di Fabbrino Tolosini sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 20.3.1352 Niccolò e Simone di Nello Tolosini pagano 1 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 28v]; il 21.3.1352 Marco di Tolosino Tolosini paga 4 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 29v]; il 21.3.1352 Luca di Tegghia Tolosini paga 9 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 30r]; il 22.3.1352 Filippo di Fabbrino Tolosini paga 30 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 30v]; il 23.3.1352 Ugolino di Lapo Tolosini paga 6 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 31v]; il 23.3.1352 Alamanno di Tolosino Tolosini paga 90 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 31v]; il 24.3.1352 Duccio di Guido Tolosini paga 22 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 32v]; il 21.2.1353 Filippo di Fabbrino Tolosini è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 20.7.1359 Duccio Tolosini e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue pagano 12 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 39v]; il 31.7.1359 Alamanno Tolosini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 48 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 43r]; il 20.2.1365 Antonio qd. Filippo di Fabbrino Tolosini è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 26.2.1369 Marco e Matteo di Tolosino Tolosini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Simone tra le Mura pagano 5 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 45r]; il 6.3.1369 Antonio di Filippo Tolosini e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Simone tra le Mura pagano 45 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 45r]; il 10.3.1369 Alamanno di Tolosino e Tolosino di Andrea Tolosini Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Simone tra le Mura pagano 41 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 46r].

SOCIETÀ: Simona qd. Andrea Tolosini ha sposato Iacopo di Bartolomeo Medici [NA, 12064, c. 258v].

VARIE.

263.

TOMMASO DI PAZZINO BILANCIAIO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE LEONE ORO, «CHE FA I SAGGIUOLI»

POLITICA: ammonito il 23.3.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 351-352; Monaldi, p. 513; Magl. 1, c. 18v], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; il 27.10.1375 Tommaso di Pazzino giura come Consigliere del Comune Quartiere San Giovanni [ACP, 850, c. 71v].

ECONOMIA: il 24.9.1351 Tommaso di Pazzino paga 1 l. e 15 s. e 7 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 35v]; il 8.8.1359 Tommaso di Pazzino Quartiere San Giovanni Gonfalone Leone Oro paga 3 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 79v].

SOCIETÀ.

VARIE: Tommaso di Pazzino Bilanciaio ha un omonimo abitante nel Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi ed esercitante probabilmente il mestiere di orafo [Prestanze, 5, c. 93r; Manoscritti, 543 c.n.n.].

264.

S. TOMMASO DI M. PIERO DI GIOTTO - O GUIDO - DA S. GIMIGNANO

POLITICA: ammonito il 14.5.1375 [Stefani, p. 294; Magl. 1, c. 17v].

ECONOMIA: il 25.12.1365 Matteo di s. Tommaso di Guido popolo S. Frediano è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Oltrarno [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

265.

TOMMASO DI D. RINUCCIO DA VICO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO SANTA FELICITA

POLITICA: ammonito il 13.4.1358 o 18.6.1358 o 19.6.1358 [Stefani, p. 253; Gherardi, p. 293; Magl. 1, c. 15r; Rinuccini, p. XXXII].

ECONOMIA: il 23.9.1351 Tommaso di d. Ranuccio da Vico paga 3 l. e 6 s. e 1 d. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 30r]; il 23.3.1352 Tommaso di d. Rinuccio da Vico popolo S. Felicità paga 7 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 23v].

SOCIETÀ.

VARIE.

266.

TOMMASO DI UGOLINO DI VIERI SPEZIALE QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA DI SITORNO

POLITICA: ammonito il 22.1.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 347; Monaldi,

p. 512; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito di notte [Monaldi, p. 512]; il 10.7.1341 Ugolino di Vieri è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 146, c.n.n.]; dal 1.5.1344 al 31.8.1344 Ugolino di Vieri è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 148, c.n.n.]; dal 1.10.1344 al 31.12.1344 Ugolino di Vieri è dei Cinque della Mercanzia per l'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 171, c. 2r]; il 29.7.1348 Ugolino di Vieri è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 156, c.n.n.]; dal 1.1.1350 al 28.2.1350 Ugolino di Vieri Quartiere Santo Spirito è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; il 16.6.1350 Ugolino di Vieri è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 158, c.n.n.]; dal 1.9.1352 al 31.12.1352 Ugolino di Vieri è Console dell'Arte dei Medici Speciali e Merciai [Mercanzia, 161, c.n.n.]; dal 10.1.1354 al 6.2.1354 Ugolino di Vieri è dei Cinque della Mercanzia [Mercanzia, 162, c.n.n.; 163, c.n.n.]; dal 1.5.1355 al 31.8.1355 Ugolino di Vieri è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 8v; Mercanzia, 164, c.n.n.]; dal 15.3.1357 al 14.6.1357 Ugolino di Vieri Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 105v; Tratte, 751, cc. 8r-9r]; dal 15.9.1359 al 14.12.1359 Ugolino di Vieri speciale Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 97r; Tratte, 753, cc. 23r-24r]; dal 1.5.1360 al 31.8.1360 Ugolino di Vieri è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 11r]; dal 1.5.1363 al 31.8.1363 Ugolino di Vieri è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 12v; 9, cc. 40r e 42r]; dal 15.9.1363 al 14.12.1363 Ugolino di Vieri speciale Quartiere Santo Spirito è Buonuomo [CR, 28, c. 106v]; dal 1.1.1367 al 30.4.1367 Tommaso di Ugolino di Vieri è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 14v]; dal 1.1.1369 al 30.4.1369 Tommaso di Ugolino di Vieri è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 15v]; il 16.1.1375 Tommaso di Ugolino di Vieri giura come Consigliere del Popolo [ACP, 807, c.n.n.]; dal 1.9.1376 al 31.12.1376 Tommaso di Ugolino di Vieri è Console dell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 46, c. 19v].

ECONOMIA: nel 1346 Vieri di Ugolino speciale Sesto Por S. Piero è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 8, c. 41v]; nel 1347 Ugolino di Vieri firma come rappresentante del Comune e dei creditori il concordato che stabiliva la moneta fallimentare della compagnia dei Peruzzi [Sapori, 1, p. 168]; il 22.9.1351 Ugolino di Vieri speciale paga 12 l. e 4 s. come posta dell'estimo [Estimo, 202, c. 53v]; il 16.3.1352 Ugolino di Vieri speciale e Domenico e Bernardo suoi nipoti popolo S. Felice in Piazza pagano 13 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 3r]; nel 1358 Ugolino di Vieri speciale popolo S. Felice in Piazza è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 36r]; il 20.7.1359 Ugolino di Vieri speciale Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza paga 30 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 18r]; il 2.1.1365 Tommaso di Ugolino di Vieri speciale è immatricolato nell'Arte dei Medici e Speciali [Arte dei Medici e Speciali, 9, c. 51r]; il 27.3.1369 Tommaso e Vieri di Ugolino di Vieri Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via di Sitorno pagano 30 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 111r].

SOCIETÀ.  
VARIE.

267.

FRANCESCO DEL BASCHIERA DELLA TOSA

POLITICA: ammonito il 19.11.1376 [Stefani, pp. 300-301; Gherardi, p. 324; Magl. 1, c. 17v].

ECONOMIA.  
SOCIETÀ.

VARIE.

268.

GUIDO DI CACCIALOSTE DI GUIDO TRINCIARELLI

POLITICA: ammonito il 18.11.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 343; Monaldi, p. 512; Magl. 1, c. 18r], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPGNER, 5, c. 114r].

ECONOMIA.

SOCIETÀ.

VARIE.

269.

UBERTO DI BENVENUTO QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE VAIO POPOLO S. MICHELE VISDOMINI

POLITICA: ammonito il 17.4.1359 o 12.6.1359 [Stefani, p. 255; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXII], smonito il 29.7.1378 [CPGNER, 5, c. 114r].

ECONOMIA: il 21.2.1353 Uberto di Benvenuto popolo S. Michele Visdomini è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di Porta S. Piero [Manoscritti, 540, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

270.

UBERTO DI BENVENUTO QUARTIERE SANTO SPIRITO GONFALONE NICCHIO POPOLO S. IACOPO SOPR'ARNO POI GONFALONE FERZA POPOLO S. FELICE IN PIAZZA VIA MAGGIO

POLITICA: ammonito il 9.4.1372 [Stefani, pp. 277 e 283; Magl. 1, c. 16r].

ECONOMIA: il 17.3.1352 Uberto di Benvenuto e fratelli popolo S. Iacopo sopr'Arno pagano 18 l. e 15 s. come posta dell'estimo [Estimo, 6, c. 6v]; il 24.7.1359 Uberto e Luigi di Benvenuto Quartiere Santo Spirito Gonfalone Nicchio pagano 40 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 10v]; il 7.3.1369 Uberto di Benvenuto Quartiere Santo Spirito Gonfalone Ferza popolo S. Felice in Piazza via Maggio paga 50 f. a. come prestanza [Prestanze, 129, c. 97r].

SOCIETÀ.

VARIE: il 13.2.1388 Uberto di Benvenuto popolo S. Felice è sepolto onorevolmente con l'abito dell'Ordine di San Domenico nella chiesa di Santa Maria Novella [DET, IX, p. 131].

271.

UBRIACHI, FAMIGLIA

POLITICA: ammoniti nel 1377 o 1378 [Rinuccini, p. XXXV]; il 30.7.1378 Baldassarre Ubriachi è fatto guelfo e popolano [Scaramella, p. 115; Trexler, p. 142]; il 1.6.1369 Baldassarre di Simone Ubriachi è nominato Conte Palatino dall'Imperatore Carlo IV [Trexler, p. 137]; nel

1391 Baldassarre di Simone Ubriachi è scartato per pochi voti nello scrutinio per i tre uffici maggiori del Comune di Firenze [Trexler, p. 151].

**ECONOMIA:** dal 1350 al 1360 Marco e Maso di d. Manfredo Ubriachi sono soci di una compagnia di lana ed altre merci importate dalle Fiandre a Venezia assieme ad altri cittadini veneziani [Trexler, p. 161]; il 19.7.1359 Ciappa di Ciappa Ubriachi Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Vipera paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 53v]; nel 1368 Baldassarre di Simone Ubriachi è immatricolato nell'Arte del Cambio [Trexler, p. 135]; dalla fine degli anni Sessanta agli inizi degli anni Settanta Baldassarre di Simone Ubriachi è socio di una o più compagnie bancarie attive ad Avignone insieme ad Alessandro dell'Antella, Gherardo Giochi e Giovanni di Andrea di Segnino Baldesi [Trexler, pp. 135-136]; dal 1369 al 1371 Baldassarre di Simone Ubriachi è socio di una compagnia di cambio assieme a Filippo di Arrigo Bonaiuto, residente ad Avignone [Arte del Cambio, 14, cc. 59v, 60v, 62r; Trexler, p. 136]; nel 1369, 1370 e 1371 Baldassarre di Simone Ubriachi reclama davanti alle autorità veneziane i beni appartenuti al defunto Tommaso di d. Manfredo Ubriachi [Trexler, p. 137]; nel 1376 la Signoria chiede a d. Pietro Gambacorti, signore di Pisa, ed al Conte Arrigo da Casarossa ed ai Giurati della città di Messina di dissequestrare il carico di malvasia e di altre merci proprietà di Baldassarre Ubriachi, mercante fiorentino, bloccate per colpa di Bernardo di Lippo, custode di dette merci [SMIC, 16, cc. 77v e 79r; Trexler, p. 136]; il 26.11.1376 Baldassarre di Simone Ubriachi ottiene dalla Signoria la licenza di portare fino a 100 «vegetes» di vino greco o corso in città e di venderlo al minuto al prezzo di 7 s. f. p. la metadella o più, e di pagare 1/3 dell'importo della Gabella del Vino al Minuto per la quantità di vino venduta, a condizione che non venda il detto vino ad un prezzo inferiore a quello prestabilito [SCDFOA, 19, c. 44r]; nel 1377 Antonio e Giovanni di Maso di d. Manfredo Ubriachi, il secondo dei quali è diciottenne, chiedono ai Procuratori di San Marco della Repubblica di Venezia la licenza di poter impiegare per la loro attività professionale i beni lasciati loro dal padre, nonostante siano ancora troppo giovani per ereditarli [Trexler, p. 161]; nel novembre 1382 Baldassarre di Simone Ubriachi commissiona alcuni affari in Inghilterra a Bernardo di Lippo di Cione del Cane, che viene arrestato per motivi ignoti a Calais benché sotto protezione di Riccardo II, Re d'Inghilterra [SMIC, 22, c. 129r; Trexler, p. 146]; nel settembre 1384 Baldassarre di Simone Ubriachi ottiene da Riccardo II, Re d'Inghilterra, la licenza di comperare una grande quantità di vino di Rochelle e di venderlo in Inghilterra [Trexler, p. 147]; dal 1389 al 1391 Baldassarre di Simone Ubriachi è socio di una compagnia bancaria assieme a Guccio di Cino di Bartolino Nobili [Trexler, p. 150]; nel 1396 Baldassarre di Simone Ubriachi è titolare di bottega per la lavorazione dell'avorio e dell'osso [Trexler, p. 163; Mueller, pp. 48-49]; nel 1396 Giovanni di Maso di d. Manfredo Ubriachi, mercante di ferro cuoio ed altri beni assieme al fratello Antonio e ad altri cittadini veneziani, fa testamento [Trexler, p. 162].

**SOCIETÀ:** nel 1365 d. Manfredo Ubriachi, residente a Venezia, fa testamento a favore dei figli Marco e Maso [Trexler, p. 161]; il 22.9.1369 Maso di d. Manfredo Ubriachi muore dopo aver fatto testamento nel 1367 a favore dei figli Antonio, Giovanni e Manfredo [Trexler, p. 161]; nell'agosto 1389 Baldassarre di Simone Ubriachi chiede alla Signoria la legittimazione dei suoi figli naturali Benedetto, ventenne, ed Alessandro, decenne [Trexler, p. 150]; nel 1389 Nera di Baldassarre di Simone Ubriachi sposa Recco di Simone Capponi, forse a Firenze [Trexler, p. 151]; nel 1393 Baldassarre di Simone Ubriachi si trasferisce a Venezia [Mueller, p. 48]; nel 1393 Lisabetta di Baldassarre di Simone Ubriachi sposa Piero di Bernardo Chiarini Davanzati, forse a Venezia [Trexler, p. 151]; tra il 1395 e il 1398 Ginevra di Baldassarre di Simone Ubriachi sposa Antonio di Tommaso Ubriachi a Venezia [Trexler, p. 161]; nel 1399 Baldassarre di Simone Ubriachi cerca di acquistare a Saragozza carte nautiche da mercanti genovesi con l'intenzione di mostrarle al Re d'Aragona ed al Re di Navarra, dal quale ha ottenuto un salvacondotto per andare a Bordeaux ad imbarcarsi per

l'Inghilterra e l'Irlanda, e di donarle al Re d'Inghilterra [Trexler, pp. 165-166]; nel 1401 gli Ufficiali dei Beni dei Ribelli confiscano tutti i beni di Baldassarre di Simone Ubriachi posti a Firenze; per difendersi dalla confisca dei suoi beni Nera di Baldassarre di Simone Ubriachi sceglie come mundualdo Giovanni Portinari [Trexler, p. 175].

VARIE: nel 1385 Baldassarre di Simone Ubriachi ottiene da Riccardo II, Re d'Inghilterra, un mandato di arresto e di confisca di beni contro Giovanni Priore, suo debitore per 400 marchi [Trexler, p. 147]; nel settembre 1386 Baldassarre di Simone Ubriachi è accusato da Giovanni Priore di aver compiuto attività contrarie all'interesse della monarchia d'Inghilterra [Trexler, p. 147]; nel febbraio 1387 Baldassarre di Simone Ubriachi ottiene da Riccardo II, Re d'Inghilterra, l'ammonizione di tre sudditi inglesi che lo molestavano [Trexler, p. 147]; dal 1398 al 1406 Baldassarre di Simone Ubriachi viaggia in Italia settentrionale, Francia, Spagna e Portogallo [Trexler, p. 164].

## 272.

FRANCESCO DI VIGOROSO VIGOROSI LANAIOLO QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE NERO POPOLO S. SIMONE FUORI LE MURA POI QUARTIERE S. GIOVANNI GONFALONE CHIAVI VIA FIESOLANA POI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE BUE NERO

POLITICA: ammonito il 27.2.1378 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, pp. 349-350; Monaldi, p. 513; Magl. 1, c. 18v], non ottiene lo smonimento il 28.6.1378 [Guasti, II, p. 94], smonito il 29.7.1378 [CPGNR, 5, c. 114r]; ammonito perché tratto alla Signoria [Gherardi, pp. 349-350]; dal 1.7.1351 al 31.8.1351 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 8.1.1353 al 7.5.1353 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 112r; Tratte, 744, c. 4r; Tratte, 748, cc. 7v-8r]; dal 15.12.1353 al 14.3.1354 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 110r; Tratte, 594, 14v; Tratte, 744, c. 18r; Tratte, 748, c. 43r]; il 31.3.1356 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce giura come è eletto Consigliere del Comune [AP, 1026, cc. 67r]; dal 1.1.1357 al 30.4.1357 Francesco di Vigoroso è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Croce [Arte della Lana, 32, cc. IIIv e 13r; Mercanzia, 168, c.n.n.]; il 16.5.1358 Francesco di Vigoroso giura come Ufficiale alla correzione degli errori del Monte [AP, 1126, cc. 29v e 35r]; dal 1.9.1358 al 31.12.1358 Francesco di Vigoroso è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. IVv e 13v]; il 1.4.1359 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce giura come Consigliere del Comune [AP, 1217, c.n.n.]; dal 1.1.1363 al 30.4.1363 Francesco di Vigoroso è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. VIv e 15r]; dal 15.9.1365 al 14.12.1365 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 106v; Tratte, 746, c. 1v; Tratte, 757, cc. 31r-32v]; dal 11.8.1366 al 31.12.1366 Francesco di Vigoroso è Console dell'Arte della Lana per il Convento di S. Croce [Arte della Lana, 32, cc. VIIIr e 16r; Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 1.3.1367 al 30.4.1367 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce è Priore delle Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 15.12.1369 al 14.3.1370 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce è Buonuomo [CR, 28, c. 108r; Tratte, 761, cc. 36r-40r]; dal 1.5.1370 al 31.8.1370 Francesco di Vigoroso è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Xr e 17v; Mercanzia, 185, c.n.n.]; dal 8.5.1371 al 7.9.1371 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r]; dal 1.1.1372 al 30.4.1372 Francesco di Vigoroso è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. Xv e 18r; Mercanzia, 187, c.n.n.]; il 6.9.1373 Francesco di Vigoroso giura come Gonfaloniere di Società [ACP, 662, cc. 97r-98r]; dal 8.9.1373 al 7.1.1374 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce Gonfalone Chiavi è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116r]; il 2.9.1374 Francesco di Vigoroso giura come Camerario della Camera [ACP, 750, c. 70v]; dal 1.11.1374 al 31.12.1374 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce è Priore delle



Arti [Priorista di Palazzo, *ad annum*]; dal 1.1.1375 al 30.4.1375 Francesco di Vigoroso è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, cc. XIIr e 18v]; il 14.3.1376 Francesco di Vigoroso giura per i Dodici Buonuomini Quartiere San Giovanni [ACP, 893, c. 85v]; ]; dal 15.3.1376 al 14.6.1376 Francesco di Vigoroso è Buonomo [CR, 28, c. 108v]; il 23.7.1376 Francesco di Vigoroso giura come Scrivano dell'ufficio dell'Abbondanza [ACP, 1066, c. 16v]; dal 8.1.1377 al 7.5.1377 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue Nero è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 116v; Tratte, 595, 18v-21v]; il 12.9.1377 Francesco di Vigoroso giura come Consigliere del Popolo Quartiere San Giovanni [ACP, 1066, c. 106v]; dal 1.1.1378 al 30.4.1378 Francesco di Vigoroso è Console dell'Arte della Lana [Arte della Lana, 32, c. 19v]; il 28.2.1378 Francesco di Vigoroso eletto Priore delle Arti risulta ammonito come ghibellino ed è sostituito da Barnaba di Aldobrandino Lapi Rinaldi [Tratte, 595, cc. 64v-65v; 133, c. 99v].

ECONOMIA: il 21.3.1352 Francesco di Vigoroso lanaiolo paga 25 l. e 10 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 29v]; il 21.2.1353 Francesco di Vigoroso è immatricolato nell'Arte della Lana nel convento di S. Pier Scheraggio [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 18.7.1359 Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 38v]; il 28.2.1369 Matteo di Francesco di Vigoroso Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue popolo S. Simone fuori le Mura paga 10 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 49r]; il 13.6.1375 Francesco di Vigoroso Quartiere San Giovanni Gonfalone Chiavi via Fiesolana paga 14 f. a. come prestanza [Prestanze, 254, c. 68v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 30.6.1375 Matteo di Francesco di Vigoroso ed il padre sono cancellati dai ruoli delle prestanze del Quartiere Santa Croce Gonfalone Bue perché abitanti nel Gonfalone Chiavi [Prestanze, 253, c. 33r].

### 273.

MATTEO DI VILLANO DI STOLDO VILLANI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE RUOTE POPOLO S. PROCOLO

POLITICA: ammonito il 27.4.1363 o 29.4.1363 [Stefani, p. 261; Magl. 1, c. 15v; Rinuccini, p. XXXIII], smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 113v]; il 29.1.1330 Matteo Villani è eletto Ufficiale del Biado per 6 mesi a partire dal 16 febbraio [PR, 25, c. 94r]; il 5.3.1362 Matteo qd. Villano di Stoldo popolo S. Procolo Quartiere Santa Croce è assolto dall'accusa presentata da Simone qd. Francesco da Castiglionchio popolo S. Romeo di essere ghibellino, poiché aveva accettato l'ufficio di scriba e ragioniere del Monte [AP, 1556, cc. 229r-229v].

ECONOMIA: nel 1328 Giovanni e Filippo e Matteo Villani popolo S. Procolo sono immatricolati nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 5.12.1332 Giovanni e Matteo Villani sono immatricolati nell'Arte della Lana nel convento di Porta S. Piero [Manoscritti, 540, c.n.n.]; il 23.3.1352 Matteo Villani paga 9 l. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 77r]; il 28.4.1354 Matteo Villani è immatricolato nell'Arte di Calimala [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 23.7.1359 Matteo Villani Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 6 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 50r]; nel 1369 un da Castiglionchio era debitore della compagnia Bonaccorsi per 800 fiorini [Mercanzia, 18, cc. 21-22; Luzzati, p. 109]; il 7.3.1369 d. Filippo di Matteo Villani e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Paletti pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 90v]; il 21.3.1371 Villano e Matteo qd. Giovanni Villani, e Giovanni qd. Matteo Villani sono immatricolati nell'Arte di Calimala con beneficio dei padri [Manoscritti, 542, c.n.n.]; dal 30.1.1371 al 22.1.1373 Giovanni di Matteo

Villani, Niccolò di Riccardo Fagni, Guido Fagni, Tommaso di Berto di Rinieri, Cola di s. Bartolomeo da Aquila e Neri di Vanni da Perugia sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 63v, 64v, 67v]; il 25.6.1375 d. Filippo di Matteo Villani e i fratelli Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote pagano 8 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 65v]; il 7.11.1375 Giovanni di Matteo di Villano popolo S. Proculo è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.].

SOCIETÀ.

VARIE.

#### 274.

S. VITELLO DETTO «S. VITA» DI CORSO DA MONTEMARCIANO PLEBATO DI GROSPINA COMITATO DI FIRENZE

POLITICA: il 14.9.1354 ser Vita ... del Comune di Montemarciano, accusato da Nuto di Segna popolo S. Maria di Monte Loro di essere ghibellino e di essere stato eletto dai 2/3 degli uomini del Comune di S. Lucia come Sindaco e Rettore di detto Comune, ufficio giurato dinanzi al giudice dell'Esecutore, e di avere in tale veste accusato Bartolo di Landuccio da Montemarciano ... è assolto [AEOG, 221, cc. 12v, 13v-14r]; il 12.10.1359 Vitello detto «ser Vita» qd. Corso da Montemarciano plebato di Grosopina comitato di Firenze, notaio ritenuto ghibellino, accusato da Francesco di Chellino popolo Santa ... di Marciano di essersi riunito con altri uomini di cui si ignora il nome e sui quali si riserva lo ius accusandi facendo congrega di 100 uomini armati di corazze rotelle lance balestre per sovvertire e turbare lo stato pacifico e tranquillo del detto castello di Montemarciano espellendone il detto Francesco e gli altri guelfi del detto castello, per la qual cosa gli ufficiali della Lega di Grosopina ed i guelfi del detto castello essendone venuti a conoscenza ed avendo verificato la notizia, al fine di impedire tale sovversione invasione e scandalo fecero bloccare le porte del detto castello, che era ed è sotto la custodia del Comune di Firenze, e di essersi recato al detto castello ed alle sue porte gridando «Al fuocho al fuocho et diamogli ne le case», ed i detti ufficiali avendo custodito di giorno e di notte [non si capisce se siano entrati o meno], essendo trovato non colpevole è assolto, mentre Francesco accusatore è condannato ad una multa pecuniaria per il Comune di Firenze [AEOG, 307-308, cc. 29r-30r].

ECONOMIA: nel 1364 s. Vita di s. Corso popolo S. Lucia di Montemarciano è stimato per 300 l. [Estimo, 227, c. 417r]; nel 1371 s. Vita di s. Corso popolo S. Lucia di Montemarciano senza moglie, Piero di 12 anni e Corso di 7 anni, suoi figli, hanno beni stimati per 300 l. [Estimo, 229, c. 140v].

SOCIETÀ.

VARIE: il 14.12.1366 il Proconsole dell'Arte dei Giudici e Notai impone a s. Vita di s. Corso notaio da Montemarciano di mostrare a Feo di Maffeo di Montemarciano il testamento scritto dal detto s. Vita per s. Viscole prete e notaio di Montemarciano, con cui il detto s. Viscole istituiva suo erede il detto Feo, testamento che il detto Feo aveva richiesto invano più volte al detto s. Vita [AGN, 91, c. 102v].

#### 275.

GIOVANNI DI BILIGIARDO DI TURA ZAGONI DA PRATO

POLITICA: il 25.2.1379 la Signoria ritira con una provvisione le condanne emanate nel 1365 dal Podestà di Firenze, nel 1370 e 1378 dal Podestà di Prato, contro Giovanni di Biligiardo

di Tura da Prato ghibellino [PR, 67, cc. 158v-159r]; nel maggio e giugno 1302 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 4, c. 2v]; nel luglio e agosto 1302 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 4, c. 49v]; nel settembre e ottobre 1302 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 5, c. 24r]; nel gennaio e febbraio 1303 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 6, c. 2v]; il 27.10.1304 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere delle Società Sacrate del Popolo [ASPo, Comunale, 60, ins. 2, c. 41r]; il 1.11.1304 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [Comunale, 60, ins. 5, c. 3v]; il 1.11.1304 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere delle Società Sacrate del Popolo [ASPo, Comunale, 60, ins. 5, c. 2r]; nel marzo e aprile 1305 Biligiardo di Tura è Difensore [ASPo, Atti Giudiziari, 484, ins. 8, c. 28r]; nel luglio e agosto 1305 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 487, ins. 5, c. 16v]; nel settembre e ottobre 1305 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Dodici [ASPo, Comunale, 60, ins. 8, c. 19r]; nel novembre e dicembre 1305 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 60, ins. 8, c. 2r; Atti Giudiziari., 1732, c. 178r]; nel marzo e aprile 1307 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 61, ins. 6, c. 68v]; dall'1.5.1307 al 30.6.1307 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 488, ins. 6, c. 4v]; nel luglio 1307 Biligiardo di Tura è Consigliere [ASPo, Comunale, 61, ins. 8, c. 1r]; nel gennaio e febbraio 1308 Biligiardo di Tura è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 70, c. 95r]; nel maggio e giugno 1311 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Dodici [ASPo, Comunale, 61, ins. 10, c. 47v e 49v]; dal 1.1.1312 al 30.6.1312 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere del Popolo [ASPo, Atti Giudiziari., 491, ins. 3, c. 11r]; nel marzo e aprile 1312 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 61, ins. 10, c. 155r]; nel luglio e agosto 1312 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 61, ins. 10, c. 188r]; nel maggio e giugno 1313 Biligiardo di Tura è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 71, cc. 413r e 418r]; nel settembre e ottobre 1313 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 67, ins. 2, c. 9r]; nel luglio e agosto 1314 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 492, ins. 4, c. 18r]; nel settembre e ottobre 1314 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 492, ins. 4, c. 28r]; il 30.4.1315 Biligiardo di Tura è Soprastante alle Gabelle [ASPo, Comunale, 72, c. 532r]; il 26.7.1315 Biligiardo di Tura è Sapiente «super habenda Pecunia» [ASPo, Comunale, 72, cc. 620r-620v]; nel maggio e giugno 1316 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 62, ins. 1, c. 23r]; nel giugno 1317 Biligiardo di Tura è Soprastante e Signore delle Gabelle [ASPo, Atti Giudiziari., 1744, ins. 5, c. 30r]; nel settembre e ottobre 1317 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 72, cc. 624v e 630r]; nel marzo e aprile 1319 Biligiardo di Tura è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 72, c. 733v]; nel luglio e agosto 1319 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere Generale [ASPo, Atti Giudiziari., 494, ins. 12, c. 12r]; il 10.5. 1330 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è eletto nei Seicento Popolani Guelfi [ASPo, Comunale, 75, cc. 61r e 64v]; nel marzo e aprile 1332 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 76, cc. XV<sub>2</sub> e XVI]; il 4.5.1336 Biligiardo di Tura è Sapiente «super habenda Pecunia» [ASPo, Comunale, 77, c. 13v-14r]; nel settembre e ottobre 1336 Biligiardo di Tura Quartiere San Marco è Consigliere [ASPo, Atti Giudiziari., 500, ins. 8, c. 3v]; nel marzo e aprile 1339 Biligiardo di Tura Quartiere San Marco è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 77, c. 67r]; nell'aprile 1340 Biligiardo di Tura è Gonfaloniere o

Capitano del Quartiere di San Marco [ASPO, Comunale, 63, ins. 5, c. 11v]; il 23.11.1352 Giovanni di Biligiardo è Console dell'Arte dei Farsettai [ASPO, Comunale, 64, ins. 5, c. 23v]; dal 1.12.1352 al 31.3.1353 Giovanni di Biligiardo è Consigliere del Popolo [ASPO, Comunale, 64, ins. 5, c. 23v]; nel 1358 Giovanni di Biligiardo è Camerario delle Gabelle del Comune [ASPO, Comunale, 2806, ins. 6, c.n.n.]; nel gennaio e febbraio 1360 Giovanni di Biligiardo è Difensore della Terra di Prato [ASPO, Comunale, 65, ins. 2, c. 1r]; nel febbraio e marzo 1364 Giovanni di Biligiardo Quartiere San Marco è Difensore della Terra di Prato [ASPO, Comunale, 65, ins. 7, c. 1r].

ECONOMIA: nel 1301 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPO, Atti Giudiziari., 1732, cc. 13r e 24v]; nel 1304 Biligiardo quondam Tura è allibrato per 25 l. [ASPO, Comunale, 2853, ins. 8, p. 9]; nel 1305 Biligiardo è stimato per 298 l., 7 s. e 8 d. [ASPO, Comunale, 2853, ins. 7, p. 19]; nel 1316 Biligiardo ha crediti valutati in 19 l. e 13 s. [ASPO, Comunale, 2853, ins. 7, p. 19]; nel 1306 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Pane [ASPO, Comunale, 61, ins. 4, cc. 38v e 62v]; nel 1307 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Pane [ASPO, Comunale, 61, ins. 7, c. 120r]; nel 1310 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella dei Mutui [ASPO, Atti Giudiziari., 1744, ins. 1, cc. 1r, 4v, 11v, 12v, 13r]; nel 1317 Biligiardo è stimato per 518 l., 16 s., 7 d. [ASPO, Comunale, 2856, ins. 3, p. 117]; nel 1317 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Pane Cotto [ASPO, Atti Giudiziari., 1744, ins. 4, c. 13r]; il 27.6.1318 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Grano al Minuto [ASPO, Atti Giudiziari., 493, ins. 13, cc. 33r-33v]; il 28.5.1321 Biligiardo di Tura è scelto tra gli abitanti più ricchi di Porta Capo di Ponte per una contribuzione eccezionale per l'importo di 1 f. a [ASPO, Comunale, 73, cc. 99v-100r e 102r; 108r e 110r]; il 10.5.1323 Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Vino al Minuto [ASPO, Atti Giudiziari., 497, ins. 6, c. 2v]; il 19.1.1324 Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Vino al Minuto [ASPO, Atti Giudiziari., 497, ins. 6, c. 50r]; il 4.6.1325 Biligiardo di Tura è scelto assieme ad altri cittadini per contribuire ad un mutuo a favore del Comune di Prato per l'importo di 2 f. a., 25 s., 4 d., che gli saranno resi in futuro [ASPO, Comunale, 74, cc. 323v-324r]; nel 1325 i figli Biligiardo sono allibrati per 83 l. [ASPO, Comunale, 2432, p. 214]; il 30.10.1330 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Vino al Minuto [ASPO, Atti Giudiziari., 1745, ins. 5, c. 67v]; il 8.12.1330 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPO, Atti Giudiziari., 1745, ins. 4, c. 10r]; il 18.6.1332 Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Porte [ASPO, Atti Giudiziari., 1747, ins. 1, c. 35r]; il 26.2.1333 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bigonce [ASPO, Atti Giudiziari., 1747, ins. 2, c. 10v]; nel Marzo 1333 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie e del Macello [ASPO, Atti Giudiziari., 1747, ins. 2, c. 27v]; il 22.3.1334 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Porte [ASPO, Atti Giudiziari., 1747, ins. 5, c. 17r]; nel gennaio e marzo 1335 Biligiardo *qd.* Tura è Gabelliere della Gabella del Sigillo del Pane [ASPO, Atti Giudiziari., 1747, ins. 4, c. 7r; ins. 2, c. 44r; ins. 6, c. 3r]; il 31.1.1335 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bilance [ASPO, Atti Giudiziari., 1747, ins. 4, c. 39r]; dal febbraio al giugno 1335 Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Porte [ASPO, Atti Giudiziari., 1747, ins. 4, cc. 53v, 56r-56v; Comunale, 881, ins. 2, c. 240v]; il 27.4.1335 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella della Mercanzia [ASPO, Atti Giudiziari., 1747, ins. 7, c. 22r]; dal maggio al luglio Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bocche e della Macinatura [ASPO, Atti Giudiziari., 1747, ins. 8, cc. 10r e 11r; ins. 9, cc. 50v, 64v-65r, 65v-66r; ins. 10, c. 30r-30v]; dal febbraio 1337 al 23.3.1338 Biligiardo *qd.* Tura Porta Capo di Ponte è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPO, Comunale, 881, ins. 2, c. 116v, 140v-141r; Atti Giudiziari., 1747, ins. 11, c. 19v; Comunale, 880, ins. 5, cc. 1v e 6r; Comunale, 881, ins. 2, c. 38v; Atti Giudiziari., 1747, ins. 13, c. 10r, 12v, 14r, 18v, 20v-21r; ins. 14, c. 12r; Atti Giudiziari., 1748, ins. 1, c. 55r; Comunale, 880, ins. 7, c. 10v]; il 22.7.1337 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Macello [ASPO, Comunale, 880, ins. 5, cc. 4r, 8v]; il 20.5.1338 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Macello [ASPO, Atti Giudiziari., 1748, ins. 1, c. 43r]; il 30.5.1338

Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPo, Comunale, 881, ins. 2, cc. 228v e 238v; Atti Giudiziari., 1748, ins. 1, c. 51v]; dal 13.6.1338 al 12.6.1339 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Gabelliere della Gabella del Macello [ASPo, Comunale, 879, cc. 53v-54v; Comunale, 2803, c. 171v; Comunale, 880, ins. 7, c. 10v; Comunale, 880, ins. 12, cc. 4v, 10r, 12r]; nel 1339 Biligiardo di Tura possiede 4 moggi di grano, 8 staiora di panico e 19 staiora di miglio, e deve provvedere a 14 bocche [ASPo, Comunale, 2870, p. 294]; dal 2.3.1340 al 1.3.1341 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Porte e dei Pedaggi [ASPo, Comunale, 2803, c. 208v]; dal 10.3.1341 al 9.3.1342 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bilance e delle Canove [ASPo, Comunale, 2803, c. 229v]; nel 1340 e 1341 Biligiardo di Tura paga come lanaiolo la tassa spettante per ogni panno prodotto [ASPo, Comunale, 2803, c. 238r]; nel 1356 Giovanni di Biligiardo è allibrato per 1 l. e 5 s. [Estimo, 282, c. 112v]; il 11.10.1357 Giovanni di Biligiardo paga come farsettaio la gabella della sua Arte [ASPo, Comunale, 2806, ins. 3, c.n.n.]; il 6.10.1361 Giovanni di Biligiardo paga come farsettaio la gabella della sua Arte [ASPo, Comunale, 2806, ins. 12, c.n.n.]; nel 1364 Giovanni di Biligiardo è stimato per 25 l. [Estimo, 214, c. 385v]; nel 1365 Giovanni di Biligiardo è allibrato per 2 l. e 12 s. [Estimo, 283, c. 103v]; il 20.10.1372 Giovanni di Biligiardo paga come farsettaio la gabella della sua Arte [ASPo, Comunale, 2806, ins. 21, c.n.n.]; nel 1372 Giovanni di Biligiardo e la sua famiglia sono stimati per 125 l. [Estimo, 215, c. 661r]; nel 1373 Giovanni di Biligiardo è allibrato per 4 l. e 7 s. [Estimo, 284, c. 110r].

#### SOCIETÀ.

VARIE: nel 1312 Biligiardo e Nuccetto di Tura, il loro nipote Puccio di Puccio, ed altre otto persone aggrediscono i berrovieri di guardia attorno al palazzo del Capitano del Popolo causando un tumulto [Mazzoni, p. 21]; dal 1347 al 1374 Giovanni di Biligiardo Zagoni è coinvolto in 2 diverse colluttazioni [Mazzoni, p. 31 n. 163].

#### 276.

GIUNTINO DI BILIGIARDO DI TURA ZAGONI DA TRAVALLE DI VAL DI MARINA COMITATO DI FIRENZE ABITANTE IN TERRA DI PRATO

POLITICA: smonito il 29.7.1378 [CPG NR, 5, c. 114r]; nel maggio e giugno 1302 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 4, c. 2v]; nel luglio e agosto 1302 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 4, c. 49v]; nel settembre e ottobre 1302 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 5, c. 24r]; nel gennaio e febbraio 1303 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 6, c. 2v]; il 27.10.1304 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere delle Società Sacrate del Popolo [ASPo, Comunale, 60, ins. 2, c. 41r]; il 1.11.1304 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [Comunale, 60, ins. 5, c. 3v]; il 1.11.1304 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere delle Società Sacrate del Popolo [ASPo, Comunale, 60, ins. 5, c. 2r]; nel marzo e aprile 1305 Biligiardo di Tura è Difensore [ASPo, Atti Giudiziari, 484, ins. 8, c. 28r]; nel luglio e agosto 1305 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 487, ins. 5, c. 16v]; nel settembre e ottobre 1305 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Dodici [ASPo, Comunale, 60, ins. 8, c. 19r]; nel novembre e dicembre 1305 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 60, ins. 8, c. 2r; Atti Giudiziari., 1732, c. 178r]; nel marzo e aprile 1307 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale,

61, ins. 6, c. 68v]; dall'1.5.1307 al 30.6.1307 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 488, ins. 6, c. 4v]; nel luglio 1307 Biligiardo di Tura è Consigliere [ASPo, Comunale, 61, ins. 8, c. 1r]; nel gennaio e febbraio 1308 Biligiardo di Tura è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 70, c. 95r]; nel maggio e giugno 1311 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Dodici [ASPo, Comunale, 61, ins. 10, c. 47v e 49v]; dal 1.1.1312 al 30.6.1312 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere del Popolo [ASPo, Atti Giudiziari., 491, ins. 3, c. 11r]; nel marzo e aprile 1312 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 61, ins. 10, c. 155r]; nel luglio e agosto 1312 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 61, ins. 10, c. 188r]; nel maggio e giugno 1313 Biligiardo di Tura è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 71, cc. 413r e 418r]; nel settembre e ottobre 1313 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 67, ins. 2, c. 9r]; nel luglio e agosto 1314 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 492, ins. 4, c. 18r]; nel settembre e ottobre 1314 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 492, ins. 4, c. 28r]; il 30.4.1315 Biligiardo di Tura è Soprastante alle Gabelle [ASPo, Comunale, 72, c. 532r]; il 26.7.1315 Biligiardo di Tura è Sapiente «super habenda Pecunia» [ASPo, Comunale, 72, cc. 620r-620v]; nel maggio e giugno 1316 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 62, ins. 1, c. 23r]; nel giugno 1317 Biligiardo di Tura è Soprastante e Signore delle Gabelle [ASPo, Atti Giudiziari., 1744, ins. 5, c. 30r]; nel settembre e ottobre 1317 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 72, cc. 624v e 630r]; nel marzo e aprile 1319 Biligiardo di Tura è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 72, c. 733v]; nel luglio e agosto 1319 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere Generale [ASPo, Atti Giudiziari., 494, ins. 12, c. 12r]; il 10.5.1330 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è eletto nei Seicento Popolani Guelfi [ASPo, Comunale, 75, cc. 61r e 64v]; nel marzo e aprile 1332 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 76, cc. XV<sub>2</sub> e XVI]; il 4.5.1336 Biligiardo di Tura è Sapiente «super habenda Pecunia» [ASPo, Comunale, 77, c. 13v-14r]; nel settembre e ottobre 1336 Biligiardo di Tura Quartiere San Marco è Consigliere [ASPo, Atti Giudiziari., 500, ins. 8, c. 3v]; nel marzo e aprile 1339 Biligiardo di Tura Quartiere San Marco è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 77, c. 67r]; nell'aprile 1340 Biligiardo di Tura è Gonfaloniere o Capitano del Quartiere di San Marco [ASPo, Comunale, 63, ins. 5, c. 11v]; nel novembre e dicembre 1359 Giuntino di Biligiardo Quartiere San Marco è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 65, ins. 1, c. 14r]; dal 1.4.1361 al 31.5.1361 Giuntino di Biligiardo è Governatore delle Gabelle [ASPo, Comunale, 67, ins. 7, cc. 31r-31v]; dal 1.6.1361 al 30.11.1361 Giuntino di Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Camerario Generale [ASPo, Comunale, 456, ins. 7, cc. 39r-40r; Atti Giudiziari, 505, ins. 7, cc. 4r e 16v; Comunale, 67, ins. 7, cc. 39r-40r]; nel novembre e dicembre 1365 Giuntino di Biligiardo Sagoni è Difensore della Terra di Prato [AP, 1675, c. 116r]; il 15.3.1366 Giuntino di Biligiardo Sagoni da Travalle di Valdimerina comitato di Firenze è condannato come ghibellino, dietro denuncia di Domenico qd. Bartolo di Giannino popolano del popolo S. Ambrogio, per aver ricoperto l'ufficio degli Otto Difensori del Comune e del Popolo di Prato per 2 mesi, iniziati in novembre e terminati il giorno 8.1.1366, al pagamento di una pena pecuniaria [AP, 1675, c. 116r]; il 10.2.1367 Giuntino qd. Biligiardo Sagoni da Travalle di Val di Marina comitato di Firenze che oggi abita in terra di Prato, accusato insieme ad altri e con il fratello Pepo da Benghi di Pancia di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici del Comune e delle Arti di Firenze, trovato che il detto Giuntino fu ammonito dai Capitani della Parte Guelfa, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudizievole a tale ammonizione condanna

o rinuncia [AEOG, 485, cc. 31r-31v; copia in AEOG, 483, cc. 3r-3v]; il 25.2.1379 la Signoria annulla le sentenze contro Pepo e Giovanni di Biligiardo di Tura da Prato come ghibellini emanate nel marzo 1365 dal podestà di Firenze Guglielmino Pedezocchi da Brescia, nel 1370 dal podestà di Prato Iacopo Alberti, nel marzo 1378 dal podestà di Prato Simone di Rinieri Peruzzi [PR, 67, cc. 158v-159r].

ECONOMIA: nel 1301 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPo, Atti Giudiziari., 1732, cc. 13r e 24v]; nel 1304 Biligiardo quondam Tura è allibrato per 25 l. [ASPo, Comunale, 2853, ins. 8, p. 9]; nel 1305 Biligiardo è stimato per 298 l., 7 s. e 8 d. [ASPo, Comunale, 2853, ins. 7, p. 19]; nel 1316 Biligiardo ha crediti valutati in 19 l. e 13 s. [ASPo, Comunale, 2853, ins. 7, p. 19]; nel 1306 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Pane [ASPo, Comunale, 61, ins. 4, cc. 38v e 62v]; nel 1307 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Pane [ASPo, Comunale, 61, ins. 7, c. 120r]; nel 1310 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella dei Mutui [ASPo, Atti Giudiziari., 1744, ins. 1, cc. 1r, 4v, 11v, 12v, 13r]; nel 1317 Biligiardo è stimato per 518 l., 16 s., 7 d. [ASPo, Comunale, 2856, ins. 3, p. 117]; nel 1317 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Pane Cotto [ASPo, Atti Giudiziari., 1744, ins. 4, c. 13r]; il 27.6.1318 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Grano al Minuto [ASPo, Atti Giudiziari., 493, ins. 13, cc. 33r-33v]; il 28.5.1321 Biligiardo di Tura è scelto tra gli abitanti più ricchi di Porta Capo di Ponte per una contribuzione eccezionale per l'importo di 1 f. a [ASPo, Comunale, 73, cc. 99v-100r e 102r; 108r e 110r]; il 10.5.1323 Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Vino al Minuto [ASPo, Atti Giudiziari., 497, ins. 6, c. 2v]; il 19.1.1324 Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Vino al Minuto [ASPo, Atti Giudiziari., 497, ins. 6, c. 50r]; il 4.6.1325 Biligiardo di Tura è scelto assieme ad altri cittadini per contribuire ad un mutuo a favore del Comune di Prato per l'importo di 2 f. a., 25 s., 4 d., che gli saranno resi in futuro [ASPo, Comunale, 74, cc. 323v-324r]; nel 1325 i figli Biligiardo sono allibrati per 83 l. [ASPo, Comunale, 2432, p. 214]; il 30.10.1330 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Vino al Minuto [ASPo, Atti Giudiziari., 1745, ins. 5, c. 67v]; il 8.12.1330 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPo, Atti Giudiziari., 1745, ins. 4, c. 10r]; il 18.6.1332 Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Porte [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 1, c. 35r]; il 26.2.1333 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bigonce [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 2, c. 10v]; nel Marzo 1333 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie e del Macello [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 2, c. 27v]; il 22.3.1334 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Porte [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 5, c. 17r]; nel gennaio e marzo 1335 Biligiardo *qd.* Tura è Gabelliere della Gabella del Sigillo del Pane [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 4, c. 7r; ins. 2, c. 44r; ins. 6, c. 3r]; il 31.1.1335 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bilance [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 4, c. 39r]; dal febbraio al giugno 1335 Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Porte [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 4, cc. 53v, 56r-56v; Comunale, 881, ins. 2, c. 240v]; il 27.4.1335 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella della Mercanzia [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 7, c. 22r]; dal maggio al luglio Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bocche e della Macinatura [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 8, cc. 10r e 11r; ins. 9, cc. 50v, 64v-65r, 65v-66r; ins. 10, c. 30r-30v]; dal febbraio 1337 al 23.3.1338 Biligiardo *qd.* Tura Porta Capo di Ponte è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPo, Comunale, 881, ins. 2, c. 116v, 140v-141r; Atti Giudiziari., 1747, ins. 11, c. 19v; Comunale, 880, ins. 5, cc. 1v e 6r; Comunale, 881, ins. 2, c. 38v; Atti Giudiziari., 1747, ins. 13, cc. 10r, 12v, 14r, 18v, 20v-21r; ins. 14, c. 12r; Atti Giudiziari., 1748, ins. 1, c. 55r; Comunale, 880, ins. 7, c. 10v]; il 22.7.1337 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Macello [ASPo, Comunale, 880, ins. 5, cc. 4r, 8v]; il 20.5.1338 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Macello [ASPo, Atti Giudiziari., 1748, ins. 1, c. 43r]; il 30.5.1338 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPo, Comunale, 881, ins. 2, cc. 228v e 238v; Atti Giudiziari., 1748, ins. 1, c. 51v]; dal 13.6.1338 al 12.6.1339 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Gabelliere della Gabella del Macello [ASPo, Comunale, 879,

cc. 53v-54v; Comunale, 2803, c. 171v; Comunale, 880, ins. 7, c. 10v; Comunale, 880, ins. 12, cc. 4v, 10r, 12r]; nel 1339 Biligiardo di Tura possiede 4 moggi di grano, 8 staiora di panico e 19 staiora di miglio, e deve provvedere a 14 bocche [ASPo, Comunale, 2870, p. 294]; dal 2.3.1340 al 1.3.1341 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Porte e dei Pedaggi [ASPo, Comunale, 2803, c. 208v]; dal 10.3.1341 al 9.3.1342 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bilance e delle Canove [ASPo, Comunale, 2803, c. 229v]; nel 1340 e 1341 Biligiardo di Tura paga come lanaio lo la tassa spettante per ogni panno prodotto [ASPo, Comunale, 2803, c. 238r]; il 10.9.1351 Giuntino di Biligiardo Porta Capo di Ponte è Gabelliere della Gabella del Grano e del Biado [ASPo, Comunale, 881, ins. 2, cc. 194r-194v]; il 2.11.1352 Giuntino di Biligiardo paga come lanaio lo la tassa spettante per ogni panno prodotto [ASPo, Comunale, 2805, ins. 10, c. 11r]; dal marzo al dicembre 1354 Giuntino di Biligiardo da Prato è Gabelliere della Gabella dei Focolari e dei Buoi [ASPo, Comunale, 2803, c. 388r; ins. 13, c. 2r; ins. 12, cc. 2v e 7r; ins. 13, c. 5v; Comunale, 2806, ins. 1, c.n.n.]; nel giugno 1354 Giuntino di Biligiardo da Prato è Gabelliere della Gabella della Macinatura [ASPo, Comunale, 2803, c. 387r; Comunale, 2806, ins. 1, c.n.n.]; dal gennaio all'ottobre 1356 Giuntino di Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Macinatura del Grano [ASPo, Comunale, 881, ins. 2, c. 243r; Comunale, 2806, ins. 2, c.n.n.]; dall'ottobre al novembre 1356 Giuntino di Biligiardo è Gabelliere della Gabella dei Fitti e Pensioni [ASPo, Comunale, 2806, ins. 2, c.n.n.]; nel 1356 Giuntino di Biligiardo è allibrato per 1 l. e 5 s. [Estimo, 282, c. 112v]; nel 1357 Giuntino di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bilance e Canove [ASPo, Comunale, 2806, ins. 4, c.n.n.; Comunale, 2806, ins. 3, c.n.n.]; dall'ottobre al novembre 1356 Giuntino di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bigonce del Grano e del Biado [ASPo, Comunale, 2806, ins. 2, c.n.n.]; nel 1358 Giuntino di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bigonce [ASPo, Comunale, 2806, ins. 8, c.n.n.]; nel 1364 Giuntino di Biligiardo è stimato per 20 l. [Estimo, 214, c. 386r]; il 30.1.1365 Giuntino di Biligiardo Biligiardi popolo S. Paolo è immatricolato nell'Arte dei Vinattieri [Arte dei Vinattieri, 2, c. 14v]; nel 1365 Giuntino di Biligiardo è allibrato per 1 l. e 1 s. [Estimo, 283, c. 103v]; nel 1372 Giuntino di Biligiardo e la sua famiglia sono stimati per 35 l. [Estimo, 215, c. 661v]; nel 1373 Giuntino di Biligiardo è allibrato per 15 s. [Estimo, 284, c. 110r].

## SOCIETÀ.

VARIE: nel 1312 Biligiardo e Nuccetto di Tura, il loro nipote Puccio di Puccio, ed altre otto persone aggrediscono i berrovieri di guardia attorno al palazzo del Capitano del Popolo causando un tumulto [Mazzoni, p. 21]; dal 1353 al 1356 Giuntino di Biligiardo Zagoni è coinvolto in 2 diverse colluttazioni [Mazzoni, p. 31 n. 162]; il 2.2.1362 Giuntino di Biligiardo Zagoni è assolto dall'accusa di aver estorto denaro al Comune di Prato e di essere stato negligente mentre esercitava la carica di Camerario del detto Comune [Mazzoni, p. 29].

## 277.

PEPO DI BILIGIARDO DI TURA ZAGONI DA TRAVALLE DI VAL DI MARINA COMITATO DI FIRENZE ABITANTE IN TERRA DI PRATO

POLITICA: nel maggio e giugno 1302 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 4, c. 2v]; nel luglio e agosto 1302 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 4, c. 49v]; nel settembre e ottobre 1302 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 5, c. 24r]; nel gennaio e febbraio 1303 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 59, ins. 6, c. 2v]; il 27.10.1304 Biligiardo di Tura Porta



Capo di Ponte è Consigliere delle Società Sacrate del Popolo [ASPo, Comunale, 60, ins. 2, c. 41r]; il 1.11.1304 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [Comunale, 60, ins. 5, c. 3v]; il 1.11.1304 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere delle Società Sacrate del Popolo [ASPo, Comunale, 60, ins. 5, c. 2r]; nel marzo e aprile 1305 Biligiardo di Tura è Difensore [ASPo, Atti Giudiziari, 484, ins. 8, c. 28r]; nel luglio e agosto 1305 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 487, ins. 5, c. 16v]; nel settembre e ottobre 1305 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Dodici [ASPo, Comunale, 60, ins. 8, c. 19r]; nel novembre e dicembre 1305 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 60, ins. 8, c. 2r; Atti Giudiziari., 1732, c. 178r]; nel marzo e aprile 1307 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 61, ins. 6, c. 68v]; dall'1.5.1307 al 30.6.1307 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 488, ins. 6, c. 4v]; nel luglio 1307 Biligiardo di Tura è Consigliere [ASPo, Comunale, 61, ins. 8, c. 1r]; nel gennaio e febbraio 1308 Biligiardo di Tura è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 70, c. 95r]; nel maggio e giugno 1311 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Dodici [ASPo, Comunale, 61, ins. 10, c. 47v e 49v]; dal 1.1.1312 al 30.6.1312 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere del Popolo [ASPo, Atti Giudiziari., 491, ins. 3, c. 11r]; nel marzo e aprile 1312 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 61, ins. 10, c. 155r]; nel luglio e agosto 1312 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 61, ins. 10, c. 188r]; nel maggio e giugno 1313 Biligiardo di Tura è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 71, cc. 413r e 418r]; nel settembre e ottobre 1313 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Comunale, 67, ins. 2, c. 9r]; nel luglio e agosto 1314 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 492, ins. 4, c. 18r]; nel settembre e ottobre 1314 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Quaranta [ASPo, Atti Giudiziari., 492, ins. 4, c. 28r]; il 30.4.1315 Biligiardo di Tura è Soprastante alle Gabelle [ASPo, Comunale, 72, c. 532r]; il 26.7.1315 Biligiardo di Tura è Sapiente «super habenda Pecunia» [ASPo, Comunale, 72, cc. 620r-620v]; nel maggio e giugno 1316 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 62, ins. 1, c. 23r]; nel giugno 1317 Biligiardo di Tura è Soprastante e Signore delle Gabelle [ASPo, Atti Giudiziari., 1744, ins. 5, c. 30r]; nel settembre e ottobre 1317 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 72, cc. 624v e 630r]; nel marzo e aprile 1319 Biligiardo di Tura è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 72, c. 733v]; nel luglio e agosto 1319 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Consigliere Generale [ASPo, Atti Giudiziari., 494, ins. 12, c. 12r]; il 10.5. 1330 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è eletto nei Seicento Popolani Guelfi [ASPo, Comunale, 75, cc. 61r e 64v]; nel marzo e aprile 1332 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 76, cc. XV<sub>2</sub> e XVI]; il 4.5.1336 Biligiardo di Tura è Sapiente «super habenda Pecunia» [ASPo, Comunale, 77, c. 13v-14r]; nel settembre e ottobre 1336 Biligiardo di Tura Quartiere San Marco è Consigliere [ASPo, Atti Giudiziari., 500, ins. 8, c. 3v]; nel marzo e aprile 1339 Biligiardo di Tura Quartiere San Marco è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 77, c. 67r]; nell'aprile 1340 Biligiardo di Tura è Gonfaloniere o Capitano del Quartiere di San Marco [ASPo, Comunale, 63, ins. 5, c. 11v]; nel 1352 Pepo di Biligiardo Quartiere San Marco è Estimatore [ASPo, Comunale, 64, ins. 4, c. 10r-11r]; nel marzo e aprile 1356 Pepo di Biligiardo Quartiere San Marco è Difensore della Terra di Prato [ASPo, Comunale, 64, ins. 7, c. 25v]; nel 1362 Pepo di Biligiardo è Gonfaloniere del Comune [ASPo, Atti Giudiziari., 505, ins. 6, cc. 8r-9r]; nel 1363 Pepo di Biligiardo di tura Porta Capo di Ponte è Consigliere nel Consiglio dei Dodici [ASPo, Atti Giudiziari, 1737, cc. 16v-17r]; il 11.3.1366 Pepo di Biligiardo Zagoni da Travalle di Valdinarina comitato di Firenze è condannato in contumacia

come ghibellino, dietro accusa di Domenico *qd.* Bartolo di Giannino popolano del popolo S. Ambrogio, per aver ricoperto l'ufficio dei Quattro Doganieri del Sale e della Salina di Prato al pagamento di una pena pecuniaria [AP, 1675, cc. 111r-112r]; il 10.2.1367 Pepo *qd.* Biligiardo Zagoni da Travalle di Val di Marina comitato di Firenze che oggi abita in terra di Prato, accusato insieme ad altri e con il fratello Giuntino da Benghi di Pancia di essere ghibellini di aver accettato giurato ed esercitato uffici del Comune e delle Arti di Firenze, trovato che il detto Pepo fu condannato come ghibellino, poiché risulta che non accettò giurò ed esercitò uffici del Comune di Firenze prima dell'ammonizione condanna o rinuncia, è assolto; dichiarando che tale sentenza non può derogare od essere pregiudizievole a tale ammonizione condanna o rinuncia [AEOG, 485, cc. 31r-31v; copia in AEOG, 483, cc. 3r-3v]; il 25.2.1379 la Signoria ritira con una provvisione le condanne emanate nel 1365 dal Podestà di Firenze, nel 1370 e 1378 dal Podestà di Prato nel 1370, contro Pepo di Biligiardo di Tura da Prato ghibellino [PR, 67, cc. 158v-159r].

ECONOMIA: nel 1301 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPo, Atti Giudiziari., 1732, cc. 13r e 24v]; nel 1304 Biligiardo quondam Tura è allibrato per 25 l. [ASPo, Comunale, 2853, ins. 8, p. 9]; nel 1305 Biligiardo è stimato per 298 l., 7 s. e 8 d. [ASPo, Comunale, 2853, ins. 7, p. 19]; nel 1316 Biligiardo ha crediti valutati in 19 l. e 13 s. [ASPo, Comunale, 2853, ins. 7, p. 19]; nel 1306 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Pane [ASPo, Comunale, 61, ins. 4, cc. 38v e 62v]; nel 1307 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Pane [ASPo, Comunale, 61, ins. 7, c. 120r]; nel 1310 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella dei Mutui [ASPo, Atti Giudiziari., 1744, ins. 1, cc. 1r, 4v, 11v, 12v, 13r]; nel 1317 Biligiardo è stimato per 518 l., 16 s., 7 d. [ASPo, Comunale, 2856, ins. 3, p. 117]; nel 1317 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Pane Cotto [ASPo, Atti Giudiziari., 1744, ins. 4, c. 13r]; il 27.6.1318 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Grano al Minuto [ASPo, Atti Giudiziari., 493, ins. 13, cc. 33r-33v]; il 28.5.1321 Biligiardo di Tura è scelto tra gli abitanti più ricchi di Porta Capo di Ponte per una contribuzione eccezionale per l'importo di 1 f. a [ASPo, Comunale, 73, cc. 99v-100r e 102r; 108r e 110r]; il 10.5.1323 Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Vino al Minuto [ASPo, Atti Giudiziari., 497, ins. 6, c. 2v]; il 19.1.1324 Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Vino al Minuto [ASPo, Atti Giudiziari., 497, ins. 6, c. 50r]; il 4.6.1325 Biligiardo di Tura è scelto assieme ad altri cittadini per contribuire ad un mutuo a favore del Comune di Prato per l'importo di 2 f. a., 25 s., 4 d., che gli saranno resi in futuro [ASPo, Comunale, 74, cc. 323v-324r]; nel 1325 i figli Biligiardo sono allibrati per 83 l. [ASPo, Comunale, 2432, p. 214]; il 30.10.1330 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Vino al Minuto [ASPo, Atti Giudiziari., 1745, ins. 5, c. 67v]; il 8.12.1330 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPo, Atti Giudiziari., 1745, ins. 4, c. 10r]; il 18.6.1332 Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Porte [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 1, c. 35r]; il 26.2.1333 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bigonce [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 2, c. 10v]; nel Marzo 1333 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie e del Macello [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 2, c. 27v]; il 22.3.1334 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Porte [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 5, c. 17r]; nel gennaio e marzo 1335 Biligiardo *qd.* Tura è Gabelliere della Gabella del Sigillo del Pane [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 4, c. 7r; ins. 2, c. 44r; ins. 6, c. 3r]; il 31.1.1335 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bilance [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 4, c. 39r]; dal febbraio al giugno 1335 Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Porte [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 4, cc. 53v, 56r-56v; Comunale, 881, ins. 2, c. 240v]; il 27.4.1335 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella della Mercanzia [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 7, c. 22r]; dal maggio al luglio Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bocche e della Macinatura [ASPo, Atti Giudiziari., 1747, ins. 8, cc. 10r e 11r; ins. 9, cc. 50v, 64v-65r, 65v-66r; ins. 10, c. 30r-30v]; dal febbraio 1337 al 23.3.1338 Biligiardo *qd.* Tura Porta Capo di Ponte è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPo, Comunale, 881, ins. 2, c. 116v, 140v-141r; Atti Giudiziari., 1747,

ins. 11, c. 19v; Comunale, 880, ins. 5, cc. 1v e 6r; Comunale, 881, ins. 2, c. 38v; Atti Giudiziari., 1747, ins. 13, cc. 10r, 12v, 14r, 18v, 20v-21r; ins. 14, c. 12r; Atti Giudiziari., 1748, ins. 1, c. 55r; Comunale, 880, ins. 7, c. 10v]; il 22.7.1337 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Macello [ASPo, Comunale, 880, ins. 5, cc. 4r, 8v]; il 20.5.1338 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella del Macello [ASPo, Atti Giudiziari., 1748, ins. 1, c. 43r]; il 30.5.1338 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPo, Comunale, 881, ins. 2, cc. 228v e 238v; Atti Giudiziari., 1748, ins. 1, c. 51v]; dal 13.6.1338 al 12.6.1339 Biligiardo di Tura Porta Capo di Ponte è Gabelliere della Gabella del Macello [ASPo, Comunale, 879, cc. 53v-54v; Comunale, 2803, c. 171v; Comunale, 880, ins. 7, c. 10v; Comunale, 880, ins. 12, cc. 4v, 10r, 12r]; nel 1339 Biligiardo di Tura possiede 4 moggi di grano, 8 staiora di panico e 19 staiora di miglio, e deve provvedere a 14 bocche [ASPo, Comunale, 2870, p. 294]; dal 2.3.1340 al 1.3.1341 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Porte e dei Pedaggi [ASPo, Comunale, 2803, c. 208v]; dal 10.3.1341 al 9.3.1342 Biligiardo di Tura è Gabelliere della Gabella delle Bilance e delle Canove [ASPo, Comunale, 2803, c. 229v]; nel 1340 e 1341 Biligiardo di Tura paga come lanaiolo la tassa spettante per ogni panno prodotto [ASPo, Comunale, 2803, c. 238r]; dal giugno all'agosto 1351 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bilance e delle Canove [ASPo, Comunale, 2805, ins. 7, cc. 3v e 6r; ins. 6, c. 8v]; dal giugno al settembre 1351 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella dei Mutui Pignorati [ASPo, Comunale, 2805, ins. 7, cc. 2v e 4r-4v; Comunale, 881, ins. 2, c. 160v]; dal 3.9.1351 al 4.9.1351 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella dei Fitti e Pensioni [ASPo, Comunale, 881, ins. 2, cc. 192v-193v]; il 22.9.1351 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Macinatura dei Mulini [ASPo, Comunale, 881, ins. 2, c. 195v]; nell'ottobre 1352 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella dei Mutui Pignorati [ASPo, Comunale, 2803, c. 374r; Comunale, 2805, ins. 10, cc. 1r-2r]; dall'ottobre al novembre 1352 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Macinatura [ASPo, Comunale, 2803, c. 372v; Comunale, 2805, ins. 10, cc. 9r e 16v]; il 3.10.1352 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bilance e delle Canove [ASPo, Comunale, 2805, ins. 10, c. 1v]; il 8.10.1352 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bigonce [ASPo, Comunale, 2805, ins. 10, cc. 5r e 14v]; nell'aprile 1353 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Sigillo del Pane [ASPo, Comunale, 2805, ins. 11, cc. 2r e 4v]; dall'aprile 1353 al febbraio 1354 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Macinatura [ASPo, Comunale, 2803, c. 377r; Comunale, 2805, ins. 11, cc. 4r e 5v; ins. 8, cc. 4r-4v, 7r]; dall'aprile 1353 al marzo 1354 Pepo *qd.* Biligiardo Porta Capo di Ponte è Gabelliere della Gabella del Vino in Digrosso [ASPo, Comunale, 2803, cc. 377r-377v; Comunale, 2805, ins. 11, c. 4r; ins. 8, c. 6r]; dall'aprile 1353 al marzo 1354 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella dei Fitti e delle Pensioni [ASPo, Comunale, 2805, ins. 11, cc. 3v e 5r; ins. 8, c. 5v]; dall'aprile al maggio 1353 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bigonce [ASPo, Comunale, 2805, ins. 11, cc. 4r e 5v]; dal maggio 1353 al marzo 1354 Pepo *qd.* Biligiardo Porta Capo di Ponte è Gabelliere della Gabella dei Focolari [ASPo, Comunale, 2803, c. 377v; Comunale, 2805, ins. 11, c. 4v; ins. 8, cc. 5r e 7v]; il 10.5.1353 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bocche [ASPo, Comunale, 2805, ins. 11, c. 5v]; dall'agosto 1354 al gennaio 1355 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bigonce [ASPo, Comunale, 2803, c. 392r; Comunale, 2806, ins. 1, c.n.n.]; nel dicembre 1354 Pepo *qd.* Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Conservazione dei Pegni [ASPo, Comunale, 2806, ins. 1, c.n.n.]; dal dicembre 1354 al gennaio 1355 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Macinatura del Grano [ASPo, Comunale, 2806, ins. 1, c.n.n.]; dal dicembre 1354 al gennaio 1355 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella dei Fitti e Pensioni [ASPo, Comunale, 2806, ins. 1, c.n.n.]; dal gennaio al febbraio 1355 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Sigillo del Pane [ASPo, Comunale, 2806, ins. 1, c.n.n.]; il 27.1.1355 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Macinatura [ASPo, Comunale, 2806, ins. 1, c.n.n.]; nel gennaio 1356 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Vino in Digrosso [ASPo, Comunale, 881, ins. 2, c. 244v; Comunale, 2806, ins. 2, c.n.n.]; dall'ottobre al novembre 1356

Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Sigillo del Pane [ASPo, Comunale, 2806, ins. 2, c.n.n.]; nel 1356 Pepo di Biligiardo è allibrato per 1 l. e 5 s. [Estimo, 282, c. 112v]; dall'aprile 1357 al gennaio 1358 Pepo di Biligiardo da Prato è Gabelliere della Gabella delle Bilance e delle Canove [ASPo, Comunale, 2806, ins. 4, c.n.n.; Comunale, 2806, ins. 5, c.n.n.]; dall'ottobre 1358 al giugno 1359 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Spazzatura [ASPo, Comunale, 2806, ins. 8, c.n.n.; Comunale, 2806, ins. 11, c.n.n.]; il 29.10.1358 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Macinatura [ASPo, Comunale, 2806, ins. 8, c.n.n.]; dal giugno 1359 al gennaio 1360 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella dei Buoi dei Carri e dei Frantoi [ASPo, Comunale, 2806, ins. 11, c.n.n.; Comunale, 2806, ins. 10, c.n.n.]; il 7.12.1359 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Spazzatura [ASPo, Comunale, 2806, ins. 10, c.n.n.]; dal dicembre 1360 al gennaio 1361 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella dei Fitti e Pensioni [ASPo, Comunale, 2806, ins. 12, c.n.n.]; dall'ottobre al novembre 1361 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella dei Fitti e Pensioni [ASPo, Comunale, 2806, ins. 12, c.n.n.]; il 17.11.1361 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bilance e Canove [ASPo, Comunale, 2806, ins. 12, c.n.n.]; nel giugno 1362 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella della Macinatura del Grano [ASPo, Comunale, 2806, ins. 14, c.n.n.]; dal giugno al luglio 1362 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella dei Fitti e Pensioni [ASPo, Comunale, 2806, ins. 14, c.n.n.]; dal giugno al luglio 1362 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella del Grano e Biado [ASPo, Comunale, 2806, ins. 14, c.n.n.]; dall'agosto al settembre 1364 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bilance e Canove [ASPo, Comunale, 2806, ins. 15, c.n.n.]; il 9.9.1364 Pepo di Biligiardo è Gabelliere della Gabella delle Bestie [ASPo, Comunale, 2806, ins. 15, c.n.n.]; nel 1364 Pepo di Biligiardo è stimato per 25 l. [Estimo, 214, c. 386r]; nel 1365 Pepo di Biligiardo è allibrato per 2 l. e 10 s. [Estimo, 283, c. 103v]; nel 1372 Pepo di Biligiardo e la sua famiglia sono stimati per 50 l. [Estimo, 215, c. 662r].

#### SOCIETÀ.

VARIE: nel 1312 Biligiardo e Nuccetto di Tura, il loro nipote Puccio di Puccio, ed altre otto persone aggrediscono i berrovieri di guardia attorno al palazzo del Capitano del Popolo causando un tumulto [Mazzoni, p. 21]; dal 1346 al 1374 Pepo di Biligiardo Zagoni è coinvolto in 18 diverse colluttazioni ed è aggredito 5 volte [Mazzoni, p. 30 n. 160]; nel 1358 Pepo di Biligiardo Zagoni è condannato per aver tentato di truffare Niccolò di Dolce [Mazzoni, p. 33]; il 14.8.1363 Pepo di Biligiardo Zagoni e Pace di Guido sono condannati per aver minacciato ed intimidito i mugnai ed il rettore di Chiesa San Salvatore affinché non usassero il mulino della loro comunità [Mazzoni, pp. 33-34]; il 8.12.1362 Pepo di Biligiardo Zagoni è condannato per aver insultato s. Tommaso da Montecatini, Notaio dei Danni Dati del Comune di Prato [Mazzoni, p. 34]; il 21.6.1370 Pepo qd. Biligiardo della terra di Prato comitato di Firenze della Porta di Capo di Ponte, accusato da Matteo di Pratese della detta Porta di Capo di Ponte di essere evaso dalla prigione ove era stato rinchiuso per aver portato testimoni falsi in un processo contro il detto Matteo, è condannato reo confesso ad una pena pecuniaria [AP, 2365-2366-2367, inserto H, cc. 59r-59v]; il 14.11.1379 Pepo qd. Biligiardo da Prato cittadino fiorentino abitante a Prato nella Porta di Capo di Ponte è assolto dall'accusa presentata da Niccolò qd. Tino da Prato di averlo denunziato falsamente dinanzi a ser Donato da Montevettolini, ufficiale dei danni dati della terra e del distretto di Prato, per aver danneggiato un suo terreno facendovi pascolare delle capre, accusa da cui era stato a sua volta assolto, e di aver fatto ciò per infamarlo e calunniarlo [AP, 2902, cc. 29r-29v]; il 18.9.1380 Berto qd. Lenzo di Porta S. Trinità di Prato è assolto dall'accusa presentata da Luca di Feduccio Rettore e Sindaco di S. Maria a Lecore della villa di Cafaggio distretto di Prato comitato di Firenze di aver catturato con la violenza Berto di Pepo qd. Biligiardo da Prato cittadino fiorentino popolo S. Stefano a Ponte, averlo portato ad

una casa di Iacopo di Benino detto popolo S. Maria perché il detto Iacopo lo tenesse prigioniero, ed averlo rincorso e tentato di catturarlo nuovamente dopo che era fuggito per il rifiuto di detto Iacopo di controllarlo [AP, 2926, cc. 51r-51v; 2927, c.n.n.].

278.

ZANOBI DI TRUFFA DI BENINTENDI RITAGLIATORE QUARTIERE SAN GIOVANNI GONFALONE DRAGO POPOLO S. MARIA MAGGIORE POI QUARTIERE SANTA MARIA NOVELLA GONFALONE LEONE BIANCO POPOLO SANTA MARIA NOVELLA

POLITICA: ammonito il 1.10.1377 o 15.10.1377 [Stefani, pp. 304-305, 308-309; Gherardi, p. 340; Monaldi, p. 511; Magl. 1, c. 18r], smonito il 28.6.1378 e 30.6.1378 [Gherardi, p. 361; Guasti, II, p. 94]; ammonito di notte [Monaldi, p. 511]; dal 1.1.1357 al 30.4.1357 Zanobi di Truffa è Console dell'Arte dei Rigattieri [Mercanzia, 168, c.n.n.]; il 14.4.1366 Zanobi di Truffa è Console dell'Arte dei Rigattieri [Mercanzia, 179, c.n.n.]; dal 15.12.1371 al 14.3.1372 Zanobi di Truffa pannaiolo lino Quartiere Santa Maria Novella è Buonuomo [CR, 28, c. 114r]; dal 1.3.1375 al 30.6.1375 Zanobi di Truffa è Console dell'Arte dei Rigattieri [Mercanzia, 193, c. 59v]; dal 8.9.1375 al 7.1.1376 Zanobi di Truffa pannaiolo lino Quartiere Santa Maria Novella è Gonfaloniere di Società [CR, 28, c. 119v].

ECONOMIA: nel 1350 Zanobi qd. Truffa di Benintendi popolo S. Maria Maggiore è immatricolato nell'Arte di Por S. Maria con beneficio del padre, già abitante nel popolo S. Frediano [Manoscritti, 543, c.n.n.]; il 22.9.1351 Zanobi di Truffa paga 10 l. e 17 s. e 7 d. come posta dell'estimo [Estimo, 41, c. 19r]; il 7.8.1357 Zanobi del Truffa popolo S. Maria Novella, Valoriano di Dolcibene popolo S. Simone, entrambi dell'Arte di Por S. Maria, Baldese di Torino popolo di S. Maria dell'Arte di Calimala, e Iacopo di Bartolo popolo S. Pancrazio, sono soci in una compagnia [Mercanzia, 169, c. 5v]; il 24.7.1359 Zanobi di Truffa Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 22 f. a. come prestanza [Prestanze, 5, c. 70r]; il 10.3.1369 Zanobi di Truffa Quartiere Santa Maria Novella Gonfalone Leone Bianco paga 18 f. a. come prestanza [Prestanze, 131, c. 73r].

SOCIETÀ.

Varie.

279.

GIOVANNI DI FRANCESCO ZATI QUARTIERE SANTA CROCE GONFALONE RUOTE VIA Ghibellina

POLITICA: ammonito il 20.1.1366 [Gherardi, p. 293], smonito il 29.7.1378 [CPGMR, 5, c. 113v].

ECONOMIA: il 16.3.1352 Francesco Zati paga 185 l. e 5 s. come posta dell'estimo [Estimo, 8, c. 73v]; dal 22.4.1357 al 29.1.1362 Francesco qd. Dino Zati e Piero qd. Giovanni Siminetti sono soci in una compagnia dell'Arte del Cambio [Arte del Cambio, 14, cc. 32r, 34v, 37v, 41r, 43r, 46r]; il 13.11.1363 Giovanni qd. Francesco di Dino di Zato è immatricolato nell'Arte del Cambio [Manoscritti, 542, c.n.n.]; il 6.3.1369 Giovanni di Francesco Zati Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote via Ghibellina paga 53 e 3/4 f. a. come prestanza [Prestanze, 130, c. 99v]; il 13.6.1375 Giovanni di Francesco Zati Quartiere Santa Croce Gonfalone Ruote paga 56 f. a. come prestanza [Prestanze, 253, c. 71v].

SOCIETÀ.

Varie.

## APPENDICE IV

*Raccolta di excerpta di cronache e memorie inedite (secc. XIV-XVII).*

n° 1) Secolo XVII: Apografo di un libro di memorie di Bese di Guido Magalotti (seconda metà XIV secolo). Titolo originale: «Copia di diverse memorie e ricordanze cavate da alcuni scritti di Bese di Guido di Vivileo di Bese Magalotti attenenti a' fatti de' suoi tempi e di suo padre come di suoi congiunti». Edizione di *excerpta*.

ASFi, *Carte Strozziene, Serie II*, 116, cc. 124r, 130v-132r.

[c. 124r] 1375. Anno detto. Fui tratto Podestà dal sacco delli LXIII, tratto Podestà di Bugiano. Cominciò l'ufficio il dì di Pasqua di Natale 24 dicembre 1375 e finì 24 giugno 1376 il dì di San Giovanni. Dierommi que' da Bugiano una petizione che io fussi fatto de' grandi, e hebi fave 16 contro a ogni dovere. Ma per altri rispetti cozzai a dì 19 detto mese Terneo Balducci, perché mi disse villania, e guastalo della persona, e per questa cagione mi fu fatta l'ingiuria mi fu fatta, e perché io havevo tenuto a freno i Pontefini e fatto ragione a' meno possenti, e specialmente a Cenne Cecchi dal Colle, del quale riebe dal Foggia libre 56 per lodo dato tra loro.

[c. 130v] Anno detto. Sabato a 2<sup>a</sup> dì 27 febbraio fui de' 24 a ammonire Stefano Brunacci, Angelo Pallarcioni che era stato Priore, Mazza corazzaio, Amondo di frate Grigio da Barberino, Davanzato che fu da Montelupo e Cantino di Angelo e Alberto di ser Lippo da Barberino. Furo Capitani Bonaiuto Serragli, Domenico «Tassinai», messer Lapo da Castiglionchio, Adoardo de' Pulci, messer Benghi Buondelmonti, Giovanni di ser Dato, Vieri di Cambio de' Medici, Giovanni Cambii, Antonio di Guidotto de' Pazzi; e furo quelli che ammoniro Covoni e Soldani, i Tolosini, Mozzi e più altri; e rilevaro quella casa della Parte e ebbero il gonfalone da' Priori reale.

1377. 1 marzo fu' tratto Segretario di Parte della borsa. Fecesi lo squittinio generale del detto mese: a dì 8 si cominciò. Chiamai mio arrotto ser Noferi di ser Piero: fecesi lo squittinio de' XXIII. Fecesi lo squittinio degli artefici: chiamai Bartolomeo di Galdo. Mercoledì sera a dì primo aprile 1378 fui de' 24, e fu ammonito messer Giovanni da Poggibonzi, Salvestro detto «Magnalza», ser Cristoforo di ser Bartolo, sicome da Barberino per vigore di una carta fatta per un sindacato fatto per loro antecessori per dare Barberino all'Imperatore Arrigo; e così li fu dato [frate] Grigio da Barberino e fu ammonito messer Giovanni di messer Scolaio da Pavone e Francesco di Bartolo Baldoni bottaio; e andovvi a partito due volte Manno di Boccaccio di messer Ardo vino [c. 131r] da Siena, e non si vinse. Capitani erano messer Ristoro Canigiani, Filippo di Fornaio de' Rossi, Tommaso Soderini, Benedetto di Simone de' Rinieri, Simone di Chiaro fabro, Alessandro di messer Francesco Buondelmonti, Francesco di Donato Marchi vinattiere, Matteo di Iacopo Arrighi Gonfaloniere di Parte, Stoldo Altoviti.

1378. 10 maggio fui tratto della 2<sup>a</sup> pallottola Capitano di Parte, e furono gli altri compagni Giovanni di Bartolo Biliotti, Tommaso Braccacci in Sancto Spirito, Bettino da Ricasoli, Iacopo Risaliti e [Beti magister] in S. Croce e Ghino di Bernardo, Bernardo corazzaio in S. Maria Novella, Iacopone di Iacopo di Gherardo, Taddeo di Cantino degli Agli in S. Giovanni. Ragionossi del provvedere all' ammonire et alle petizioni. Era Gonfaloniere di Giustizia Salvestro di messer Alamanno de' Medici, Priori Francesco Spinelli, Piero di Fonte, Francesco Feducci, Niccolò di Lippo Alberti, Simone di Benedetto Gherardi, Laurenzo di Matteo Buoninsegni, Simone Bartolini calzolaio, Piero di Ghetti spadaio. E Gonfaloniere di Parte fu Giovanni Biliotti, come che prima fusse molto tirata tra lui e me tra' Capitani vecchi, ch'era Stoldo Altoviti, messer Ristoro, Benedetto Peruzzi; segretario era il Pello di Niccolao e fecemi contro. Fecesi certi ordinamenti sopr'a' fatti dello ammonire e delle petizioni.

E seguitando ammonimmo Francesco Martini de Salti da Monteficalle e Giraldo di Paolo Giraldo galigaio; furo deliberati per gli altri compagni perocché io non vi fui, ché morì il dì la donna mia. Andavi la sera che furo ammoniti, che fu in dominica, e non si vinse di trassersi altri 24. Il lunedì sera vinsesi con grande [c. 131v] stento; anch' i' v'andai per camparla a Dino di Geri e a Taddeo da Barberino, e l'una sera e l'altra campagli con fatica e fu a dì 13 in domenica. Dì 28 di giugno, essendo Salvestro proposto, si cominciò altro ragionamento, cioè di voler porre gli Ordinamenti della Giustizia, e così fu fatto addosso a' grandi. E funne grande contesa tra detti, ma pure si fece peroché Salvestro, vedendo ch' e' compagni non volevano stare a collegio, uscì dell'audienza e andonne al consiglio dicendo con lagrime a' gl'artefici «Io non sono Gonfaloniere»; onde nel consiglio fe' rumore, per lo quale fe' rumore anco alla Parte; ed i' v'era. Grande richiesta poi ritornossi Salvestro, e vinsesi, e così in quello del Comune per paura. Ciò stando contento a questo hebe i collegi e' Capitani, e dieci uno per parte, e disse voleva si levasse le riformagioni fatte per lo Mastino, cioè che non si poteva far leggere pro' né contro a Parte se non con consentimento de' Priori, Capitani e Segretario e col consiglio de' 100 e de' 60 e così ... per paura, salvo 'spresso che non si potesse smunire gli ammoniti, e così si portò in Palagio, e così si mise la sua. Volle ancora che detto di sopra havessino balia. E stando in pratica si levò 'l rumore, e cursono le Arti in piazza co' gonfaloni loro; et alla sera Tommaso di Marco cominciò a dire sia libera la balia, e così si mise, e vinse. Et ogni cosa fu fatta a mano degl'Otto. E mandaro a dire a messer Lapo da Castiglionchio, Piero di Filippo degli Albizzi, Carlo degli Strozzi, Niccolò Soderini e Tommaso Bartolo Seminetti, messer Benghi e 'l Palla e 'l Porco Covoni e [c. 132r] arsero i Pazzi, il Migliore Guadagni e Guido di Dante da Castiglionchio. Fu disfatta la casa a Lapo da Castiglionchio, a Bonaiuto Serragli, a Vieri di messer Pepo, a Francesco, a ser Taddeo Marchi. Fu fatto messer Lapo rubello da quelli di Balia, e molti altri cittadini grandi e sopra grandi sospesi dagli uffizi, e tutti i più schietti guelfi di questa città; fecionsi ordini e rupperonsi altri ordini. E di tutto fu cagione Salvestro, per pochi a sua baldanza si fece operatori; ne furo certi degli Otto, e specialmente Tommaso di Marco degli Strozzi; operonne molto Benedetto di Nerozzo e Bernardo Velluti, ch' era de' Dodici, e Bardo Altoviti di fuori. Mai non fecero altro studio se non di atterrare la Parte e' Partefeci, e specialmente Bernardo, con ogni modo e malizia. I nomi di quelli della balia sono questi ... e semo tutti consorti giurati, e fatti in arme e patto a' congiunti di ciascuno, cioè a padre, figlioli, fratelli, zio, a figlioli di zio; e può ciascheduno portar arme con compagno cui vuole, e puolla testare e dare altrui.

n° 2) Secolo XV: Cronaca di Domenico di Leonardo Buoninsegni fatta copiare dal figlio Piero nel 1475. Titolo originale: «Cronica di Firenze compilata per Domenico di Lionardo di Boninsegna sotto brevità... fece scrivere Piero suo figliuolo l'anno MCCCC° LXXV». Edizione di *excerpta*. I brani pubblicati furono tratti presumibilmente da una cronaca trecentesca sconosciuta [A. Molho, *Domenico di Leonardo Buoninsegni's Istoria Fiorentina*, «Renaissance Quarterly», XXII, 1970, pp. 256-262]. Edizioni a stampa: *Historia Fiorentina di M. Piero Buoninsegni*, Firenze, Marescotti, 1580; *Historia Fiorentina di M. Piero Buoninsegni*, Firenze, Marescotti, 1581; *Storie della città di Firenze dall'anno 1410 al 1460 scritte da Domenico di Lionardo Boninsegni*, Firenze, Landini, 1637].

BNCF, *Palatino*, 467, cc. 123v, 132v, 164v-167r.

[c. 123v] La nostra città di Firenze era in questi tempi in assai buono et tranquillo stato et in pace con ogni vicino. Bene è vero che nel reggimento erano entrati dimolti venuti nuovamente et artefici per la grande improntitudine che aveano al fare degli squittini, con pregherie doni et conviti, et erano spesso tracti, et gli huomini antichi delle famiglie erano tracti di rado. Et però certi di grandi famiglie desiderosi di male, dovendo rimediare a

questo male, pensarono di farlo maggiore per fare loro vendette. Et accozoronsi nel Palagio della Parte Ghuelfa avendo a caso uno capitano a loro modo di huomini di pessima conditione, et ordinarono che qualunque cittadino o contadino ghibellino o non vero ghuelfo avesse avuto o per inanzi avesse alcuno ufficio del Comune potesse essere accusato palesemente et occultamente, et principiandosi l'accusa per sei messaggi e testimoni gravati pe' Capitani della Parte o pe' Consoli delle loro Arti, quello tale accusato dovesse essere condannato o nella testa o in danari, almeno in libre cinquecento, a arbitrio della Signoria, et privato d'ogni honore di Comune. Et portando la detta petitione a' Signori et Collegi non la vollono accettare, parendo loro inique. Per la quale cosa i Capitani altra volta raghunarono circa 200 di loro seghuaci et tutti insieme mandarono in Palagio, et quasi per forza feciono gravare la detta petitione a' Signori et a' Collegi et poi a' Consigli a di 15 di gennaio. Et tornati alla Parte ordinarono et feciono nuovo squittino di Capitani per molti anni, tutto di genti simili a llo loro desiderosi di ogni male ciascuno di loro et loro seghuaci, le quali cose furono cagioni di molti mali nelle nostra città, come si vedrà per lo avvenire. [c. 132v] Stando la città di Firenze in grande divisione et paura per la legge fatta alla Parte, in sé buona ma male usata, come adietro narramo, continovamente si dubitava di cittadinescha conmozione, et così riuscì l'effecto però che certi mali contenti et ingiuriati si mossono a cccercare novità, et feciono loro capo Bartholomeo di messer Alamanno de' Medici, huomo di grande animo, il quale lo fece volentieri et anche ne fu stimolato da Niccholò di Bartolo del Buono et Domenicho di Donato Bandini, poco innanzi amuniti et privati degli honori ingiustamente. Questi trovarono che Uberto d'Ubaldino di messer Ughuccione Infanghati per sé stesso sperando essere seghuito dai malcontenti avea per adietro tenuto tractato con uno Bernarduolo Rozo da Melano, tesoriere di messer Giovanni da Uleggio signore di Bologna, di fare il detto messer Giovanni signore di Firenze. Et avevavi dato orecchio, se non che intanto gli intervenne il caso dell' acordo con la Chiesa et di lasciare Bologna. Il perché i detti nuovamente congiurati manifestarono la loro intentione segreta al detto Uberto Infanghati et lui gli udì molto volentieri, et subito riprese ragionamenti di tractato col detto Bernarduolo Rozo, et diegli certa scrittura di sua mano, nella quale appariva soscripti molti cittadini de' maggiori et d' ogni ragione [omissis] Et con tutto questo grande pericolo non s'amendò però la legge dalla Parte che n'era cagione.

[164v] Egli è necessario, a volere bene fare intendere le ragioni della grande novità et revolutione quasi incredibile che fu in questo anno in Firenze, tornare alquanto adietro nell'anno 1357. Da qui innanzi è ritratto da uno altro scriptore. Et poi nel 1360 et del tractato che per simile cagione fu in Firenze pure insino all'anno 1371 la faccenda si passò più leggiermente che pel passato o per l'avvenire. Nondimeno di di in di cresceva la ingregatione negli animi de' cittadini, ma occultamente per paura di peggio. Et esendo venuta questa pessima operatione a tanto che ogni artefice et buono cittadino, quantunque fosse di natione od animo guelfo, viveva sotto questa paura d' essere amonito o fatto rimedire, entrò Gonfaloniere di Giustizia a di primo di settembre 1371 Ughuccione di Ricciardo de' Ricci il quale, per porre fine o freno a tanto disfacimento della città, diede opera che per gli Opportuni Consigli si provide che i Capitani della Parte Ghuelfa fossero nove, et che i due fossino delle 14 Minori Arti, et che nessuno potesse essere admonito se prima non fosse deliberato per le due parti de' detti Capitani, con ventiquattro altri cittadini i quali si traessino a sorte et a fortuna d'una borsa che, a questo fine, si facesse di cittadini ghuelfi et discreti. Et similmente poi ad altri prioratichi si fece dell'altre provisioni ad simile intentione del raffrenare l'amunire, le quali, quantunque fossero fatte bene et per buona intentione et benché nel principio s'usassono bene, pure finalmente per diabolica instigatione si praticarono et usarono male et molto peggio che le prime in admonire i buoni o fargli rimedire, et colorando di seghuirle l'usavano fraudolentemente et contro alla vera intentione. Et dove i due dell'Arte Minori vi furono messi per freno riuscirono sprone a pugnere gli altri et fare male. Et però quegli a' quali piaceva l'admunire, temendo che non montasse in Palagio qualche volta uno priorato che ponesse tale freno che admonire non



si potesse, per alcuno modo procacciarono che si facesse et così si fece una provisione pe' Consigli, contenente che niente si potesse per lo innanzi deliberare in Palagio in favore o disfavore degli ordini della Parte Ghuelfa se prima non si deliberasse pe' Capitani et Collegi della detta Parte. La quale si fece del mese di febraio 1371 essendo de' [c. 165r] Priori Bonaiuto Serragli et Mastino Siminetti, a' quali s'attribuì principalmente questa opera, benché ne fosse trovatore messer Lapo da Chastiglionchio. Della quale riformazione uscì tanto terrore a ogni cittadino che nessuno ardiva di parlarvi contro, salvo Piero Fastelli Petriboni, il quale di gennaio 1372, essendo de' Priori et parendogli che questo fosse disfacciamento della città et di Parte Ghuelfa, volle dare opera et ordine di provvedere per riformazione che nessuna admonizione valesse se prima non fosse aprovata pe' Signori et Colegi del Palagio. La quale non che gli fosse consentita da' suoi compagni ma tutti gli si rivolsono addosso, chi per uno rispetto et chi per un altro, et tanto romore ne feciono che molti degli amonitori consigliarono et procacciarono che gli fosse tagliato il capo, dicendo che egli aveva voluto ghuastare Parte Ghuelfa. Comparì dinanzi a lloro con la coreggia in collo rendendosi in colpa di ciò che aveva voluto fare, dicendo si credeva fare il bene honore et utile de' ghuelfi. Et niente di meno fu admonito per suspecto a Parte Ghuelfa, et per questo esemplo nessuno ardiva a parlare contro a cosa che si facesse pe' Capitani et omni cittadino stava loro sugetto. Et simili o più maligne operationi si feciono poi l'anno seghuente del mese di gennaio et di febraio quando furono admoniti Vieri di Berto degli Scali et Vanni di Petrogniano et più altri, le quali admonizioni furono sollicitate et favoreggiate per l'uno degli artefici, benché l'altro le contradissono, ovvero contradicessono, tanto che i suoi compagni tennono ragionamento d'amonirlo. Et dispiaquono tanto queste admonizioni a ogni buono cittadino che, essendo de' Signori Giovanni Maghalotti et desiderando porre rimedio a ttanto male, et essendo proposto, fece adunare in Palagio uno grande consiglio di richiesti di più di secento huomini, nel quale per molti savì et valenti fu detto in su la ringhiera che l'atto dell' ammonire non era altro che disfacciamento di ghuelfi et di Parte Ghuelfa, salvo che il sopradetto messer Lapo, che allora era de' Capitani et andò in sulla ringhiera, et volendo difendere l'amonire per cosa giusta et necessaria fece sì lunga diceria che il detto Giovanni Maghalotti gli fece dire che facesse fine al suo dire et scendesse dalla ringhiera. Il perché, rompendo il suo dire con parole molte sdegnose, conchiuse che era per dire in favore di Parte Ghuelfa. Allora uno dei Priori, cioè Manetto di ser Ricciardo, si levò su et dixè: «Io non ve lo comando io. Anzi dite ciò che vi piace». Allora rispose Giovanni: «Et fio lo comando io che sono proposto». Vedendone messer Lapo quistione tra Signori stette fermo et non si partì della ringhiera. Allora si levò su Lionardo Beccanugi, Gonfalonieri di Giustizia, et ratchetò i detti due de' Priori, et disse a messer Lapo che dicesse il suo parere ma con brevità. Finito il dire di messer Lapo parlorono poi molti altri, et finalmente per tutti si conchiuse et consigliò unitamente che pe' Signori co' loro Collegi e Capitani di Parte Ghuelfa, con quelli cittadini che a lloro piacesse, si provvedesse che allo admonire [c. 165v] si ponesse freno o fine. Et presene per quella sera ogni buono cittadino grande allegrezza et conforto. Ma perché il malore non era maturo niente se ne misse ad essecutione, se non che detto Manetto per le dette parole fu scripto alla Parte per difenditore et benefattore di Parte Ghuelfa, et il detto Giovanni fu notato per suspecto alla Parte, et elesonsi certi cittadini che insieme con due per Collegio et co' Capitani della Parte avesono a provvedere a ccìo. Ma per le contrarie operationi del detto meser Lapo et più altri, che con questo arebbono anche voluto levare via el dare delle petitioni, non si poté conchiudere cosa alcuna, et rimase l'amonire ne' suoi primi termini. Di poi sopravvenne la morìa del 1374 et la ghuerra della Chiesa, et però raffreddò tanto questo atto dell'amunire che pochi furono admoniti di cui si facesse stima insino al mese di settembre 1377, salvo che Giorgio degli Schali, valente et ghuelfo cittadino, il quale fu admonito di novembre 1375 per nimistà et vendetta di Sinibaldo di meser Amerigho Donati et da' compagni, excepto Simone di Rinieri Peruzi che non vi si volle ritrovarè. La quale admonizione fu fatta con grandissima ingiustizia, considerato quanto bene si

portò quando fu Gonfaloniere di Giustizia in honore del nostro Comune, et però dispiacque a ogni buono cittadino in tanto che molti ghuelfi cittadini, mossi da giustizia, apertamente la biasimavano, per modo ch'erano minacciati ne' ragionamenti alla Parte di fare loro tagliare il capo. Et funne grande mormorio per Firenze, et i caporali dell'amonire principioron ragionamenti di volere amonire ogni cittadino che non fosse di loro animo, et cominciorono ad amonire Niccolò di Bochino, Attaviano Dini et molti altri ghuelfi et buoni cittadini. Et poteron tanto questi instighatori che feciono che ai Capitani, che feciono queste ultime deliberationi et amonizioni, oltre alle grandi lode che davano loro chome se di nuovo avessino trovata Parte Ghuelfa, eziandio in segno et honore fu dato a ciaschuno di loro da' loro successori una targia dell'arma della Parte et una lancia. I quali da' savi furon tenuti i piggiori doni che mai si dessino nella nostra città, però che furono affrettamento de' mali che poi seghuirono. Però che, desiderando i loro successori avere simili honori, admonirono certi altri ghuelfi et buoni mercatanti. Ma quelli che seguirono poi, fra quali furon Bonaiuto Seragli, messer Lapo da Castiglionchio, non che premiasino i loro antecessori, anzi n'amonirono uno, ciò fu Bancho Tosti, et poi del mese di gennaio n'amonirono un'altra brighata pur ghuelfi et mercatanti, et così non stavano in altra pratica, l'uno ufficio dopo l'altro, che d'amonire di nuovo o fare rimedire certi per non essere admoniti. Et chi non si rimediva era spacciato, et chosi chiunque gli biasimava, fra quali fu meser Donato del Riccho Gherardini, i Tolosini, Mozi, Soldanieri, Covoni, et molti altri et buoni ghuelfi et mercatanti. Per le quali amonizioni ogni cittadino stava in tanta paura che nessuno ardiva a parlare. E oltr'a ciò questi perversi [c. 166r] Capitani per fortificare più le loro pessime operationi presono certa balia per la quale erano i maggiori et andio a' Capitani sequenti più che i Capitani, et con questa balia accopiaron sei Capitani sequenti in sei pallottole, metendo in ciascuna de' più iniqui et arrabbiati all'amonire che seppono scegliere delle borse. La quale cosa, benché sommamente dispiacesse a ogni buono cittadino, niente di meno nessuno ardiva parlarne o biasimare ma piuttosto gli lodavano. Et per questo cresceva loro l'ardire, intanto che i loro successori instighati da' sopradetti due demoni, et seghuendo le vestigie de' pasati, feciono rimedire molti cittadini et infine admonirono Luigi di Poltrone Cavalcanti et i Manelli dal Ponte Vechio, et il più honorevole cavaliere di popolo di Firenze, cioè che fu meser Francecho Rinuccini, et certi altri molto più ghuelfi et migliori che loro che admonivano. Et seghuitando pure di male in peggio alla tratta de' Signori che dovevano entrare di primo di maggio 1378 admonirono più cittadini già tracti per essere de' Signori, cognoscendoli buoni et adatti a resistere a' loro mali, pensando d'amonirne tanti che ne fossino tratti alquanti loro confidenti adatti a resistere al buono animo di Salvestro di messer Alamanno de' Medici, già tracto Gonfaloniere di Giustizia, il quale era disposto a porre rimedio a questi mali. E tennon pratica d'amonirlo et non ardiron farlo, et benché si fosson patteggiati con alchuni de' Priori, non parendo loro però essere tanto sicuri, per diabolico consiglio di meser Lapo, in quelli 3 di inanzi all'entrare de' Priori, admonirono uno de' Dodici del quartiere di Sancto Giovanni, ciò fu Maso funaiuolo, a ciò che fosse tratto qualcuno de' Medici che desse divieto al detto Salvestro, a ciò che non potesse pigliare il gonfalone della giustizia. Ma il nostro Signore Iddio per rimediare a' tanti mali spirò ne' Collegi, che per isdegno della monizione di Maso non patiron che si trahesse il suo scambio prima il detto Salvestro non avesse preso il suo ufficio. Et tutto questo in animo molto più il detto Salvestro a rimediare a' tanti mali et malvage operationi di sì perversi cittadini, et i Capitani codetti perversi s'arghomentavano in contrario, credendosi tra con minaccie et con lusinghe aver tanto cooperato che Salvestro niente facesse contro a lloro. Ma lui stette sempre costante nel suo buono proposito, niente di meno pure temeva del porre a questa malattia rimedio et sì forte medicina che fosse pericolo della città, et però essendo proposto ordinò di concordia con nuovi Capitani che si pose rimedio per riformazione al medicamento delle petitioni. Et ebbe promessa da' Capitani che si provvederebbe per modo all'amonire che nessuno per lo advenire sarebbe admonito se non fosse veramente ghibellino. Et di questo poco si

contentò il popolo, anzi forte ne sdegnò, et i Capitani aoperarono tutto il contrario, che missono fra loro a partito, essendo proposto Bettino da Ricasoli, più [c. 166v] buoni cittadini de' Dodici nuovi per ammonirgli, et ottennono fra loro d'amonirne due, cioè Giraldo ghalighaio et Francesco Martini, et trassono et feciono raghunare i Ventiquattro. Ma, perché non si commisse frodo nella tratta come si soleva, furono huomini sì discreti che mai non si vinse fra lloro d'approvare la detta admonizione, in tanto che fra' Capitani fu ragionamento di fare loro vergogna. Et tennono sopra ccidò consiglio, et fuvi de' consigli in pro et in contro, pure pe' perversi si sostenne et optenne di trarre nuovi Ventiquattro, et usossi nella tratta ogni dishonestà. Et raghunati i nuovi Ventiquattro, non vincendosi anche fra lloro, il detto Bettino proposto fece serrare il Palagio et darsi le chiavi, giurando a dispetto di Dio che innanzi che si partissino conveniva che ssi vincessi. Et finalmente, sonate le otto hore, meso il partito ventidue volte, per straccha si vinse la detta admonizione. La quale molto dispiacque a ogni buono cittadino, et maxime al detto Salvestro et a' suoi compagni, et fu quasi tutta la città commossa a romore, pure tacendo per paura. Ma come piacque a Dio che dispone ogni cosa Salvestro predetto Ghonfaloniere, a di 18 di giugno entrando la seconda volta proposto, fece raghunare i Collegi et il Consiglio colle Capitudini con animo da mettere et fare approvare una provisione che dava rimedio all'amonire et poneva gli ordini della giustizia a' grandi et certi popolani faceva de' grandi. La quale sententia sentendola si contrapuosono quanto poterono, aoperando co' suoi compagni de' Priori per le promesse ricevute da lloro et con minaccie, che non vollono stare a ssedere né rendere fave a detto partito. Per la quale cosa vedendo Salvestro che i rei potevano più che i buoni, quasi come disperato si volle uscire di Palagio. Di che fu uno grande romore per tutta la città, et molti presono l'arme et gridossi «Viva il Popolo», et molti che erano raghunati nel Palagio della Parte co' Capitani se n'uscirono in grande fretta, et molti se n'uscirono per le finestre temendo il furore del popolo. Et finalmente la pititione di Salvestro si modificò, et niente si fece per quello di se non che a' grandi si posono gli ordini della giustizia per uno anno, et che niuno de' grandi potesse rendere fava a partito di popolano, et così fu confermato l'altro di nel Consiglio del Comune. Et piacendo molto questo agli artefici ordinarono, per onore et commendatione di Salvestro, che i Consoli d'ogni Arte co' suoi artefici andassino a' Signori a ringraziargli del fatto et confortargli di fare più innanzi a ssicurtà dell'Arti, et a liberargli di tanta tirannia quanta era quella dell'amonire. Et da qui innanzi gli artefici si cominciarono a intendere insieme et praticare di porre tale rimedio che nessuno artefice ghuelfo potesse essere admonito o posto per suspecto alla Parte, et ordinarono che il di sequente, cioè domenica a di 20 di giugno 1378, ogni consolato fossono alla loro Arte co' loro artefici a praticare [c. 167r] di detta materia. Et fu in questo di la terra in tanto bisbiglio et sollevamento che si voltarono grande parte de fondachi et botteghe per suspecto. Et per lo contrario i Capitani, per riparare, ordinarono che uno di loro per parte de' Signori andò a tutte le case de' consolati a dire che si dovessono partire e levare via tali raghunate, et per quello di si partirono. Ma il di sequente non obstante il comandamento di nuovo si raghunarono, et poi n'andarono in Palagio a preghare i Sgniori et riscaldargli che dovessino provedere sopra questi fatti per modo che si potesse vivere sicuramente. Di che seguì che pe' Signori co' loro Collegi et Capitani di Parte et uno per Capitudine d'ogni Arte co' Dieci della Libertà si diliberò che per riformagione si provedesse che la riformagione del Mastino si levasse via, et che essi avessino piena balia a provedere intorno ad l'amonire et a ogni altra cosa che paresse loro. Poi il di seghuente di in sulla terza, essendo raghunato il Consiglio per approvare la detta provisione, et essendo gli artefici raghunati alle loro Arti et armati sotto i loro ghonfaloni, si levò uno romore grande: «Viva il popolo et libertà et muoiano i tiranni et traditori»; et in questo romore tutte l'Arti cho' loro ghonfaloni corsono in su la Piazza de' Signori, et stando quivi si mosse il popolo et corse col fuoco alle case de' più cittadini de' sopradetti arabiati admonitori, et quelle arsono et rubarono, et quasi tutto il di stette il popolo in questo esercitio. I nomi de' cittadini delle case arse et rubate furon questi, cioè

Carlo degli Strozzi, messer Lapo da Castiglionchio, Piero di Filippo degli Albizzi con alcuni suoi consorti, el Mastino Simineti, messer Ristoro Canigiani, meser Gherardo Buondelmonti in schambio di messer Benghi, Simone dell'Accorri de' Pazzi in schambio d'Antonio di Ghuidotto suo consorto, il Migliore Ghuadagni; a Bonaiuto Serragli fu rubata la casa ma non arsa, et il simile a Alexandro Buondelmonti. Et ancora per altro odio del popolo furono rubati messer Filippo Corsini et messer Copo di Cione del Cane e fratelli, et rubarono il munistero de' Romiti degli Angnioli, dove era rifuggita molta roba di cittadini, et fuvi morto uno converso.

n° 3) Secolo XV: Frammento di una cronaca anonima. Una copia del secolo XVI, forse di mano di don Vincenzo Borghini, così lo descrive: «Il discorso qui di sotto fu da me trovato in un libro antico, o per me dirò vecchio, et è tutto intorno alla materia dello ammunire. Chi se ne fusse l'autore non si vede, ma ben si può dal fatto indovinare che fusse scritto poco inanzi al caso de' Ciompi, et da persona che o per havere havuti gli antinati suoi ghibellini o per altra cagione stette con non piccola gelosia di sé stesso. E da alcuna notizia del progresso del priorista et perché in quei tempi haveano cognitione di molti particolari che non possiamo haver hoggi noi è verisimile et a me pare che dia assai presso al segno et che se ne possa cavare assai di buono» [ASFi, *Manoscritti*, 186, c. 1r]. Edizione di *excerpta*.

ASFi, *Carte Strozziiane, Serie II*, 97, inserto 6, cc. 95r-95v, 107v-108r. Copie in ASFi, *Manoscritti*, 186, cc. 1r-3v; *Manoscritti*, 56, cc. 263r-266r; BNCF, *Magliabechiana*, XXV, 297, cc. 31r-32r, 52v-53r; *Panciatichi*, 120, cc. 32r-33r. Edizioni a stampa: *Istoria Fiorentina di Marchionne di Coppo Stefani*, a c. di Ildefonso di San Luigi, vol. III, «Delizie degli Eruditi Toscani, IX», Firenze, 1777, pp. 274-281.

[c. 95r] Chome questo uficio<sup>12</sup> fu uscito di palagio, che non vi conpié l'uficio che i grandi [c. 95v] furono tratti di palagio per difetto di persona, che vollono rimuovere lo stato, in chontanente si chomincciò a mettere nel regimento gli artefici minuti, ed erane del chontinovo II o III per uficio di nove Priori, e infino a tanto che si misse hordine che ne fosse II per uficio e fussono di quartiere honde si trae il Ghonfaloniere, e da poi in qua n'è dua inn ogni priorato. E da questo tempo in qua gli artefici minuti sono stati nel regimento, che prima non ve n'era in tutto l'anno dua, e questo à fatto le dixizioni tra cittadini, che ciaschuno gli à messi suso, siché senpre sono venuti entrando negli ufici chosi, e più negli altri ufici come in quelli del priorato, tanto che ora a' nostri di sono Chapitani di Parte Ghuelfa e de' Sei della Merchatantia, per ordine come de' Priori in ciaschuno uficio n'è dua; e oltre a ciò vanno in podesterie e chastellanerie più ch'altre gente. È vero che non vanno però anchora per ambasciadori. Hor Dio li perdoni a chi fatto l'à, ch'anno lascati gli antichi cittadini e orrevoli per torre i vili artefici e forestieri. Il fine si loderà per sé nel 1377. A chiarire ogni chosa dalla chacciata del Duca d'Atene in qua che fu nel 1343 oltre agli artefici che sono entrati inn uficio v'è entrato tutta la chomunità della mezana gente, merchatanti che mai i loro passati non aveano auto uficio, e sono tanta moltitudine ch'è uno impossibile. E questo durò insino nel 1357, che ogni huomo ch'era merchatante si può dire ch'aveva uficio s'egli era buono huomo, nonostante che per li tempi passati fussono stati tenuti i suoi ghibellini. E veramente hoggi huomo era diventato ghuelffo d'animo e di volere e d'ogni suo pensiero, e potevasi dire che in Firenze non fosse uno ghibellino, se non fosse antichi nobili ribelli, ma della gente comune mezana e minore, di che nazione si fossono, tutti di volontà erano guelffi. Nel 1357 si fe' una rinformagione che chi fusse tenuto ho riputato ghibellino ho non vero ghuelffo fosse amunito e non potesse pigliare

<sup>12</sup> Si tratta della Balìa del 1343.

ufficio di Comune, e da poi in qua insino a questo 1377 è stato tratto gran quantità degli uffici di quelli che v'erano, e grandissima quantità ne stanno sospesi e con paura, o ghibellini ho nno che siano di nazione; molti dubitano di non essere tratti degli uffici a posta di queglii che possono operare contro a lloro, e assai volte per tema e per paura la ragione e 'l consiglio del Comune perisce perché questi tali che dubitano non hoxano chonsigliare per non dispiacere a una delle parti di maggiori. E nondimeno tanta è la moltitudine di questa giente mezana ch'è entrata ne' sacchi ch'è impossibile. A Dio piaccia provvedere a sì buona città che ciaschuno abia suo dovere. E la maggior parte di questa giente mezana son giente che eglino né i loro non aveano auto ufficio anzi la mortalità del 1348, hovoero anzi la venuta del Duca d'Atene. Quelli che sono amoniti sono nella fine di questo quaderno schritti de' condannati per lo 'Nperadore.

[c. 107v] Amoniti dal 1357 al 1377 che non possono avere uffici.

Quartiere d'Oltrarno: Alamanni, Sigholi, Francescho di Bertuccio Taddei, ser Matteo da Bologna, i Ramaglianti, i Mazetti, que' di Vanni Manetti, Piero di Cenni Ugholini, il Morello de' Saracini, que' di Bartolo Sorbi, Michele Lapi e consorti, quelli di Bartolo del Buono, Domenicho di Donato Bandini, que' di Salvestro Bonfigliuoli, Manenti Amidei, Niccholò di Bochino Rinbaldesi, Sandro Muletti, Matteo di Bonacchorso Alderotti, Andrea di Betto Filippi, quello di Bonarli, Tommaxo d'Ugholino di Vieri speciale, Andrea di Feo lastraiuolo, Ugholino di Bonsi speciale, Pagholo di Giovanni Ghuglielmi, Giovanni di Luigi de' Mozi, Francesco di Niccholaio detto «Abate» horafo, i Manelli dal Ponte Vechio, Giovanni Cari, i Palarccioni.

Quartiere di Sancta Chroce: Dono Lotti dalle Bonille, i Loli, i Girolami, i Gherardini, que' da Petrognano, quelli del Bene, Cerchi, gl'Asini, Barucci, Bonaccholti, ser Ristoro di ser Iacopo da Feghine, ser Luca Banbocci, ser Betto dalla Chastellina, Giovanni Zati, i Villani, Simone Bertini da Terra Nuova, Ghanberello Pieri, i 'Nfanghati, Simone di Ghabriello bechaio, que' di Berto Rinieri Rustichi, Francescho di Gieri ferraiuolo, Francescho Ventura, Maffeo di ser Francesco de' libri, Benedetto di Gieri del Bello, messere Donato d'Arrigho Gherardi, Santi del Riccho e frategli, Lorenzo del maestro Dino, Bannchozo di Giovanni, Nastagio di ser Francescho da Cintoia, ser Niccholò di ser Ventura Monachi, la famiglia de' Toloxini, la famiglia de' Soldani.

Quartiere di Sancto Giovanni: Ferrantini, Chorbizi, Filippo di Lapo Stoldi, Tanagli, Portinari, Guochi, i Bellondi, Toxinghi dal lato del Baschiera, Adimari in lato de' Bellincioni, Brunelleschi parte de' ghibellini, que' di Spina Falchoni, Macigni, Falchonieri, ser Albizo del maestro Sinibaldo, Andrea di Tieri lucernaio, Pizino chalderaio, [c. 108r] Giovannozzo Rinaldi, ser Albizo da Barberino, ser Manno Chiarmontesi, Baldassarre di Giovanni, Giovanni d'Aldobrando Chamerini, ser Cinozo di Piero Cigli dal Borgho, Giovanni di Mancino Sostegni, Francescho Lippi Schalandrone, Bancho di Tosto righattiere, Iacopo di Bonafe', Andrea di Vanni Mecciere, Francescho di ser Arrigho Rocchi, Giovanni di Tura Dini.

Quartiere Sancta Maria Novella: Ghondi, quelli di messere Niccho, Bonbeni, Schali, Perini et Compagni, Davizi, Chorsi, Bochi, que' di Core del Buono, Filippo d'Ugho speciale, gli Stracciabende, ser Maxo Nelli notaio, Naddo d'Andrea Ghinazi, ser Filippo di ser Albizo, Bernardo di ser Maggio, Niccholò dall'Amannato Rinaldi, Zanobi del Truffa, Ataviano Dini Attaviani, Giovanni di Ruberto in Porta Rossa, i Trinccavelli, i Chocchi, Andrea di Cholino Grandoni, Chomo Federighi, Piero Fastelli, Giovanni d'Amerigho del Bene, Tommaxo Soldani, Bettino Chovoni, Lorenzo di Letto Lottini, ser Ghuido di ser Riccho e Giovanni suo fratello, e' Rinuccini, e molto magior quantità che qui non sono schritti.

Funne restituiti una gran parte.

n° 4) Secolo XV: Copia di una cronaca anonima presumibilmente trecentesca, detta «Cronichetta dell'ammonire». Edizione integrale.

BNCF, *Magliabechiano*, II, IV, 347, cc. 15r-19r.

[c. 15r] Nel MCCCLIII<sup>o</sup> si fecie ordine a la Parte Ghuelfa che qualunque ghibellino accettasse alchuno uficio fosse condanato in libre D, e doveano essere chondanato per li rettori forestieri di Firenze, coé Podestà, Chapitano, Asighutore. E non trovando chi nne volesse achusare, i ghibellini pigliavano pure gl'ufici, il perché, per fare ch'eglino non gl'avessono, i Chapitani della Parte Ghuelfa trovarono nuovo modo e forme, e negli anni di Christo MCCCLVII fu diliberato per li Chapitani e per li loro Collegi e per li Consigli Oportuni della detta Parte che VI Chapitani della Parte Ghuelfa fossono in chonchordia ogni volta, o veramente li III<sup>o</sup> de' VI, che uno fosse ghibellino ogni volta eglino gli potessono notificare e amunirlo di non pigliare alchuno uficio. E sse dalla notificagione o amunizione innanzi e' ne pigliassono più a lloro, s'intendesse fatta la pruova chi fosse ghibellino, e ciaschuno lo potesse achusare e non gli bisognasse fare allora pruova. E i rettori ch'udissono in grave pena se non gli condanassono. Questo ordine parve buono, però che no' era condanato chome prima, e usavasi questo vochabolo: «meglio è a essere amunito che ghastighato». E questo modo s'oservò insino nel MCCCLVII.

Questi sono i primi amuniti che non pigliassono ufici più l'anno MCCCLVII: Manetto di Geri Mazzetti popolo San Iacopo Oltrarno a dì 17 di marzo nel '57; Giovanni di Lapaccino Girolami popolo Santo Stefano a Ponte <et> Giovanni Biancardi popolo San Benedetto di Fire[n]ze <et> Neri di Giuntino Alamanni popolo Santa Lucia de' Magnoli a dì 17 di marzo '57.

Nel MCCCLVIII: Simone di Geri Ghudi <et> Giovanni di Ghuido Perini a dì 28 marzo '58; Giovanni di Vanni Rizza popolo San Piero a Monticelli <et> Mazza Ramalianti popolo San Iacopo Oltrarno <et> Piero di Lippo Bonagrazie <et> Cristofano di Francesco Chosi popolo Santa Trinita <et> Iachopo vochato «Vigna» di Noddo Amanati popolo Santa Filicita <et> Michele Lapi speciale popolo San Friano <et> Domenico di Donato Bandini <et> Chambio Nucci speciale popolo San Lorenzo a dì 13 aprile '58; Sandro di Giovanni Portinari <et> Simone Bertini popolo San Piero Scheragio <et> Nicholò di Bartolo del Buono popolo San Iachopo Oltrarno a dì 21 aprile 1358; Ghabriello di Piero popolo San Piero Magore a dì 8 maggio 1358; Lodovicho di Donato Bellondi popolo Sa[n]ta Maria Soprarno a dì 18 gugno 1358; Tomaso di messer Rinucio popolo Santa Filicita detto di; ser Piero di Lapo Cernellini <et> Tuccio di Diedi Falchonieri <et> Valorino Dolcibene popolo San Simone a dì 20 gugno 1358; [c. 15v] Sandro di Ghuducino biadaiuolo popolo Sant'Andrea <et> ser Nicholò di ser Ceccho di ser Gino de' Baldovini da Feghine a dì 9 luglio 1358; ser Bonachorso di ser Neri Gherardacci da Signa a dì 22 settembre 1358.

Nel 1359 furono amuniti per li Chapitani di Parte ghiuelfa gl'infrascritti: ser Filippo di ser Albizo a dì 12 di gugno 1359; Uberto Benvenuti a dì 17 d'aprile '59; Giovanni Renaldi <et> Cone del Buono <et> Toscho Ghinazzi <et> Giovanni di messer Andrea Mazzetti <et> Francesco di Boccio Becchi <et> Noddo d'Andrea, questi furono amuniti dietro a quei di sopra, ma non aparisce il dì, ma nel detto anno; Tomaso di Bonacorso Adimari <et> Iacopo di Piero del Buono a dì 13 genaio 1359; Francesco di Bertuccio Schali <et> Tomaso di Giuntino Alamanni <et> Antonio di Nepo Brunelleschi a dì 20 di febraio 1359; Uberto d'Ubalduino Infanghati <et> Tadeo di Francesco di Tano del Bene a dì 21 febraio '59.

Leonardo di Bartolomeo degli Asini a dì 15 aprile '60; Tomaso Francesco Davizi a dì 16 aprile '60; Aldobrando di Donato Brandini <et> Binozzo di ser Riccio a dì 25 aprile '60; Iachopo di Feo Girolami a dì 7 maggio '60; ser Sandro di ser Bartolo notaio a dì 29 aprile '60.

Stefano di Stefano popolo Santa Maria Novella a dì 5 febraio '61; Iachopo d'Asino degli Asini a dì 16 febraio '61; Francesco Baldovini a dì 15 marzo '61.

Cardo di Lapo popolo San Filice in Piazza a dì 5 aprile '62; Gachinotto d'Aldobrandino Tanaglia a dì 29 aprile '62; Salvestro Manetti Isacchi popolo San Simone a dì 7 settenbre '62.

Piero Ceni Ugholini <et> Francesco di Lapo Bonamichi chiamato «Morello» <et> Angnolo di Vanni Ghuidi <et> ser Maso Nelli <et> ser Bartolo Ghalozzi <et> Matteo Villani a dì 29 aprile '63; Piero Ferantini a dì 16 genaio '63.

Negli anni di Cristo 1366 del mese di novembre ed essendo in abominio a' cittadini questo amunire, e masime chon ciò sia chosa che de' 6 Chapitani ed essendo in concordia li 4 potessono privare e' cittadini d'ufici loro, e i loro discendenti, i chonsorti inn eterno, parve che fosse troppa balia a chosì pocho numero, e anchora perché ssi trovò alchuni ofici di Chapitani che ne metteano a partito a una fava sei per ciaschuno o no, e avegna che quegli che amunivano fossono ghibellini, pure il modo non parve né bello né onesto. Il perché ritrovandosi Ughuicione di Riciardo de' Ricci de' Priori e proposto, per metichare e choregere questo fatto, ordinò una petizione e misela nel consiglio, e [c. 16r] vinsisi. E lla pitizione contenea questo effetto, coé che dove gli Chapitani della Parte Ghuelfa erano sei, che da quindi innanzi e' fossono nove, fra' quali fossono due dell'Arti Minori; e che ssi facesse borse nelle quali si mettessono huomini ghuelfi; e stesse ferma e chosì per li tempi si renovasse chome venisse meno e che ffé, che, quando de' 9 Chapitani fosse in chonchordia almeno sei che uno fosse ghibellino, allora si traesse di quella borsa 24 ghuelfi, e allora gli Chapitani volessono mettere il partito, coé sei per quartiere, e faccessi richiedere quel tale; e alla presenza di questi 24 per li Chapitani gli fosse letto chome e' fosse ghibellino, ed egli si schusasse chome meglio sapesse, e poi si desse il partito tra Chapitani e' 24; e chosì per li 24 in concordia il buono huomo s'intendesse essere amunito. E chosì si seghui.

E in questo anno furono amuniti gl'infrascritti: Paolo di Ghuglielmo setaiuolo popolo San Friano <et> ser Lapo d'Anbruogio da Monte Rinaldi abitatore a Firenze nel popolo Santa Filicita <et> ser Michele ser Aldobrando popolo San Branchazio <et> Buono di Paolo del Buono popolo San Michele Bertaldi a dì 15 febraio '67.

Nel 1370 essendo la setta tra gli Albizzi e' Ricci, per la legha di Firenze aveva fatta colla Chiesa, della quale era stata chagone e principio la detta setta degli Albizzi, chonsentita per l'altra setta de' Ricci quasi sforzati, e si per lo Chardinale nuovamente fatto de' Corsini, il quale era nipote di Piero di Filippo degli Albizzi, per la quale chosa la detta setta era molto in bilicho e Piero di Filippo aveva mandato Maso di Lucha suo nipote a Bologna, dove fu fatto Chapitano della Montagna di Bologna, e veduto per li cittadini pure farsi grande colla Chiesa, e l'altra setta aveva dato delle reni a tterra, e consigliato la legha e Ughuicione di Ricardo de' Ricci a ffare quel medesimo che gli Albizzi e a volere le provisioni dalla Chiesa, che mandò Ghuiglelmo suo figluolo a Bologna, onde ebbe dal Cardinal di Brugia provisione di soldi XL il mese, e a l'altro figluolo diede un benefizio e tereni di Chiesa in quello di San Miniato, pareo loro quasi essere venduti, dicendo: «Noi siamo meglio e prima a Firenze che queste due famiglie - coé Ricci e Albizzi - le quali si sono ora acordati insieme, che Ughuicione era quelli che più vietava la legha della Chiesa e ora l'è ordinata, e à provisioni e benefici; ora si vede bene no' lla vietava per bene di Chomune ma per avere migliore bochone; e negli anni 1376 puose l'ordine che non si potesse amunire chosì di legieri, e ora è più fiero all'amunire che gli altri». E per questo vene a odio a molti di sua setta, pensando che ssi fosse fatto una cogli Albizzi, e in questo anno descendé.

Nel 1371 furono amuniti gl'infrascritti per gli Chapitani della Parte Ghuelfa: Piero d'Arigho Sigholi popolo San Niccolò a dì 22 aprile '71.

Uberto Benvenuti popolo San Filice in Piazza d'aprile '72; Zanobi di Neri Macigni a dì 9 genaio '72. E all'amunizione di detto Zanobi fu messer Rosso di Ricardo de' Ricci Chapitano di Parte Ghuelfa, e il detto Zanobi Macigni era tratto Ghonfaloniere di Compagnia e doveva entrare la mattina medesima fu amunito, e messo tre volte, e non volendo il pro-

posto metterla più tra e' 24, e' non si potea vincere che fosse amunito; messer Rosso disse che metterebbe egli cento volte, e u<|>timamente non vincendosi feciono uno consiglio di richiesti. E stettono fino a di quando fu sonato la sechonda volta per andare per li Ghonfalonieri alla terza, e messer Rosso si levò e gurò che Zanobi non piglierebbe il ghonfalone. La brighata stracchè, e vegendo quivi 300 cittadini richiesti a chonsigliare dello spaccio, inn ultimo e' 24 s'andarono, e fu amunito.

[c. 16v] Nel detto anno 1372 i Priori che furono genaio e febraio, fra' quali fu un Bartolo di Giovanni Siminetti novelamente entrato nella setta degli Albizzi - e prima era di quella de' Ricci e dissesi che mutò stato perché, essendo per falire, Michele di Vanni di ser Lotto e Charlo degli Strozzi, e' quali erano Il grandi chaporali della setta degli Albizzi, il sostenono co' loro danari. Questo Bartolo era huomo saputo e baldanzoso e ghuelfo e con pochi consorti. I detti Priori, per tema che alla Parte non si ponesse alchuno freno, ordinarono una pitizione e missola a consiglio, la quale contenea questo efetto, che niuna liga si potesse fare che venisse né incontro né in pro' alla Parte Ghuelfa, e quivi posono gravissime pene; e non vincendosi, il detto Bartolo usò molte arti per farla vincere. E i Chapitani della Parte ch'erano nel chonsiglio mandavano per quelli che rendevano le fave bianche e domandavano si era ghuelfo, il buono huomo dicea di sì, e essi diceano: «Se ttu se' ghuelfo, perché non vuo' tu si vincha questa provisione?». I cittadini temeano e redeano le fave nere schoperte, e chosì richogliendosi a pancha a pancha di per sé si vinse. Ughuicione cominciò molto a perdere il credito di suoi settauuoli, il perché i chaporali della Parte ne presono molto animo; diceano che ss'era fatto uno chon Piero di Filippo ad amunire, e per molti si dicea: «Usciremo mai di servitudine?». E chosì diceano quelli dell'una setta chome quelli dell'altra, e masimamente quelli che e' voleano il bene della città. Nel 1372 del mese di marzo e aprile, venuto a fastidio a molti buoni e chari cittadini, e' quali voleano venire a libertà e non a setta, la setta degli Albizzi e Ricci, perché pareo loro che delle dette due famiglie si faceva magore stima che a onore di Chomune non s'apartenea, e parte forse essere a lloro chosì buoni e chari cittadini chom'eglino, essendo di Priori gl'infrascritti: Giovanni di Luigi de' Mozzi <et> Simone di Gorgio Baroni quartiere Santo Spirito, Iachopo Piero Sachetti <et> Bartolomeo Lioni Simoni per Santa Croce, Pacie Brunetti pezaio <et> Giraldo di Paolo Giraldi pezaio per Santa Maria Novella, Andrea Lippoizzi Mangioni Gonfaloniere [di] Gustizia, Benedetto di Piero Morelli lanaiuolo <et> Marcho Benvenuti saponao per San Giovanni, e intesisi insieme molti cittadini, popolani e non de' minori, andarono a richiedare a' Signori, in numero di più di L, dicendo che pareo loro essere venduti e schiavi; il perché udito i Signori e ristretto co' loro Collegi feciono un grande consiglio di richiesti, e di questo naque che ssi prese balia di Chonsigli Oportuni di potere provvedere a quanto fosse bene di Chomune con certi eletti, e lla balia fu data a' Signori e a' chollegi e a' Chapitani della Parte Ghuelfa e a due cittadini per quartiere e a due de' grandi, che furono in numero LVI. Questi posono a ssedere per 5 anni gl'infrascritti, e che, se infra 5 anni fossono tratti ad alchuno ufficio, fossono rimessi; e furono questi, coé: Piero di Filippo <et> Pepo d'Antonio <et> Francescho d'Antonio, tutti degli Albizzi, messer Rosso di Ricardo <et> Ughuicione di Ricardo <et> messer Giovanni Rigucci, tutti de' Ricci. E crearono l'ufficio de' X della libertà, che faciessono fare i compromessi, e posero pene a chi entrasse in alchuno palagio di rettori, se non quando i rettori avessero aperto il palagio, a tenere ragione sotto pene di libre D, e i X gli avessero a condanare; anchora, fecono borse nuove degli ufici di fuori; anchora, feciono che i rettori di Firenze non si traesse più delle borse, chome si faceva, ma che ssi facesse borsa di sindachi che andasono a elegere chi eglino volessono; anchora, posono le petizioni di fare de' grandi ciaschuno che inguriasse o vietasse posesioni, o altre ingurie in questo [c. 17r] modo, che qualunque inguriato potesse dare una petizione a Signori, in questo modo che chonvenisse che detta petizione andasse a partito tra' Collegi, nonostante che fosse d'acordo lo inguriato co' l'ingurgatore, e sse s'otenesse per la metà delle fave nere che ll'anguria fosse fatta, subito si traesse uno per Chapitudine e andasse a partito tra' Signori e' Collegi insieme colle Cha-



pitudini, udite l'una parte e l'altra, e se ssi vincessi per la metà delle fave nere de' presenti s'intendesse esser fatto de' grandi, e dovesse mutare quartiere e non più entrare in chasa sua, sotto gravi pene. E tutti furono buoni ordini e leggi se ssi fossero usate bene; e questa legie fu fatta del mese d'aprile 1372 e per questa legie si studiò molto l'amunire. E poi nel detto anno, per chagione d'uno podere, fu dato una petizione a Francesco d'Uberto degli Albizzi da uno cittadino grande e popolano, ce fu Migliore di Vieri Ghuadagni, e rimase il detto Francesco de' grandi. Il perché il detto Migliore molto innalzò e venne nimicho degli Albizzi, salvo che di due fratelli di chui egli era molto amicho e compagno, coé erano Alessandro e Bartolomeo di Niccholaio degli Albizzi, i quali tra per consiglio di lui e d'altri loro amici si partirono per legie dagli Albizzi, mutarono arme e chiamaronsi poi Alesandri. E renovandosi nel detto anno del mese di genaio e febraio il detto Migliore Gonfalonieri di Gustanzia in compagnia degli' infrascritti Priori: Iachopo Vettori <et> Iachopo di Neri Paghaneli Santo Spirito, Niccholò di Vanni Ricoveri <et> Andrea Villani Santa Croce, Piero Fastelli <et> Angnolo Dagronetti Santa Maria Novella, Iachopo di Monte becchaio <et> Giovanni di Lapo Ghini legnaiuolo San Giovanni, ei pensarono di fare più oltre agli Albizzi e a' Ricci che non era fatto. E fecie fare una riformagone che infra 5 anni niuno degli Albizzi o Ricci potesse avere alchuno ufico nella città, coé uficio di Chomune; e sse infra V anni ne fosse tratto a uno dovesse essere stracciato. Questo non fe' se non perché fossero stati rimessi poi in chapo di V ani sarebono stati poi tutto di chom'avessono chonpiuti i divieti, ma essendo stracciati venivano in questo tempo fuori degli ufici e in questo modo le dette sue famiglie venivano a essere sdvise.

Nel 1372 furono amuniti gl'infrascritti coé: Piero di Fastello Petriboni per sospetto a Parte ghuelfa - la sua propria per lo no - a di primo marzo 1372; Francesco di Bocchino del Rosso fabro '72.

Andrea di Pacchio Adimari <et> Bernardo di Salvestro Bonfigluoli a di 12 settenmbre 1373; Bernardo di Ghuccio di messer Teghie Adimari <et> Lanberto di Zucchero Ganni a di 21 febraio '73; ser Albizo maestro Sinibaldo <et> Iachopo di Vanni da Petrognano <et> Viero di Berto di Vanni di messer Ugho Schali a di 24 febraio '73.

Bernardo di Paolo di Luti Chorbizi <et> Francescho vochato «ser Puccino» de Cerchi a di 26 aprile '74.

[c. 17v] Et nel 1375 furono amuniti gl'infrascritti: Bartolo di Martino Peruzzi <et> Vita Pasquino Nuti di Rapucci da Bacchereto a di 18 aprile '75; ser Tomaso del maestro Piero Ghuidi <et> Michele di Pangno di Ventura da San Gimignano a di 14 di magio 1375; Giorgio di messer Francesco Schali a di 6 di novembre '75.

Di questo Giorgio naque grandissima ammirazione tra cittadini, però ch'egli era di primo genia ghuelfa, nonostante ch'egli avesse tenuta parte biancha. Questo Gorgio fu huomo valente, savio, sottile d'i<n>gengno, ardito e di grande animo, choroso e vindichativo troppo. E forse l'esser tanto ardo e choroso gli nuoque, però che, ritrovandosi del mese di novembre e di dicembre 1374 Gonfaloniere di Gustizia - ed era il primo uficio ch'egli avesse auto mai di Signori o di Collegio, però ch'erano stati de' grandi e al tempo della chacciata del Ducha d'Atene furono fatti di popolo - questo, avendo chonceputo grande sdegno per l'amunizione fatta del suo consorto Veri della Schali l'anno dinanzi, e chome huomo vendichativo tegnendosi gravato da' grandi perché de l'uficio de' Chapitani erano II de' grandi e ne' 24 n'erano 6 senpre per ordine, e tenesi per lui e per altri che' grandi gli portassono adosso, che vi si trovò allora che fu amunito messer Benghi Bondelmonti e certi de' Bardi, fece una reformagone che niuno de' grandi potesse tenere alchuna tenuta o terra dove abitasse fedeli, e qualunque ne tenesse niuna di ragione n'avesse ad avere dal Chomune gusto prezzo. Molto piaque questa allora, ma poi entrati i nuovi Singnori rivocharono la detta riformagione perché a' buoni huomini pure pareo che fosse loro fatto torto. Il perché, rinovandosi poi quest'anno de' Chapitani della Parte Boninsegna di Filipo Machiavelli, nato per madre de' Bardi da Vernia, amunirono il detto Gorgio, che ffu il disfacimento di sua schiatta, e u<l>timamente alla fine gli fu tagliata la testa in sul muro dal Chapitano del

Popolo l'ano 1381 chon altri insieme, e 6 figliuoli furono chacciati di Firenze.

Nel 1376 furono amuniti gl'infrascritti: Beltramo di Piero Davanzati a dì 24 magio 1376; Francesco di ser Ghuido di ser Ghueriante a dì 12 aghosto '76; Bernardo di Cecho Spina <et> Francesco del Baschiera della Tosa a dì 19 nov[el]mbre 1376; ser Bonafé di ser Piero Arighucci <et> Filippo d'Ugho speciale <et> Ghuglielmo d'Ugholino Stracciabende a dì 19 dicenbre '76; Niccholò de l'Amanato Tecchini <et> ser Albizzo di messer Filippo da Barberino <et> Bernardo di Sandro di ser Amadore <et> Giovanni di Ricardo de' Cerchi a dì 15 genaio '76.

Et nel 1377 furono amuniti gl'infrascritti: Manente d'Amideo Boncristiani <et> Baldasare di Govanni Nucci Boni <et> Duccio di Dietaiuti Ghualzelli <et> Forese di Francesco Adimari a dì 4 settembre '77; [c. 18r] Simone di Gabriello di ser Simone a dì 13 settembre 1377; Giovanni d'Aldobrandino del Riccho popolo Santa Maria Magore a dì 26 settembre '77; ser Cinozzo di Piero Gigli notaio; Francesco e Attaviano di Germia di ser Tano a dì 27 di sette[m]bre '77; Niccholò di Bocchino <et> Zanobi del Truffa <et> Francesco di Geri ferraiolo <et> Lionardo di Rinieri Rustichi <et> Angnolo di Giovanni di ser Lotto a dì primo ottobre '77; Attaviano di messer Attaviano popolo San Paolo <et> Francesco di Ventura lanaiuolo <et> Govanni di Ruberto Ghini <et> ser Diedi di ser Francesco a dì 30 ottobre '77; Sandro Muletti da Panzano popolo San Niccholò <et> Ghuido di Chaccialoste di Ghuido Trinciavelli a dì 18 di novenmbre '77; Meo di Bartolo de' Chocchi <et> Giovanni di Mancino Sostegni a dì 5 di dice[m]bre '77; Benedetto di Geri del Bello <et> Andrea di Iachopo di Collino Grandoni <et> Francesco di Filippo di ser Bonaventura di Bonaiuto a dì 4 di genaio '77; Bancho di Toscho righattiere <et> messer Donato del Riccho giudice <et> Matteo e Francesco di Bonacorso Alderotti <et> Niccholò e Nofri di Giovanni di Meglio Bonarli <et> Lorenzo e Martino del maestro Dino medicho <et> Tomaso d'Ugholino di Vieri speciale <et> Andrea di Betto Filippi <et> Banchozzo di Giovanni di ser Bancho Chatenacci <et> Niccholò del Riccio lanaiuolo <et> Chomo Federighi da Signa <et> Nastagio di ser Francesco popolo San Simone a dì 22 di genaio 1377; Iachopo di Bonafé popolo San Piero Magore <et> Lapo di Ghuido di Fabro Tolosini <et> Ugholino di Bonsi speciale popolo San Friano <et> ser Niccholò di ser Ventura Monaci Cancelliere <et> Andrea di Feo lastraiuolo popolo San Piero Ghattolino <et> Simone di Vanni mercaio popolo San Lorenzo a dì 28 di genaio '77; [c. 18v] Tomaso di Lippo Soldani <et> Giovanni d'Amerigho del Bene <et> Bettino di messer Chovoni Chovoni <et> Francesco di Niccholò vochato «Bate» <et> Lorenzo di Giovanni Lottini <et> Giovanni di Tura Dini <et> Giovanni di Luigi de' Mozzi <et> Francesco di ser Arigho Rocchi a dì 12 di febraio '77; Stefano Brunacci lanaiuolo <et> Giovanni di Piero Palarconi <et> Mazza d'Andrea corazaio <et> Davanzato di Naccio corazaio <et> Alberto di ser Filippo da Barberino <et> Amondo fratello di Gorgio da Barberino <et> Chantino d'Angnolo di monna Checha popolo San Lorenzo <et> Scharlatto di Nuto Scharlattini <et> Francesco Vivoroso lanaiuolo a dì 23 marzo '77; Giovanni di Gore quartiere Santo Spirito <et> messer Francesco di Cino Rinuccini <et> Luigi di Poltrone Chavalchanti <et> Tomaso di Pazino bilancaio <et> Bartolomeo di Iachopo Ganbernardi Adimari <et> Giovanni di Piero Parente quartiere San Govanni <et> Amaretto di Zanobi Manelli a dì 23 marzo '77.

Nel 1377 ed essendo fatto pallottole de' Chapitani della Parte Ghuelfa di quelli ch'erano nella borsa, e perché no' erano fatte pancate erano state disfatte, ora i Chapitani ch'entrarono a mezo febraio per due mesi ferono reformagone di fare nuovo squittinio e di fare pallotole. E feciolle e metteano in su una poliza VI, i più chonfidenti, e due di quelli ch'erano meno; e questo feciono perché a ogni chapitanato fossono i più chonfidenti allo stato che gli altri, a cciò che non potessono intrevenire che a un tratto si retirasse i Chapitani tutti di contrario animo a quelli che favorivano la Parte, a cciò che non ponessono freno alla balia ch'aveano i Chapitani nell'amunire. E oltra cciò feciono un ghonfalono a l'arme del Re Charlo Primo, e vollono che vi fosse Ghonfaloniere. E dierollo per lo primo a messer Benghi Bondelmonti. Ed elessono 48 chonsiglieri, e fu data loro balia per li

Collegi alla Parte per uno anno. E messer Lapo da Castiglionchio savio della Parte rendé il chonsiglio che per uno anno si potea dare balia, sì cche infra l'anno chostoro aveano a esser più che Chapitani. Molto parve questo gran fatto e dispiaque tale balia a molti, perché ssi vedea essere questi signori alla Parte, e chi era signore ivi era più che signore di Firenze. E qui a pié furono scritti quelli che allora furono Chapitani: Bonaiuto di ser Belcharo Seragli, Domenicho Tassinajo, messer Lapo da Chastiglionchio, Adovardo de' Pulci, messer Benghi Bondelmonti gonfaloniere, Giovanni ser Dato malischalcho, Veri di Chanbio de' Medici, Govanni di Chanbio balestriere.

Nel 1378 furono amuniti gl'infrascritti: messer Giovanni del messer Neri da Barberino giudice, messer Giovanni di messer Scholaio di ser Berto da Petrognano, messer Cristofano di ser Bartolo Nevaldini da Barberino, Francesco Bartoli Baldovini bottaio, Salvestro d'Andrea di Chiarissimo da Barberino, Francesco di Benedetto Ghucci quartiere San Giovanni, tutti questi a dì 30 marzo '78. [c. 19r] Baldo Choppini da Vichio <et> ser Manieri di Giovanni Chiarissimi Bilonchi notaio <et> Giovanni Dini speciale - ed era degli Otto della Ghuerra - <et> Nofri di Simone dall'Antella a dì 22 aprile 1378; Stefano di Bindo Benini <et> Simone di Palmieri vaiaio <et> Francesco di ser Donato speciale <et> Govanni di ser Ugho quartiere Santa Croce a dì 28 aprile '78; Nutino e Vanni di Fantone di Ghualdo da Ognano <et> Francesco di ser Iachopo Cecchi da Signa a dì 30 aprile '78; Filippo di Maso Mangieri Manelli da Rignano <et> Simone di ser Benedetto di Martino Pieri da Sant'Ellero <et> Pieri Donati dal Sanbucho <et> Niccholò di Lodovicho Ricardi de' Cecchi <et> Michele di ser Vanni di ser Dino di ser Ugholino da Chastiglione <et> Maso di Neri funaiuolo quartiere San Giovanni a dì 30 aprile '78; Giraldo di Paolo Giraldi quartiere Santa Maria Novella <et> Francesco Martini di Sali da Monte Ficalle 15 luglio '78. In questi due ultimi finì l'amunire, e poi no' ne fu amunito più niuno.

E quando il sopradetto Giraldo fu amunito si trovò de' Chapitani Bettino di messer Bindaccio de' Richasoli, e esendo chiarito il detto Giraldo e Francesco Martini tra i Chapitani, e raunati li 24, <fu> messo a partito fra loro 3 volte; e non vincendosi Ghino di Bernardo Anselmi disse che non è buono a rompere gli ordini del Chomune e della Parte fa... del propio mese passato; si partì e andossene pensando i suoi compagni fossono del medesimo animo. E partitosi Ghino subito rimisono a partito più e più volte, non vincendosi, e già era mezzanotte; Bettino da Richasoli, ch'era proposto, volendosene partire un altro de' Chapitani, si levò e tolse le chiavi e posevisi suso a sedere; e rimesso più volte a partito si vinse, e furono amuniti i detti Giraldo e Francesco. E dissesi che 23 volte furono messi a partito. Questo atto dispiaque molto, di passare gli ordini di mettere a partito uno più che 3 volte, e andonne la novella a Salvestro di messer Alamanno de' Medici, il qual'era Ghonfaloniere di Gustizia, e a suo tempo s'erano fatti questi ordini e mitichato le pitizioni, e per molti fu detto al detto Salvestro: «Tu facesti i tali ordini e mitichasti le pitizioni: nelle pitizioni s'oservò e no' nell'amunire». Salvestro si lasciò uscire di boccha: «Noi l'achonceremo quando sarò proposto». E mandò per certi di chui si fidava e intesesi co' lloro, e derono ordine da quello che poi fece, che fé levare in tutto ogni balia d'amunire e di chondanare e privare alla Parte Ghuelfa.

